

四庫藝術叢書

畫

史

外十二種

上海古籍出版社

四庫藝術叢書

畫

史

（宋）米芾等撰

外十一種

上海古籍出版社

滬新登字109號

四庫藝術叢書

畫史 (外十一種)

(宋)米芾等撰

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路272號)

上海發行所發行 上海古籍印刷廠印刷

開本787×1092 1/32 印張30.625 插頁4

1991年8月第1版 1991年8月第1次印刷

印數: 0001-1000

ISBN 7-5325-1042-5

J·24 定價: 19.70元

出版說明

《四庫藝術叢書》舊聚文淵閣本《四庫全書》子部藝術類、譜錄類以及史部金石部分有關中國古代藝術典籍而編成，共收書一百七十多種，包羅宏富，是歷代藝術要籍的總匯。

中國藝術源遠流長，豐富多采，形式多樣，以其具有鮮明的民族特色，深厚的民族傳統，成為世界文化藝術的一個重要組成部分。新石器時期的彩陶，商周時期的青銅彝器，晉唐的書法，宋元的文人書畫，明清的陶瓷，這些異彩紛呈的古代藝術品種，對世界文化藝術產生了巨大而深遠的影響。古代學人對祖國藝術早就進行了專門研究，並著書立說。在魏晉南北朝時期，已經產生了關於繪畫理論、書法藝術和古器物研究的專著。到了唐宋，隨着藝術門類的擴大和

成熟，對於各個藝術門類的理論和創作研究也日益深入。明清藝術是在宋元基礎上繼續演變發展，這一時期的藝術研究偏重於對各種藝術品的流傳、收藏和鑑定。清代對內府所藏藝術品多予整理編目，特別在書畫、青銅彝器及錢幣等方面，有多種考訂著錄。這些階段性總結著作，代表了當時的研究水平。

本叢書收錄我國各個時代、各個方面有關藝術的重要論著、圖錄，包括書畫、金石碑帖、器物、音樂、花本蟲魚和茶飲衆多門類，為研究我國璀璨的傳統藝術提供了豐富的研究資料，為甄別、鑒賞、品第古代藝術品提供了可以參照的依據。而底本多據稀見的抄本、刊本和稿本整理而成，其中有的現亦僅有此本，而無別本流傳，故彌足珍貴。

上海古籍出版社 一九九一年一月

目錄

畫史目錄

提要	一
晉畫	三
六朝畫	三
唐畫五代國朝附	四
書史	二七
寶章待訪錄目錄	五一

目額

晉王羲之書雪晴帖	五三
陳僧智永真草書歸田賦	五三
唐歐陽詢書衛瓘公天寒鬢池帖	五三
唐徐浩書張九齡司徒告	五三
唐褚遂良枯木賦	五三
唐顏真卿書送辛子序	五三
陳僧智永千文	五四
陳僧智永千文	五四
智永千文半卷	五四
王右軍蘭亭燕集序	五四

唐顏真卿乞米帖	五四	孫過庭草書千文	五六
唐張旭四帖	五四	懷素詩一首	五六
王右軍來戲帖	五五	張長史虎兒等三帖	五六
韓擇木八分	五五	晉武帝王渾王戎王衍郗愔陸統桓	五六
唐顏真卿書名兩字	五五	溫陸雲謝安謝邁等十四帖	五六
唐辯才弟子草書千文	五五	晉謝奕謝安桓溫三帖	五六
唐虞世南枕卧帖	五五	黃素黃庭經	五七
唐虞世南積時帖	五五	顏魯公郭定襄爭坐位第一帖	五七
唐僧高閑草書千文	五五	晉王右軍稚恭進鎮帖	五七
唐沈傳師書道林詩	五五	晉王羲之官奴帖	五七
唐歐陽詢書荀氏漢書節	五六	唐張右史李明賀八清鑑等帖	五七
唐歐陽詢書道林之寺牌	五六	懷素千文	五七
羲之千文	五六	懷素書任華草書歌	五八
顏魯公頓首夫人	五六	李邕多熱要葛粉帖	五八

懷素草書祝融高座帖	五八
陳賢草書帖	五八
顏真卿祭叔濠州使君文	五八
顏真卿跋拙帖	五八
懷素三帖	五八
懷素自序	五八
虞翼帖	五八
張芝王翼二帖	五八
虞世南汝南公主墓誌	五八
歐陽詢碧綾四帖	五八
顏真卿與李大夫奏事張淑二帖	五九
懷素草書三幅楊凝式書三帖	五九
皇象急就唐撫	五九
王右軍桓溫破羌帖	五九

王獻之送梨帖	五九
李邕四帖	五九
王右軍筆陣圖	五九
王右軍紙妙筆精帖王大令今日寒帖	五九
的聞	
唐僧懷素自序	五九
洪元育集右軍越州兩碑	六〇
褚遂良書黃庭經	六〇
王右軍書家譜	六〇
虞世南書經	六〇
晉王獻之已復此節帖	六〇
虞世南書汝南公主銘起草	六〇
歐陽詢四帖	六〇

