

论人生

古今中外 智者名言 精萃

特邀顾问：

季羡林
张岱年
周一良
林耀华

主编：

史仲文
胡晓林
王书良

中国国际广播出版社

特邀顾问：季羨林 张岱年 周一良 林耀华
主 编：史仲文 胡晓林 王书良

古 今 中 外 伟 人
智 者 名 言 精 萃

—
论 人 生

中国 国际 广播 出版社

(京)新登字 096 号

责任编辑:郭 广

封面设计:林 良

书名	古今中外伟人智者名言精萃——论人生
主编	史仲文 胡晓林 王书良
出版	中国国际广播出版社 (北京复兴门外广播电影电视部内)
发行	新华书店首都发行所
印刷	唐山市胶印厂
开本	787×1092 1/16
印张	14.5
版次	1993年11月第一版
印次	1993年11月第一次印刷
印数	1500册
书号	ISBN7-5078-0977-3/C·22
定价	18.00元

《古今中外伟人智者名言精萃》编委会

特邀顾问: 季羨林 张岱年 周一良 林耀华

主 编: 史仲文 胡晓林 王书良

主 审: 吴绪彬

编 委: (按姓氏笔画排序)

丁 芸 王文治 王蔚玉 刘士文 刘金鉴 李忠田
 何长华 张庆晋 庞 毅 武金铭 岳 斌 孟祥玉
 孟繁义 章 良 颜吾芟 颜品忠

编录人: 岳 斌 刘建强 翟 华 王 强 庞 毅 王蔚玉 曹桂秋 杨燕玲
 唐正才 刘金鉴 陈留海 孟宪春 蒋 力 郭飞平 孟祥玉 张 英
 徐东煜 罗葆春 舒小峰 王毅虹 李 越 宋兆芳 刘 卓 张天蔚
 朱彤芳 高国欣 张崇婉 景 天 苏向杰 宋冬英 李 伟 邢亚萍
 翟 军 黎家勇 王福建 许 兵 金 青 颜吾芟 李桂演 李海林
 程 钢 郭晓雅 李万山 史俊丽 翟 民 杨 伟 汤印萍 张晓彤
 常法宽 颜品忠 杨 眉 冯中越 刘 岩 任路平 路日亮 赵秀池
 陈 骥 高国范 谭乃立 邱建新 张凤林 郑际曜 何长华 张 莹
 莫 茜 薛晓建 张松山 丁世英 王燎原 曲 杰 宫玉振 潘伯洲
 张庆晋 李 芸 蔡立新 龚道明 孙京敏 王文治 潘艺霞 戚明钧
 刘树林 丁 芸 蔡立新 马世义 张世祥 孟 杰 袁世坤 欧阳武安
 张国藩 武金铭 王本兴 于 力 江 松 郭景斌 刘士文 孙建梅
 王 涛 孟繁义 邢玉泉 纪士林 陈志杰 王 曼 朱迎红 史 建
 王宪红 孙 航 关瑞鸿 毅宗平 张赛珠 马晴燕 朱 颖 高俊岭
 焦 今 翟 霞 陈国志 刘洁荣 吴庆玲 毕 游 许行义 刘 杰
 徐育民 史月光 林世良 刘泽君 关 梅 张春平 薛文湃 康树英
 张庆伍 孙建华

编 选 说 明

本书从人类历史上最著名的 400 多位中外思想家、哲学家、文学家、史学家、政治家、军事家、经济学家、教育家、科学家等等的浩繁作品中精选他们对人生的最精彩、最具代表性的观点及言论,分为论人生、论命运、论幸福、论痛苦、论修养、论错误、论心灵、论尊严、论欲望、论死亡十大专题,不但可读性、实用性强,而且具有很高的学术文献价值,便于各种层次的读者查找资料、引述名言、写作参考和了解世界文化精华。

由于编选时间和资料所限,书中不乏遗憾之处,一些内容的分类也可能不尽准确,祈望读者见谅,并多多指教。在编选过程中,还参考了许多学者的成果和选用了大量的资料,在此一并致谢。

本书编委会

1992 年 5 月 4 日

目 录

论人生

论人生.....	(1)
论命运.....	(59)
论幸福.....	(79)
论痛苦.....	(105)
论修养.....	(117)
论错误.....	(143)
论心灵.....	(153)
论尊严.....	(166)
论欲望.....	(171)
论死亡.....	(193)

论人生

君子黄中通理，正位居体，美在其中，而畅于四支，发于事业，美之至也。

〔中国〕《周易》上经坤

九三：舆说辐，夫妻反目。《象》曰：“夫妻反目，不能正室也。”

〔中国〕《周易》上经小畜

六三：观我生，进退。《象》曰：“观我生进退，未失道也。”

上九：观其生，君子无咎。《象》曰：“观其生，志未平也。”

〔中国〕《周易》上经观

唯之与阿，相去几何？
善之与恶，相去若何？
人之所畏，不可不畏。
荒兮，其未央哉！
众人熙熙，如享太牢，如春登台。
我独泊兮，其未兆；
如婴儿之未孩；
儻兮，若无所归。
众人皆有馀，而我独若遗。
我愚人之心也哉！
沌沌兮，俗人昭昭，我独昏昏。
俗人察察，我独闷闷。
澹兮，其若海；颺兮，若无止。
众人皆有以，而我独顽似鄙。
我独异于人，而贵食母。

〔中国〕老子：《道德经》第二十章

出生入死。

生之徒，十有三；死之徒，十有三；人之生，动之死地，亦十有三。

夫何故？以其生生之厚。

盖闻善摄生者，陆行不遇兕虎，入军不被甲兵。兕无所投其角，虎无所措其爪，兵无所容其刃。

夫何故？以其无死地。

〔中国〕老子：《道德经》第五十章

五色令人目盲；
五音令人耳聋；
五味令人口爽；
驰骋畋猎，令人心发狂；
难得之货，令人行妨；
是以圣人为腹不为目，故去彼取此。

〔中国〕老子：《道德经》第十二章

子曰：“君子之于天下也，无适也，无莫也，义之与比。”

〔中国〕《论语》里仁

子曰：“君子怀德，小人怀土。君子怀刑，小人怀惠。”

〔中国〕《论语》里仁

子谓公冶长，可妻也。虽在缲纆之中，非其罪也。以其子妻之。

〔中国〕《论语》公冶长

子曰：“贫而无怨难，富而无骄易。”

〔中国〕《论语》宪问

子曰：“觚不觚？觚哉，觚哉！”

〔中国〕《论语》雍也

宰我问曰：“仁者，虽告之曰：‘井有仁焉’，其从之也。”子曰：“何为其然也。君子可逝也，不可陷也；可欺也，不可罔也。”

〔中国〕《论语》雍也

子曰：“君子博学于文，约之以礼，亦可以弗畔矣夫。”

〔中国〕《论语》雍也

子曰：“中庸之为德也，其至矣乎。民鲜久矣。”

〔中国〕《论语》雍也

子贡曰：“如有博施于民而能济众，何如？可谓仁乎？”子曰：“何事于仁？必也圣乎。尧舜其犹病诸。夫仁者己欲立而立人，己欲达而达人。能近取譬，可谓仁之方也已。”

〔中国〕《论语》雍也

子曰：“述而不作，信而好古，窃比于我老彭。”

〔中国〕《论语》述而

子曰：“默而识之，学而不厌，诲人不倦。何有于我哉！”

〔中国〕《论语》述而

HK]

子曰：“德之不修，学之不讲，闻义不能徙，不善不能改，是吾忧也。”

