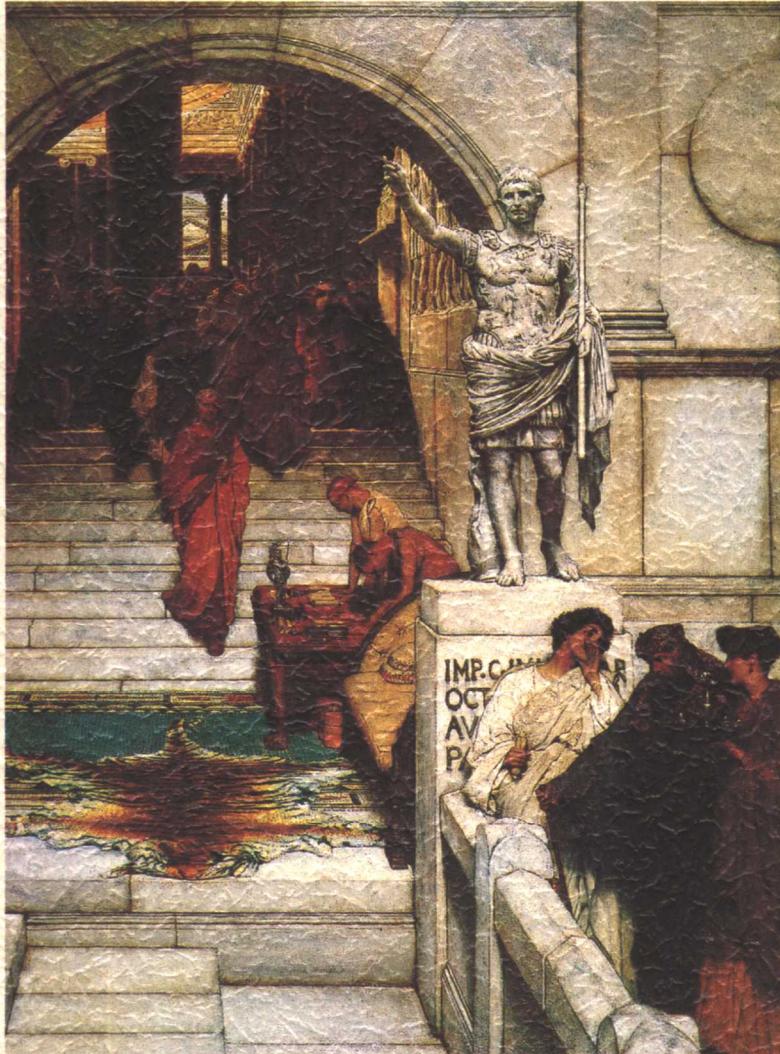


# 西方哲学史

以社会和政治的视角叙述哲学的一般历史

A History [英]伯特兰·罗素 著  
of Western 影响每一代学人的知识名著  
Philosophy 重庆出版社 重庆出版集团  
(缩译彩图本)

钱发平 编译



# 西方哲学史

A History Of Western Philosophy

[英]伯特兰·罗素 著

以社会和政治的视角叙述哲学的一般历史

钱发平 编译



图书在版编目(CIP)数据

西方哲学史 / (英) 罗素著；—重庆：重庆出版社，2006.4

ISBN 7-5366-7730-8

I. 西... II. ①罗... ②钱... III. 哲学史—西方国家  
IV.B5

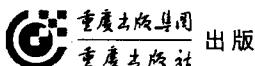
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 024571 号

## 西方哲学史

XIFANG ZHEXUESHI

[英]伯特兰·罗素 著  
钱发平 编译

出版人：罗小卫  
策划：刘太亨  
责任编辑：罗玉平  
技术设计：日日新文化



重庆长江二路 205 号 邮编：400016 <http://www.cqph.com>

重庆龙跃印务有限公司制版

重庆长虹印务有限公司印刷

(重庆市长江一路 69 号 邮编：400014)

