

一生只犯一次错

YISHENG ZHI FAN YICI CUO

植风寅◎编著

人非圣贤，孰能无过！
不要让一次错误成为你一生的包袱。

——叶圣陶

 中国时代经济出版社

一生只犯一次错

YISHENG ZHI FAN YICI CUO

植风寅◎编著

人非圣贤，孰能无过！
不要让一次错误成为你一生的包袱。
——叶圣陶

◆ 中国时代经济出版社

图书在版编目(CIP)数据

一生只犯一次错 / 植风寅编著. —北京: 中国时代经济出版社, 2006.6

ISBN 7-80221-051-8

I. 一… II. 植… III. 成功心理学—通俗读物 IV. B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 031017 号

一生只犯一次错

植风寅
编著

出版者	中国时代经济出版社
地 址	北京市东城区东四十条24号 青蓝大厦东办公区11层
邮政编码	100007
电 话	(010) 68320825 (发行部) (010) 88361317 (邮购)
传 真	(010) 68320634
发 行	各地新华书店
印 刷	北京市白帆印务有限公司
开 本	787×1092 1/16
版 次	2006年6月第1版
印 次	2006年6月第1次印刷
印 张	12.75
字 数	172千字
印 数	1~10000册
定 价	24.00元
书 号	ISBN 7-80221-051-8/C·002

