

全景中国 PANORAMIC CHINA

云南

云天之外的香格里拉



外文出版社

FOREIGN LANGUAGES PRESS

全景中国
PANORAMIC CHINA

云南

云天之外的香格里拉



外文出版社

FOREIGN LANGUAGES PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

云南: 云天之外的香格里拉 / 云南省人民政府新闻办公室主编.

北京: 外文出版社, 2005 (全景中国)

ISBN 7-119-04076-6

I. 云... II. 云... III. 民族文化 - 简介 - 云南省 IV. K280.74

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 054968 号

全景中国——云南：云天之外的香格里拉

主 编：云南省人民政府新闻办公室

撰 稿：欧之德

图片提供：刘建明 邢 毅 倪 永 张少明 刘建华 曾宪华 赵 汀 杨骏彪

杨惠滇 夏碧辉 肖依群 云南省人民政府新闻办公室

中文审定：过桔新

责任编辑：杨春燕

装帧设计：蔡 荣

内文设计：奇文云海

印刷监制：韩少乙

© 2005 外文出版社

出版发行：

外文出版社（中国北京百万庄大街 24 号）

邮政编码 100037 <http://www.flp.com.cn>

制 版：

外文出版社照排中心

印 制：

北京京都六环印刷厂

开本：980mm × 710mm 1/16（平装）印张：19

2005 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

（汉）

ISBN 7-119-04076-6

定价：78.00 元

85-C-579P

版权所有 侵权必究

全景中国 PANORAMIC CHINA

顾问：赵启正 蔡名照 周明伟 晏友琼

外国顾问：霍华德·阿思特 Howard Aster（加拿大）

托尼·麦格林奇 Tony McGlinchey（澳大利亚）

马安德 Andy McKillop（英国）

卓柯达 Foster Stockwell（美国）

丛书编辑委员会

主任：黄友义

执行主任：肖晓明

委员：方正辉 林良旗 李振国 呼宝珉

邵东 陈实 胡开敏

本卷编辑委员会

主任：肖晓明 李振国 张德文 郑明

副主任：段汇成 麻卫军

委员：欧之德 邓美瑛 杨安兴 王晋华 英

张琼丽 张礼毅 曹建明 曾金荣 过桔新

出版前言

中国有23个省、4个直辖市、5个自治区和2个特别行政区。由于地域不同，地形差异，气候的多样性，这些省、市、区的自然风光各呈特色。北方的山粗犷而雄浑，南方的水清澈而湍急；西北的戈壁在夕阳照射下熠熠生辉，东南的丘陵常常被晨雾笼罩和拂抚；在东北大平原上，高粱和大豆卷起层层绿浪；在西南的群山中，村寨和梯田散落其间，宛若一幅幅恬静的图画。

中国有56个民族。占人口绝大多数的汉族主要居住在东部和中部，人口较少的一些民族主要居住在西部。在中国，民族不分大小，一律平等，彼此尊重。各民族保持着自己的生活习俗、宗教信仰、文化传统，使用自己的语言或文字，在少数民族集中的地方实行民族区域自治。无论是汉族，还是其他少数民族，都自称“我是中国人”。他们讲礼仪，重友情。特别是在少数民族地区，清幽的环境、奇巧的建筑、精美的服饰，以及淳朴的民风、好客的热情，令远方的客人目不暇接，神情飞扬。

中国有五千年的文明史和灿烂的文化。在地表，有着万里长城、秦始皇陵兵马俑、敦煌莫高窟、明清皇宫与皇陵这些世界的文化瑰宝，还有大量的庙宇、佛塔、民居、园林、桥梁、城堡、水利工程等古代的建筑杰作。在地下，不可知的彩陶、玉器、青铜器、大型墓葬、建筑基址等遗物和遗迹，有待于考古学家去发现和揭秘。而在各省、市、区的博物馆里，数量众多的文物和艺术品，从不同侧面向人们展示中国历史的久远和文化的辉煌，其中不乏稀世珍宝。中国文化积淀深厚，内发力强，

