

新精讲



初二语文 (上)

配人教版

主编 朱芒芒



江苏教育出版社
0126780495
6501238-56
免费电话8008285315



江苏教育出版社



新精讲

初二语文(上)

配人教版

江苏教育出版社



主编	朱芒贵		
编著	竺晖	程云	刘洪雷
	赵富良	徐学宁	魏荣葆
	刘晓群		

书 名 新精讲·初二语文(上)
(配人教版)
主 编 朱芒芒
责任编辑 汪志虹
出版发行 江苏教育出版社
地 址 南京市马家街 31 号(邮编 210009)
网 址 <http://www.1088.com.cn>
经 销 江苏省新华发行集团有限公司
照 排 南京理工排版校对有限公司
印 刷 淮阴新华印刷厂
厂 址 淮安市淮海北路 44 号(邮编 223001)
开 本 880×1240 毫米 1/32
印 张 8.125
插 页 1
字 数 210 000
版 次 2002 年 7 月第 1 版
2002 年 7 月第 1 次印刷
印 数 1-6 000 册
书 号 ISBN 7-5343-4527-8/G·4222
定 价 10.10 元
邮购电话 025-5400774, 8008289797
批发电话 025-3303538, 3300420
盗版举报 025-3300952, 6635549

苏教版图书若有印装错误可向承印厂调换
邮购免收邮费,提供盗版线索者给予重奖
声明:本图书已运用数码防伪,为了保护您的
合法权益,请您在购买后刮开防伪标贴涂
层后拨打免费电话“8008285315”并根据语
音提示进行防伪查询

说 明

在过去十年的教辅图书市场,我社的“精讲”丛书是一个闻名遐迩的品牌。这套丛书之所以成功,关键在于它文如其名,把“精”和“讲”作为最重要的两个特色。所谓“精”,是指它的作者队伍由一批江苏省著名特级教师组成,代表了教育大省江苏的最高教学水平;所谓“讲”,是指“精讲”借助于自己高水平的作者队伍,高屋建瓴,精心讲解,帮助学生消化、理解教学内容,提高自身能力。事实证明,这对学生是非常有好处的,学生称赞“课堂里听课搞不懂的问题,看精讲就能解决”,“买一本精讲,就像把特级教师请回家”。

进入新世纪,教育改革呈现日新月异的局面,现代化教育的理念日益深入人心。与以往相比,初、高中各学科的教学内容、教学要求都有了很大变化。根据这个情况,我社推出了“**新精讲**”丛书。同样文如其名,“新精讲”保留了老“精讲”丛书“精”和“讲”的特色,同时更加突出“**新**”。

对于这个“新”字,可以更具体地阐释为“新理念、新设计、新形象”9个字,这也是“新精讲”丛书最重要的特色。

“新精讲”诞生于新世纪之初。新世纪之初,教育改革正以前所未有的力度向前推进,而我们,包括我们最主要的读者——广大教师、学生,正身处一个日新月异的时代,不断地体验着新事物、新思想、新观点的冲击。因此,“新精讲”必须与现代化教育的要求接轨,与日新月异的时代接轨,这正是我们对“新精讲”丛书所持有的新理念。

在新理念的指导下,我们对整套丛书有了全新的设计。首先,我们有意识地对作者队伍进行了调整,选择了一批活跃在教学第一线,熟悉教育改革趋势的优秀中青年教师。为了找到最好的作者,语文、数学、化学学科还采取了公开登报招聘作者的方式。在丛书的内容设置方面,与以往相比,突出培养学生的创新能力和研究问题的能力,同时给学生尽可能多的练习机会。对于整套丛书的封面、版式、印制,我们也做了精心的设计,希望“精讲”这个老品牌能够有一副新面孔,能够吸引住新世纪读者的“眼球”。

有了新理念、新设计,我们相信,展现在广大读者眼前的“新精讲”会是一种全新的形象:它是由全国教育强省江苏省的一流名师倾力编写,全国名牌出版社江苏教育出版社精心打造,紧密切合新时代,体现现代化教育理念的精品教辅。这是我们的希望,更是我们近一年来辛勤工作、孜孜以求的目标!