重庆出版集团书林图书发行公司发行

E-MAIL: fxchu@cqph.com 邮购电话:023-68809452

全国新华书店经销

开本：787mm × 1092mm 1/16 印张：15.25 字数：325 千

2006 年 4 月第 1 版 2006 年 4 月第 1 次印刷

印数：1-13000

定价：46.00 元

如有印装质量问题，请向本集团书林图书发行公司调换：023-68809955 转 8005

版权所有，侵权必究



# A History Of Western Philosophy

文化伟人代表作 图释书系

## 经典阅读

影响每一代学人的知识名著

知识分子阅读，不仅是指其特有的阅读态度和思考方式，更重要的还包括读物的选择。在众多当代出版物中，哪些读物的知识价值最高而且是主流的，许多人都很难确切判定。

“文化伟人代表作 图释书系”，所选择的均为对人类知识体系的构建有着重大影响的伟大人物的代表之作，这些著述一直都极大地丰富着我们的大脑，使人类的思想更为生动、睿智，并被每一代学人视为最理想藏书。

这些著述大都篇幅宏大，难以适应当代人阅读的特有习惯。为此，在凝练编译、准确压缩的基础上，以图释的方式对书中的知识要点进行了精彩补述，既突出了原作者的精要思想，又回避了让更多读者犯难的学究气。

一切尖端的思想都能轻松理解，一切深奥的知识都可以变成今天的常识。



# 编译者语

《西方哲学史》是英国哲学家罗素享誉世界的一部学术名著。本书在美国一出版，即轰动了学术界，好评如潮。20世纪60年代，本书被介绍到中国，至今已再版十多次。几十年来，《西方哲学史》以其精湛的思想，深邃、广博的学识影响了广大的中国知识分子。

本书作者罗素是中国人熟悉的一位哲学家，1920年至1921年曾在北京大学任客座教授。罗素早期哲学思想属于新实证主义，晚年逐渐转向逻辑实证主义。

罗素还是一位著名数学家，他的《数学原理》一书在西方数学界占有一席之地。

罗素对文学情有独钟。精研学术之余，还从事文学创作；他因长篇小说《婚姻与道德》获得1950年诺贝尔文学奖。

罗素有一句名言：“一种哲学要有价值，应该建立在一个宽大坚实的知识基础之上，这个知识基础不单是关乎哲学的。”罗素本人就是这句名言的实践者。他的哲学著作涉及学科之多，令人叹为观止。评论家认为：“罗素的学识比他同时代的任何人都渊博，怀特海或许是一个例外。”而怀特海本人则对罗素非常佩服，他形容罗素“是柏拉图的一个对话的化身”。

本书是罗素最重要的哲学代表作之一。在本书中，作者从人类第一个哲学学派——米利都学派着笔，向我们描述了自公元前6世纪以来，直到近代哲学的发展轮廓；在长达数千年的历史中，几乎任何一个重要的哲学观点我们都可以在这部著作中找到清晰的评述。作者对这些哲学观点的评述清晰而机智，表现了一个学术大家深邃、精湛的思想。但对马克思等思想家也有不少误解，存在明显局限。

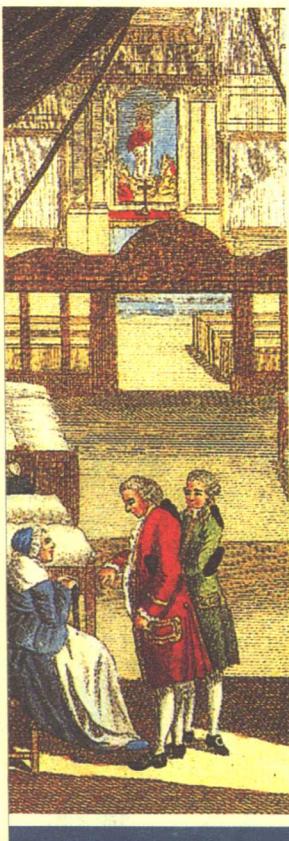
《西方哲学史》原著较长，为了便于读者阅读，我们对原著进行了凝练编译；在忠实于原著的基础上，尽量使其语言通俗化。此外，我们还选择了400余幅世界名画穿插其间。这些名画，都是在绘画史上有影响的名作。名著和名画，相互辉映，是本书的一大特色。读者在阅读本书文字时，这些世界级画作将会给你带来赏心悦目的感受。

