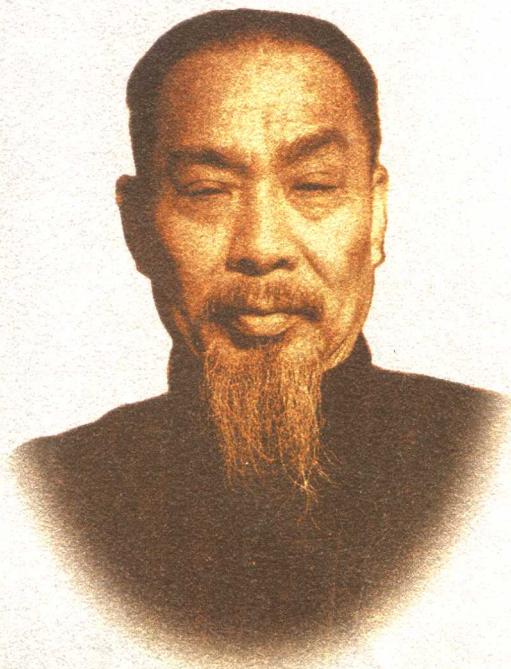




北京师范大学百年校庆丛书



陈垣年谱

附 陈垣评传

刘乃和 撰

北京师范大学出版社

陈垣年谱

北京师范大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

陈垣年谱/刘乃和撰 .—北京：北京师范大学出版社，
2002.7
(校庆丛书)
ISBN 7-303-06213-0

I . 陈… II . 刘… III . 陈垣 (1880~1971) - 年
谱 IV . K825.46

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 038568 号

北京师范大学出版社出版发行

(北京新街口外大街 19 号 邮政编码：100875)

出版人：常汝吉

北京东方圣雅印刷有限公司印刷 全国新华书店经销

开本：890mm×1240mm 1/32 印张：13.5 字数：382 千字

2002 年 7 月第 1 版 2002 年 7 月第 1 次印刷

印数：1~1000 定价：25.00 元

北京师范大学百年校庆丛书编辑委员会

主任：陆善镇

副主任：郑师渠（常务） 王英杰 杨展如 谢维和

顾问：（以姓氏笔划为序）

王梓坤	方福康	白寿彝	孙儒泳	刘伯里
何兹全	启 功	周之良	赵光贤	钟敬文
聂菊荪	顾明远	陶大镛	黄祖洽	黄 济

委员：（以姓氏笔划为序）

马新国	王策三	王永潮	王 宁	王炳照
孙永生	刘若庄	刘象愚	齐振海	严士健
李修生	李宗伟	张静如	张荟星	张厚粲
张兰生	杨国昌	吴国庆	吴家国	林崇德
周桂钿	郑光美	袁行霈	龚书铎	郭志刚
黄会林	彭聃龄	喀兴林	谢永圭	裴娣娜
瞿林东				

《北京师范大学百年校庆丛书》

总序

我国现代意义的大学肇始于晚清，其中，由中央政府下令正式创办的第一所大学，当是 1898 年成立的京师大学堂。戊戌政变后，京师大学堂作为维新变法的举措之一，虽属硕果仅存，但是考试取八股，课程习经义，基本上仍是旧学校的延续。后因庚子之役，京师大学堂撤销，也并无毕业生。1902 年，张百熙受命重建京师大学堂，他强调“办理学堂，首重师范”，故创设师范馆，率先开学。师范馆是京师大学堂的核心办学机构，也是中国现代高等师范教育的起点、北京师范大学的前身。翌年，师范馆改称优级师范科。1908 年，复脱离京师大学堂，改称京师优级师范学堂。也由是开始，中国建立起了独立而完备的现代师范教育系统，并对其后中国教育的发展产生深远的影响。1908 年学部大臣张之洞在京师优级师范学堂的开学典礼上发布训辞说：“师范教育，是为一切教育发源处，而京师优级师范，为全国教育之标准。故京师师范，若众星之拱北斗。”京师优级师范学堂不辱使命，经受世纪的风云，终使京师大学堂师范馆这株现代教育的嫩苗，长成了今天中国高等教育的一棵参天大树——