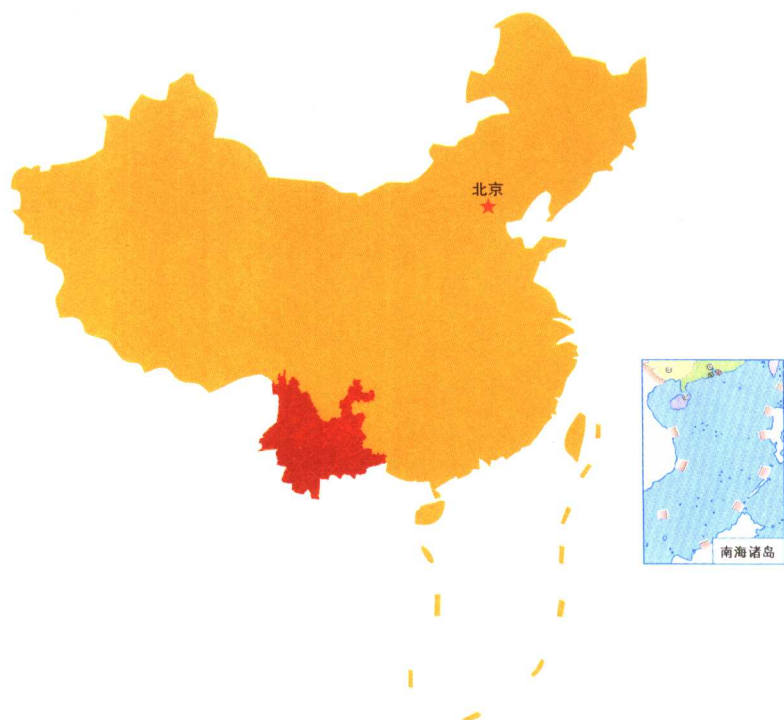
一直影响中国人的思想观念和道德规范，且随着文明的步伐承前启后，生生不息。只要仔细研究一下今天的京剧、昆曲、皮影、书法、绘画、剪纸、乃至农民灶头上的花馍，便会发现，它们无不饱含着传统文化的细胞，无不是昨天艺术的再现。

同世界上的古老国家一样，中国也蒙受过深重的苦难。在20世纪50年代以前的100多年里，中国人为了求得国家的富强和民族的独立解放，进行了不屈的斗争，涌现出一大批有识之士和革命者。他们探索过西方的富强之路，也借鉴过外国的革命经验，做过各式各样的强国梦。最后，共产党人从中国的实际出发，依靠劳苦大众的力量，于1949年创建了一个崭新的国家——中华人民共和国。从此，中国人民为了中华民族的伟大复兴，进行了不懈的努力和探索，在最近的20多年里，中国人民的努力取得了显著效果，社会有了长足进步，经济得到极大发展，现代化文明和传统文化交相辉映，光彩夺目。

对于中国的过去和现在，如果进行掠影式的了解并不难，但要全方位深入了解中国，就不是一朝一夕的事情了。在这方面，“全景中国”系列丛书希望能给读者，尤其是外国读者提供帮助。这套系列丛书的突出特点，是以省、市、区为单元，编辑出版若干册，每册独立成书，从不同的角度，图文并茂，介绍各地最具特色的看点。读者通过这些看点了解当地真实鲜活的日常生活、多彩的社会面貌、发展中的经济状况，以及相关的信息资讯等。它的另一个特点是可分可合，读者能够自主地根据需求，选读其中的一册或多册。倘将各册汇集在一起，便可形成一部有重点、有深度、有特色的《全景中国》，读者或从中全景式了解中国，或从中了解中国全景，都很自如了。



