

長

卷

河南省第十二屆羣衆書法優秀作品集

河南美術出版社

封面题字：张海

主 编：宋华平

副主编：周鹏 姜宝平

上海市第十二届群众书展优秀作品合集

壬午年冬月



图书在版编目 (CIP) 数据

河南省第十一届群众书展优秀作品集/河南省书法家协会编.

— 郑州: 河南美术出版社, 2002.12

ISBN 7-5401-1067-8

I. 河… II. 河… III. 汉字—书法—作品集—中国—现代

IV. J292.28

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 105191 号

河南省第十一届群众书展优秀作品集

主 编: 宋华平

副 主 编: 周 鹏 姜宝平

责任编辑: 张华良

装帧设计: 张 勤

出版发行: 河南美术出版社

(郑州市经五路 66 号)

印 刷: 郑州新海岸电脑彩色制印有限公司

开 本: 889 × 1194 毫米 1/16

印 张: 5.5

版 次: 2002 年 12 月 第 1 版

印 次: 2002 年 12 月 第 1 次印刷

印 数: 1-1800 册

书 号: ISBN 7-5401-1067-8/J · 953

定 价: 118.00 元

前 言

为进一步在河南普及书法艺术，发现书法新秀，我们于今年8月举办了河南省第十一届群众书法作品展。从中评选出三百件优秀作品，根据个人自愿的原则，选定一百六十余幅作品编成《河南省第十一届群众书展优秀作品集》。

河南省第十一届群众书法作品展入选作品逾千件，是继1998年千人临书大展之后的又一次大规模的书法作品展。无论数量和质量与往届群众书展相比都有明显的突破，充分显示出了书法艺术在我省的深厚群众基础，显现出河南书法的未来。

自1989年开始由河南省书法家协会举办首届河南省群众书法作品展以来，至今已有十三年。一批又一批书法艺术的新秀从这里起步，迈向更高的艺术殿堂。为了使群众书展中的优秀作品留下历史的足迹，让更多的书法爱好者观赏，我们首次尝试出版作品集。因为是首次，难免有这样那样的缺点或错误，请各位读者批评。

在编辑过程中，我们受到了各位作者和有关方面的支持，在此表示感谢。

河南省书法家协会

二〇〇二年十一月二十二日

目 录

省直 郑州

魏贺君	1
孙建民	1
武德刚	2
顾胜利	2
郭红昌	3
杨文杰	3
宋有德	4
张传君	4
李业茂	5
杨泰顺	5
赵百官	6
郑 权	6
白根乾	7
陈建刚	7
白 莎	8
王西成	8
白 圭	9
李铁丁	9
李戊辰	10
李怀东	10
付晓凯	11
韩明伦	12
黄书轩	13
开封	13
司红宁	13
权凌云	14
张水千	14
李 强	15
李新臣	15

张 宁	16
谷继生	16
李本松	17
李 杰	17
魏宪法	18
蒿俊立	18
韩绍云	19
孙富山	19
谭振声	20
史亚辉	20
吕晨起	21
张英俊	21
毛成利	22
崔运才	22
段永良	23
王雨生	23
史 根	24
张学义	24
付西方	25
刘芳学	25
陈建设	26
吴全林	26
洛阳	26
王宗灿	27
冯新乾	27
徐俊安	28
李世民	28
张 辉	29
司志民	29
周建国	30

张耀军	30
万伯钰	31
刘周臣	31
赵振涛	32
郭彩霞	32
张瑞军	33
智廷兰	33
刘守俊	34
公梦波	34
徐秋兴	35
娄会峰	35
赵相杰	36
姚北辰	36
牛玉忠	37
秦智琛	37
兰凤云	38
王须才	38
平顶山	38
孙 弘	39
马春喜	39
李亚平	40
史宏远	40
李效军	41
段国锋	41
刘国祥	42
陈福庆	42
邢遂德	43
李 静	43
程合庄	44
杨占国	44

徐国安	王刘海	王伟江	禹洪波	解庆利	赵明	许红升	苏建国	姚俊乾	杨国民	菅鹏飞	戴华毅	彭超	任建伟	黄青坡	宗文利	蒋岷	向炜	信阳	岳文忠	高昌峰	王拯	何庆启	孙锐珩	姚焕刚	周沛海	宋永辉	陈贵彦	曹茂明	戴钟灵
.....																													
45	45	46	46	47	47	48	48	49	49	50	50	51	51	52	52	53	53	54	54	54	55	55	56	56	57	57	58	58	59

吴文祥	李杰	曾永凌	丁元清	王良	陈国强	漯河	张金业	姬国安	魏肇军	赵志勇	新乡	陈鹏	孟昭民	刘东	张保江	周延印	三门峡	杨红平	南鸿飞	尚丁午	高文俊	张明学	韩成林	杨超波	张清超	驻马店	杨发全	盛新亚	杨铁良
.....																													
59	60	60	61	61	62	62	62	63	63	64	64	64	65	65	66	66	67	67	67	68	68	69	69	70	70	70	71	71	72