版权所有 侵权必究



第一章 一生只犯一次错 / 001

失败是正常的，颓废是可耻的，重复失败则是灾难性的。

第一节 金无足赤 人无完人 / 003

第二节 忘记错误 摆脱痛苦 / 011

第三节 消极不如积极 / 019

第四节 行动起来 / 026

第二章 吃一堑 长一生之智 / 033

失败的方式多种多样，失败再失败的原因只有一个：未能认真吸取经验教训。

第一节 分析失败的原因 / 035



第二节 正确对待失败 / 043

第三节 从失败中奋起 / 050

第三章 三思而后行 / 059

行动固然重要，但是任何时候，它都不应该被置于思考之前。

第一节 谋定后动 / 061

第二节 有备无患 / 069

第三节 知己知彼 百战不殆 / 079

第四章 不可忽视的危机意识 / 087

我们一直在设立一个机制，好让我们的经营者不打盹，你一打盹，对手的机会就来了。

第一节 危机管理 / 089

第二节 人无远虑 必有近忧 / 096

第三节 危机的预防 / 104

第五章 克服本性中的弱点 / 113

一切错误皆能从自身找到根源，要战胜错误，先战胜自我。

第一节 自以为是的骄傲 / 115

第二节 嫉妒是骨中的朽乱 / 121

第三节 正确对待得失 / 127



第四节 远离懒惰 / 133

第五节 且勿抱怨 / 138

第六章 培养成功的习惯 / 143

好的习惯可以造就一个人，坏的习惯可以毁灭一个人。

第一节 注重细节 / 145

第二节 善于学习 / 151

第三节 掌握随机应变的本领 / 159

第四节 再坚持一下 / 165

第七章 用良好的心态战胜每一次挑战 / 171

人与人之间只有很小的差异，但这种很小的差异却造成了巨大的差异！前者是心态不同，后者是成败与否。

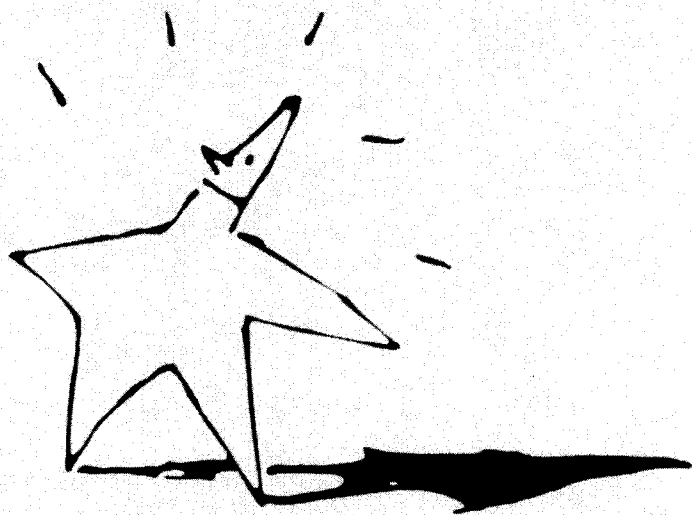
第一节 做一个自信的人 / 173

第二节 果断不犹豫 / 179

第三节 沉着冷静 / 185

第四节 勇气战胜一切 / 192

后记 / 197



第一章 一生只犯一次错

失败是正常的，颓废是可耻的，
重复失败则是灾难性的。



第一节 金无足赤 人无完人

人非圣贤，孰能无过！不要让一次错误成为你一生的包袱。

——叶圣陶

中国有这样一句俗语：“金无足赤，人无完人”，讲的是人性的问题，完美的人是不存在的，正如世间的金子一样，没有哪块是绝对纯色的，总有或多或少的缺憾或不足。强求一个人事事做到完美无缺，是不可能的，因为没有哪个人可以保证做到一生不犯一次错。

一生不犯一次错的完人是不存在的，无论从生理角度还是心理角度讲，都是如此。人类从爬行动物进化为直立行走的人猿，这是一个大进步，然而，进步的同时，我们也失去了生物之初的攀爬本领；再从心理上讲，每个人都是不同的，本身的素质和技能等都是千差万别的，完美指的是永远不犯错误，这一点对于人类行为来讲是不可能的，人们只有犯了错误，才会意识到怎样避免再犯。正如一位哲人所说：“达到完美没有直线的距离，只有迂回的曲线，这条曲线是曲折的，追寻的过程是艰辛的，甚至还要退回去从另外的一条线重新开始。”

虽然完美无缺的人是不存在的，但是，我们不能因此而放弃追求完美。追求完美的人是可敬的，追求完美的人做的事情也许并不像英雄一般



功勋昭彰，但却承受了常人无法承受的压力和辛苦，就是为了做好一件事，这样的精神和毅力也令人肃然起敬。追求完美的人总怀着大无畏的精神，因为每一个想要达到完美的人都清楚地知道完美是永远不能达到的，可他们总是义无反顾地坚持自己的信念——做事情就要做好，好了要求更好！

追求完美的人一生都是很累的，遇到错误会变得非常痛苦和迷茫，因为非常想做好每一件事，但事情的结果并不像自己所预期的那样，失落之后的自责，是追求完美的人犯错后常有的心态。令人欣慰的是，追求完美的人是不会在挫折面前倒下的，他会发现、会总结，能意识到自己的欠缺，并很快重新树立起信心，继续追求自己想要的结果。

中国上下五千年的历史中，英才伟人层出不穷，但是，没有哪一个称得上是完美无缺、一生不犯一次错的人。以三国时期的诸葛亮为例：诸葛亮可谓是中国人心目中智慧的化身，他的确具备“经天纬地”之才，三国人物都在他那足智多谋的光环下显得黯然失色。就连与他这个卧龙先生齐名，传说“两人得一，可安天下”的凤雏，也是因为不听从他的劝告而“凤落”落凤坡。诸葛亮为刘氏集团献计献策，然后又用一个个高超的谋略为刘氏集团扩张势力范围，每次出兵几乎总是胜利而归。因此，从刘备到文臣武将，对他都是言听计从。如此一来，诸葛亮先生便产生了“舍我其谁”的强烈责任感。手摇羽扇，运筹于帷幄之中；事必躬亲，决胜于千里之外。即使有时不能“莅临”，也必授之以锦囊妙计。

诸葛亮手无缚鸡之力，但却使敌人闻风丧胆，使同僚佩服得五体投地。三国之后的军事家、政治家无不以其为楷模；平民百姓，无不为之喝彩。然而，就是这样的一位杰出人物，也并非完美无失误。

“智者千虑，必有一失”，当年在三国争霸中的街亭失守一役，据说是诸葛亮一生中唯一的一次失误，但这一失误却非同小可，直接导致了蜀汉



的由此衰落，最终为魏所灭。街亭失守源自于诸葛亮用人失察，误派被刘备认为是“言过其实，不可大用”的马谡去镇守军事要地，从而“自编自演”了一出挥泪斩马谡的历史悲剧，那“追思先帝之言，深恨己之不明”的痛哭之声，使古往今来多少人深受感动。