云南省在中国的位置示意图



云南省示意图

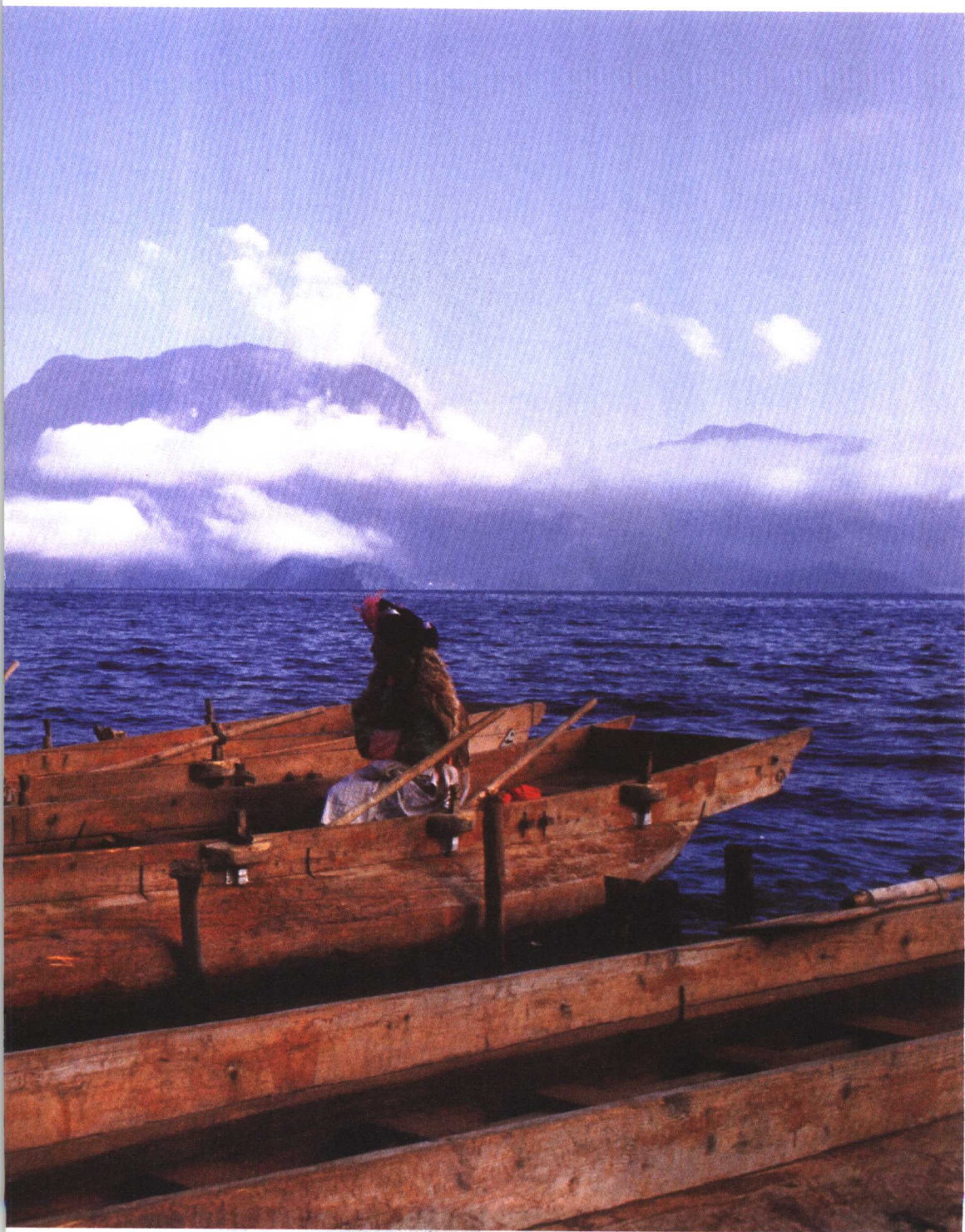




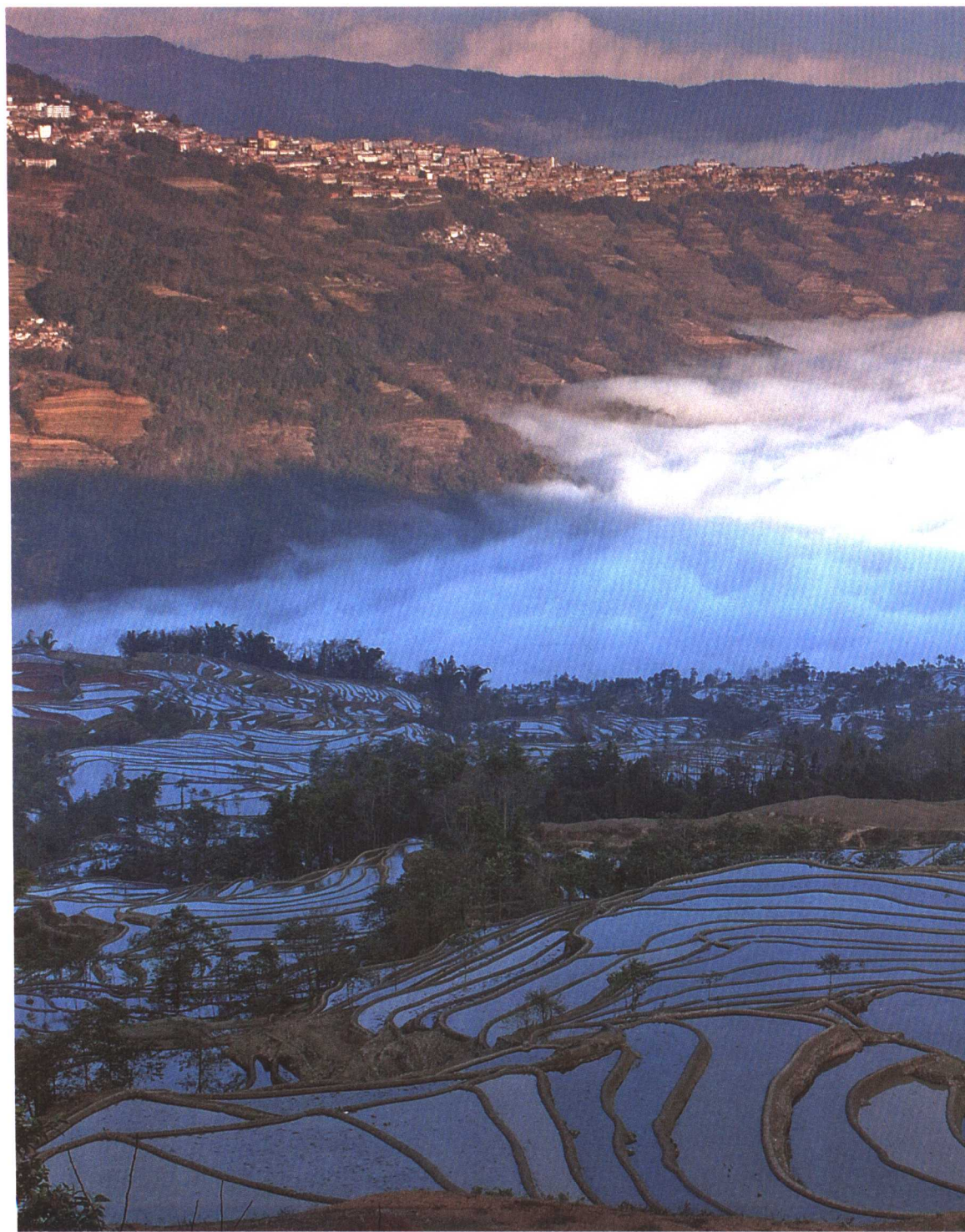


白茫雪山





泸沽湖上的摩梭汉子





云海中的哈尼梯田和村寨

认识云南 相约云南

云南位居中国西南边境，是一块古老神奇、富饶美丽、生机勃勃的土地。

云南很早就有“彩云南现”、“彩云故乡”等美誉，后来又被称为“动物王国”、“植物王国”、“有色金属王国”、“天然大花园”以及“民族音乐的海洋”、“民族舞蹈的沃土”、“民族文化的活化石”、“民族文化的金矿”等。对于世界而言，云南就是美籍英国作家詹姆斯·希尔顿笔下那充满诱惑、令人向往的“香格里拉”。

云南是人类祖先最早产生和繁衍的地区之一。云南历史可以追溯到170万年前的元谋古人，昭通人、西畴人、丽江人、呈贡龙潭山人等新旧石器时代遗址遗存的发现，进一步说明了云南历史的久远漫长。出现于春秋至三国时期（约公元前8世纪—公元3世纪）的古滇文化、魏晋到唐代中叶（约3世纪—8世纪）的爨文化、宋朝中叶至元朝初期（约11世纪—13世纪）的南诏大理文化，以及元明清以来以汉文化为主体的各民族文化，构成了云南2,000多年文明史的纵向脉络，使云南的历史文化资源丰富而厚重。

云南与缅甸、老挝、越南等东南亚、南亚国家接壤，边境线长达4,060公里。古往今来，云南16个民族与境外相同民族在国境线两侧相邻而居，频繁密切的边境贸易有力地促进了双边发展。