编译学术名著是一项崭新的工作，我们不敢说已经做得十全十美，如有疏漏之处，还望读者诸君指正。



# 目录

Xifang zhixueshi



|            |   |
|------------|---|
| 编译者语 ..... | 1 |
| 绪论 .....   | 1 |

## 第一编 古代哲学

|                  |    |
|------------------|----|
| 希腊文明 .....       | 8  |
| 雅典与文化的关系 .....   | 18 |
| 苏格拉底 .....       | 26 |
| 柏拉图 .....        | 30 |
| 亚里士多德 .....      | 46 |
| 希腊化时代 .....      | 64 |
| 罗马帝国与文化的关系 ..... | 74 |

## 第二编 天主教哲学及经院哲学家

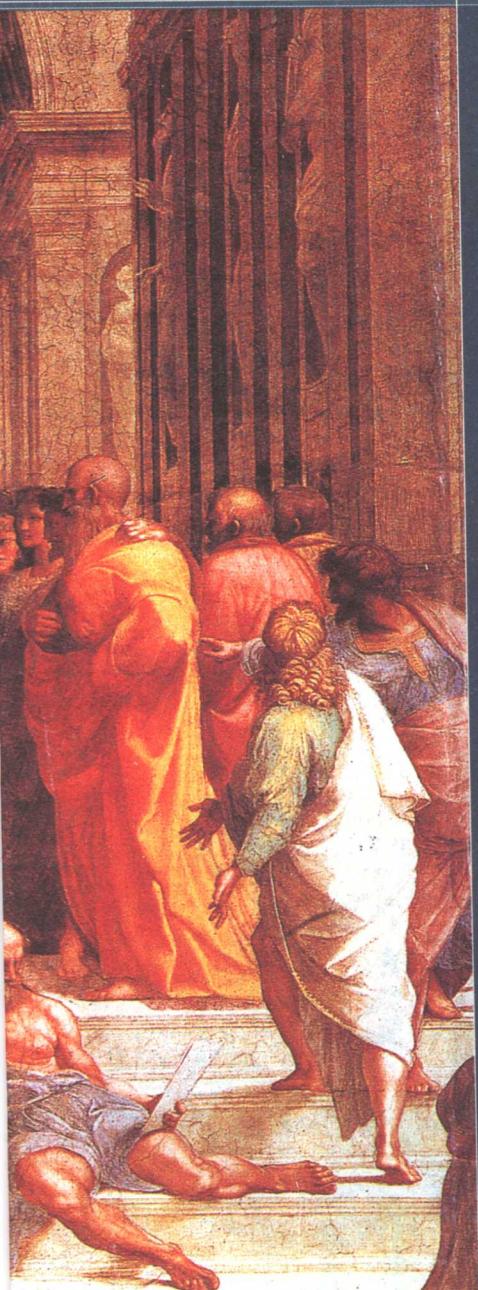
|                  |    |
|------------------|----|
| 犹太人的宗教发展 .....   | 78 |
| 基督教最初的四个世纪 ..... | 82 |

|                |     |
|----------------|-----|
| 基督教的三位博士       | 84  |
| 奥古斯丁的哲学与神学     | 96  |
| 修道院的创立和早期基督教活动 | 102 |
| 司各脱            | 112 |
| 十一世纪的教会改革      | 114 |
| 回教文化及其哲学       | 120 |
| 经院哲学的成长        | 122 |
| 阿奎那            | 124 |
| 弗兰西斯教团         | 128 |

### 第三编 近代哲学

|           |     |
|-----------|-----|
| 近代哲学的特点   | 134 |
| 意大利文艺复兴运动 | 137 |
| 科学的勃兴     | 143 |
| 理性主义者     | 152 |
| 自由主义思潮    | 160 |
| 伟大的经验主义者  | 176 |
| 浪漫主义运动    | 184 |
| 十九世纪哲学思潮  | 198 |
| 功利主义者     | 214 |
| 逻辑分析哲学    | 232 |





老师和学生

亚里士多德是柏拉图的学生，但两个人的哲学观念差别很大。这幅油画就表现了二人的分歧。柏拉图（左）夹着自己的一部形而上学论著《蒂迈欧篇》，手指天空。亚里士多德则手持他的《伦理学》，他的手势似乎表明：我们要脚踩大地。

## 绪 论

面对浩茫的宇宙，人类心灵中希望和恐惧并存。这种不能确定的未来使人痛苦。如果在没有宗教及那些令人慰藉的美丽神话支撑下，我们仍然希望活下去的话，就必须忍受这种不确定。引导人类在对未来不能确定时怎样生活下去，而又不至于为痛苦所困扰，这大概就是哲学在我们这个时代面临的主要任务了。