〔中国〕《论语》述而

大宰问于子贡曰：“夫子圣者与，何其多能也？”子贡曰：“固天纵之将，又多能也。”子闻之，曰：“大宰知我

乎？吾少也贱，故多能鄙事。君子多乎哉？不多也。”
〔中国〕《论语》子罕

牢曰：“子云：‘吾不试，固艺。’”
〔中国〕《论语》子罕

子贡曰：“有美玉于斯，韞匣而藏诸，求善贾而沽诸。”子曰：“沽之哉！沽之哉！我待贾者也！”
〔中国〕《论语》子罕

子欲居九夷。或曰：“陋如之何？”子曰：“君子居之，何陋之有？”
〔中国〕《论语》子罕

子曰：“吾自卫反鲁，然后乐正，雅、颂各得其所。”
〔中国〕《论语》子罕

子曰：“出则事公卿，入则事父兄，丧事不敢不勉，不为酒困，何有于我哉？”
〔中国〕《论语》子罕

子在川上曰：“逝者如斯夫！不舍昼夜。”
〔中国〕《论语》子罕

子曰：“譬如为山，未成一篑，止，吾止也；譬如平地，虽覆一篑，进，吾往也。”
〔中国〕《论语》子罕

子曰：“苗而不秀者有矣夫；秀而不实者有矣夫。”
〔中国〕《论语》子罕

阳货欲见孔子，孔子不见。归孔子豚。孔子时其亡也而往拜之。遇诸途，谓孔子曰：“来，予与尔言。”曰：“怀其宝而迷其邦，可谓仁乎？”曰：“不可。”“好从事而亟失时，可谓知乎？”曰：“不可。”“日月逝矣，岁不我与！”孔子曰：“诺，吾将仕矣！”
〔中国〕《论语》阳货

公山弗扰以费畔，召。子欲往。子路不说，曰：“未之也已。何必公山氏之之也。”子曰：“夫召我者而岂徒哉？如有用我者，吾其为东周乎？”
〔中国〕《论语》阳货

楚狂接舆歌而过孔子，曰：“凤兮凤兮，何德之衰。往者不可谏来者犹可追。已而已而，今之从政者殆而！”孔子下，欲与之言，趋而辟之，不得与之言。
〔中国〕《论语》微子

长沮、桀溺耦而耕。孔过之，使子路问津焉。长沮曰：“夫执舆者为谁？”子路曰：“为孔丘。”曰：“是鲁孔丘与？”曰：“是也。”曰：“是知津矣。”问于桀溺。桀溺曰：“子为谁？”曰：“为仲由。”曰：“是鲁孔丘之徒与？”对曰：“然。”曰：“滔滔者，天下皆是也，而谁以易之？且而与其从辟人之士也，岂若从辟世之士哉？”耰而不辍。子路行，以告。夫子怆然曰：“鸟兽不可与同群，吾非斯人

之徒与而谁与？天下有道，丘不与易也！”
〔中国〕《论语》微子

子路从而后，遇丈人以杖荷。子路问曰：“子见夫子乎？”丈人曰：“四体不勤，五谷不分，孰为夫子？”植其杖而芸。子路拱而立。止子路宿。杀鸡为黍而食之。见其二子焉。明日，子路行以告。子曰：“隐者也。”使子路反见之。至则行矣。子路曰：“不仕无义。长幼之节不可废也，君臣之义如之何其废之。欲洁其身而乱大伦。君子之仕也，行其义也。道之不行，已知之矣。”
〔中国〕《论语》微子

逸民：伯夷、叔齐、虞仲、夷逸、朱张、柳下惠、少连。子曰：“不降其志，不辱其身。伯夷、叔齐与！谓柳下惠、少连降志辱身矣。言中伦，行中虑，其斯而已矣。谓虞仲、夷逸隐居放言，身中清，废中权。我则异于是，无可无不可。”
〔中国〕《论语》微子

舜发于畎亩之中，傅说举于版筑之间，胶鬲举于鱼盐之中，管夷吾举于士，孙叔敖举于海，百里奚举于市。故天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。人恒过，然后能改；困于心，衡于虑，而后作；征于色，发于声，而后喻。
〔中国〕孟轲：《孟子》告子章句下

行之而不著焉，习矣而不察焉，终身由之而不知其道者，众也。
〔中国〕孟轲：《孟子》尽心章句上

人之有德慧术知者，恒存乎疢疾。独孤臣孽子，其操心也危，其虑患也深，故达。
〔中国〕孟轲：《孟子》尽心章句上

瞿鹊子问乎长梧子曰：“吾闻诸夫子，圣人非从事于务，不就利，不违害，不喜求，不缘道，无谓有谓，有谓无谓而游乎尘垢之外。——夫子以为孟浪之言，而我以为妙道之行也。吾子以为奚若？”

长梧子曰：“是黄帝之所听荧也，而丘也何足以知之！且汝亦大早计，见卵而求时夜，见弹而求鸮炙矣。予尝为汝妄言之，汝以妄听之；奚旁日月、挟宇宙？为其吻合，置其滑澁，以隶相尊？众人服役，圣人愚屯，参万岁而一成纯。万物尽然，而以是相蕴，予恶乎知说生之非惑邪？予恶乎知恶死之非弱丧而不知归者邪？丽之姬，艾封人之子也，晋国始得之也，涕泣沾襟。及其至于王所，与王同筐床，食食自彘，而后悔其泣也。予恶乎知夫死者不悔其始之蘄生乎？梦饮酒者，旦而哭泣。梦哭泣者，旦而田猎。方其梦也，不知其梦也；梦之中又占其梦焉，觉而后知其梦也。且有大觉而后知此人大梦也。而愚者自以为觉，窃窃然知之，君乎牧乎？固哉！丘也与汝皆梦也，予谓汝梦亦梦也。是其言也，其名为吊诡。万世之后而一遇一大圣，知其解者，是日暮遇之也。”
〔中国〕庄周：《庄子》齐物论

罔两问景曰：“曩子行，今子止；曩子坐，今子起；何其无特操与？”景曰：“吾有待而然者邪？吾所待又有待而然者邪？吾待蛇蚺螟翼邪？恶识所以然？恶识所以不然？”昔者，庄周梦为蝴蝶，栩栩然蝴蝶也。自喻适志与，不知周也。俄而觉，则蘧蘧然周也。不知周之梦为蝴蝶与？蝴蝶之梦为周与？周与蝴蝶则必有分矣。此之谓物化。

〔中国〕庄周：《庄子》齐物论

肩吾问于连叔曰：“吾闻言于接舆，大而无当，往而不反。吾惊布其言，犹河汉而无极也；大有庭庭，不近人情焉。”连叔曰：“其言谓何哉？”曰：“藐姑射之山，有神人居焉；肌肤若冰雪，淖约若处子，不食五谷，吸风饮露，乘云气，御飞龙，而游乎四海之外，其神凝，使物不疵疠而年谷熟——吾以是狂而不信也。”

连叔曰：“然。瞽者无以与乎文章之观，聋者无以与乎钟鼓之声，岂惟形骸有聋盲哉？夫知亦有之。是其言也，犹时女也。之人也，之德也，将旁礴万物以为一世蕲乎乱，孰弊弊焉以天下为事？之人也，物莫之伤。大浸稽天而不溺；大旱，金石流，土山焦，而不热。是其尘垢秕糠，将犹陶铸尧舜者也。孰肯以物为事？”

〔中国〕庄周：《庄子》逍遥游

惠子谓庄子曰：“吾有大树，人谓之樗。其大木拥肿而不中绳墨，其小枝卷曲而不中规矩，立之途，匠者不顾。今子之言大而无用，众所同去也。”庄子曰：“子独不见狸狌乎？卑身而伏，以候敖者，东西跳梁，不避高下，中于机辟，死于罔罟。今夫斄牛，其大若垂天之云，此能为大矣，而不能执鼠。今子有大树，患其无用，何不树之于无何有之乡，广莫之野，彷徨乎无为其侧，逍遥乎寝卧其下，不夭斤斧，物无害者。无所可用，安所困苦哉。”