北京师范大学。

今年是北京师范大学的百年华诞。北京师范大学的百年，是中国高等师范教育的缩影。去年，学校第十次党代会又确立了新的办学目标：大致用十五年的时间，将北京师范大学建设成为一所综合性，有特色，研究型的世界知名大学。百年前京师大学堂师范馆的创立，成为中国现代高等师范教育的嚆矢，百年后的今天，北京师范大学与时俱进，重新定位，则开中国高等师范教育百年转型的风气之先。

建设世界一流大学，任重道远。它需要多方面因素的配合。对于一所百年学府来说，其中一个重要的方面，就是需要借重校史资源的开发。任何一所大学都不可能暴得大名，所谓名校是在历史上形成的，其学术影响和社会声誉，都是历史积淀的结果。哈佛大学成立时，美洲还是英国殖民地，学校规模极小，殖民地政府只拨了四百磅的费用。两年后，当地绅士哈佛病故，遗嘱以 780 磅的遗款和 260 本书籍，捐于大学，哈佛大学就以此得名。今天哈佛大学声名赫赫，享誉全球，但我们不要忘记了她有接近 400 年的历史，拥有一份丰厚的历史遗产，根深叶茂。清代著名学者龚自珍说：“欲知大道，必先治史”。所谓“大道”，就是方向与规律。龚自珍当然是对治国平天下而言的，但事不同而理同，著名学府的建设，也概莫能外。这里的道理有三：其一，开发校史资源是深入理解与科学把握校情的重要途径，可收鉴往知来之效。北京师范大学做出上述转型的决策，可以说既是出于遵从我国高等教育发展的客观规律和顺应社会发展的需要，同时也是出于对自身百年历史的科学总结；其二，开发校史资源也是继承与弘扬学校优良传统，形成与保持良好校

风的必由之路。20世纪30年代起即长期担任北京师范大学校长的李蒸先生，1941年在一篇论校风建设的文章中，曾这样写道：“学校必须有悠久的历史，然后方能有确定的校风。较长的时间方能有较多的改造经验的机会。学校成立愈久，学生团体生活的方式愈有标准，盖因新陈代谢作用，使过去好的经验保存下来，传流下去，不良的习惯亦受自然淘汰逐渐革除，所谓风俗习惯的养成，乃是日积月累的成果。英国的牛津、剑桥两大学，欧陆的巴黎、柏林、罗马各大学，与美国的哈佛、耶鲁、哥伦比亚等大学，无不有其特异之校风，盖皆因有数百年之历史，自然形成一种学校风气也。念今日而谈校风问题，必须首先注意维持学校之长久历史。”（李溪桥主编：《李蒸纪念文集》第187页，中国社会科学出版社，1996年。）优良校风的形成，既需要悠久历史的酝酿，更需要与时俱进，几代人自觉的继承与发展。而这一切离开了校史资源的开发，也无非徒托空言；其三，重校史资源的开发，还是扩大学校的社会声誉和加强学校师生员工自豪感、凝聚力的有效途径。只要看一看书肆上名校校史系列图书琳琅满目，而其师生多于本校历史耳熟能详，如数家珍，便不难理解这一点。当今高校竞争激烈，学校的名牌效应也愈加突显，与此相应，各著名学府也愈益重视自己的校史资源，将之视为学校综合实力的构成要素之一，不断加以开发和利用。因之，一些高校在庆祝自己的校庆时，多着意出版校史图书，也就不足为奇了。