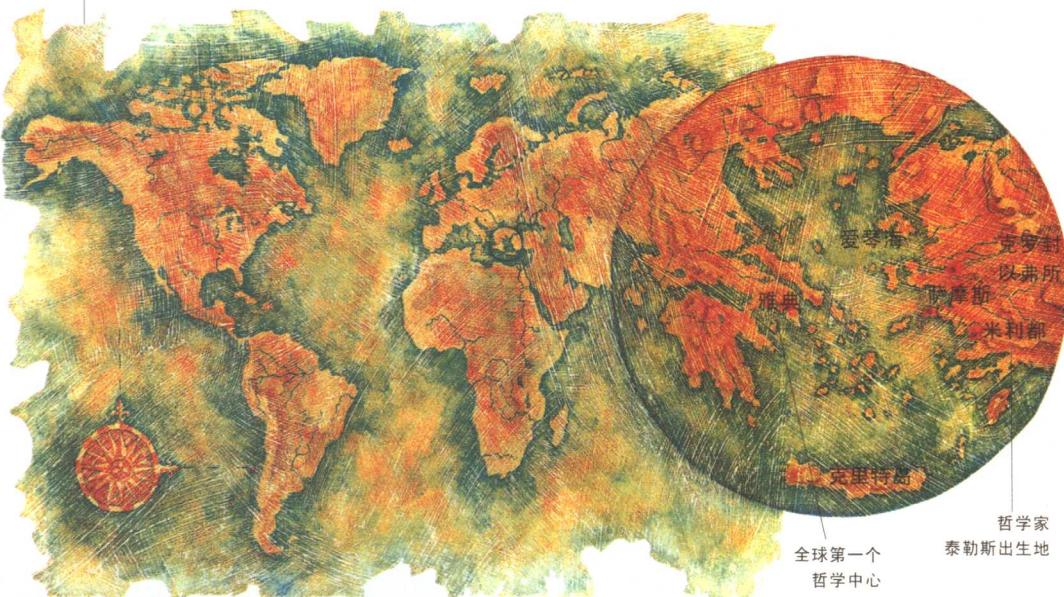


# 绪论

哲学起源于公元前6世纪的希腊。在漫长的哲学发展史中，哲学家们可以分为两类：一类是希望加强社会管制的哲学家，一类是渴望放松社会管制的哲学家。二者利弊如何，至今仍是一个争论的问题。

x u l u n

哲学，就这个词的理解而言，我认为它是介于神学与科学之间的东西。和神学一样，它蕴涵着人类对那些确定的知识和不确定的事物的思考；它又像科学，向人类理性寻求答案而不是向权



西方哲学的发源地

公元前6世纪，人类的理性思维第一次在地中海东部沿岸的西方世界出现。早期哲学家几乎都生活在这一海岸线或岛屿上。

威寻求答案。一切确切的知识都属于科学，在这之外的教条都属于神学。而介于两者之间的这个领域就是哲学。

人类自脱离动物界以来，一直在探索宇宙和人类本身的奥妙。事实证明，要了解一个时代、一个民族，就必须了解它的哲学。

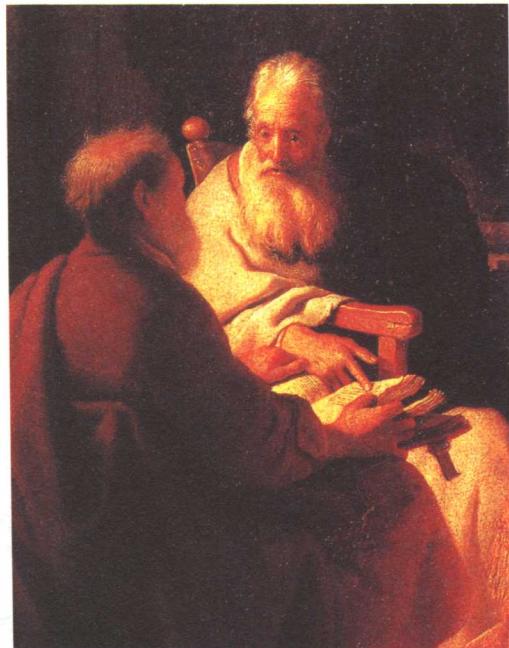
面对浩茫的宇宙，人类心灵中希望和恐惧并存。这种不能确定的未来使人痛苦。如果在没有宗教及那些令人慰藉的美丽神话支撑下，我们仍然希望活下去的话，就必须忍受这种不确定。引导人类在未来不能确定时怎样生活下去，而又不至于为痛苦所困扰，这大概就是哲学在我们这个时代所面临的主要任务了。

