

海淀新版

主编：史铁生 铁凝 张抗抗 陈建功

KE WAI YU WEN

课外语文

（根据国家教委最新教学大纲编写）

审定：

- ★ 北大附属中学 李裕德
- ★ 景山中学 王国源
- ★ 北京汇文中学 马复华
- ★ 北师大一附中 陶小苏
- ★ 北师大二附中 徐美菊
- ★ 北师大实验中学 迟佳丽
- ★ 北京八中 余河海
- ★ 北京十二中 王俊鸣
- ★ 北京黄村一中 石佰河



Yuwen

初中
三年级

广西师范大学出版社 内蒙古大学出版社

初中三年级

课外语文·

本册主编：

李伟华

李

旭

内蒙古大学出版社 广西师范大学出版社

书	名	课外语文初中书系 海淀新版课外语文 (初中三年级)
责任编辑	主 编	张高里 孙莉莉
封面设计	编 辑	莫久愚
	计 版	石 爽
		内蒙古大学出版社
		广西师范大学出版社
		呼和浩特市大学西路 235 号(010021)
发 行	行 刷	内蒙古新华书店
开 印	本 张	河北省玉田县昊达印刷有限公司
印 插	850 × 1168	1/32
字 版	71.75 印张	
标 定	142 万字	
	2001 年 2 月第 1 版	2001 年 3 月第 1 次印刷
	ISBN 7 - 81074 - 169 - 1/H · 24	
	89.60 元(本册 12.80 元)	

本书如有印装质量问题,请直接与出版社联系

前 言

给中学生们的话：

学生在减负后的课余时间，应该读一些什么样的语文课外读物？学生自身的语文素质、文学修养将怎样进一步提高？为此，我们特别邀请著名作家张抗抗、铁凝、史铁生、陈建功亲自主编，并由北京九所重点中学教师审编，奉献给同学们一套优秀课外读物——《课外语文》。

《课外语文》所选文章是具有各种题材的经典美文。通过阅读，你将在潜移默化之中提高自身语文水平，逐渐加强阅读理解能力和口头、文字上的表达能力，写作也将更富有文采。这样，你将从容面对各种以查考语文综合素质为目的的作文试题，提高应试能力。

《课外语文》所选文章全部由著名中学教师经过精心编写导读与练习题，在以最新教学大纲为基础的前提下，重点培养学生把握作者写作意图，掌握写作技巧，提高阅读量。

各位老师在选择时，着重从大语文教学角度出发，使同学们不仅能够得到写作训练，同时能够体会到文学的魅力，提高自身素质，进而陶冶情操。文学的美感、品行的培养、能力的提高都是本套丛书的主旨。

给家长的话：

您的孩子在减负之后，将如何提高自身素质，阅读何种课外读物既能陶冶情趣又不会耽误学业，这恐怕是您最为关切的事情。在考虑到以上的种种问题，为了解决您的后顾之忧，我们推出《课外语文》这套丛书，在新世纪中作为一份珍贵的礼品，奉献给您的孩子。

通过阅读，您的孩子将会提高最大的阅读兴趣，阅读之后他们的写作水平将得到很大的提高，您的顾虑也将解除，这就是我们给您敬上的一份心意。

给老师的话：

为了配合您的教学工作，我们特意选编了本套丛书供您参考。这样，您就不用抽出大量的时间去为您的学生们选择课外语文读物。如果可行的话，建议您选择几篇文章作为范文在课堂上让学生们阅读并讨论一下。

由于时间比较紧，希望社会各界人士、教师和家长对我们的不足之处予以赐教。我们将不断修改、完善，以期成为学生们的最佳读物。

——编者

2001年1月

目 录

莫问芳名	祝 勇(1)
梦想流浪	王子君(5)
灯火	韩少华(10)
让心灵在书中憩息	魏明双(17)
散文重要	老 舍(20)
父亲和我	杨振宁(23)
温馨	唐 敏(35)
渴望缠绵	赵 冬(38)
人格的提升	柏建华(40)
大雁的歌	席慕蓉(43)
愿做蝴蝶	佚 名(45)
心灵的回响	杨林勃(49)
从一个微笑开始	刘心武(55)
投降	喻大翔(57)
修剪自己	王安雄(61)
花草的生长	靳 以(63)
老哥哥	臧克家(67)
幼竹	(日本)东山魁夷(73)
我的母亲	邹韬奋(76)
四叶草	喻丽清(82)
闲读梧桐	孙 海(85)

