



朗阁**IELTS**应试系列丛书

● 宁园 房挺 亚琳 编

雅思

精选试题解析 · 写作

汇集雅思试题精选

解析雅思考试精髓

(第二版)

IELTS

上海交通大学出版社

朗阁 IELTS 应试系列丛书

雅思精选试题解析·写作

(第二版)

宁园 房挺 亚琳 编

上海交通大学出版社

内 容 提 要

本书收集了 11 篇学术类(A 类)“数据报告题”中所出现的典型图表题和图画题,并且分别作出了细致的分析。“信息点搜索”揭示了写作高分思路;“重点词汇和句式”明确了写作语言学习重点。而对雅思写作考试中常见的议论文试题“按主题分类”精心整理,共分十大主题,每一个主题独立成章,含有比较典型的 3 篇与主题相关的雅思试题。全书共收集近年来的雅思作文题目共计 30 篇。针对每道样题,编者从五个角度展开,即“精选试题”、“布局谋篇”、“原创范文”、“经典语汇”以及“造句练习”。读者不仅可以接触独特逼真的雅思试题,理解每道题目的写作思路和展开方式,欣赏质量上乘的雅思范文,而且还能学习到 1200 多条写作常用的词汇以及 180 条实用性极强的词组造句训练。

图书在版编目(CIP)数据

雅思精选试题解析·写作 / 宁园、房挺、亚琳编. 2 版.
—上海:上海交通大学出版社,2006
ISBN 7-313-03610-8
I. 雅... II. ①宁... ②房... ③亚... III. 英语-写作-
高等学校-入学考试, 国外-解题 IV. H319.6
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 096947 号

雅思精选试题解析·写作

(第二版)

宁园 房挺 亚琳 编

上海交通大学出版社出版发行

(上海市番禺路 877 号 邮政编码 200030)

电话:64071208 出版人:张天蔚

太仓市印刷厂有限公司印刷 全国新华书店经销

开本:787mm×1092mm 1/16 印张:15.75 字数:243 千字

2003 年 11 月第 1 版 2006 年 3 月第 2 版 2006 年 3 月第 5 次印刷

印数:1—5 050

ISBN 7-313-03610-8/H·712 定价:26.00 元

版权所有 侵权必究

再 版 总 序

“朗阁雅思精选试题解析”系列教材自2004年1月出版至今一直受广大读者的关注与青睐。该套系列教材被广泛用于雅思听、说、读、写各门科目的考前培训，成为众多考生倍加推崇的辅导材料。在此期间，使用过本系列教材的教师和学员在肯定了其实用性与针对性的同时，也提出了一些中肯的改进意见和建议，加之雅思考试本身在近两年也在不断地发展，朗阁雅思丛书编委会决定对本套教材进行改版，以达到充实教材内容、完善配套教材体系的目的。

本次改版由朗阁（亚洲）雅思研究发展中心组织进行，由长期工作在雅思教学研究第一线的众多雅思专家结合自身所长和教学经验负责编写。经过了两个多月的编写和修改，该改版系列教材终于与读者见面了。本次改版教材在延续了第一版教材的风格和保留其精选试题中的经典考题的基础上，更新了一些内容稍显陈旧和不太适应最新雅思考试特点的考题，同时也加入了一些更具前瞻性的内容，以使试题尽可能地符合最新考题的趋势。总的来说，此次再版“朗阁雅思精选试题解析”系列教材有如下特点：

一、试题的高度仿真性

本套精选试题解析所有试题由朗阁（亚洲）雅思研究发展中心的各位专家对照最新雅思考试大纲（IELTS Handbook 2005）精心挑选。所选试题无论从题型、难度或考点等各方面来看，都完全符

合现行雅思考试的真实难度，不存在怪题和偏题的现象。试题的仿真度几乎可以达到真实的考题。考生完全可以通过练习本套丛书的精选试题来体验考试时的真实感受，从而做好智力和心理上的双重准备。

二、题型贴近最新考题趋势

丛书编委会在选题的过程中进行了大量的甄选工作，目的是使丛书中的试题尽可能地贴近最新的雅思考试动态。比如说在阅读方面，试题中的 YES/NO/NOT GIVEN（是、非、无判断题）和 Match Headings（段落配小标题）占到了很大比例，这就非常符合近期雅思阅读此类考题占主导地位的特点。此外，写作分册的图表作文部分我们特别添加了图画题的讲解，目的也是为了让考生能够为几乎每年都会考到的此类“边缘题型”做好充分准备。口语分册我们更是在总结分析 2005 年以前历次雅思口语考试考题的基础上，选择了一些符合近期考试潮流的高频话题作为辅导的重点。