〔中国〕庄周：《庄子》逍遥游

大知闲闲，小知间间；大言炎炎，小言詹詹；其寐也魂交，其觉也形开。与接为构，日以心斗；缦者，睿者，睿者，睿者。小恐惛惛，大恐纚纚，其发若机括，其司是非之接也；其留如诅盟，其守胜之谓也。其杀若秋冬，以言其日消也；其溺之所为之，不可使复之也。其厌也如缙，以言其老渔也；近死之心，莫使复阳也。喜怒哀乐，虑叹变热，姚佚启态，乐出虚，蒸成菌，日夜相代乎前，而莫知其所萌。已乎，已乎！且暮得此，其所由以生乎！非彼无我，非我无所取，是亦近矣。

〔中国〕庄周：《庄子》齐物论

若有真宰，而特不得其朕。可行已信，而不见其形；有情而无形。百骸，九窍，六藏，赅而存焉，吾谁与为亲？汝皆说之乎？其有私焉。如是皆有为臣妾乎？其臣妾不足以相治乎？其递相为君臣乎？其有真君存焉。如求得其情与不得，无益损乎其真。一受其成形，不亡以待尽。与物相刃相靡，其形尽如驰，而莫之能止，不亦悲乎！

终身役役而不见其成功，茶然疲役而不知其所

归。可不哀邪！

〔中国〕庄周：《庄子》齐物论

人谓之不死，奚益？其形化，其心与之然；可不谓大哀乎！人之生也固若是芒乎？其我独芒，而人亦有不芒者乎？夫随其成心而师之，谁独且无师乎？奚必知代而心自取者有之？愚者与有焉。未成乎心而有是非，是今日适越而昔至也。是以无有为有。无有为有，虽有神禹且不能知，吾独且奈何哉！

〔中国〕庄周：《庄子》齐物论

孔子观于吕梁，县水三千仞，流沫四十里，鼋鼉鱼鳖之所不能游也。见一丈夫游之，以为有苦而欲死也，使弟子并流而拯之。数百步而出，被发行歌而游于塘下。孔子从而问焉，曰：“吾以子为鬼，察子则人也，请问蹈水有道乎？”

曰：“亡，吾无道。吾始乎故，长乎性，成乎命，与齐俱入，与汨偕出，从水之道而不为私焉，此吾所以蹈之也。”孔子曰：“何谓始乎故，长乎性，成乎命？”曰：“吾生于陵而安于陵，故也；长于水而安于水，性也；不知吾所以然而然，命也。”

〔中国〕庄周：《庄子》达生

自三代以下者，天下莫不以物易其性矣。小人则以身殉利，士则以身殉名，大夫则以身殉家，圣人则以身殉天下。故此数子者，事业不同，名声异号，其于伤性以身为殉，一也。

臧与谷二人相与牧羊，而俱亡其羊。问臧奚事？则挟策读书。问谷奚事？则博塞以游。二人者，事业不同，其于亡羊均也。伯夷死名于首阳之下，盗跖死利于东陵之上，二人者所死不同，其于残生伤性均也。奚必伯夷之是，而盗跖之非乎？

天下尽殉也。彼其所殉，仁义也；则俗谓之君子。其所殉，货财也；则俗谓之小人。其殉一也，则有君子焉，有小人焉。若其残生损性，则盗跖亦伯夷已，又恶取君子小人于其间哉？

〔中国〕庄周：《庄子》骈拇

抚壮而弃秽兮，何不改乎此度也？乘骐骥以驰骋兮，来吾导夫先路！

〔中国〕屈原：《楚辞》离骚

长太息以掩涕兮，哀民生之多艰！余虽好修姱以鞿鞲兮，鞿朝淬而夕替！

〔中国〕屈原：《楚辞》离骚

民生各有所乐兮，余独好修以为常。虽体解吾犹未变兮，岂余心之可怨？

〔中国〕屈原：《楚辞》离骚

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

〔中国〕屈原：《楚辞》离骚

积土而为山，积水而为海，且暮积谓之岁，至高谓之天，至下谓之地，宇中六指谓之极，涂之人百姓，积善而全尽谓之圣人。彼求之而后得，为之而后成，积之

而后高，尽之而后圣。故圣人也者，人之所积也。人积耨耕而为农夫，积斲削而为工匠，积反货而为商贾，积礼义而为君子。工匠之子莫不继事，而都国之民安习其服。居楚而楚，居越而越，居夏而夏，是非天性也，积靡使然也。

〔中国〕荀况：《荀子》儒效

故人知谨注错，慎习俗，大积靡，则为君子矣；纵性情而不足问学，则为小人矣。为君子则常安荣矣，为小人则常危辱矣。凡人莫不欲安荣而恶危辱。故唯君子为能得其所好，小人则日徼其所恶。

〔中国〕荀况：《荀子》儒效

人伦并处，同求而异道，同欲而异知，生也。皆有可也，知愚同；所可异也，知愚分。

〔中国〕荀况：《荀子》富国

人莫贵乎生，莫乐乎安；所以养生安乐者莫大乎礼义。人知贵生乐安而弃礼义，辟之是犹欲寿而刎颈也，愚莫大焉。

〔中国〕荀况：《荀子》强国

人生至终，大化有四：婴孩也，少壮也，老耄也，死亡也。其在婴孩，气专志一，和之至也，物不伤焉，德莫加焉。其在少壮，则血气飘逸，欲虑充起，物所攻焉，德故衰焉。其在老耄，则欲虑柔焉，休将休焉，物莫先焉。虽未及婴孩之全，方于少壮间矣。其在死亡也，则之于息焉，反其极矣。

〔中国〕列御寇《列子》天瑞篇

无所由而常生者，道也。由生而生，故虽终而不亡，常也。由生而亡，不幸也。有所由而常死者，亦道也。由死而死，故虽未终而自亡者，亦常也。由死而生，幸也。

〔中国〕列御寇：《列子》仲尼篇

无用而生谓之道，用道得终谓之常；有所用而死者亦谓之道，用道而得死者，亦谓之常。

〔中国〕列御寇：《列子》仲尼篇

将说楚王，路过洛阳，父母闻之，清宫除道，张乐设饮，郊迎三十里。妻侧目而视，倾耳而听；嫂蛇行匍伏，四拜自跪而谢。苏秦曰：“嫂，何前倨而后卑也？”嫂曰：“以季子之位尊而多金。”苏秦曰：“嗟乎！贫穷则父母不子，富贵则亲戚畏惧。人生世上，势位富贵，盖可忽乎哉！”

〔中国〕《战国策》卷三秦一。苏秦始将连横

卫嗣君病。富术谓殷顺且曰：“子听吾言也以说君，勿益损也，君必善子。人生之所行，与死之心异。始君之所行于世者，食高丽也，所用者，缙错、槭薄也。群臣尽以为轻国而好高丽，必无与君言国事者。子谓君：‘君之所行天下者甚谬。槭错主断于国，而擘薄辅之，自今以往者，公孙氏必不血食也。’”

〔中国〕《战国策》卷三十二宋卫。卫嗣君病

圣人深虑天下，莫贵于生。夫耳目鼻口，生之役也。耳虽欲声，目虽欲色，鼻虽欲芬香，口虽欲滋味，害于生则止。在四官者不欲，利于生者则弗为。由此观之，耳目鼻口，不得擅行，必有所制。譬之若官职，不得擅为，必有所制。此贵生之术也。

凡圣人之动作也，必察其所以之与其所以为。

〔中国〕吕不韦门下之士：《吕氏春秋·贵生》

子华子曰：“全生为上，亏生次之，死次之，迫生为下。”故所谓尊生者，全生之谓。所谓全生者，六欲皆得其宜也。所谓亏生者，六欲分得其宜也。亏生则于其尊之者薄矣。其亏弥甚者也，其尊弥薄。所谓死者，无有所以知，复其未生也。所谓迫生者，六欲莫得其宜也，皆获其所甚恶者，服是也，辱是也。辱莫大于不义，故不义，迫生也，而迫生非独不义也，故曰迫生不若死奚以知其然也？耳闻所恶，不若无闻；目见所恶，不若无见。故雷则掩耳，电则掩目，此其比也。凡六欲者，皆知其所甚恶，而必不得免，不若无有所以知，无有所以知者，死之谓也，故迫生不若死。嗜肉者，非腐鼠之谓也；嗜酒者，非败酒之谓也；尊生者，非迫生之谓也。