一失足成千古恨，不少人批评诸葛亮用马谡为将用的是一名庸才。京剧《空城计》中也有这样一句唱词：“错用了小马谡无用之人”。其实，马谡并非无用之才，如果他真的是无用之人，相信是不会受到足智多谋的诸葛亮重视的。刘备临死时，告诉诸葛亮说：“马谡言过其实，不可重用，君其察之！”如果马谡真的是毫无才干，诸葛亮也不会不接受刘备的这一告诫。

马谡长期在诸葛亮帐下参与军机。据史书记载，他“才器过人，好论军计，丞相诸葛亮深加器异”。马谡给诸葛亮出过一些好主意。建兴三年，诸葛亮南征获胜，就是按马谡的计策办的。由此可见，马谡绝非无用之人，而是有用之才。街亭之所以失守，并不在于诸葛亮“错用了无用之人”，而在于他“错用了有用之才”。因为尽管马谡当参谋能提出一些好主意，但亲自统兵打仗并且担任先锋，与魏国名将对阵，就非失败不可。马谡违背诸葛亮之命，在山顶扎营，就说明他缺少实战经验。后来，诸葛亮斩了马谡所以挥泪不已，恐怕也是由于对马谡的才干用得不是地方而深感不安。诸葛亮犯的错在于将人才用错地方，他没有针对马谡的特点和长处安排工作，所以导致了街亭失守。

汉高祖刘邦曾经召集大臣议事，讨论的题目是自己所以能成大业的原因。大臣们讲了一通恭维的话之后，刘邦说：“公知其一，未知其二。夫运筹帷幄之中，决胜于千里之外，吾不如子房。镇国家，抚百姓，给饷餉，不绝粮道，吾不如萧何。连百万之军，战必胜，攻必取，吾不如韩信。此三者，皆人杰也，吾能用之，此吾所以取天下也。”刘邦这段话，



不仅说明了他有自知之明，而且说明了他善于“用当其才”。试想，如果刘邦“用非其才”，把张良、韩信、萧何的工作调个个儿，譬如，派张良去统兵打仗，让韩信管后勤供应，叫萧何给他当参谋长，恐怕要打败项羽、取得天下，就不那么容易了。

从不犯错、毫无缺点的完人全才是没有的，许多有杰出成就的人都是在某一方面或几方面表现突出。同时，也在某些方面存在缺陷的，存在缺陷就不可避免地可能会犯错，这不足为怪，所以不要因一次错而否定自己。

追求完美是人的天性，中国人在这方面尤其突出。中国公司的老板总是希望自己的员工不要犯错，员工也希望自己不犯错，以此赢得老板的赏识，自己的前程也会更加光明。但是，相反，在美国，公司的老板并不是这样认为的，他们对于从不犯错的员工似乎并不怎么认同，甚至有着同国人完全相反的想法。

一位年轻的中国留学生在美国留学两年，顺利地拿到硕士学位，随即谋到一份相当不错的工作。公司的业务蒸蒸日上，工作环境好，报酬也丰厚，而且升迁的机会非常多。作为一名从异国他乡到美国的中国留学生，能谋得这样好的差事，哪敢不兢兢业业，万事小心。

这位年轻的留学生勤勤恳恳地工作着，不曾请过一天假，不曾迟到过一天。一年下来，万幸天下太平，无差无错。以前担任他同一职位的两个美国人都已先后加俸晋爵，独当一面去了。年终被老板召见时，这位年轻留学生心中不由漾起希望，听同事说，之前的二位，做满一年后，或多或少总是犯了几件错，而自己这一年下来从未犯过一次错，公司从未因自己而蒙受任何损失，他们都晋升了，自己有什么理由还会呆在原位呢！他心情非常好地推开老板办公室的门，看见老板的笑容显得分外亲切，升迁是铁定了的。于是他遵嘱倾身危坐，听候佳音。