三、话题分类易于掌握

这是延续第一版教材的特点，主要体现在主观题（即写作和口语）分册中。众所周知，雅思考试主观题部分的考题有着一定的规律性，即一定的话题线索。因此对雅思考题做细致科学的分类可以有助于考生掌握相关话题的思路和语言。鉴于此，我们在写作分册中把雅思考试议论文分成了“电脑与网络”、“语言与文化”，以及“政府”和“教育”等 10 个篇章，口语部分也包括了诸如“家庭”、“友谊”、“旅游”和“体育”等与日常生活有关的雅思常考的 17 个热门话题。如果能充分地熟悉和掌握这些相关话题并加以举一反三，考生必定能在考试中做到胸有成竹、游刃有余。

总而言之，本套改版教材倾注了多位雅思专家的心血，相信必定能给在雅思备考的漫漫征途上奋斗的众多考生提供全方位的辅导和最有力的支持。

朗阁雅思丛书编委

2006 年 2 月于朗阁（亚洲）雅思研究发展中心

前言

在雅思考试中，写作一直被视为一个最令人头疼、最难以提高以及最无从下手的测试项目。从某种意义上说，诚然如是！笔者从事雅思教学多年，深感雅思写作的确能够对人们的英语能力做一个全面、综合的考察：其中不仅有语言的运用能力和逻辑的思辨能力，而且还包括文章的组织能力和观点的论证能力；不仅注重语法结构的正确无误和常见词汇的灵活运用，而且还检查单词的拼写和标点符号的使用；而从更广义的角度来说，要想在雅思写作中取得高分的人们不仅能够随机应变、独立构思，而且还需要具备相对丰富的生活经验、社会阅历，以及对英美文化底蕴的深刻理解。如此写出来的文章，才堪称是雅思写作的上乘精品，才是值得广大备考者学习的楷模典范。

本书的第一个非常大的看点就是它包含了最新、最全面的 A 类小作文分析。

我们对每篇小作文的编排结构做了统一的安排，现在分别一一介绍如下：

第一部分：精选试题。本书选用了各种类型的图表。这些图表各有特色，在雅思小作文的测试里非常具有代表性。并且，这些图表在很大程度上摒弃了一般图表靠回忆得来数据可能会产生的数据不真实的问题，使读者在学习原汁原味的范文之前先看到了原汁原味

的图表。因此，本书中所搜集的小作文是有着相当的可靠性的。非常值得一提的是，本书搜集的小作文不是单一的“炒冷饭”，其来源都是近期雅思考试题目或者来源可靠的最新学术资料，这一点，我们从每个小作文的“指令”部分就可见一斑。原先的小作文指令一律是“Write a report for a university lecture...”，而新的作文题则是“Summarize the information by selecting and reporting the main features and make comparisons where relevant.”

第二部分：参考范文。本书所选用的范文都出自雅思考官之手。目的在于让学生从“中国式”范文中解脱出来，看到真正符合英文报告行文方式的文章。每篇范文都堪称是小作文里的经典之作。字数适当，内容合理。特别值得一提的是，我们还收录了三篇“图画题”，为广大雅思考生在小作文写作路上提供了更全面的参考资料。

第三部分：信息点搜索。很多同学在了解了小作文的各方面后，普遍有这样一个感觉，小作文所用的词汇并不很难，困难的是在短短的二十分钟里既要写，又要决定“怎么写”。看图是广大雅思考生小作文最大的“拦路虎”。深入了解了这一情况后，我们在这个部分加入了“信息点搜索”，分析了每个段落各写了些什么内容，以及内容安排的规律，旨在帮助大家进入考官的写作思路，也就是说，让大家了解什么能写，什么不一定要写，从而在今后自己的练习中明确方向。

第四部分：重点词汇和句式。之所以加入了这部分内容，是为了使这本书不仅成为一本很好的课堂教学用书，也成为一本学生能够在课后复习，甚至是自学的多功能教材。它以小作文中常出现的几个比较（如横比，纵比及百分比），以及小作文中另一些“万用”的语言点（如怎样来表示约数，怎样来描写总趋势）来归类，避免雅思考生每次学习范文只是走马观花地浏览一

遍，而达不到模仿范文的目的的问题。所以，从一定程度上来说，这部分就是一个“不会说话的老师”，极大地提高了考生的学习效率。

第二大看点就是本书的大作文部分。在市场上雅思作文资料铺天盖地，广而不精，缺乏系统性，难有突破的现状下，笔者决定进行革新。最先映入脑海的一个令人兴奋的创作思路就是对雅思常考的写作题目进行“按主题分类”，因此全书共分十章（即十大主题），而每个主题之下又精心收集与该主题相关的三个雅思写作试题，每道试题都从不同的角度切入主题，对主题进行深入的探讨和剖析。例如“科学和技术”这一章中，第一题是问“科学家是否能够解决科技所带来的问题”；第二题是问“现代科技是否对社会产生了负面的影响”；而第三题是探讨“机器人的广泛使用是否会给人类带来危害”。全书这样的结构安排既照顾到对各类主题进行分门别类的广博性，又不失每个主题之内各种题材的丰富性，可谓是一举两得的巧妙构架。同时，这样也方便了读者的检索和查阅：拿到一道陌生的试题，只要对其主题了解一二，往往便可以在本书中相应的主题之下找到对该试题的详尽分析和精美范文。即使具体的试题可能会不尽相同，但是同一主题中的类似试题之间肯定存在着极强的借鉴性和参考性，读者们定会感到开卷有益的！