〔中国〕吕不韦门下之士：《吕氏春秋·贵生》

天生阴阳，寒暑燥湿，四时之化，万物之变，莫不为利，莫不为害。圣人察阴阳之宜，辨万物之利以便生，故精神安乎形，而年寿得长焉。长也者，非短而续之也，毕其数也。毕数之务，在乎去害。何谓去害？大甘、大酸、大苦、大辛、大咸，五者充形则生害矣。大喜、大怒、大忧、大恐、大哀，五者接神则生害矣。大寒、大热、大燥、大湿、大风、大霖、大雾，七者动糟则生害矣。故凡养生，莫若知本，知本则疾无由至矣。

〔中国〕吕不韦门下之士：《吕氏春秋·尽数》

审知生，圣人之要也；审知死，圣人之极也。知生也者，不以害生，养生之谓也；知死也者，不以害死，安死之谓也。此二者，圣人之所独决也。

凡生于天地之间，其必有死，所不免也。孝子之重其亲也，慈亲之爱其子也，痛于肌骨，性也。所重所爱，死而弃之沟壑，人之情不忍为也，故有葬死之义。

〔中国〕吕不韦门下之士：《吕氏春秋》节丧

福之本生于忧，而祸起于喜也。

〔中国〕董仲舒：《春秋繁露》竹林第三

夫冒大辱以生，其情无乐，故贤人不为也，而众人疑焉。

〔中国〕董仲舒：《春秋繁露》竹林第三

天之为人性命，使行仁义而羞可耻，非若鸟兽然，苟为生，苟为利而已。

〔中国〕董仲舒：《春秋繁露》竹林第三

人生而静。天之性也。感而后动。性之害也。物至而神应。知之动也。知与物接。而好憎生焉。好憎成形。而知诱于外。不能反己。而天理灭矣。故达于道者，不以人易天。

〔中国〕《淮南子》原道训

夫造化者。既以我为坏矣。将无所违之矣。吾安知夫刺灸而欲生者非惑也。又安知夫绞经而求死者之非福也。或者生乃徭役也。而死乃休息也。天下茫茫。孰知之哉。其生我也。不强求已。其杀我也。不强求止。

〔中国〕《淮南子》精神训

吾生也有七尺之形。吾死也有一棺之土。吾生之比于有形之类。犹吾死之沦于无形之中也。然则吾生也物不以益众。吾死也土不以加厚。吾又安知所喜憎利害其间者乎。

〔中国〕《淮南子》精神训

凡人情说其所苦即乐。失其所乐则哀。故知生之乐。必知死之哀。

〔中国〕《淮南子》缪称训

人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛，用之所趋异也。

〔中国〕司马迁《报任少卿书》

古者富贵而名磨灭，不可胜记，唯倜傥非常之人称焉。盖文王拘而演《周易》，仲尼厄而作《春秋》，屈原放逐，乃赋《离骚》，左丘明，厥有《国语》，孙子膑脚，《兵法》修列，不韦迁蜀，世传《吕览》，韩非囚秦，《说难》《孤愤》，诗三百篇，大抵贤圣发愤之所为作也。

〔中国〕司马迁《报任少卿书》

雍门子周以琴见乎孟尝君。孟尝君曰：“先生鼓琴，亦能令文悲乎？”雍门子周曰：“臣何独能令足下悲哉？臣之所能令悲者，有先贵而后贱，先富而后贫者也。不若身材高妙，适遭暴乱无道之士，妄加不道之理焉；不若处势隐绝，不及四邻，屈折加厌，袭于穷巷，无所告诉；不若交欢相爱，无怨而任离，远赴绝国，无复相见之时；不若少失二亲，兄弟别离，家室不足，忧憾盈胸。当是之时也，固不可以闻飞鸟疾风之声，穷穷焉固无乐已。凡若是者，臣一为之徽胶，援琴而长太息，则流涕沾巾矣。”

〔中国〕刘向：《说苑》卷十一善说

“今若足下，千乘之君也。居则广夏邃房，下罗帷，来清风，倡优侏儒处前，迭进而谄谀；燕则斗象棋而舞郑女，激楚之功风，彩色以淫目，流声以娱耳。水游则连方舟，载羽旗，鼓吹乎不测之渊；野游则驰骋弋猎乎平原广圃，格猛兽；入则撞钟击鼓乎深宫之中。方此之时，视天地曾不若一指。忘死与生。虽有善鼓琴者，固未能令足下悲也。”孟尝君曰：“否，否。文固以为不然。”

〔中国〕刘向：《说苑》卷十一善说

雍门子周曰：“然臣之所为足下悲者，事也。夫声敌帝而困秦者，君之连五国之约；南面而伐楚者，又君也。天下未尝无事。不纵则横。从成则楚王，横成则秦

帝。楚王，秦帝，必报仇于薛矣。夫以秦楚之强而报仇于弱薛，譬之犹摩萧斧而伐朝菌也，必不留行矣。天下有识之士，无不为之足下寒心酸鼻者。千秋万岁之后，庙堂必不血食矣。高台既已坏，曲池既已渐，坟墓既以下而青廷矣。婴儿竖子樵采薪莞者，踣躅其足而歌其上。众人见之，无不愁焉。为足下悲之，曰：“夫以孟尝君尊贵，乃可使若此乎？”于是孟尝君泫然泣涕承睫而未殒。雍门子周引琴而鼓之，徐动宫徵，微挥羽角，切终而成曲。孟尝君涕浪汗增歔而就之，曰：“先生之鼓琴，令文若破国亡邑之人也。”

〔中国〕刘向：《说苑》卷十一善说

神龟虽寿，犹有竟时。腾蛇乘雾，终为土灰。老骥伏枥，志在千里；烈士暮年，壮心不已。盈缩之期，不但在天；养怡之福，可得永年。幸甚至哉，歌以咏志。

〔中国〕曹操：《步出夏门行》龟虽寿四解

天地无穷极，阴阳转相固。人居一世间，忽若风吹尘。愿得展功勤，输力于明君。怀此王佐才，慷慨独不群。鳞介尊神龙，走兽宗麒麟。虫兽犹知德，何况于士人。孔氏删诗书，王业粲已分。骋我寸寸翰，流藻垂华芬。

〔中国〕曹植《薤露篇》

边荒与华异，人俗少义理。处所多霜雪，胡风春夏起。翩翩吹我衣，肃肃入我耳。感时念父母，哀叹无终已。有客从外来，闻之常欢喜。迎问其消息，辄复非乡里。邂逅微时愿，骨肉来迎己。已得自解免，当复弃儿子。天属缀人心，念别无会期。存亡永乖隔，不忍与之辞。儿前抱我颈，问母欲何之？人言母当去，岂复有还时？阿母常仁侧，今何更不慈？我尚未成人，奈何不顾思！见此崩五内，恍惚生狂痴。号泣手抚摩，当发复回疑。兼有同时辈，相送告离别。慕我独得归，哀叫声摧裂。马为立踟蹰，车为不转辙。观者皆歔歔，行路亦鸣咽。

〔中国〕蔡琰：《悲愤诗》

已矣乎，寓形宇内复几时！曷不委心任去留，胡为乎遑遑兮欲何之？富贵非吾愿，帝乡不可期。怀良辰以孤往，或植杖而耘耔。登东臬以舒啸，临清流而赋诗。聊乘化以归尽，乐乎天命复奚疑！

〔中国〕陶渊明：《归去来兮辞》

人生实难，死之如何？

〔中国〕陶渊明：《自祭文》

“盛年不重来，一日难再晨。及时当勉励，岁月不待人。”