江苏教育出版社

2002年6月

目 录

第一单元

单元启动	1
1. 人民解放军百万大军横渡长江	2
2. 美“挑战者”号航天飞机升空后爆炸	9
3. “挑战者”号追思	17
4. 谁是最可爱的人	24
5. 种树“种到”联合国	33
单元平台	39
写作帮助	40

第二单元

单元启动	44
6. 阿长与《山海经》	45
7. 驿路梨花	51
8. 一面	56
9. 我的信念	62
10. 吾家有女初长成	66
单元平台	71
写作帮助	73

第三单元

单元启动	76
11. 荔枝蜜	77
12. 猫	83



13. 斑羚飞渡	92
14. 心中的鹰	99
15. 鹤群翔空	106
单元平台	111
写作帮助	113

第四单元

单元启动	119
16. 郭沫若诗两首	121
17. 现代诗三首	130
18. 我为少男少女们歌唱	140
19. 乡愁诗两首	147
20. 外国诗两首	156
单元平台	162
写作帮助	163

第五单元

单元启动	166
21. 短文两篇	167
22. 闲情记趣	176
23. 周处	182
24. 晏子故事两篇	187
25. 诗五首	192
单元平台	197
写作帮助	198

第六单元

单元启动	201
26. 五柳先生传	202

27. 小石潭记	209
28. 观潮	215
29. 寓言四则	221
30. 诗词五首	227
单元平台	233
写作帮助	234
答案服务器	238

第一单元

单元启动

同学们,你们一定爱看报吧?那些举世瞩目、国人关注的时事报道,那些令人振奋、激动人心的体育新闻,那些群星荟萃、引人入胜的影视消息,那些动人心弦、感人肺腑的爱心故事……一定常常吸引着你、感动着你、激励着你。原来,新闻报道也有如此神奇的魅力!的确,新闻报道浓缩了丰富多彩的大千世界,你可以从中了解社会,了解人生,并从中受到启迪,有所感悟。

那么,如何提高阅读、写作新闻报道的能力呢?你不妨通过本单元的学习,以教材为例子,掌握一定的阅读和写作新闻报道的方法,举一反三,定会受益良多。

本单元的五篇课文,都是消息和通讯。有的反映重大的历史事件,有的反映众口传诵的英雄业绩,还有的反映人类的科学实践。学习这个单元,首先要领悟这些课文丰富的思想内容,培养高尚的情操和科学精神;其次要了解消息和通讯等文体的写作特点,掌握阅读消息和通讯的基本方法;第三要体会新闻类文体在语言运用方面准确、简明、感情色彩鲜明的特点,并通过对消息和通讯特点的把握,培养阅读和写作这类文体的能力。

总之,通过本单元的学习,应了解新闻这一文体与其他文体的区别(尤其是与一般记叙文的区别),并从中受到思想教育。应拓宽视野,增长知识,培养概括能力及搜集、筛选和整理信息的能力,逐步养成读报的习惯,跳出自我的小天地,关心国内外大事,做学习的小主人。

1. 人民解放军百万大军横渡长江



课文主页

目标捕捉

本文篇幅短小,结构严谨,气势雄浑,感情强烈,语言简洁准确。全文 500 余字,充分展示了震惊中外的渡江战役概况,是短消息报道重大题材、广阔场面的典范。在学习时,同学们要把握以下几点:(1) 本文体现了消息的结构特点:标题、导语、主体三部分齐全,层次清晰;消息的新、真、短的特点也得以充分体现。(2) 本文具备新闻的六要素(时间、地点、人物、事件、经过、结果);记叙中以时间为序安排材料,材料组织巧妙又不乏严谨、自然,衔接得紧密而有序。(3) 叙议结合,深化主题;语言简练,感情鲜明。



知识下载

一、百万雄师过大江的历史背景

中国人民解放战争从 1947 年 7 月我军转入战略进攻后,形势发展很快。到 1949 年初,辽沈、平津、淮海三大战役胜利结束,解放了东北、华北、中原等广大地区,人民解放军在全国取得胜利已成定局,国民党反动政府奄奄一息。但蒋介石不甘心其行将失败的命运,于 1949 年元旦发出“求和”声明,妄图阻止我军继续胜利前进。他不顾我党在 1949 年 1 月 14 日提出和平谈判的八项条件,一面玩弄和平阴谋,一面加强长江防线,企图利用长江天堑保存残余力量,取得喘息时间,然后卷土重来。在对长江防线经过三个半月的苦心经营后,4 月 20 日蒋介石

