

百鬼夜行

（音楽文庫）



百花島

(童话长诗)

张象吉 张相林



山东人民出版社

封面设计、插图：赵光楣

百 花 岛

(童话诗)

张象吉 张相林

山东人民出版社出版

山东省新华书店发行

山东人民印刷厂印刷

767×1092毫米32开本 3.25印张 2版页 32千字

1979年10月第1版 1979年10月第1次印刷

印数：1—10,000

书号 R10099·1308 定价 0.23 元

内 容 提 要

这部童话诗，用流畅、优美的诗句叙述了百花岛上少年海娃，与他结识的山区伙伴山鬼、湖区伙伴湖姐，在老海翁的指导下，不怕险阻，团结战斗，除掉了蒺藜妖和另外三个魔怪的故事。情节新奇生动，读来引人入胜。

目 录

歌 头.....	1
一 百花.....	2
二 灾难.....	9
三 送别.....	19
四 远航.....	26
五 风墙(一).....	35
六 风墙(二).....	41
七 深情.....	48
八 访苦(一).....	57
九 访苦(二).....	67
十 宝锄.....	77
十一 捉妖.....	88
十二 喜歌.....	95



歌 头

奶奶的故事多得成串，
奶奶的故事讲也讲不完，
最动听的要算《百花岛》，
小朋友听了一定喜欢。

晚上，我偎在奶奶身边，
要她把《百花岛》再讲一遍，
故事总爱这样开头：
“那是在很早很早以前……”

一、百 花

一座小岛在浪背上驮着，
象片彩霞在海里飘落，
百花岛的名字多么动听，
渔民们天天为丰收欢乐。

百花岛上有百样花，
百样花打扮了渔家生活。
花儿为什么开得这般鲜艳？
花儿为什么开得这般红火？

太阳哟，给它生命，
彩霞哟，给它颜色，
泥土哟，给它芬芳，
雨露哟，给它光泽……

一花开百朵，
百花开万朵，
万朵花儿万支渔歌，
一串一串，唱出心窝。

渔民的笑脸月季般红润，
渔民的心胸大海般宽阔；
渔民的性格腊梅般倔强，
渔民的智慧比百花还多。





蘸着花香织的渔网，
撒到海里捞上金块银块；
载着花香的船儿驶进大海，
鱼虾蹦跳着到舱里集合。

出海望一望百花，
再大的风浪也能闯过。
归来望一望百花，
一天的疲劳在歌声里抖落……

渔家的孩子都爱百花，
就象爱自己的姐姐哥哥，
他们有百花一样的笑脸，
他们有大海一样的性格。

海鸟中最矫健的要数海燕，
双翅劈开暴风雨的枷锁，
孩子中最出色的要算海娃，
他是渔民心上的花朵。

海娃是个勤劳的少年，
半刻也不肯闲着，
在家帮妈妈穿梭织网，
下海帮大人升帆掌舵。

海娃是个善良的少年，
乡亲的冷暖挂在心窝，
他有一个美好的理想，
愿大家永远幸福、快乐。

海娃是个好奇的少年，
决心数一数所有的花朵。
数一样，兜里装一颗卵石，
数完了，兜里装了九十九颗。



“妈妈，请相信您的儿子，
我的眼力不会出错，
百花岛为啥九十九样花？
那一样在啥地方藏着？”

妈妈停下手里的网梭，
疼爱地把海娃抚摸：
“没有一百个心眼儿，
找不到第一百样花朵。”

海娃抿嘴琢磨，
海娃用心思索，
他望着碧蓝的大海，
他望着翻滚的浪波。

海娃一下子明白了，
“浪花浪花！”他大声吆喝，
浪花哟，雪白的浪花，
风来了，在每道浪尖上擎着！

妈妈的脸儿笑成个红绣球，
妈妈的嘴唇笑成一弧弯月。
海娃欢呼着跑到潮头，
一丛浪花在手掌里闪烁……

二、灾难

在一座被人遗忘的荒岛上，
有个阴暗潮湿的山洞，
这里听不到百鸟啼鸣，
这里见不到万紫千红。

在太阳照不到的荒岛背后，
一丛丛蒺藜乘机蔓生，
其中有棵最老的蒺藜，
谁也记不清它的年龄。

黄蜂在上边筑窝，
毒草和它连根，
蝮蛇喂它毒液，
乌鸦一旁念经……



又不知过了多少年头，
老蒺藜变成一个妖精，
她自称是蒺藜娘娘，
毒刺长满了她的全身。

蒺藜妖冷酷无情，
嫉恨百花是她的本能，
她看见百花就心惊肉跳，
她闻见花香就睡不安宁。

她要叫遍地只长蒺藜，
她要叫天下百花凋零，
她要叫荒凉代替繁荣，
她要叫笑声变成哭声……

蒺藜妖神通广大，
呼风唤雨， 驾云腾空；
蒺藜妖豢养三员大将，
灰蟒怪、刺猬鬼、蝎子精。

这一天， 蒺藜妖梳洗打扮，
驾起乌云在天上巡行，
她觑着一张苍白的脸，
瞪着一双浮肿的眼睛。

她飞过重重高山，
高山上繁花似锦；
她飞过明净的大湖，
大湖畔荷香苇青。

她飞过无边的大海，
一股香气冲上云层，
她急忙揉揉双眼，
禁不住一阵心惊。

呀，一座岛上百花盛开，
花朵上的露珠儿晶莹滑润，
蜂儿忙着采粉酿蜜，
渔民忙着撒网捞金……

蒺藜妖火冒三丈，
每个毛孔里都爆炸着仇恨；
“天底下只有蒺藜草最美，
百花都应该统统除尽！”

她拼命地扇了一下黑裙，
呜，海上顿时刮起一阵黑风，
黑风里夹着密匝匝的蒺藜，
灾难笼罩着渔民的心！