



变态心理学派别

朱光潜著译精品选

BIANTAI XIN LIXUE PAIBIE

朱
光
潜

-06
3

教
育

变态心理学派别

朱光潜 / 著

朱光潜著译精品选

图书在版编目(CIP)数据

变态心理学派别 / 朱光潜著. —合肥:安徽教育出版社, 1997. 1(2002. 8 重印)

ISBN 7-5336-1946-3

I. 变... II. 朱... III. 变态心理学—心理学学派
IV. B846-06

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 059716 号

责任编辑:许振轩 装帧设计:张鑫坤

出版发行:安徽教育出版社(合肥市跃进路1号)

网 址:<http://www.ahep.com.cn>

经 销:新华书店

排 版:安徽飞腾彩色制版有限责任公司

印 刷:合肥义兴印刷厂

开 本:850×1168 1/32

印 张:3.5

字 数:83 000

版 次:1997年1月第1版 2002年8月第3次印刷

印 数:7 001—8 000

定 价:6.00 元

发现印装质量问题,影响阅读,请与我社发行部联系调换

电 话:(0551)2651321

邮 编:230061

出版说明

《变态心理学派别》，作者写成于 1929 年，1930 年 4 月由开明书店出版。后收入《朱光潜全集》第一卷，安徽教育出版社 1987 年 8 月出版。这次出版单行本，文字上作了校订。

目 录

第一章	引论.....	1
第二章	巴黎派与南锡派.....	5
第三章	新南锡派	16
第四章	耶勒	27
第五章	弗洛伊德（上篇）	40
第六章	弗洛伊德（下篇）	53
第七章	荣格	64
第八章	阿德勒	77
第九章	普林斯	87
附录一	参考书籍.....	101
附录二	一个简要的书目.....	106
附录三	原序	高觉敷 109

第一章 引论

向来传统心理学者只以健全的成人为研究的对象，而对于成人的心理又只注意到意识生活一部分。近代心理学的最大成就在把这种窄小范围大加扩充。

扩充的方向有二：一是离“心”的，一是向“心”的。

因有离“心”的扩充，心理学现已把动物和婴儿都包在研究范围之内。从前惟我独尊的成人心理学固然退处于附庸之列，而意识生活也被视为无关紧要了。这种运动的先驱者要推美国发生派心理学者和行为派心理学者。行为派主将华生甚至于把整个的“心”完全割去，专讲刺激反应，因为刺激反应是动物界的普遍现象，可以用客观的科学方法来研究的。

但是同时现代心理学又有向“心”的扩充。因有向“心”的扩充，心理学已把隐意识和潜意识比意识看得更重要。从前“心”和“意识”几乎是可互换的同义字，现在意识只是“心”的一部分，而且并不重要的部分。好比大海中浮着冰山，意识只是浮在水面的一部分，而大部分没在水中的是隐意识和潜意识。现代心理学者好比鮫人，常欢喜没入深渊里去探珠。他们窥透心

的深处，发见心的原动力不是理智而是本能与情感。这个新发见给十八十九两世纪的理智主义一个极强烈的打击。

研究隐意识和潜意识的心理学通常叫做“变态心理学”(Abnormal Psychology)。严格的说，这个名词并不精确。从近代心理学的观点看，任何人的心理都带有若干所谓“变态”的成分。比方说，谁不曾作梦？而梦就是一种“变态”的心理作用，普通人都可受催眠暗示，而催眠暗示也都是“变态”的心理作用。我们还可以说，通常所谓“变态”其实都是“常态”，因为“变态”是潜意识或隐意识作用，而这两种作用实占心的最大部分。我们读耶勒、弗洛伊德、荣格、普林斯诸人的著作时，每每有一种感想，他们把一切心理作用都用变态心理学的观点解释完了，然则变态心理学以外不就别无所谓心理学么？总之，“变态”这两个字是不合逻辑的。

“变态”这个名词究意如何起来的呢？我们可以说它是传统心理学所给的诨号。传统心理学者只研究意识现象，而意识不能察觉的现象所以被称为“变态”。这自然不精确。我们何以沿用这个不甚精确的名词呢？第一，本编所介绍的学者们大多数都承受这个名词而不辩驳，所以在科学界“变态”两个字在大家心中都有一种相同的“外延”。名字的意义本来是积习养成的。既成了习惯以后，虽然经不起严格的推敲，而为便利起见，我们正不妨沿用。第二，我们所介绍的学者们大半起家于精神病医，所谓“精神病”自然也是程度问题，而极端的例子实在是与“常态”有别。