老板为他倒了一杯水，说道：“密斯特杨，你一年的工作情形很好。”老板调整了一下语气，接着说，“不过公司要紧缩人事，这是件很不得已的事，想必你能谅解。依照规定，你可以领三个月的失业费。相信你很快地就会找到更好的工作。”

这位杨姓的年轻人被这突如其来的消息震撼得惊呆了，不知所措，他怀疑是不是听错了，于是仗着胆反问：“您的意思是说我被炒鱿鱼了？我到底犯了错？还是因为我是中国人，就被歧视！”

种族歧视在强调保障工作机会平等的美国社会，算得上是项严重的指控，老板不得不重视这个问题：“密斯特杨，请不要激动。公司从几百封应征函里选中了你，可以知道对你们中国人绝没有一点歧视的意思。你确实没有犯什么错。然而事实上，就是因为没有犯错，公司才决定不再任用你。你知道公司正在大力地推展业务，极需要能独当一面、创业立业的人才。公司对于你的训练、你的学识都算满意，但是对于你做事的方式不能接受。我们都知道，人就是人，不是神，人都不能免于犯错。不犯错的人只有两种人：一种人是谨小慎微，只知道在现成的路上跟着别人走，有错也让别人犯。这种人或许不会犯错，但也不会从尝试和错误中进步；另一种人并不是真的不犯错，而是犯了错之后隐藏蒙混得好，甚至强说那不是错。不管是哪一种不犯错的人，都不是公司所需要的。”

美国人骨子里就不相信完人的存在，所以他们直接否定从不犯错的人，即便真的找不到他的错误之处。

一个人一生中至少会犯一次错，这几乎成为一个定理。问题的关键是犯了错以后，用什么样的态度去对待它。我们常说“人非圣贤，孰能无过”，其实即使是圣贤，也同样会犯错误，何况我们这些平凡人呢？一生不犯错误的人是不存在的，所以当你认识到自己犯了错误的时候，如何对待自己的错误是极其重要的。



不要逃避错误，不要为自己所犯的错寻找借口。你在茶水房里打翻了一杯咖啡，你没有收拾干净就离开了现场，原因是你十分忙碌，而且那是杂工的工作。这样的事情是不是司空见惯？

偶尔犯点小的过失并不可怕，真正可怕的是不能正视自己的过失，当过失发生的时候，总是千方百计地去掩饰它，想方设法逃离自己犯过失的现场，或者总是会找到一大堆的理由来解释过失的原因，不敢承认那是自己的错。这样做的后果是十分危险的，由于自己的过失所致，会令一些无辜的人深受其害，这些人自然地就会在心里诅咒你，你听到他们的诅咒，心里会感到极大的不安，虽然明知别人是在说你，但你却内疚得不敢承认自己的过失，这样在心里就会产生一定的压力，使自己备受煎熬。

我们一再强调，在生活中所有的人都不能保证自己不犯错，问题的关键是犯了错以后，用什么样的态度去对待它。对于自己犯的错所造成的后果，不要逃避它，而要尽自己的努力，尽量使由于自己的过失所造成的损失减小到最低。即使是打翻一小杯水，也不要借口自己的工作忙，而把善后的处理工作交给那些整日忙个不停的勤杂工，因为保证生活环境的清洁，是生活中每一个人都应该做到的事情。

当遇到不是自己的过失而有不利于环境的事情的时候，也不要回避它，如果能解决，就尽量不要躲开，而要立即动手清除掉。如果是力所能及的事情，无论那是由什么原因引起的，自己都有责任立即通知相关部门的有关人员来解决这样的事情。并且要从这些事情的发生中自省，以此作为自己的经验积累，防止自己在工作或是生活中犯同样的过失。如果你能够真正做到了这一点，那么，从今往后无论是在工作还是在生活中，你都会远离过失，哪怕是偶尔的过失你也不会轻易地犯。