〔中国〕陶渊明：《杂诗十二首》

神仙之事，未可全诬；但性命在天，或难钟值。人生居世，触途牵縈；幼少之日，既有供养之勤；成立之年，便增妻孥之累。衣食资须，公私驱役；而望遁迹山林，超然尘滓，千万不遇一尔。

〔中国〕颜之推：《颜氏家训》养生第十五

夫生不可不惜。涉险畏之途，干祸难之事，贪欲以伤生，谗慝而致死，此君子之所惜哉；行诚孝而见贼，履仁义而得罪，丧身以全家，泯躯而济国，君子不咎也。

〔中国〕颜之推：《颜氏家训》养生第十五

人生难得，无虚过也。

〔中国〕颜之推：《颜氏家训》归心第十六

人我是须弥，邪心是海水，烦恼是波浪，毒害是恶龙，虚妄是鬼神，尘劳是鱼鳖，贪瞋是地狱，愚痴是畜生。善知识，常行十善，天堂便至。除人我，须弥倒；去邪心，海水竭；烦恼无，波浪灭；毒害亡，鱼龙绝。自心地上，觉性如来。放大光明，外照六门清净，能破六欲诸天。自性内照，三毒即除，地狱等罪，一时消灭，内外明彻，不异西方，不作此修，如何到彼。

〔中国〕慧能：《六祖坛经》决疑品第三

夫人寓形天地，其生也若蜉蝣在世，如白驹之过隙，犹且耻当年而功不立，疾没世而名不闻。上起帝王，下穷匹庶，近则朝廷之士，远则山林之客，谅其于功也名也，莫不汲汲焉，孜孜焉。夫如是者何哉？皆以图不朽之事也。何者而称不朽乎？盖书名竹帛而已。

〔中国〕刘知几：《史通》卷十一史官建置

苟史官不绝，竹帛长存。则其人已亡，查成空寂，而其事如在，皎同星汉。用使后之学者，坐披囊篋，而神交万古，不出户庭，而穷览千载，见贤而思齐，见不贤而内自省。若乃《春秋》成而逆子惧，《南史》至而贼臣书，其记事载言也则如彼，其劝善惩恶也又如此。由斯而言，则史之为用，其利甚博，乃生人之急务，为国家之要道。有国家者，其可缺之哉！

〔中国〕刘知几：《史通》卷十一史官建置

壮士何慷慨，志欲威八荒。驱车远行役，受命念自忘。良弓挟乌号，明甲有精光，临难不顾生，身死魂飞扬。岂为全躯士，效命争战场。忠为百世荣，义使令名彰。垂声谢后世，气节故有常。

〔中国〕阮籍《咏怀》

少年学击刺，妙伎过曲城。英风截云霓，超世发奇声。挥剑临沙漠，饮马九野垌。旗帜何翩翩，但闻金鼓鸣。军旅令人悲，烈烈有哀情。念我平时时，悔恨从此生。

〔中国〕阮籍：《咏怀》

夫圆首含气，熟不乐生而畏死哉？然荣华势力诱其意，素颜玉肤惑其目，清商流微乱其耳，爱恶利害搅其神，功名声誉束其体，此皆不召而自来，不学而已成，自非受命应仙，穷理独见，识变通于常事之外，运清鉴于玄漠之域，寤身名之亲疏，悼过隙之电速者，岂能弃交修除，抑遗嗜好，割目下之近欲，修难成之远功哉？

〔中国〕葛洪：《抱朴子》内篇卷五至理

夫有因无而生焉，形须神而立焉。有者，无之官也；形者，神之宅也。故譬之于堤，堤坏则水不留矣。方之于烛，烛糜则火不居矣。身劳则神散，气竭则命终。根竭枝繁，则青青去木矣。气疲欲胜，则精灵离身矣。夫逝者无反期，既朽无生理，达道之士，良所悲矣！

〔中国〕葛洪：《抱朴子》内篇卷五至理

抱朴子曰：防坚则水无漉弃之费，脂多则火无寝曜之患，龙泉以不割常利，斤斧以日用速弊，隐雪以违暖经夏，藏冰以居深过暑，单帛以幔镜不灼，凡卉以偏覆越冬。泥壤易消者也，而陶之为瓦，则与二仪齐其久焉。柞槽速朽者也，而燔之为炭，则可亿载而不败焉。猿豚以优畜晚卒，良马以涉峻早毙，寒虫以适己倍寿，南林以处温长茂，接煞气则形瘁于凝霜，值阳和则郁蒿而条秀。物类一也，而荣枯异功，岂有秋收之常限，冬藏之定例哉？而人之受命，死生之期，未若草木之于寒天也，而延养之理，补救之方，非徒温暖之为浅益也，久视之效，何为不然？而世人守近习隘，以仙道为虚诞，谓黄老为妄言，不亦惜哉？

〔中国〕葛洪：《抱朴子》内篇卷五至理

登高望四海，天地何漫漫。霜被群物秋，风飘大荒寒。荣华东流水，万事皆波澜。白日掩徂辉，浮云无定端。梧桐巢燕雀，荆棘栖鸳鸯。且复归去来，剑歌《行路难》。

〔中国〕李白：《登高望四海》

夫天地者，万物之逆旅也；光阴者，百代之过客也。而浮生若梦，为欢几何？古人秉烛夜游，良有以也。况阳春召我以烟景，大块假我以文章。会桃李之芳园，序天伦之乐事。群季俊秀，皆为惠连。吾人咏歌，独惭康乐。幽赏未已，高谈转清。开琼筵以坐花，飞羽觞而醉月。不有佳作，何伸雅怀？如诗不成，罚依金谷酒数。

〔中国〕李白：《春夜宴桃李园序》

君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回！君不见高堂明镜悲白发，朝如青丝暮成雪。人生得意须尽欢，莫使金樽空对月。天生我材必有用，千金散尽还复来。

〔中国〕李白：《将进酒》

青天有月来几时？我今停杯一问之。人攀明月不可得，月行却与人相随。皎如飞镜临丹阙，绿烟灭尽清辉发。但见宵从海上来，宁知晓向云间没？白兔捣药秋复春，嫦娥孤栖与谁邻？今人不见古时月，今月曾经照古人。古人今人若流水，共看明月皆如此。唯愿当歌对酒时，月光长照金樽里。