哲学起源于公元前6世纪的希腊，经过了上古漫长的历程，伴随着基督教的兴起和罗马帝国的灭亡，它又淹没在神学之中了。哲学的第二个时期自11世纪开始至14世纪为止。这个时期，哲学完全受天主教会所支配。哲学的第三个时期，从17世纪到今天。和前面两个时期相比，这一时期的哲学更多受到科学发展的支配。

上古时期，希腊人的伦理体系适应了公民们的生活方式，并且有很多政治成分在内；而中古时期表现出来的哲学，并不是那个时代的

马丁·路德 克拉纳赫 油画

马丁·路德1484年出生在德国中部的埃斯勒本，此处成为宗教改革的精神家园。他在威登堡教授《圣经》神学。他的神学著作改变了欧洲历史的进程。



两位哲学家 油画 伦勃朗 1628年

探讨、论证和争辩是哲学的关键所在。可以说，两个人才可以从事哲学活动。哲学就是对真理的共同探讨。





雅典娜把尤里西斯装扮成乞丐  
曼托阿 油画 18世纪

柏拉图常常用神话来说明自己的道德观念，他认为用哲学对话表达得不够完美。更加令人困惑的是：神话与理性之间的冲突有许多是以众神之间的冲突方式来表达的。

#### 《圣经·新约》书封

希腊神话在西方哲学中起着极为重要的作用。因为希腊哲学的起源，部分来源于现实与神话的冲突。

通过翻译《圣经·新约》，许多天主教会既定的神秘主义做法受到质疑。



镜子，而仅仅是党派思想的镜子。

文艺复兴时期，新的知识风行知识界，人们对传统的理论体系感到厌倦，视之为心灵的桎梏。在知识分子中，对新生事物的兴趣代替了对于推理、议论、体系化的兴趣。

16世纪以后，宗教改革在欧洲思想史上开始占据主导地位。路德的神学改革在北欧受到上层统治者欢迎，也受到下属人民的欢迎。

这一时期，天主教教会的发展给哲学思想带来了巨大冲击。在天主教学说里，神的旨意要通过教会的媒介传下来，个人意见必须服从于教会。然而，新教徒否认教会是传达神的旨意的媒介，认为真理只能从圣经里寻求，每一个人都可以自己解释圣经。人们的解释如果有分歧，也不能由任何一个权威来解决这一分歧。在新教徒看来，人的灵魂和上帝之间不需要任何凡间的居中人。

这是一场思想上的革命，影响极其巨大。真理不再需要权威来判断，它只需要人的内心思想来肯定。于是，社会生活中一种新的趋势出现了：政治方面，无政府主义风行；宗教方面，神秘主义大行其道。

近代哲学的始祖是笛卡尔。他的哲学思想的核心是：可靠的是自己思想的存在，外在世界是由人的思想推导出来的。到了费布特，更把这种思想发展到极端，认为世间万物只不过是自我思想的滥觞。

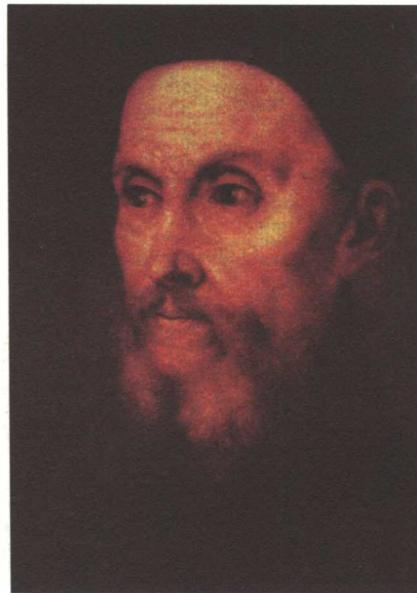
之后，浪漫主义运动和主观主义在欧洲思想界又掀起狂澜。针对它们的不健康的形式，以洛克为代表的自由主义哲学家对其偏激思想进行了矫正。之后，教会权威和国家崇拜的理论一直困扰着哲学界，霍希斯、卢梭、里格尔代表了这种理论的各个不同方面，而共产主义在理论上和以上哲学相距甚远，它在实践上更趋向于与“国家崇拜”极其相似的社会形态。