- 红叶 (日本)东山魁夷(88)
 曾经以为不会忘记 潘向黎(91)
 想北平 老舍(95)
 影子 (波兰)普鲁斯(99)

- 一握头发 张晓风(103)
 爱吹牛的人 (法国)拉布吕耶尔(105)
 山口 (俄罗斯)蒲宁(108)
 鹰之歌 丽尼(113)

- 风筝 鲁迅(116)
 买彩票 老舍(119)
 画杨桃 维祖(122)
 常想起黄土地上的 弟弟 周强(125)

- 起名儿 李兰妮(128)
 吊床 阴晓菁(132)
 晒书 刘建勇(135)
 “月朦胧,鸟朦胧,
 帘卷海棠红” 朱自清(138)

- 坏邻居 佚名(140)
 书籍 (前苏联)邦达列夫(142)
 井里观天与 吴秀松(147)
 天上观井 赵超构(149)
 森林的赤子 张进(153)
 小小小说的叙述结构

兵马俑前的沉思
扯皮处的解散
做人与凿井
眸上有心痕

韩小惠(157)
王 蒙(164)
文 章(167)
七 巧(170)

微型小说名实略谈
另起一行
生命之树常绿
谈读书

许世杰(174)
大 卫(177)
程乃珊(180)
吴 晗(184)

我看微型小说
人生试金石
因为你是男人
人生自然的节奏

王 蒙(187)
王鼎钧(189)
崔晓柏(194)
林语堂(196)

假如我有九条命
半月亮
轻轻的一声叮咛
我为继母当“红娘”
小巷深处

余光中(198)
川 子(202)
言 者(205)
张 峰(207)
林 莉(212)

感激
以青春换明天
天外财富
电灯

杨冬青(218)
罗 兰(221)
北 原(223)
栖 云(227)

昆仑之眠
叹息的船
成熟

毕淑敏(229)
萧 乾(235)
郭 风(240)

我的早年生活

(英)温斯顿·丘

吉 尔(242)

胆小鬼

三 毛(245)

醉人的春夜

吴金良(251)

绳子的故事

(法国)莫泊桑(254)



饿

萧 红(262)

美人儿

蒲 宁(267)

小耗子

(埃及)迈哈姆德·台

木 尔(269)



陪衬人

(法国)左拉(277)

故乡的野菜

周作人(285)

机会难逢

(新加坡)董农政(288)

牛

周作人(291)



地毯

航 鹰(294)

犹豫不决

珍妮尔(297)

白嘴鸦

(俄)契诃夫(299)

附录 -- 参考答案

(302)



莫问芳名

祝 勇

导
读

维纳斯雕像的美，就在于她的断臂使我们更加留意它自身的特质，使它独有的魅力随想象的翅膀飞得更加高远，它的出众会使我们的记忆里弥漫芬芳。

所以，有的时候，美丽是需要一点神秘感，需要我们莫问芳名。）

查工具书，弄清下列词语的含义

耿耿于怀 悱恻 湮没 羞赧

或许几分痴，所以对于我所喜爱的，总要问清它的名字。“这座山叫什么？”“那条河叫什么？”“这朵粉红的小花叫什么？”“这只长得像熊的可爱小动物叫什么？”似乎那名字，便是那美丽事物的一部分，知道了那名字，我的爱才完整似的。

五岁的时候，我家的院子里有一株美丽的树。一到秋天，别的植物都脱光了叶子，而它却披挂着一身的灿黄，透明的阳光把它的每一片叶子都浣得晶亮耀眼。我时常趴在窗台上，透过玻璃看那逆光的叶子边缘亮得发白的绒毛，心里揣测着这般与众不同的树该有怎样一个与众不同的名字。我去问妈妈，妈妈也答不上来。于是我心底便漾起一丝淡淡的遗憾，于是直到今天，我仍不知那棵树究竟有如何美丽的一个名字。

然而今天回想起来，也许正因为当初不知道它的名字，心里才一直耿耿于怀，也才一直不肯忘记它的美丽，它的与众不同。而妈妈如果把它的名字直白地告诉我，固然可以增加我的植物



知识,甚至上一堂很好的植物课,然后那份神秘被揭开,也许反而会兴味索然了吧。

所以,有的时候,美丽是需要一点神秘感的。不知名字,反而会使我们更加留意它自身的特质,会使它独有的魅力随想象的翅膀飞升得更加高远,它的出众会使我们的记忆里弥漫芬芳。《红楼梦》里宝玉曾撞见小厮茗烟和一个清秀的女孩在一起,可他连女孩子的姓名都不知道,而宝二爷连听到刘姥姥说“雪地里女孩儿精灵”的故事,也想弄清她姓什么叫什么而去祭告一番的。宝玉是太痴,其实,不知女孩儿的底细,却偏要把她深埋在心里,不是更悱恻,更动人吗?