南阳	李向阳	鹤璧	刘志富	王诗起	许昌	刘炳强	宋武	古西岭	曹全力	许桂芳	白朝辉	张德舟	周口	李为	张庆堂	李茂兴	郭洪涛	韩涛	安阳	李俊国	代志忠	朱卫斌	濮阳	张彩玲	商丘	葛绪荣	吕宝君	焦作	赵思文	詹晓虹
.....																														
72	72	73	73	73	74	74	74	75	75	76	76	77	77	77	78	78	79	79	80	80	80	81	81	81	82	82	82	83	83	83

鍾山風雨起蒼黃
百萬雄師過大江
虎踞龍盤今勝昔
天翻地覆慨而慷
宜將剩勇追窮寇
不可沽名學霸王
天若有情天亦老
人間正道是滄桑

毛澤東七律人民解放軍
占領南京
孫建民書



望盡天
若未
地
地
色
連
波
下
寒
煙
翠
山
映
斜
陽
天
接

小
茅
亭
無
情
一
更
在
斜
陽
外
黯
而
魂
追
呂
恩
在
陳
花
奴

夢
裏
人
睡
醒
時
自
慚
依
猶
倚
酒
入
愁
腸
化
作
相思
淚
歲次壬午
魏賀君書



金文墨曜人還城郭在道大宮噓新

子

墨

曜

人

還

武德剛

變

大

同

福

新

書于下商城武德剛



山鳥飛時黃葉下木魚聲在白雪深千年古木堅如石一道飛泉高出雲方壑開雲終我先千年流水照人清心閒臨水魚
盤旋月天將白霜滿平林草向青飛鳥遊龍蛟起脫開雲野鶴終栖遲霜葉滿林叢杖興小草猶開秋後華尋鳥聲人景
黃帝傾德漢曲武素王學易猶假年在地月如水泉聲滿林風入松張猛龍碑集勝壬午夏日勝利書

顧勝利

書畫壽金
石延年

楊文傑



人	園	君	史	帶	山	水	安	分
紅	少	祠	成	然	巔	也	是	者
昌	雜	皇	五	戎	崖	余	月	古
書	樹	帝	采	中	限	始	丁	長
於	多	行	日	晦	當	循	未	城
康	松	宮	上	五	道	以	與	也
希	生	在	正	鼓	者	入	知	最
九	石	碧	赤	與	世	道	府	高
行	罇	霞	如	子	皆	少	朱	日
登	皆	元	丹	穎	謂	半	孝	觀
後	平	君	下	坐	之	越	純	峯
少	頂	祠	有	日	天	中	子	在
一	冰	東	紅	觀	門	嶺	穎	長
泰	雪	曼	光	亭	雲	復	由	城
字	無	日	動	待	道	循	南	南
	瀑	觀	搖	日	中	西	麓	十
	水	道	承	出	迷	各	登	五
	無	中	之	大	霧	遂	四	里
	鳥	石	或	風	冰	至	十	余
	獸	刻	曰	揚	滑	其	五	以
	音	自	此	積	磴	巔	里	乾
	迄	唐	東	雪	幾	古	道	隆
	至	顯	海	擊	不	時	皆	三
	日	慶	也	面	可	登	砌	十
	觀	以	迴	亭	登	山	石	九
	數	來	視	東	及	循	為	年

閑來無事不從容
睡覺東窓日已紅
萬物靜觀皆自得
四時佳興與人同
衙門通天地
有形外思入風雲
變態中富貴不淫
貧賤樂男兒到此
是英雄

宋程顥詩七律
壬午年初夏宋有德



宋有德

目下之秋
如雲之聚
象言秋白
猿
王
新
時
空
一
鶴
排
雲
上
一
係
引
耐
情
到
碧
霄

壬午年夏月於中州傳君書



張傳君

天朗氣清惠風和
暢如觀宇宙之大
俯察品類之盛

王羲之《蘭亭序》句 楊泰順書

楊泰順

龍門開鑿曲通海
石梁高縣峻極天

李业茂

及乎至此靈通一事之宗通神將以合交生靈乃班就伯整
 聖之勇不能至其力惟困應象之市不能何其高意思入於高
 遠深淵所字四必出神入通靈補漸如如之象登歸所信之也
 幼童而字一靈之其而後能言因不可得才醒識以爲承承可也
 且知不易得之有難之又難年知人而也

趙百官

不中鼓新
 象希靈山
 日

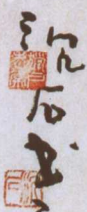
壬午年 初秋 鄭權書



尊妃至君惟
 孔在于追永
 心安初惟壽
 念樂學大二
 聖里莫古丰
 歷聖不華青
 世族驤骨龍
 禮之思生左
 樂親嘆皇涖
 陵禮印雄歎
 遲所飾顏霜
 壬宜鏡母月
 午異顏育之
 丰復氏孔靈
 夏顏聖寶皇
 根氏甥保極
 乾并家制之
 臨官居元日
 禮氏魯道魯
 器邑親自相
 碑中里天河
 繇并王南
 發官以京
 以聖下韓