石悍然拒绝签订和平协定,和谈破裂。我人民解放军坚决执行毛主席、朱总司令的《向全国进军的命令》,举行了规模空前的全面大进军。在人民群众的支援下,我军于4月21日清晨,以木帆船为主要渡江工具,强渡长江,彻底摧毁了敌人的长江防线,于4月23日解放南京,宣告了国民党反动统治的覆灭。本文就是4月22日毛泽东亲自撰写的一则新闻消息,它概括报道了这一伟大的历史事件。

二、新华社

即新华通讯社。中华人民共和国国家通讯社。1931年11月在江西瑞金创建。总社设北京。在各省、市和自治区都设分社,在世界许多国家设有分社或派驻记者。向国内报纸、广播电台提供新闻和新闻图片。并向国外发布英、俄、法、西班牙、阿拉伯等文字新闻和新闻图片。

三、下面一些多音字、形似字,你能准确填写吗?

(1) 给加点字注音。

{ 锐不可当()	{ 要塞()
{ 当真 ()	{ 堵塞()

(2) 按照拼音写汉字。

{ dí _____ 港	{ jiān _____ 灭
{ huò _____ 取	{ xiān _____ 维

四、解释下列词语在语境中的含义。

锐不可当:

泄气:

击溃:

业已:



阅读点击

问题热线

本则消息篇幅短小,内容紧凑,一气贯通,没有段落。你能将导

语部分和主体部分划分开来,并分别概括出它们的大意吗?请试试看。

思路指津

对消息的导语和主体的把握,首先要了解消息的文体知识,弄清什么是导语,什么是主体,并将其运用到具体文章的分析之中。导语一般是对事件或事件中心的概括;主体则紧接导语进行补充和发展,进一步阐述主题,它是消息的主要部分。掌握了这些文体知识后,就要聚精会神地认真阅读全文,读一遍或多遍,理清作者的思路,看看哪些语句是概述,哪些内容是详述,边看边作出记号。这样,就一定能尽快看出文章开头至“均是人民解放军的渡江区域”,简述了渡江战役胜利成功,是导语部分;而从“20日夜”起至篇末,详述了三路大军渡江战斗的经过,并指出我军渡江胜利的重要意义,显然是主体部分。

难点解码

1. 新华社长江前线 22 日 22 时电 人民解放军百万大军,从 1000 余华里的战线上,冲破敌阵,横渡长江。西起九江(不含),东至江阴,均是人民解放军的渡江区域。

上文中加横线的语句及词语有何作用?体现新闻的什么特点?

(1) 篇首加横线句是本则消息的“电头”,它的作用是说明了通讯社名称、发电地点和时间,说明材料的真实可靠,毋庸置疑。还须请同学们注意的是,我人民解放军于 22 日下午已歼灭及击溃一切抵抗之敌,取得了渡江的全面胜利,而发电时间也正是这一天,这充分体现了本则消息报道及时的特点。

(2) 括号内的“不含”二字为“不包括”之意。由于当时九江还没有解放,故将“不含”用在表明地点的句子内,语意准确明了,不致发生歧义。

2. 消息一般以记叙为主,本文为何穿插一小段议论?作者评论敌我双方的情况为何“敌”详“我”略?

新闻主要是“用事实说话”,但也可插入简要的议论。本文主体部分第二层写战况之后插入了作者的议论(“此种情况……都很泄气”),

评论了敌人毫无斗志的原因,突出我军英勇善战,揭露国民党反动派拒绝签订和平协定的反动本质及士气败落、不堪一击的军情,又有很强的政策性,从而使这篇新闻具有一定的思想深度和政治高度。

此外,作者分析敌我双方的原因为何略“我”而详“敌”?这也可从两方面来理解。一方面,我军“英勇善战”“锐不可当”是不言而喻的,“百万大军横渡长江”已经说明了一切,故略议“我”。另一方面,详议“敌”,一则指出国民党广大官兵“一致希望和平,不想再打了”,有利于把极少数战犯同广大官兵相区别,以利争取多数,孤立少数,瓦解敌军;再则指出问题的实质是国民党反动派“拒绝签订和平协定”,有利于揭露敌人。

3. 本文主体按渡江地点方位的不同,分中、西、东三路叙述。在材料的安排上,作者为何先写中路军,后写西路军,再写东路军?为何中路军略写,西路军较详,东路军更详?