〔中国〕李白：《把酒问月》

生者为过客，死者为归人。天地一逆旅，同悲万古尘。月兔空捣药，扶桑已成薪。白骨寂无言，青松岂知春。前后更叹息，浮荣何荣珍？

〔中国〕李白：《拟古二十二首》（其九）

悲来乎，悲来乎！天虽长，地虽久，金玉满堂应不守。富贵百年能几何？死生一度人皆有。孤猿作啼坡上月，且须一尽杯中酒。

〔中国〕李白：《悲歌行》

黄河走东溟，白日落西海。逝川与流光，飘忽不相待。春容舍我去，秋发已衰改，人生非寒松，年貌岂长在。

〔中国〕李白：《古风》三十一

容颜若飞电，时景如飘风。草绿霜已白，日西月复东。华鬓不耐秋，飒然成衰蓬。古来圣贤人，——谁成功。君子变猿鹤，小人为沙虫。不及广成子，乘云驾轻鸿。

〔中国〕李白：《古风》之二十八

人生有情泪沾臆，江草江花岂终极！

〔中国〕杜甫：《哀江头》

岐王宅里寻常见，崔九堂前几度闻。正是江南好风景，落花时节又逢君。

〔中国〕杜甫：《江南逢李龟年》

春岸桃花水，云帆枫树林。偷生长避地，适远更沾襟。老病南征日，君恩北望心。百年歌自苦，未见有知音。

〔中国〕杜甫：《南征》

细草微风岸，危樯独夜舟。星垂平野阔，月涌大江流。名岂文章著？官应老病休。飘飘何所似？天地一沙鸥。

〔中国〕杜甫：《旅夜书怀》

三年奔走空皮骨，信有人间行路难。

〔中国〕杜甫：《将赴成都草堂途中有作，先寄严郑公》

男儿生不成名身已，三年饥走荒山道。长安卿相多少年，富贵应须致身早。山中儒生旧相识，但活宿昔伤怀抱。呜呼七歌兮悄终曲，仰视皇天白日速。

〔中国〕杜甫：《乾元中寓居同谷县作歌七首》

磊落星月高，苍茫云雾浮。大哉乾坤内，吾道长悠悠！

〔中国〕杜甫：《发秦州》

千秋万岁名，寂寞身后事。

〔中国〕杜甫：《梦李白》

人生不相见，动如参与商，今夕复何夕，共此灯烛光？少壮能几时，鬓发各已苍。访旧半为鬼，惊呼热中肠。

〔中国〕杜甫：《赠卫八处士》

余少之时，将求多能，蚤夜以孜孜；余今之时，既饱而嬉，蚤夜以无为。呜呼余乎，其无知乎？君子之弃，而小人之归乎？

〔中国〕韩愈：《韩昌黎文集》游箴

不知言之人，乌可与言？知言之人，默焉而其意已传。幕中之辩，人反以汝为叛；台中之评，人反以汝为倾；汝不怨邪！而嗷嗷以害其生邪！

〔中国〕韩愈：《韩昌黎文集》言箴

凡事父母得如曾参，可以无讥矣；作人得如周公、孔子，亦可以止矣。今世之士，不务行曾参、周公、孔子之行，而诋亲之名则务胜于曾参、周公、孔子，亦见其惑也！

〔中国〕韩愈：《韩昌黎文集》诋辩

今世之所谓士者：一凡人誉之，则自以为有馀；一凡人沮之，则自以为不是。彼独非圣人，而自是如此。天圣人乃万世之标准也；余故曰：若伯夷者，特立独行，穷天地亘万世而不顾者也。虽然，微二子，乱臣贼子接迹于后世矣。

〔中国〕韩愈：《韩昌黎文集》伯夷颂

今夕未竟明夕催，秋风缠住春风回。人无根蒂时不驻，朱颜白日相隳颓！

劝君且强笑一面，劝君复强饮一盃。人生不得长欢乐，年少须臾老到来。

〔中国〕白居易：《短歌行》

劝君且强笑一面，劝君复强饮一盃。人生不得长欢乐，年少须臾老到来。

〔中国〕白居易：《效陶潜体诗十六首》

不动者厚地，不息者高天；无穷者日月，长在者山川。松柏与龟鹤，其寿皆千年。嗟嗟群物中，而人独不然。早出问朝市，暮已归下泉。形质及寿命，危脆若浮烟。

〔中国〕白居易：《效陶潜体诗十六首》

少壮不努力，老大徒伤悲。

〔中国〕汉乐府古辞《长歌行》

天道夷且简，人道险而难。休咎相乘蹙，翻覆若波瀾。

〔中国〕陆机：《君子行》

人生无根蒂，飘如陌上尘。

〔中国〕陶渊明：《杂诗》

少年辛苦终身事，莫向光阴惰寸功。

〔中国〕杜荀鹤：《题弟侄书堂》

道悠运促，不终远业，惜哉！仁者必寿，岂斯言之谬乎！

〔中国〕陶渊明：《晋故征西大将军长史

孟府君传》

一世异朝市，此语真不虚。人生似幻化，终当归空无。

〔中国〕陶渊明：《归田园居五首》

栖栖世中事，岁月共相疏。耕织称其用，过此奚所须。去去百年外，身名同翳如。

〔中国〕陶渊明：《和刘柴桑》

今我不为乐，知有来岁不？

〔中国〕陶渊明：《酬刘柴桑》

衰荣无定在，彼此更共之。邵生瓜田中，宁以东陵时。寒暑有代谢，人道每如兹。达人解其会，逝将不复疑。

〔中国〕陶渊明：《饮酒十二首》

呜呼！富贵之位进退惟艰，君臣之际始终尤难。

〔中国〕范仲淹：《范文正公集卷十·祭吕相公文》

仕宦而至将相，富贵而归故乡，此人情之所荣，而今昔之所同也。

〔中国〕欧阳修：《相州昼锦堂记》

知名当世，所至有声。

〔中国〕欧阳修：《岷山亭记》

不与万物共尽，而卓然其不朽者，后世之名。

〔中国〕欧阳修：《祭石曼卿文》

死生，天地之常理，畏者不可以苟免，贪者不可以苟得也。

〔中国〕欧阳修：《唐华阳颂》

也拟疏狂图一醉，对酒当歌，强饮还无味。

〔中国〕欧阳修：《蝶恋花》

安得此身如柳絮，随风去，穿帘透幕寻朱户。

〔中国〕欧阳修：《渔家傲》

骅骝当少时，其志万里途；一旦老伏枥，犹思玉山刍。

〔中国〕欧阳修：《哭曼卿》

小人得志，暂快一时；要其得失，后世方知。

〔中国〕欧阳修：《祭丁学士文》

生无益于时，死无闻于后，是自弃也。

〔中国〕司马光：《资治通鉴》晋纪十六

人生无苦乐，适意即为美。

〔中国〕司马光：《司马温公集》晚归书室呈钱君倚

飘飘乎如遗世独立，羽化而登仙。

〔中国〕苏轼：《前赤壁赋》

九死南荒吾不恨，兹游奇绝冠平生。

〔中国〕苏轼：《元月二十日夜渡海》

生前富贵草头露，身后风流陌上花。

〔中国〕苏轼：《陌上花三首》

人间何处不峻岩。

〔中国〕苏轼：《惠州夹阻风》

天涯何处无芳草。

〔中国〕苏轼：《蝶恋花》

谁道人生无再少，门前流水尚能西。

〔中国〕苏轼：《浣溪沙》

物之有成必有坏，譬如人之有生必有死。

〔中国〕苏轼：《墨妙亭记》

与君各记少年时，须信人生如寄。

〔中国〕苏轼：《西江月·送钱待制》

人世一大梦，俯仰百变，无足怪者。

〔中国〕苏轼：《与宋汉杰二首》

人生到处知何似，应似飞鸿踏雪泥。泥上偶然留指爪，鸿飞那复计东西。

〔中国〕苏轼：《和子由澠池怀旧》

人生如梦，一樽还酹江月。

襄州凤凰山乾明广禅师，上堂：“日头东畔出，月向西边没。来去急如梭，催人成白骨。山僧有一法，堪称保命术。生死不相干，打破精魂窟。咄！咄！是何物？不是众生，不是佛。参！”

〔中国〕普济：《五灯会元》卷十六·乾明广禅师

台州天封觉禅师，上堂：“无生国里，未是安居。万仞崖头，岂容驻足？且望空撒手，直下翻身一句什么生道？人生好事精神爽，入火真金色转鲜。”

〔中国〕普济：《五灯会元》卷十九·天封觉禅师

南亩耕，东山卧，世态人情经历多。闲将往事思量过，贤的是他，愚的是我，争什么？

〔中国〕关汉卿：《小令》闲适

秋景堪题，红叶满山溪。松径偏宜，黄金绕东篱。正清樽斟泼醅，有白衣劝酒杯。官品极，到底成何济？归，学取他渊明醉。

〔中国〕关汉卿：《小令》碧玉箫

吹一个，弹一个，唱新行大德歌。快活休张罗，想

人生能几何？十分淡薄随缘过，得磨陀处且磨陀。

〔中国〕关汉卿：《小令》大德歌

平生肥马轻裘，何须锦带吴钩！百岁光阴转首，休闲生受，叹功名似水上浮沤。

〔中国〕关汉卿：《套数》女校尉

世情推物理，人生贵适意。想人间造物搬兴废，吉藏凶，凶暗吉。

〔中国〕关汉卿：《套数》乔牌儿

富贵那能长富贵，日盈月满亏蚀。地下东南，天高西北；天地尚无完体。

〔中国〕关汉卿：《套数》乔牌儿

算到天明走到黑，赤紧的是衣食。鬼短鹤长不能齐；且休题，谁是非。

〔中国〕关汉卿：《套数》乔牌儿

到头这一身，难逃那一日；受用了一朝，一朝便宜。百岁光阴，七十者稀。急急流年，滔滔逝水！

〔中国〕关汉卿：《套数》乔牌儿

当个谁家得凤凰，翱也波翔，在那天子堂，争知他朝为田舍郎？传说呵在版筑处生，伊尹呵从稼穡中长，他两个也不是出胞胎便显扬。

〔中国〕关汉卿：《温太真玉镜台》

也只为平生名望，博得个望遮拜路途傍。出则高牙大毒，入则峻宇雕墙。万里雷霆驱号令，一天星斗焕文章，威仪赫奕，徒御轩昂。喜时节鸂鶒并篮，怒时节虎豹潜藏。生前不惧獬豸冠，死来图画麒麟像；何止是析圭儋爵，都只待拜将封王。