在每道试题（Sample Question），即每个小节之中，我们对其编排结构做了统一的安排，现在一一介绍如下：

第一部分：精选试题。首先出现的是一个对较长的试题进行浓缩精练的问句，使读者能够一下子抓住问题的核心所在。这也是大家在实际考试的时候，必须要能够归纳出来的东西。其次，题目的语言文字也经过了精心加工，排除了许多网上的所谓“真题”的语法混乱、单词拼错，以及中英文参差等种种弊端，而题目的问话方式和套路都参照了标准的雅思模式。最后，还附有试题的中文翻译和概括，帮助大家理解其含义。

第二部分：布局谋篇。这是许多试题集或范文集所没有的。在本书中，

对每道试题的写作思路都有详细的分析，包括引言段的观点如何提出，主体段分成几个段落、每一段落围绕什么中心思想进行展开，以及结尾段怎样得出合理、适当的结论等等。通过阅读这一部分，广大的雅思备考者会有海阔天空、思如泉涌的感受。有过写作经验的人知道，在拿到题目和动手开始写之间，往往要做一番“痛苦”的思想挣扎，这在英语里叫做“writer's block”，就好像作者遇到了一个巨大的障碍物而无法跨越一样。一般来说，挣扎的原因有二：一是苦于没有任何思路（creative idea），不知道该如何开始；二是思路太多、太杂、太乱（confusion of various ideas），无法理清其间的关系，也无法辨别什么是有用的创作思维、什么是无用的发散思维，更无法安排其结构和层次，使它们能够合理、有序地出现在一篇文章之中。而“布局谋篇”就是为解决上述的种种难题而设计的。

第三部分：原创范文。这可能是整本书中最有特色的一个部分了。所有的30道试题中的30篇范文都是出于编者们的原创性写作，绝不等同于市面上的所谓“范文集”的互相抄袭和借用。本书的作者始终本着“独立”和“创意”的精神，宁愿殚心竭虑、苦思冥想，也不肯挪用现成、借鉴他人。无论是从遣词、造句的角度来看，还是以观点的新颖性和例证的有效性来评判，每一篇“原创范文”都是堪称一流的佳作，在雅思的评分体系中，应属于当之无愧的8分甚至是9分的范文。另外，在字数方面，几乎每篇文章都大大地超过了250 words的要求，充分地展示了其内容的丰富性。而在排版方面，我们统一采用的是“齐头式”的模式，可以起到整齐划一、层次分明的视觉效果。

第四部分：经典语汇。设计这个部分的目的是基于以下的两点考虑：首先，许多雅思备考者所面临的写作困境之一是词汇量不够，很多想要表达的东西往往找不到相对应的词语，而另有些人本身认识的词汇的确较多，但是苦于不会使用，因此写来写去就是这么几个，很难有实质性的突破；其次，我们所给出的不是

一个简单、枯燥的单词表，而是一系列实用性和可模仿性极强的词组，读者不但可以灵活地运用到自己的文章当中去，而且还能够使用它们来架构自己的句子，写出同样漂亮的文章。这些“经典语汇”避免了常见的用词呆板、过于重复的作文通病，而是运用了大量的中高级词汇和许多生动形象的、极富表现力的习语，例如 rack one's brains(绞尽脑汁)，shoulder the responsibility of (肩担起……的责任)，以及 puppy/calf love (少男少女之间朦胧的爱，即俗称的“早恋”)等。此外，每条语汇后附有的中文注释，充分注意到了汉语的习惯性表达方法，可以作为英译中的范例。

第五部分：造句练习。由于笔者深切地体会到文章的基本单位并不是单词、词组，也不是段落，而是一个个独立完整的句子，因此这个部分是专门为提高读者的造句能力而设计的。事实上，我们可以毫不夸张地说，作为一个雅思备考者，只要能够写出一个个漂亮、流畅的句子，其作文分数一定是较高的。为此，我们把第四部分“经典语汇”中的可模仿性极强的语汇再单独地列出来，让读者们在欣赏之余，能够亲自动手，参与到写作的实践当中。而在这些语汇的后面，都附有若干个提示的单词或词组，读者可以根据提示的内容，使用这些语汇进行造句。这样做的目的是考虑到写作是一门实践性很强的活动，“光说不练”或“光看不练”，只能使人停留在欣赏的阶段，而无法晋升到运用自如的层次。只有通过这种强化的造句训练，才能使得这些“经典语汇”深深地印入我们的脑海，并在实际的考试中灵活地驾御它们。同时，这也是锻炼我们语言组织能力和想象力、创造力的大好机会，能够成功地做完该练习意味着我们的写作思路和境界得到了良性的开启和无限的拓宽。