而今,我也渐渐学乖。去酒店,啜饮透明的杯子里精心调制的饮料,我知道它一定有一个晶莹剔透、美得出人意料的名字。然而我却并不急于到饮品单上去寻找答案。在细细地体味那份幽凉、那份甜润的时候,我要让那份神秘在我的心底保留得长久一点。

甚或,在爬一座山的时候,蓦然看见山背后一大片细小的浮花,在明灿的阳光下溢彩镏金,我也不再去打探它们的芳名,而是很仔细地凝望它们,让它们的淡香,钻进我的每一根毛细血管,我会把它们摄于我心灵的底片。

记得那一天,我从市区赶回市郊的住所。那时正是暮色四合,远山的最近一缕模糊线条刚刚被薄暮湮没。我急匆匆挤进一辆公共汽车。车里乘客已塞得满满,几无立锥之地。我就被夹在乘客当中,紧握在头上的把手以防被挤倒,一面坚守阵地,一面想着相声里的一句台词儿:上车的时候还是人呢,下了车就挤成饼儿了。车子拐过迎宾道的时候,上来一个女孩儿。她挤进来,恰好站在我跟前。我本没有留意她,可是在某一瞬间里,我们几乎同时下意识地目光相对。她有一双美丽的大眼睛,有很长的绒绒

的睫毛。她微微甜笑了一下，羞赧地低下了头。在以后的几十分钟里，我们没有说过一句话。但是我感觉，在我们两个人中间的狭小空间里，有一个美丽的磁场，在我们彼此的心里，周围的纷杂喧嚣拥挤，一定已化为乌有，代替它的一定是一丝淡淡的温馨吧。我就是怀这份温馨，走完了那一天的路程，纵然这只是平凡的日子里的一种小小感动，但我珍惜这份淡淡的欢愉。我感谢她，在那样令人生厌的环境里，默默地伴我走过一段甜美的时光。那天我也许该同她说话，也许该问她的芳名，然而任何一句话语，任何一种功利性的念头，都是对那种意境的破坏。我宁愿把她当成一个没有谜底的优美谜题，在以后的岁月里，慢慢解读。

对于我所喜爱的，我已经不再寻根问底打探名字了。真的，莫问芳名。

阅读训练

1. 细细品读全文回答：为什么要莫问芳名？
2. 你有过这种感受吗？请你也写一篇文章读一读。



梦想流浪

王子君

导读

当灵性与智慧之门开启时，当你知晓天外有天世界万物风光迷人，人类风情万种时，……你的心中定然有无数个心仪的去处，定然有作一个旅行家浪迹天涯的梦想。定然会着魔般地想，终有一天，我会去流浪。

本文的作者便有这样的感受。仔细阅读全文，想一想：作者是怎样写梦想流浪的？

查工具书弄清下列词的读音和含义：

魅力 蛊惑 囹圄 笑靥 镍币 啜吸

兀自 疲惫 邂逅 虔诚 日臻 召唤

很多很多年前，当灵性与智慧之门开启，我知晓了天外有天并非神话，地球的疆域辽阔无比，世界万物风光迷人，人类风情万种……心中便有了无数个心仪的去处，有了作一个旅行家浪迹天涯的梦想。我一次又一次听到了远方神秘的召唤，那遥远的声音越来越充满魅力，我着魔般地想，终有一天，我会去流浪。

时间一年一年地过去，流浪的梦想与我逐渐旷达与成熟的思想一同成长。然而，我迟迟未能成行。也许我还没有作好准备——正好我在给那些渴望流浪的我的读者回信时所劝慰的：流浪需要很多的先决条件，物质的，精神的，身体的，心理的……我曾问自己，你是否已具备这些能力，能否以一份出世的心怀，去面对、去承受旅行的艰辛、孤独与恐惧？