从时间来看,中路军是“首先突破”的,所以先写;从内容来看,中路军渡江情况已有专稿《我三十万大军胜利南渡长江》报道过了,加之中路军渡江所遇之敌“抵抗甚为微弱”,所以介绍得简明扼要。西路军和东路军是“同日同时”渡江的,也许有的同学会说,二者顺序颠倒也无妨。其实不然。因为西路军渡江情况与中路军相似,连在一起写,显得自然顺畅,所以接写西路军是顺理成章的;此外,西路军渡江情况未作过报道,对这部分叙述较为详细是很有必要的。东路军的渡江情况写得最详,是因为此处敌军防线较巩固,被吹嘘为“金汤”防线,敌人抵抗较为顽强,战斗甚为激烈,所以要具体介绍,才能更好地揭露敌人外强中干的虚弱本质,显示我军英勇善战、所向披靡的作风和气势。

精彩搜索

本文导语部分写得极为精彩。其精彩之处在于气势壮阔,精练凝缩,撼人心魄。“百万大军”,极言人数之多,场面之壮阔,具有排山倒海、无坚不摧之势;“1000 余华里”,极言战线之长,人民军队无往而不至;“冲破敌阵,横渡长江”,写出了人民军队所向披靡,战绩辉煌;“均是”二字概括了战线之长,胜利之大,洋溢着胜利的自豪。总

之,导语部分语言凝练精当,气势磅礴,概括性强,及时准确地对事件进行了报道,给读者以完整而鲜明的印象,又领起了下文。



相关链接

习题对话

第一题:

题目要求理清这篇消息的新闻六要素。完成这道题,可参考以下几个步骤:(1)总览全文法。认真细致地读文章,整体把握文章内容,疏理层次。(2)圈点勾画法。用不同符号在文中圈点或勾画出有关表示人物、时间、地点、事件等的词语,做到心中有数。(3)提炼概括法。在反复阅读课文的基础上,将所圈点的内容加以筛选、综合、归纳,概括出相关要点。

将本则消息的六要素填写在下面表格内:

时 间	地 点	人 物
20 日夜起	1000 余华里的战线	人民解放军百万大军
事件的起因	经 过	结 果
大军横渡长江进而解放全中国	分三路横渡长江,23 日可全部渡完	人民解放军全线告捷

第二题:

1. 这则消息的导语划分,在“问题热线”一栏已作了介绍,不再赘述。至于导语从哪几方面总领全文这个问题,我们还须与主体部分联系起来考虑。不难看出,导语是从渡江的人员、战线、气势、区域等方面介绍了渡江概况,总领了全文。

2. 对主体部分的把握,要从分析这部分的结构入手,理清材料的顺序及内在联系,进而体会作者把材料组织得严谨而自然的特点。

主体部分可分为三个层次:

第一层:从“20 日夜起”到“即已渡过 30 万人”。

第二层:从“21 日下午五时起”到“不起丝毫作用”。

第三层:从“汤恩伯认为”到篇末。

主体部分的三个层次可从以下几方面加以衔接:

① 时间上的衔接:20 日夜→21 日下午五时→21 日下午→22 日下午。

② 渡江部队的衔接:中路军→西路军→东路军。

③ 内容上的衔接:第二层有“和中路军所遇敌情一样……”与第一层衔接;第三层有“与西路同日同时发起渡江作战”与第二层衔接;第三层有“正是汤恩伯到芜湖的那一天”,与第二层的“汤恩伯 21 日到芜湖”衔接。

第三题:

第一组,着重从词语含义的差异上加以辨析和体会。

“越过”和“突破”都有“经过”之意,但“突破”表现了经过战斗所取得的进展,含义更丰富、具体。

“到达”与“渡至”都有“抵达”之意,而“渡至”则表现的是“从水路到达”,语意更明确。

“共”只表示一般性的统计,“24 小时内即已”强调了时间之短、进军之神速。

第二组,着重从感情色彩方面比较语句的不同。句①仅一般性地交代时间;句②则充满嘲讽。

第三组,着重从语言表达得是否准确、具体,辨析不同的表达效果。句①表述过于简略笼统;句②则表述得具体详尽,事实确凿可信,能有力地表现我军的英勇善战、势如破竹,敌军的无力抵抗、不堪一击。

第四题:

这是一个比较阅读题。在内容的比较上,可从记叙的六要素入手,看看两篇文章分别写了什么人和事,它们之间有何异同点;在写法的比较上,可从文体的特点入手,再从结构的安排、材料的选择和组织、语言的表达等方面考虑两篇文章的异同点。答题时要注意顺序:先写出相同点,再写出不同点;先概括内容,后概括写法。

相同点:都是新闻报道,都报道了渡江战役情况,歌颂了渡江战

役的胜利。两文都报道及时,语言简练。

不同点:作者不同、身份不同、报道的角度不同。课文是全面概括地介绍,《我》文则是局部具体描绘。课文有关于战略部署、战事推进的介绍及对敌军的分析评论,《我》文只是按时间先后介绍一处战役情况,对敌军情况几乎未作报道。课文语言凝练、概括,气势磅礴,《我》文语言朴实无华,内容充实。

在线热身

本报讯 一个单纯的商业行为,最后演变为一场爱心行动。昨日,由科健寻“艾”大行动寻出的“小艾”终于露面,她就是被称为“江苏幸子”的苏北女孩陈霞。

陈霞是一个白血病患者,通过一个台湾志愿者的骨髓移植被挽救了生命。在昨天的记者见面会上,陈霞抑制不住内心的激动,她说,她现在身上每100个骨髓细胞中,有97个是台湾大哥哥的,其余3个还是克隆的。她以自身的经历呼吁社会对弱者的关注。昨天陈霞还当场表示,要把她被聘为科健形象大使所获得的1万元现金全部捐给中华骨髓库和苏州她的同室病友们。

科健塑造的“小艾”是一个由电脑三维制作的虚拟女性形象,“寻艾行动”原本打算通过寻找一个酷似“小艾”的女孩来做形象代言人,然而,众多“寻艾”成了“寻爱”,众多感人的友情、亲情、爱情的故事打动了活动主办者。于是,原本纯商业性的宣传就此发生了质的变化。

通讯员 朗 娟

1. 消息的基本结构是标题_____、_____,其主要特点是用_____说话,还有_____、_____的特点。
2. 消息的标题必须概括报道事实的中心,你能为本则消息拟一个标题吗?
3. 用“||”为本则消息划分结构。
4. 简要说说本文体现了消息的哪些特点。

2. 美“挑战者”号航天飞机升空后爆炸



课文主页

目标捕捉

同学们,本篇新闻报道了美国航天飞机失事的情况和在美国引起的震惊和悲痛。我们通过本文的学习,一要了解课文如何真实、及时、多角度、多层面地报道重大事件及其引起的巨大反响;二要了解本文围绕中心事件,借助丰富的背景资料,报道大量极具新闻价值的事实的特点;三要了解作者疏密有致、详略有别地处理材料的方法。



知识下载

一、美航天飞机“挑战者”号

“挑战者”号是美国研制的第二架航天飞机。它在结构、材料和设备方面都比第一架航天飞机“哥伦比亚”号先进。

“挑战者”号的首航,曾由于某些技术问题由原定的1983年1月20日推迟到1983年4月4日—4月9日。“挑战者”号首航共完成了两项主要任务:发射一颗重两吨半的“跟踪和数据中继”卫星;宇航员斯托里·马斯格雷夫和唐纳德·彼德森进行第一次“太空行走”。他们走出“挑战者”号的座舱,于失重情况下在敞开的货舱里,系上安全带行走和活动了近4小时。“挑战者”号于1983年6月和8月,又进行了第二次、第三次飞行。在第二次飞行时,把美国历史上的第一位女宇航员萨利·赖德送上了太空。美国的第一位黑人宇航员布卢福德空军中校,是在第三次飞行时进入太空的。1985年4月29日,