〔中国〕关汉卿：《温太真玉镜台》

白发刁骚两鬓侵，老来灰尽少年心。等闲赢得食天禄，但得身安抵万金。

〔中国〕关汉卿：《温太真玉镜台》

半纸功名百战身，转头高冢卧麒麟。

〔中国〕关汉卿：《邓夫人苦痛哭存孝》

三尺龙泉万卷书，皇天生我意何如？山东宰相山西将，彼丈夫兮我丈夫。

〔中国〕关汉卿：《关大王独赴单刀会》

花有重开日，人无再少年；不须长富贵，安乐是神仙。

〔中国〕关汉卿：《感天地襄城冤》

能照顾眼前坑，不堤防脑后井。人跟前不恁的吃场扑腾，呆贱人几时能勾醒、醒？

〔中国〕关汉卿：《杜蕊娘智赏金钱池》

少年锦带挂吴钩，铁马西风塞草秋；全仗匣中三尺剑，会看唾手取封侯。

〔中国〕尚仲贤：《尉迟公单鞭夺槊》

身穿羊皮百纳衣，饥时化饭饱时归；虽然不得神仙做，且躲人间闲是非。

〔中国〕关汉卿：《包待制智斩鲁斋郎》

想人生平地起风波，争似我乐清闲支着个枕头儿高卧！只问你炼丹砂唐吕翁，何如那制律令汉萧何？我这里醉舞狂歌，繁华梦已参破。

〔中国〕关汉卿：《包待制智斩鲁斋郎》

利名场上苦奔波，因甚强夺？蜗牛角上争人我，梦魂中一枕南柯。不恋那三公华屋，且图个五柳婆娑。

〔中国〕关汉卿：《包待制智斩鲁斋郎》

三十男儿鬓未斑，好将英勇展江山；马前自有封侯剑，何用区区笔砚间？

〔中国〕关汉卿：《刘夫人赏庆武侯宴》

变幻者浮云，无定者流水。君看仕路间，升沉亦如此。

〔中国〕王实甫：《四丞相高会丽春堂》

也不学刘伶荷锸，也不学屈子投江，且做个范蠡归湖。绕一滩红蓼，过两岸青蒲。

〔中国〕王实甫：《四丞相高会丽春堂》

昨日个深居华屋，今日个流窜荒墟。冷落了歌儿舞女，空闲了宝马香车。

〔中国〕王实甫：《四丞相高会丽春堂》

纵得山林趣，惯将礼法疎。顿忘了马上燕南旧来路，如今拣溪山好处居。为甚么懒归去？被一片野云留住。

〔中国〕王实甫：《四丞相高会丽春堂》

我恰离了这云水窟，早来到是非场。你与我弃了长竿，抛了短棹，我又怕惹起风波千丈。

〔中国〕王实甫：《四丞相高会丽春堂》

游艺中原，脚跟无线、如蓬转。望眼连天，日近长安远。

〔中国〕王实甫：《西厢记》

向诗书经传，蠹鱼似不出费钻研。将棘围守暖，把铁砚磨穿。投至得云路鹏程九万里，先受了雪窗萤火二十年。

〔中国〕王实甫：《西厢记》

与其为数顷无源之塘水，不若为数尺有源之井水，生意不穷。

〔中国〕王守仁：《阳明全书》卷一·传习录

圣人之所以为圣，只是其心纯乎天理而无人欲之杂，犹精金之所以为精，但以其成色足而无铜铅之杂

也。人到纯乎天理方是圣,金到足色方是精。

〔中国〕王守仁:《阳明全书》卷一,传习录

故虽凡人而肯为学,使此心纯乎天理,则亦可以为圣人,犹一两之金,比之万镒,分两虽悬绝,而其到足色处可以无愧,故曰:人皆可以为尧舜者以此。

〔中国〕王守仁:《阳明全书》卷一,传习录

志不立,天下无可成之事,虽百工技艺,未有不本于志者。今学者旷废寥惰玩岁愒时而百无所成,皆由于志之未立耳。故立志而圣则圣矣;立志而贤则贤矣。志不立,如无舵之舟,无衔之马,漂荡奔逸,终亦何所底乎。昔人有言:使为善而父母怒之,兄弟怨之,宗族乡党贱恶之,如此而不为善,可也。为善则父母爱之,兄弟悦之,宗族乡党敬信之,何苦而不为善、为君子。使为恶而父母爱之,兄弟悦之,宗族乡党敬信之,如此而为恶,可也。为恶则父母怒之,兄弟怨之,宗族乡党贱恶之,何苦而为必为恶、为小人。诸生念此,亦可以知所立志矣。

〔中国〕王守仁:《阳明全书》卷二十六,续编(一)教条示龙场诸生

幼而学,壮而行。

〔中国〕吴承恩:《西游记》第九回

黄金未为贵,安乐值钱多。

〔中国〕吴承恩:《西游记》第五十五回

欲求生富贵,须下死功夫。

〔中国〕吴承恩:《西游记》第八十回

世情以成败论人,大率如此。

〔中国〕冯梦龙:《全像古今小说》闲云庵阮三偿冤债

人生在世,忙一半,闲一半。

〔中国〕冯梦龙:《全像古今小说》陈希夷四辞朝命

两脚无凭环海内,故人何处不相逢。

〔中国〕冯梦龙:《全像古今小说》史弘龙虎君臣会

寒食家家插柳枝,留青春亦不多时。人生有酒须当醉,青冢儿孙几个悲。

〔中国〕冯梦龙:《全像古今小说》木绵庵郑虎臣报冤

人生知足最为良。

〔中国〕冯梦龙:《东周列国志》第五十一回

万事由天莫强求,何须苦苦用机谋,饭三餐饭常知足,得一帆风便可收。

〔中国〕冯梦龙:《醒世恒言》张廷秀逃生教义

后人请看前人样,莫使前人笑后人。

〔中国〕冯梦龙:《醒世恒言》金海陵纵欲亡身

早成者未必有成,晚达者未必不达。不可以年少而自恃,不可以年老而自弃。

〔中国〕冯梦龙:《警世通言》老门生三世报恩

举世茫茫无了休,寄身谁识等浮沤! 谋生尽作千年计,公道还当万古留。

〔中国〕冯梦龙:《醒世恒言》大树坡义虎送亲

人生以后,无善、恶在有善、恶中,善在恶中,体在用中,遂有善中之善、善中之恶,恶中之善、恶中之恶,从此万析,难可视觉。

无善无恶乃至善也,有善可为,即兼恶德矣。然圣人容人为此恶德者,欲以抹天下已甚之偏恶也,因而有已甚之偏善。仲尼不为已甚,而亦其抹也。教之立也,杀三赦一;教之行也,杀一赦三;充类致尽,则全杀全赦。圣人知全杀即全赦之不可训又不必言也,故明公理以教之。