顏魯公書韻海	六〇
柳公權書柳尊師墓誌	六〇
張長史千文三帖	六〇
歐陽詢鄱陽帖	六〇
褚遂良臨王右軍帖	六〇
老子西昇經褚遂良書閣立本畫	六一
晉王渾真草帖晉張翼帖宋阮研帖宋	六一
蕭思話表文帝批答	六一
顏真卿寒食帖	六一
王右軍玉潤帖	六一
蘭亭撫本	六一
褚遂良奉書寧帖	六一
晉葛玄飛白天台字	六一
唐陸柬之書十八學士贊	六一

唐高閑書令狐楚詩	六一
歐陽詢二帖	六一
懷素書藏常侍日下三帖	六一
宋羊欣宋翼二帖並褚令模蘭亭	六一
柳公權紫絲鞞蘭亭詩二帖	六一
張長史全本千文	六一
顏魯公帖	六一
王子敬帖	六一
海嶽名言	六三
宣和畫譜目錄	六七
提要	六七

卷一

道釋叙論……………六九

道釋一

晉

顧愷之……………六九

宋

陸探微……………七〇

梁

張僧繇……………七一

隋

展子虔……………七一

董展……………七二

唐

閻立德……………七二

閻立本……………七二

張孝師……………七四

范長壽……………七四

何長壽……………七四

尉遲乙僧……………七四

卷二

道釋二

唐

吳道玄……………七五

翟琰……………七七

楊庭光……………七七

盧楞伽……………七八

趙德齊……………七八

范瓊……………七八

常粲……………七九

孫位……………七九

張南本……………八〇

辛澄……………八〇

張素卿……………八一

陳若愚……………八一

姚思元……………八一

卷三

道釋三

五代

王商……………八二

燕筠……………八二

支仲元……………八二

左禮……………八三

朱繇……………八三

李昇……………八四

杜子瓊……………八四

杜觀龜……………八五

張元……………八五

曹仲元……………八五

陸晃……………八六

貫休……………八七

卷四

道釋四

宋

孫夢卿……………八八

孫知微……………八九

句龍爽……………八九

陸文通……………九〇

王齊翰……………九〇

顏德謙……………九一

侯翌……………九二

武洞清……………九二

韓虬……………九二

楊裴……………九三

武宗元……………九三

徐知常……………九四

李得柔……………九四

卷五

人物敘論……………九五

人物一

吳

曹弗興……………九六

晉

衛協……………九六

謝稚……………九七

隋

鄭法士……………九七

唐

楊寧……………九七

楊昇……………九七

張董……………九八

鄭虔……………九八

陳閔……………九九

周古言……………九九

卷六

人物二

唐

周昉……………〇〇

王拙……………〇一

韓滉……………〇二

趙溫其……………〇二

杜庭睦……………〇二

吳佖……………〇二

鍾師紹……………〇三

五代

趙崑……………〇三

杜霄……………〇三

丘文播……………〇三

丘文曉……………〇四

阮郛……………〇四

童氏……………〇四

卷七

人物三

宋

周文矩……………〇五

石恪……………〇六

李景道……………一〇七

李景遊……………一〇七

顧闓中……………一〇七

顧大中……………一〇七

郝澄……………一〇八

湯子昇……………一〇八

李公麟……………一〇八

楊日言……………一一一

卷八

宮室敘論……………一一二

宮室舟車附

唐

尹繼昭……………一一二

五代

胡翼……………一一三

衛賢……………一一三

宋

郭忠恕……………一一三

番族敘論……………一一四

番族番獸附

唐

胡瓌……………一一四

胡虔……………一一五

五代

李贊華……………一一六

王仁壽……………一一六

房從真……………一一六

卷九

龍魚叙論……………一一七

龍魚水族附

五代

袁義……………一一八

僧傳古……………一一八

宋

趙克夔……………一一九

趙叔儼……………一一九

董羽……………一一九

楊暉……………一二〇

宋永錫……………一二〇

劉宋……………一二〇

卷十

山水叙論……………一二一

山水一覽石附

唐

李思訓……………一二二

李昭道……………一二二

盧鴻一……………一二三

王維……………一二三

王洽……………一二四

項容……………一二四

張詢……………一二五

畢宏……………一二五

張璪……………一二五

荆浩……………一二五

五代

關仝……………一二六

杜楷……………一二七

卷十一

山水二

宋

董元……………一二八

李成……………一三〇

范寬……………一三一

許道寧……………一三二

陳用志……………一三三

翟院深……………一三四

高克明……………一三四

郭熙……………一三四

孫可元……………一三五

趙幹……………一三五

屈鼎……………一三六

陸瑾……………一三六

王士元……………一三六

燕肅……………一三六

卷十二

山水三

宋

宋道……………一三八

宋迪……………一三八

卷十三

畜獸叙論……………一四五

畜獸一

晉

史道碩……………一四六

唐

漢王李元昌……………一四六

江都王李緒……………一四六

韋無忝……………一四七

曹霸……………一四七

裴寬……………一四八

韓幹……………一四八

韋鑒……………一四九

王羲……………一三九

范坦……………一三九

黃齊……………一三九

李公年……………一三九

李時雍……………一四〇

王詵……………一四〇

童貫……………一四一

劉瑗……………一四二

梁揆……………一四二

羅存……………一四三

馮觀……………一四三

巨然……………一四三

日本國……………一四五