从公元前6世纪到今天，在漫长的哲学发展史中，哲学家们可以分为两类：一类是希望加强社会管制的哲学家，一类是渴望放松社会管制的哲学家。二者利弊如何，至今仍是一个争论的问题。

近代以来，自由主义与宗教的冲突愈来愈激烈。除了极端的无政府主义者以外，自由主义者都倾向于科学、功利和理性，它是一切极端宗教的敌人。这种冲突在古希腊就存在了，一直持续到今天。无疑，自由主义与极端宗教的冲突将会持续到未来的年代。

加尔文传教布道 法国 油画 1564年

加尔文的宗教改革是自上而下的。对纯正教义的回归，严谨的管理体系和严格的管理，都使得法国的宗教改革避免了德国路德教派改革的混乱局面。从此，福音传教士传教活动遍及整个欧洲。画面所表现的是里昂的会众正在听一位加尔文传教士布道。

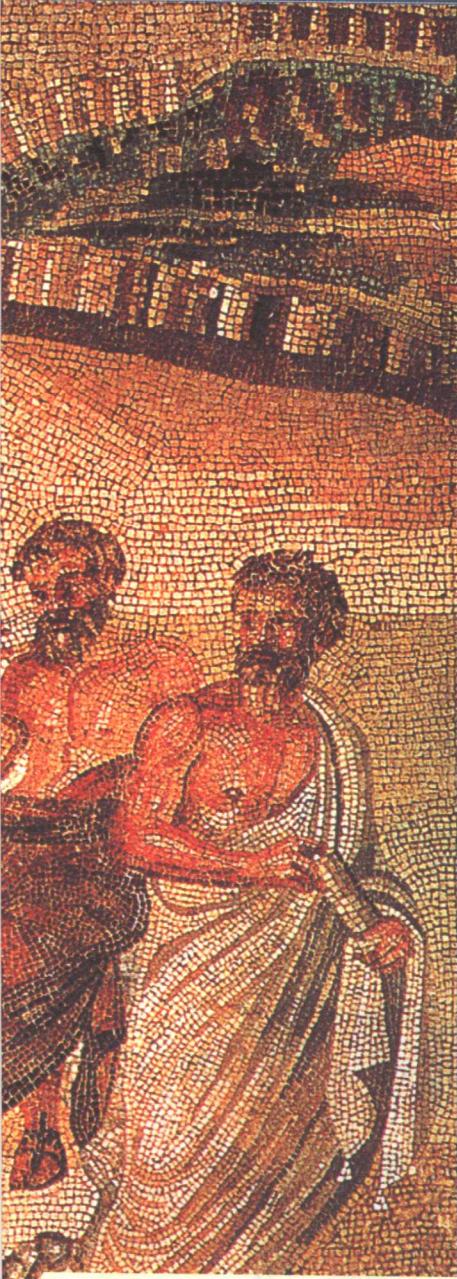


加尔文肖像画

加尔文（1509~1564年），16世纪欧洲宗教改革家，基督教加尔文宗的创始者。法国人。早年就学于巴黎大学，研习神学和法律。受马丁·路德影响，1533年改宗新教。1541年后长期定居日内瓦，建立新教教会，废除主教制，代之以长老制；并同日内瓦城市政权结合，建成政教合一的神权体制。其主张和信条适合当时资产阶级激进派的要求。他宣称做官执政、蓄有私产、经商赢利、放债取息等，同担任教士职务一样，均可视为受命于上帝。对尼西亚会议以来的一些传统教义持保守态度。曾以“异端”罪名处死西班牙科学家塞尔维特等人。







### 学园里的辩论

古希腊哲学家喜欢创建自己的学园。古希腊学园相当于现在的大学。学生们在学园里自由地学习，相互进行学术探讨、辩论、批评。人们从实践中认识到，只有提倡独立思考，才能真正促进知识的增长。