《内经》曰:“心者,君主之官,神明出焉;膻中者,臣使之官,喜乐出焉。”又曰:“膻中者,心主之宫城也。”心主即心包络,不用心而用心包络。人生后,心附意识以为用,而不生灭心在生灭心中,此亦一证也。手足痠者,意之所到,痛即到焉,则意与觉知,分而合者也。医以心藏神、肾藏精、肝藏魂、脾藏魄,而神为性,精为命,皆气贯人而生者也,此后天托形而分者也。生生而灵者,先天之心寓之矣。清气生浊气,浊气奉清气,而反为所累,此死狗之喻,所以欲人空尽之,而后复先天之初也。要无为者至善,而不能不有为,故复见先天之君,以用臣使之官,则为即无为、恶统于善,而无善、恶矣。

〔中国〕方以智:《东西均》颠倒

七情五欲,非人间教者之所谓恶乎? 圣人节而化之,即统而用之矣。或欲从治医病,因善而尊;或用对治医病,善尊而因;或以生用杀,或以杀得生;或以顺用逆,或以逆用顺;或以善气迎人,或以恶气迎人;或俱用,或俱不用。互夺双融,俱有交互,此其概耳。知《易》之惟变所适,代明错行,则分合,交互,无不可矣。吾尝曰:圣人忧人之近禽兽,而至人则忧己之不能如禽兽,盖欲全混于无善、无恶也。至人乞之吞之,圣人蒸之炊之。体其妙善,善即无善;用其妙恶,恶即无恶。岂非不落有、无之妙无、妙有乎?

〔中国〕方以智:《东西均》颠倒

世有白刃可蹈,而富贵贫贱见不破者;有富贵贫贱可破,而爱憎不破者,此非真知生死之故也。“故”也者,生本不生,死本不死之“故”也。知其故,有何生死,有何富贵贫贱,有何爱憎乎? 孤愤者曰:分别即生死,不生分别者,非黑雾潢流也。再三劳漉,万顷琉璃也,心心无心,知而无知矣。生死者,虚妄心也。心心无心,则无分虚妄心,真实心之心,并无无心可得之心,又何处为容受生死之隙哉?

嗟乎！人无奈死于安乐，不知心心无心之真心，故忧患疾病为生死之药。生死不二，则荣辱得失何足以二？瞑眩之几，在乎终食，极乎颠沛，而造次为尤细，此圣人之勘生死也。谁倾轧我？谁割刃我？颠酢接莎，非我之恩人乎？人生不观忧患，不遇疾病，则一隙蜗涎，皆安乐榻也。是故以愒忽之机楫之，愒忽即造次之电拂也，不能转变即生死矣。果然撩起便行，又何牵绊相干涉耶？

〔中国〕方以智：《东西均》生死格

夫有其性者有其情，有其用者有其变；极阴阳之情，尽九六七八之变，则存乎其交矣。刚柔之始交，震也；再交，坎也。一再交而卦兴，阳生之序也。故屯次乾、坤。于其始交，以刚交柔；不以柔交刚，何也？阴阳之生万物，父为之化，母为之基，其立而化施，化至而基凝。基不求化，而化无虚施，所以然者，阴，虚也，而用致实，形之精也；阳，实也，而用致虚，性之神也。形之所成斯有性，情之所显惟有形。故曰：“形色，天性也，惟圣人然后可以践形”。阳方来而致功，阴受化而成用，故乾言造，坤言正位，造者动，正位者静；动继而善，静成而性。故曰：“人生而静，天之性也。”

〔中国〕王夫之：《周易外传》·屯

由此言之，动而虚者，必凝于形器之静实。阳方来而交阴，为天地之初几，万物之始兆，而屯绍乾、坤以始建，信矣。乃有玄之言者，谓阴不尽不生；为释者之言者，谓之六阴区宇，而欲转之；则浮寄其孤阳之明，销归其已成之实，殄人物之所生，而别有其生，玄谓之刀圭入口，释谓之意生身，持阳为基，使阴入而受化，逆天甚矣。夫阳主性，阴主形，理自性生，欲以形开。其或冀夫欲尽而理乃孤行，亦似矣。然而天理人欲同行异情，异情者，异以变化之几；同行者，同于形色之实，则非彼所能知也。

在天为理，而理之未丽，于实则神，理之已返于虚则为鬼。阳无时而在，阴有时而消。居阳以致阴，则鬼神而已矣。既已为人，而得乎哉？故屯者人道也，二氏之说鬼道也。以屯绍乾、坤之生，《易》之以立人道也。

〔中国〕王夫之：《周易外传》·屯

三十年河东，三十年河西。

〔中国〕吴敬梓：《儒林外史》第四十六回

人生南北多岐路，将相神仙，也要凡人做的。

〔中国〕吴敬梓：《儒林外史》第一回

举业二字，是从古及今人人必要做的。

〔中国〕吴敬梓：《儒林外史》第十三回

读书好，耕田好，学好便好；创业难，守成难，知难不难。

〔中国〕吴敬梓：《儒林外史》第二十二回

人有聚就有散。

〔中国〕曹雪芹：《红楼梦》第三十一回

千里搭长棚——没有个不散的筵席。

〔中国〕曹雪芹：《红楼梦》第二十六回

赤条条，来去无牵挂。

〔中国〕曹雪芹：《红楼梦》第二十二回

好事多磨。

〔中国〕曹雪芹：《红楼梦》第九十回

知足天地宽，贪得宇宙隘。岂无过人姿，多欲为患害。在约每思丰，居困常求泰。富求千乘车，贵求万钉带。未得求速偿，既得求勿坏。芬馨比椒兰，磐固方泰岱。求荣不知厌，志亢神愈伏。岁燠有时寒，日明有时晦。时来多善缘，运去生灾怪。诸福不可期，百殃纷来会。片言动招尤，举足便有碍。戚戚抱殷忧，精爽日凋瘵。矫首望八荒，乾坤一何大！安荣无遽欣，患难无遽愁！君看十人中，八九有依赖。人穷多过我，我穷犹可耐。而况处夷途，奚事生嗟悔？于世少所求，俯仰有馀快。俟命堪终古，曾不愿乎外。

〔中国〕曾国藩：《乞求诗二首·不伎》

善莫大于恕，德莫凶于妒。妒者妾妇行，琐琐奚比数。已拙忌人能，已塞忌人遇。己若无事功，忌人得成务；己若无党援，忌人得多助。势位苟相敌，畏逼又相恶。己无好闻望，忌人文名著。己无贤子孙，忌人后嗣裕。争名日夜奔，争利东西鹜。但期一身荣，不惜他人污。闻灾或欣幸，闻祸或悦豫。问渠何以然？不自知其故。尔室神来格，高明鬼所顾。天道常好还，嫉人还自误。幽明丛诟忌，乖气相回互。重者灾汝躬，轻亦减汝祚。我今告后生，悚然大觉悟！终身让人道，曾不失寸步；终身祝人善，曾不损尺布。消除嫉妒心，普天零甘露。家家获吉祥，我亦无恐怖。

〔中国〕曾国藩：《乞求诗二首·不伎》

凡民有血气之性，则翹然而思有以上人。恶卑而就高，恶贫而觊富，恶寂寂而思赫赫之名。此世人之恒情。而凡民之中有君子人者，率常终身幽默，暗然退藏。彼岂与人异性？诚欠乎其大，而知众人所争者之不足深较也。

〔中国〕曾国藩：《养晦堂记》

盖《论语》载：齐景公有马千驷，曾不得与首阳饿享絮论短长矣。余尝即其说推之，自秦汉以来，迄于今日，达官贵人，何可胜数？当其高据势要，雍容进止，自以为材智加人万万。及夫身没观之，彼与当日之厮役贱卒，污行贾竖，营营而生，草草而死者，无以异也。

〔中国〕曾国藩：《养晦堂记》

而其间又有功业文学猎取浮名者，自以为材智加人万万。及夫身没观之，彼与当日之厮役贱卒，污行贾竖，营营而生，草草而死者，亦无以甚异也。

〔中国〕曾国藩：《养晦堂记》

然则今日之处高位而获浮名者，自谓辞晦而居