面对过失，不逃避，不找借口，这当然值得表扬，但有些人虽然主动承认自己犯了错，但却不想方设法纠正错误，总结经验，而是一味地沉湎



其中，不能自拔，被错误压得抬不起头来，这样做不但于事无补，反而使自己更加错上加错。

片面的强调错误，以一次错而否定自己，否定人生，这实在是没有必要。你和你所犯的错误的两回事，曾经犯过的错误并不能代表自己的全部。在别人的眼里，一个人并不会因为犯了一次错误而一无是处。重要的是，自己为什么会犯这个错误？犯错动机是什么？如果仅仅只是一时的冲动，或者只是一时的无意识，那么大可不必把这错误放在心上，明智的方法是总结错误给自己的教训，然后抛弃它，重新做回正确的自己。

一位哲人曾说过：如果消耗你人生的大好光阴来悔恨过去曾犯过的错误，任由负罪感和内疚啃噬吮你的心灵，这是丝毫没有价值的。已经发生过的事情，是无法去改变的，除非自己有穿越时空的特异功能，可是这只是存在于幻想中的非事实。一个人既不能使时光倒流，也无法让自己的人生重来，那么重温已经成为过去的错误所给自己带来的不愉快又有什么意义呢？

从过去的错误或失败中吸取经验教训，这是人人都应该做的。如果自己曾经做过一些使现在想来就感到懊悔万分、恨不得从未发生过的事，那么不要紧，没有必要在这件错事的泥潭中深陷下去，只要引以为戒，确信这样的错误在自己的身上绝对不会发生第二次，并且将这样的过错当做是提高和发展自己的一次经历，这样就不会被负疚感所纠缠，自己的内心也不会因此而沉沦痛苦。

内疚自责不光对自己不利，同时，也会给一些有不良心机的人提供机会，他们会利用你的负疚心理。如果有人故意装出是你所犯错误的受害者甚至牺牲品，做出一副完全是因为你的失误才导致了他们诸多的巨大损失，那么你就应该让自己清醒下来。因为事实上，他们只不过是故意刺激你的负罪感，然后更大程度地压榨你，从你那里获得更多的益处。诚



然，他们也许并不是存心地对你使诈或是邪恶成性，而只不过是有一套人际关系中运用“约定俗成”的习惯而已。

所以，要记住，你的行为与你的本身并无割舍不断的关联，“做事”与“做人”并非完全相同的两个概念，自己所要重视的首先是如何去做人，然后才是如何去做事。只要做人做得好，就算是偶尔犯点错误，也是可以原谅的。

总之，一个人不应该为自己的过去沾沾自喜或悲痛欲绝，因为所有的“过去”都替代不了“现在”，自己所要把握的是“现在”，同时要看重的是“未来”；如果只是一味地沉湎于“过去”而不能自拔，最终，不仅会失去“现在”，就连“未来”也会变得非常渺茫。

一个人不可能不犯错，但同时，也不可以老是犯错，更不可以重复地犯同样的错误。人无完人，但可塑造成相对的完人。这期间人要经历一个长期的发展与积累的过程，取他人所长，补自己所短，敏于事而慎于言，克己奉公，从善如流，才能成为相对的完人。





第二节 忘记错误 摆脱痛苦

祝福健忘的人，因为忘记错误会过得比较好。

——尼采

有正确必然有错误，正如有阳光必然有阴影一样，一个人的一生中经历正确与错误是再正常不过的，错误使我们学会了许多。工作干了，错误犯了，是很正常的。所谓“不干不错，不碰不破”，所谓“打了练拳的，淹了撑船的”就是这个道理。这个世界上存在错误犯得少的人，但不存在不犯错的人，“十全十美”、“白璧无瑕”的人更是绝对不存在的。

“栽个跟头，买个明白”是中国的一句老话。正因如此，所以我们说事业总是在同错误的斗争中前进的，人总是在同错误的较量中成长的。从这个意义上说，不允许犯错误，也就拒绝了事业的发展 and 人的进步。鲁迅先生就曾说过这样一句话：要求革命的道路笔直又笔直，革命的队伍纯粹又纯粹，实在是危害革命的毒药。毛泽东也曾说过：“错误和挫折教训了我们，使我们比较的聪明起来了，我们的事情就会办得好一些。任何政党，任何个人，错误总是难免的，我们要求的是犯得少一点。犯了错误则要求改正，改正得越迅速越彻底越好。”所以，对于错误，我们应当“闻过则改，有错必纠”才对。