小童初學
 有知客
 恩而此
 丁未
 初閣
 沉石

萬外誰家不系船
 春風吹入釣魚灣



流	古	文	引	看	蛇	内	北
人	思	采	無	紅	原	外	國
物	汗	唐	數	裝	馳	帷	風
還	只	宗	英	素	蠟	餘	光
看	識	宋	雄	裏	象	莽	千
今	彎	祖	競	分	欲	大	里
朝	弓	稍	折	外	與	河	冰
	射	遜	腰	妖	天	上	封
	大	風	惜	嬌	公	下	萬
	雕	騶	秦	江	試	頓	里
	俱	一	皇	山	比	夫	雪
	往	代	漢	如	高	酒	飄
	矣	天	武	此	須	山	望
	數	驕	暑	多	晴	舞	長
	風	成	輸	嬌	日	鉅	城

毛澤東詞沁園春雪 壬午年夏白莎書

白莎

吟苦塵超彩，世事非東凋人漸老
日莫鴈還飛驛路連枯草吳山懷夕暉
商量緝道服何岫也滄薇

壬午夏
西成書

王西成

古之學者必有師師者所以傳道受業解惑也人生非而知之者孰能無惑惑而不從師其為惑也終不解矣生乎吾前其聞道也固先乎吾吾從而師之生乎吾後其聞道也亦先乎吾吾從而師之吾師道也夫庸知其年之先後生于吾乎是故無貴無賤無長無少道之所存師之所存也嗟乎師道之不傳也久矣欲人之無惑也難矣古之聖人其出人也遠矣猶且從師而問焉今之衆人其下聖人也亦遠矣而耻學于師是故聖益聖愚益愚聖人之所以為聖愚人之所以為愚其皆出于此乎愛其子擇師而教之于其身也則耻學于師而言惑矣彼童子之師授之書而習其句讀者也非吾所謂傳其道解其惑者也句讀之不知惑之不解或師焉或不焉小學而大遺吾未見其明也巫醫樂師百工之人不耻相師士大夫之族曰師曰弟子云者則羣聚而笑之問之則曰彼與彼年相若者道相似也位卑則足羞官盛則近謗嗚呼師道之不復可知矣巫醫樂師百工之人君子不齒今其智乃反不能及其可怪也歟聖人無常師孔子師郯子苴弘師襄老聃鄭子之徒其賢不及孔子孔子曰三人行必有我師是故弟子不必不如師師不必賢于弟子聞道有先後術業有專政如是而已李氏子蟠年十七好古文六藝經傳皆通習之不拘于時學于余余嘉其能行古道作師說以貽之

錄韓愈師說歲在壬午之年花月白圭書



好句切言高才友生隨處潛入極佳物
細其聲也往雲何里江船少楊明曉寒紅
濕雲花重錦月城

壬午年鐵丁



魏故南陽張府君墓誌君諱玄字黑女南陽白水人也出自皇帝之苗裔昔在中葉
作牧周改爰及漢魏司徒司空不因舉燭便自高明無假置水故以清潔遠祖和吏
部尚書并州刺史祖具中堅將軍新平太守父溫寢將軍蒲坂令所謂華蓋暉相榮
光照世君稟陰陽之純精含五行之秀氣雅性高奇識量冲遠解褐中書侍郎除南
陽太守嚴威既被其猶草上加風民之悅化若魚之樂水方欲羽翼天朝松栢帝室
何苗幽靈無簡職此名括

節臨張玄墓誌

壬午夏

李戊辰



故人西辭黃鶴樓煙花三月下揚州

孤帆遠影碧空盡唯見長江天

陳汰李白詩之三壬午夏月李懷東書



范仲淹岳陽樓記

慶歷四年春滕子京謫守巴陵郡越明年政通人和
百廢俱興乃重修岳陽樓增其舊制刻唐賢今人詩
賦於其上屬予作文以記之予觀夫巴陵勝狀在洞
庭一湖銜遠山吞長江浩二湯二橫無際涯朝暉夕

陰氣象萬千此則岳陽樓之大觀也前人之述備矣
然則北通巫峽南極瀟湘遷客騷人多會於此覽物
之情得無異乎若夫淫雨霏霏連月不開陰風怒號
濁浪排空日星隱曜山岳潛形商旅不行檣傾楫摧
薄暮冥冥二弔嘯猿啼登斯樓也則有去國懷鄉憂謫

畏識滿目蕭然感極而悲者矣至若春和景明波瀾
不驚上下天光一碧萬頃沙鷗翔集錦鱗游泳岸芷
汀蘭郁二青二而或長煙一空皓月千里浮光躍金
靜影沉璧漁歌互答此樂何極登斯樓也則有心曠
神怡寵辱皆忘把酒臨風其喜洋洋二者矣嗟夫予嘗

求古仁人之心或異二者之為何哉不以物喜不以
己悲居廟堂之高則憂其民處江湖之遠則憂其君
是進亦憂退亦憂然則何時而樂耶其必曰先天下
之憂而憂後天下之樂而樂歟噫微斯人吾誰與歸
時六年九月十五日

范仲淹書

付曉凱