## 第一编 古代哲学

古希腊文明是一个奇迹。在公元前6世纪初，哲学和科学一起在这块土地上诞生了。

古希腊的先哲们在数学、物理学、天文学、逻辑学、哲学诸方面都取得了惊人的成绩，涌现了如苏格拉底、柏拉图、亚里士多德这些光耀千古的伟大人物。

古希腊的哲学家几乎都是自然科学方面的专家。人类最早的数学、几何学、物理学的定理很多都是他们提出的。

他们的天才创造，至今还在指引着人类前进的道路。



# 希腊文明

在全部历史中，最使人感到惊异或难以解说的莫过于希腊文明的突然兴起了。虽然构成文明的大部分东西已经在埃及和美索不达米亚存在了好几千，但一直等到希腊人才把它们提供出来。文明，从那里开始传播到四邻的国家。

xila wenming

在迄今为止的全部历史中，希腊文明的突然兴起是一个伟大的事件；它使人惊异，又令人难以解说。

希腊人不仅在文学上取得了辉煌的成绩，他们在科学知识方面对人类的贡献也极其巨大。他们首创了数学、各类科学和哲学；他们最先写出了不同于编年表的历史著作。

哲学是从泰勒斯开始的。由于他曾预言过一次日蚀，因而我们可以据此知道他大约生活在公元前6世纪。在人类早期，哲学和科学是不分学科的，二者一起诞生于公元前6世纪初期。

在埃及，文字的发明大约在公元前4000年左右；在巴比伦，差不多同时发明了文字。

埃及和美索不达米亚早期文明的发展得益于

万年历圆盘

万年历这个名称指的是一些表格，人们可随意了解到某一年的历法，并解决寻找日期和相应星期名称的一切问题。此圆盘为通用万年历，用来表示各种传统历法或宗教历法中日期的相应关系。



尼罗河、斯河、幼发拉底河三条河流，它们推进了农业生产的进步。

埃及的神学和巴比伦的神学不同。埃及人关怀的是死亡，他们相信人死之后灵魂要进入阴间，他们坚信灵魂会回到身体里面来，因而就产生了木乃伊及豪华的法老陵墓群。金字塔就是在这一时期由历代国王们建造的。以后，埃及文明开始衰落，宗教上的保守主义使得文明的进步成为不可能。

和埃及相比，巴比伦的文明发展带有更多黩武好战的性质。曾经有一个时期，城邦之间互相作战，最后巴比伦称霸，建立了帝国。

一种宗教只要和一个帝国联系在一起，政治的因素就会改变宗教的原始面貌。历史事实反复证明了这一点。

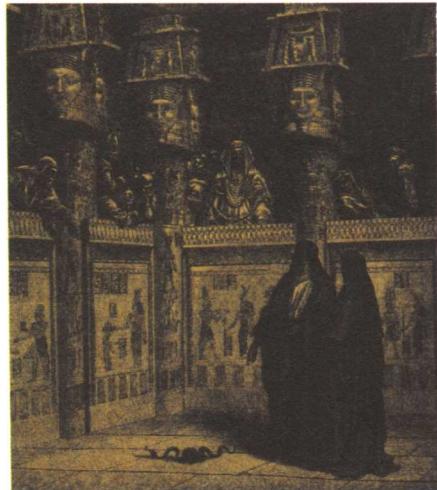
巴比伦的宗教和埃及的宗教不同，它更关注现实的幸福。巫术、占星术虽然不是巴比伦所特有的，然而，它比其他地方更兴盛。巴比伦在科学方面也取得了巨大成就，如：一天分为 24 小时，四周分为 360 度等都是他们的发现。

大约在公元前 2500 年至公元前 1400 年，在克里特曾发展出一种极为先进的文化，史称“米诺文化”。在米诺文明毁灭之前，它传到了希腊大陆，这种大陆文明就叫迈锡尼文明，它正是荷马诗歌里所描写的文明。

希腊文明的第一个产儿是荷马。一般认为，“荷马”不是一个诗人，而是众多诗人的符号。荷马史诗的完成大约在公元前 6 世纪，也正是在这个世纪，希腊

古代历法图示 英国剑桥

这幅天文表格特别表明了月神，并显示了本月特点的农业活动。



摩西在法老前作法

多雷 铜版画 1860年

在法老王前，摩西将权杖扔在地上，权杖变成了一条蛇。今天看来，这更可能是魔术。而摩西，这位把犹太人带出埃及的传奇人物，他的一生处处充满了神秘色彩。