最后，我想感谢朗阁的校长刘常研、雅思教学总监陈瑜、杭州朗阁校长曹燕等等，正是他们的紧密配合才使得本书能够顺利地完

由于编者的水平和经验有限，对于本书中存在的一些不足和疏漏之处，

还要恳请广大读者及时地指正，并提供宝贵的建议，以便在下次出版时得到更正和补充。

朗阁（亚洲）雅思研究发展中心
2006年2月

Contents

目 录

图表作文篇 TASK 1

Sample Graph 1	line graph cigarette and alcohol consumption.....	3
Sample Graph 2	bar chart company values.....	8
Sample Graph 3	bar chart the world's fishermen.....	13
Sample Graph 4	bar chart factors motivating success.....	18
Sample Graph 5	table personal income saving.....	22
Sample Graph 6	table airline survey.....	26
Sample Graph 7	bar chart + line graph UK car sales.....	30
Sample Graph 8	two bar charts survey on mobile phones.....	35
Sample Graph 9	flow chart paper clip production.....	39
Sample Graph 10	flow chart + pie chart production of chocolate bar.....	42
Sample Graph 11	map landscape change.....	45

议论文篇 TASK 2

Unit 1	Education (教育篇)	51
Sample Question 1	Should high school students evaluate and criticize their teachers?.....	51
Sample Question 2	Should teachers and parents use punishment in child education?.....	57
Sample Question 3	The advantages and disadvantages of co-educational and single-sex schools.....	62
Unit 2	Science and Technology (科学与技术篇)	67
Sample Question 4	Can scientists solve the problems that they have created?.....	67
Sample Question 5	Have modern technologies produced some negative effects on our society?.....	73
Sample Question 6	Will the wide use of robots bring dangers for humans?.....	78
Unit 3	Mass Media (大众传媒篇)	83
Sample Question 7	Is watching TV harmful or beneficial for children's creativity?.....	83
Sample Question 8	Should widespread advertising be strictly limited in modern society?.....	88
Sample Question 9	Is the age of book over and will books be replaced by electronic devices?.....	93
Unit 4	Nation (国家篇)	99
Sample Question 10	Do countries in the world have a moral obligation to help each other?.....	99
Sample Question 11	How should visitors and their host country	

	treat each other?.....	105
Sample Question 12	How to measure a nation's success: by quality of life or by a rich economy?.....	110
Unit 5	Life (生活篇)	115
Sample Question 13	What is the best way to reduce the stress and pressure of modern life?.....	115
Sample Question 14	Should high school students go to university immediately after graduation?.....	121
Sample Question 15	Why is it so difficult to define happiness and how to achieve it?.....	126
Unit 6	The Society (社会篇)	131
Sample Question 16	What is the most suitable way of living for old people?.....	131
Sample Question 17	Should tobacco be made illegal just as other addictive drugs?.....	137
Sample Question 18	Is it good for young people to gain social status and political power?.....	143
Unit 7	Computer and the Internet (电脑与网络篇)	148
Sample Question 19	Will computer illiterates become more and more disadvantaged in the future?.....	148
Sample Question 20	Can computers replace teachers in our school education?.....	155
Sample Question 21	Does the Internet make it easier for people to communicate with each other?.....	160
Unit 8	Occupation (职业篇)	166

Sample Question 22	The advantages and disadvantages of people traveling and working abroad.....	166
Sample Question 23	Should women give up their jobs so as to reduce world unemployment?.....	172
Sample Question 24	Is it fair and reasonable for sports stars to receive extremely high salaries?.....	178
Unit 9	Language and Culture (语言与文化篇).....	183
Sample Question 25	Does the spread of English cause harm to many native languages and cultures?.....	183
Sample Question 26	Is it necessary to learn a foreign language if we have translation by machines?.....	190
Sample Question 27	Why are native languages and cultures lost and how can we save them?.....	196
Unit 10	The Government (政府篇)	202
Sample Question 28	Should the government provide equal health care for all the citizens?.....	202
Sample Question 29	Should defence take up a significant proportion of the national budget?.....	209
Sample Question 30	Can services such as education be provided by private groups?.....	215
附录	Key to Exercises	222

图表作文篇

TASK 1