北京师范大学历史悠久，校史资源十分丰富。这方面资源的开发，也曾做过许多工作，尤其是上世纪80年代出版的《北京师范大学校史》，有很高的水准，产生过广泛的影响。

响。百年校庆将届，自然应成为进一步开发校史资源的良好契机。1998年9月我校决定编辑出版“北京师范大学百年校庆丛书”，并成立了百年校庆丛书编辑委员会，确定编写丛书的指导思想是：“宣传北京师范大学百年来追求爱国进步的革命传统，尊崇科学与民主的学术传统和励志‘学为人师，行为世范’的良好校风；宣传北京师范大学百年来对我国教育发展所作的贡献和我校在科教兴国、面向21世纪教育改革中的地位和作用，以增强全校师生的自豪感、凝聚力和提高我校在国内外的知名度。”编委会还决定，丛书要坚持少而精，“体现规模适当、重点突出、种类多样、特色明显的编辑原则”。在全校广泛征集选题（当时征集到的选题约百种）的基础上，编委会最终选定其中包括《北京师范大学百年校史》、《北京师范大学百年图志》、《启功书画集》等在内的十种，作为百年校庆丛书的正式选题，并建议其他未曾入选的可作常规的选题，各单位自行组织出版。入选图书在社会科学处立项，实行项目制管理和主编负责制。

经四年的努力，当年确定列入百年校庆丛书目录的上述图书，除了两种因各种原因一时不能出版外，其他9种（后经领导批准增加一种），现在终于在百年校庆前夕如期出版，呈现在了读者的面前。我们相信这套丛书的出版，将有助于人们进一步了解北京师范大学这所百年学府多样化的风采，包括其历史沿革、爱国传统、学术传承、大师风范，以及校风之美、著述之殷、文物之光、桃李之情，等等。同时，它也将为这所著名学府再创世纪的辉煌，提供一份可资借鉴的历史资源。固然，校史资源系统和深度的开发，是一个历久弥新，需要与时俱进不断进行研究和规划的大课题，也是建

设一流大学的应有之义。希望本丛书的编辑出版，开创一个好的先例。

至此，丛书编委会也完成了自己的使命，如释重负，并深感欣慰。在这里，我们要感谢历届学校党政领导班子的大力支持；感谢编委会全体同仁的真诚合作，并对在此期间相继去世的编委会顾问白寿彝和钟敬文两位先生，深表敬意；感谢各书主编与作者们的辛勤劳动。北京师范大学出版社为丛书的出版作出了很大的贡献，这里也一并致谢。

北京师范大学百年校庆丛书编委会

2002年6月23日

目 录

1880 年 (庚辰	清光绪六年) 出生	(1)
1885 年 (乙酉	清光绪十一年) 5岁	(1)
1886 年 (丙戌	清光绪十二年) 6岁	(2)
1887 年 (丁亥	清光绪十三年) 7岁	(2)
1888 年 (戊子	清光绪十四年) 8岁	(2)
1889 年 (己丑	清光绪十五年) 9岁	(3)
1890 年 (庚寅	清光绪十六年) 10岁	(3)
1891 年 (辛卯	清光绪十七年) 11岁	(3)
1892 年 (壬辰	清光绪十八年) 12岁	(3)
1893 年 (癸巳	清光绪十九年) 13岁	(4)
1894 年 (甲午	清光绪二十年) 14岁	(5)
1895 年 (乙未	清光绪二十一年) 15岁	(5)
1896 年 (丙申	清光绪二十二年) 16岁	(5)
1897 年 (丁酉	清光绪二十三年) 17岁	(6)
1898 年 (戊戌	清光绪二十四年) 18岁	(6)
1899 年 (己亥	清光绪二十五年) 19岁	(7)
1900 年 (庚子	清光绪二十六年) 20岁	(7)
1901 年 (辛丑	清光绪二十七年) 21岁	(8)
1902 年 (壬寅	清光绪二十八年) 22岁	(9)
1903 年 (癸卯	清光绪二十九年) 23岁	(10)
1904 年 (甲辰	清光绪三十年) 24岁	(10)
1905 年 (乙巳	清光绪三十一年) 25岁	(11)
1906 年 (丙午	清光绪三十二年) 26岁	(12)
1907 年 (丁未	清光绪三十三年) 27岁	(12)