云南的自然条件和自然风光更显魅力。气候的优势、山川的雄奇、湖光的秀丽、风景的迷人，人与自然的和谐相处，让云南成为世界著名的观光旅游区。走进云南就会看到，片片彩云装点明媚蓝天，温熙阳光撒满圣洁山水，皑皑雪峰掩



映青青草地，朗朗月光笼罩幽幽山谷，热带雨林染绿浪漫风情……

在云南 39 万平方公里的土地上，生活着 26 个民族 4,400 万人。自古以来，各民族团结和睦、共生共荣、生生不息，创造了独特迷人的生活形态和多姿多彩的民族文化。这里是中国少数民族聚居最多最集中的一个省份，也是世界少有的多民族群体、多文化形态的共生地带。

云南多种形态共生共荣的文化类型，在中华民族文化宝库中熠熠生辉；云南为人类留下宝贵的文化遗产和自然遗产，是世界文化遗产和自然遗产的重要宝库；云南作为中华民族大家庭的成员，为中华民族的发展作出了自己的贡献，为推动人类文明进程也发挥了积极的作用。

历史的云南和今天的云南，非常值得世界关注了解，值得人们真切体验、真诚交流。走进云南，人们会看到，古老深邃的历史与崭新富足的今天，奇幻动人的神话与鲜活真实的现实，明丽秀美的风光与勤奋劳作的人民……构成红土高原迷离又实在的动人景观，织出云南大地单纯而斑斓的壮丽锦绣。

云南好风光，世界共分享。相约云南，幸福无限。

无论今天明天，云南都有你的梦想。开放发展的云南，正满怀信心地营造更加诱人的“香格里拉”，充满激情地建设更加美好的明天。

■ 晏友琼





此为试读, 需要完整PDF请访问: www.wanpandownload.com | 云南有一块神奇的红土地, 由于土地中富含氧化铁, 因而呈现殷红、赭红色。千百年来, 勤劳的人民在这片土地上开垦耕作。