但三毛的《橄榄树》总在我经意或不经意的时候唱响着。那



忧伤的凄艳的旋律，激荡着我的灵魂，我的梦。我不能否认，三毛这个至性至情的女人所给予我的精神的影响。从接受她的第一部作品开始，我就一次次被她的浪漫历程激励，蛊惑，痴迷，陶醉。如果她今天还活着，我想我定会勇敢地邀请她，再踏上生命之途。我无法忘记，“三毛死了”的消息曾给予我的打击。三毛死了，还有谁会有她那样单纯而洒脱的一生，短暂却星光般耀人的爱情？

有时候我会豁然开朗：我迟迟不能启程踏上梦想之旅的原因，是在等待一个旅伴？他（她）与我相依相惜，或许是爱情，或许是友谊。

幻想中的爱人没有出现，幻想中的友谊没有来到，我的心开始沉闷下来。三毛怎么样，三毛在轰轰烈烈的飘泊过后，更不堪俗不可耐的现实的重荷，那轰轰烈烈的传奇只做了她厌倦与伤痛的铺垫，沉重得看不出流水落花的痕迹。

我将自己融于现实之中，将梦想囿因于心，看生活绽开了鲜花般的笑靥，赐我以世俗的实惠、名利、安逸和运气。

也许是一个人有一个梦想吧，这个梦想于我，是抛也抛不掉的。（当我置身于余秋雨笔下名胜古迹中浓烈的文化氛围，当我在东山魁夷描就的一幅幅风景画前感受到“自然的启示，人类的福音，像清泉一般流过心间”时，那个梦想又潜了回来。给我一份无法逃避的痛苦。我的心灵又忍不住向往：去罗马的喷泉扔一枚硬币，许一个心愿；去看瑞士雪峰的明丽，海明威写过的海的神秘；去法国的小镇圣爱米里安啜吸葡萄酒香；去美国的麦迪逊小桥架来回走上一趟；再去撒哈拉沙漠领受冒险的刺激……作为遍历过的象征的道路，化成鲜明的形象，深深地铭刻在我的心中。”（东山魁夷语）啊，旅行就是人生，旅行就是艺术。

阿露的出现，真是上帝对我的恩赐。虽然过本命年的阿露正

在一场虚浮的爱情里兀自挣扎，身与心同样的疲惫，事业也受到了重创，但在每次醉意朦胧之际，她就会掏心掏肺地亮起她那洪亮的大嗓门，告知我她之所以视我为密友知己，乃是因为也有一个与我一样的疯狂而美丽的梦想。她发誓要成全我也成全她自己，哪怕倾其所有。我一次次地感动。只是当醉意渐消。阿露十分新潮地谈论赚钱之道时，我又看不到一丝她会与我同游四方的希望。我不知该信任理智的阿露还是酒醉的阿露？感谢上帝，就在这反反复复地感动之中。我意识到梦想的完成有赖于自身的意志，这意志不可以改变了。

在阿露主持的一次聚会上，我邂逅了我的爱人。梦里寻他千百度，蓦然回首，那人竟在灯火阑珊处！在与他海洋般深情目光相遇的刹那，莫名的惊喜与钟情的甜蜜在心中荡开，淹没我，诱惑我，迷醉我，令我因久久寻觅不到而骚动不安的灵魂备受震撼。在他的爱中，我体悟到一种全新的文明，一种严谨而优雅的人生。也许因为梦想结构中有爱情的一环，我对这份笼罩着宿命色彩的爱情倍加珍惜与虔诚。我知道，他的爱将令我终身受益，贯穿我浪迹四方的始终；而我可以毫不矫情地预言，我的爱会永久地追随他，营造一份惊世骇俗的浪漫。

旅行的欲念日臻强烈，我的心再也无法安宁。我双足必须穿越梦想的国土，生命的这次奇遇才算完整与真实！

也许我不再在乎是否有旅伴了。在某个黎明到来之际，我将背起我小小的行囊，悄悄踏上迢迢而永无终点的旅程。故乡的云，渐渐飘淡，亲友的注视，渐渐拉长。我不会遗忘，却已远离，旅途艰辛而快乐，孤独而充实，我由此获取独立、坚韧、超脱，我的心灵因为这遍布沧桑和浪漫的历程而