目 录

1908 年 (戊申)	清光绪三十四年)	28 岁	(14)
1909 年 (己酉)	清宣统元年)	29 岁	(16)
1910 年 (庚戌)	清宣统二年)	30 岁	(17)
1911 年 (辛亥)	清宣统三年)	31 岁	(18)
1912 年 (壬子)	民国元年)	32 岁	(20)
1913 年 (癸丑)	民国二年)	33 岁	(21)
1914 年 (甲寅)	民国三年)	34 岁	(23)
1915 年 (乙卯)	民国四年)	35 岁	(23)
1916 年 (丙辰)	民国五年)	36 岁	(24)
1917 年 (丁巳)	民国六年)	37 岁	(24)
1918 年 (戊午)	民国七年)	38 岁	(27)
1919 年 (己未)	民国八年)	39 岁	(28)
1920 年 (庚申)	民国九年)	40 岁	(31)
1921 年 (辛酉)	民国十年)	41 岁	(34)
1922 年 (壬戌)	民国十一年)	42 岁	(37)
1923 年 (癸亥)	民国十二年)	43 岁	(41)
1924 年 (甲子)	民国十三年)	44 岁	(46)
1925 年 (乙丑)	民国十四年)	45 岁	(51)
1926 年 (丙寅)	民国十五年)	46 岁	(60)
1927 年 (丁卯)	民国十六年)	47 岁	(66)
1928 年 (戊辰)	民国十七年)	48 岁	(70)
1929 年 (己巳)	民国十八年)	49 岁	(73)
1930 年 (庚午)	民国十九年)	50 岁	(78)
1931 年 (辛未)	民国二十年)	51 岁	(82)
1932 年 (壬申)	民国二十一年)	52 岁	(85)
1933 年 (癸酉)	民国二十二年)	53 岁	(89)
1934 年 (甲戌)	民国二十三年)	54 岁	(103)

目 录

1935 年 (乙亥 民国二十四年) 55 岁	(113)
1936 年 (丙子 民国二十五年) 56 岁	(118)
1937 年 (丁丑 民国二十六年) 57 岁	(126)
1938 年 (戊寅 民国二十七年) 58 岁	(135)
1939 年 (己卯 民国二十八年) 59 岁	(138)
1940 年 (庚辰 民国三十年) 60 岁	(142)
1941 年 (辛巳 民国三十一年) 61 岁	(147)
1942 年 (壬午 民国三十二年) 62 岁	(151)
1943 年 (癸未 民国三十三年) 63 岁	(155)
1944 年 (甲申 民国三十四年) 64 岁	(157)
1945 年 (乙酉 民国三十五年) 65 岁	(158)
1946 年 (丙戌 民国三十六年) 66 岁	(163)
1947 年 (丁亥 民国三十七年) 67 岁	(170)
1948 年 (戊子 民国三十八年) 68 岁	(172)
1949 年 (己丑 民国三十九年) 69 岁	(173)
1950 年 (庚寅) 70 岁	(176)
1951 年 (辛卯) 71 岁	(184)
1952 年 (壬辰) 72 岁	(191)
1953 年 (癸巳) 73 岁	(197)
1954 年 (甲午) 74 岁	(200)
1955 年 (乙未) 75 岁	(202)
1956 年 (丙申) 76 岁	(205)
1957 年 (丁酉) 77 岁	(210)
1958 年 (戊戌) 78 岁	(213)
1959 年 (己亥) 79 岁	(216)
1960 年 (庚子) 80 岁	(220)
1961 年 (辛丑) 81 岁	(223)

目 录

1962 年 (壬寅) 82 岁	(226)
1963 年 (癸卯) 83 岁	(230)
1964 年 (甲辰) 84 岁	(232)
1965 年 (乙巳) 85 岁	(235)
1966 年 (丙午) 86 岁	(238)
1967 年 (丁未) 87 岁	(240)
1968 年 (戊申) 88 岁	(241)
1969 年 (己酉) 89 岁	(242)
1970 年 (庚戌) 90 岁	(242)
1971 年 (辛亥) 91 岁	(243)
附陈垣评传	(247)

—— 1880 ——

庚辰 清光绪六年

出生

十月初十日（11月12日） 生于广东新会县石头乡富冈里，生母周氏。

陈垣，字援庵，又字星藩、援国、圆庵等，别号圆庵居士。家族之中列“宗”字辈，婚礼大名为“道宗”。

陈垣出生于药材商人家庭。祖父海学由贩卖新会特产陈皮起家，后在广州创办陈信义药材店，生意兴隆。

海学生9子，长幼次序为：长子维远、次子维谦、三子维举、四子维骥、五子维启、六子维望、七子维宣、八子维饶、九子维镳。维启，生于清咸丰五年（1855），名田，号励耘，育有两子五女，长子陈垣，次子国健；女：芍、薇、芬、定、乐。

陈垣先后有三位夫人：邓照圆、吴淑媛、徐蕙龄。邓照圆生男乐素（博）、约之（约），女桂辛；吴淑媛生男仲益、让，女利贞、有乾（友潜）；徐蕙龄生男容之（容），女善、慈、冬。

—— 1885 ——

乙酉 清光绪十一年

5岁

是年 三伯父维举故去，乃自五宅过继三宅。

同年 随父亲自新会到广州。因父亲为生意经常奔走各地，故同二伯父维谦住在一起。

—— 1886 ——

丙戌 清光绪十二年

6岁

是年 在广州入私塾。私塾设在成兴酱园（成兴杂货店）后院的北房，老师为冯掖微，是一位老秀才。陈垣在同学中年龄最小。

—— 1887 ——

丁亥 清光绪十三年

7岁

二月 妹芬生。

是年 随四伯父生活。在广州第六甫觉觉轩书馆读书。觉觉轩前院为善堂，是讲《圣谕广训》的地方，后面即书馆。时学《圣谕广训》共十六条，轮流讲，内容为：敦孝悌以重人伦；劝子弟以禁为非；和乡党以息争讼；重农商以足衣食等。

—— 1888 ——

戊子 清光绪十四年

8岁

是年 随四伯父生活。在广州晏公街华光庙中读书，读《大学》、《中庸》、《论语》。

—— 1889 ——

己丑 清光绪十五年

9岁

八月 妹定生。

是年 随四伯父生活。在壕畔街皮革行会馆读书，读《孟子》。能熟练背诵《讨武曌檄》。

—— 1890 ——

庚寅 清光绪十六年

10岁

是年 开始出馆（即吃、住皆在书馆），随彭绰余（家裕）老师读《诗经》。书馆在广州大新街万利隆镜铺。

—— 1891 ——

辛卯 清光绪十七年

11岁

是年 仍随彭绰余老师读书，读《易》。此前学《尚书》，因背诵不下来而逃学，遂先学《周易》。书馆改在贤乐里玉器行会馆。

—— 1892 ——

壬辰 清光绪十八年

12岁

四月 妹乐生。

是年 随冯掖微老师学习，读《尚书》。书馆改在闽漳会馆。

同年 读《礼记》，有关丧服诸篇不读。^①

同年 在冯掖微老师书架上见到张之洞所撰《书目答问》，大开眼界，始知在八股、经书之外，尚有新天地。陈垣回忆：“书中列举很多书名，下面注着这书有多少卷，是谁所作，什么刻本好。我一看，觉得这是个门路，就渐渐学会按着目录买自己需要的书看。”^②

同年 因患疟疾，大病一场。

———— 1893 ———

癸巳 清光绪十九年

13岁

是年 仍随冯掖微老师学习，读《左传》。书馆改在下九甫通议第。

同年 在家补读《左传》，因在私塾未读完。^③

同年 系统阅读《书目答问》，并根据书中的提示买书、读书。“更进而阅读《四库全书总目提要》，以后几年中，又把这本书读了好几遍。这样，他从少年时代开始，就掌握了比较丰富的目录学知识，为他后来从事史学研究和教学，打下了一个良好的基础”。^④

陈垣喜泛览，好购书，并得到父亲的支持。自云：“余少不喜八股，而好泛览。长老许之者，夸为能读大书，其非之者则诃为好读杂书。余不顾也。幸先君子不加督责，且购书无吝，故能纵其所欲。”^⑤

① 陈智超《陈垣简谱》，《陈垣来往书信集》附录，上海古籍出版社1990年6月版。

② 陈垣《谈谈我的一些读书经验》，《中国青年》1961年第16期。

③ 陈智超《陈垣简谱》。

④ 陈智超《史学家陈垣传略》，《晋阳学刊》1980年第2期。

⑤ 《陈垣来往书信集》，第676页。