变态心理现象的研究由来已久。亚理斯多德在《诗学》(Poetics)里论悲剧的功效，曾说哀怜和恐怖两种情绪可因发泄而净

化 (katharsis)。他所谓“净化”和弗洛伊德的“升华”就很相似。近代德国哲学家对于弗洛伊德派心理学说早已开其端倪，莱布尼兹 (Leibniz) 以为造成世界的原子 (monads) 都有感觉。原子的等级有高低，而它们感觉的能力也有强弱之别。最高的原子才有“明觉” (clear perception)，中等原子有“混觉” (confused perception)，低等原子只有“昧觉” (obscure perception)。所谓“昧觉”就近于“潜意识”。叔本华 (Schoupenhauer) 以为世界中事物物都受意志支配。低等生物也有意志，不过自己不能察觉。“潜意识”也可以说就是“不能自觉到的意志”。尼采 (Nietzsche) 以为人的根本冲动是“趋附权力的意志” (the will to power)。荣格和阿德勒的学说都很带些叔本华和尼采的色彩，我们看完本编之后，自然知道。后来哈特曼 (Hartmann) 把叔本华的学说应用到心理学上，其主张更与潜意识学说相近。比如他说“本能是受制于无意识的目的之有意识的意志” (conscious willing conditioned by unconscious purpose)，就几乎与弗洛伊德同一鼻孔出气了。

我们在本编只是介绍近代变态心理学的主要思潮，所以把只有考据家用得着的史料一概从略。而且我们的兴趣偏重在科学的研究，带有哲学色彩的心理学说也和我们气味不相投。

概括的说，近代变态心理学有两大潮流：

第一个潮流发源于法国，流衍为“巴黎派”和“南锡派”。“南锡派”近又流为“新南锡派”。“巴黎派”中的耶勒也独树一帜。这一般学者有三个重要的公同点：

(一) 他们都着重潜意识现象 (the subconscious)。

(二) 他们都用观念的“分裂作用” (dissociation of ideas) 来解释心理的变态。

(三) 他们都应用催眠或暗示为变态心理的治疗法。

美国的普林斯是受过法国派思潮的影响的，所以这三个要点在他的学说中也可以看出。

第二个潮流发源于奥国及瑞士。在奥国的叫做“维也纳派”，以弗洛伊德为宗；在瑞士的叫做“苏黎世派”，以荣格为宗。阿德勒受学于弗洛伊德，本为“维也纳派”的健将，因为和同门的朋友们闹意见，后来离开自立门户，一般人称之为“个别心理学派”。这几派学者大半都不着重潜意识而着重隐意识，都以为精神病源不在观念分裂而在情与理的冲突。他们大半抛弃暗示和催眠，而应用“心理分析”为变态心理的治疗法。

这两大潮流的派别可列如下表：

(一) 注重潜意识者	{	巴黎派——夏柯
		南锡派——般含
		耶勒
		新南锡派——鲍都文
		英美派——普林斯
(二) 注重隐意识者	{	维也纳派——弗洛伊德
		苏黎世派——荣格
		个别心理学派——阿德勒

本编将顺序将这几派学说的要点作一简明介绍，偶尔附一点批评。

第二章 巴黎派与南锡派

在近代各国中，研究变态心理的风气以法国为最盛。法国变态心理学在十九世纪中有两大派别。一派以巴黎的沙白屈哀医院（La Salpêtrière）为大本营，所以称沙白屈哀派，亦称巴黎派，这派最大的领袖是夏柯（J. M. Charcot）。一派以南锡（Nancy）的大学和医院为中心，所以称南锡派，其最大的领袖为般舍（H. Bernheim）。这两派的影响都很大。南锡派后变为新南锡派，现在风行一时的自暗示术即源于此。巴黎派夏柯教了两位青出于蓝的徒弟，一为耶勒（P. Janet），为现代法国心理学界的泰斗，一为弗洛伊德（S. Freud），为心理分析术的始祖。

催眠术的略史 巴黎派与南锡派是对敌的。他们争论的焦点为催眠术，所以催眠术可以说是近代变态心理学的催生符。我们最好先略讲催眠术的历史。

通磁术 催眠术（hypnotism）是从动物通磁术（animal magnetism）脱胎来的。通磁术的始祖为十八世纪奥国的麦西卯（Mesmer），所以又称“麦西卯术”（Mesmerism）。麦西卯相信人体中有一种液体，周流全身，其功用颇类似磁气。人之健康就赖

这种“动物磁液”（the fluid of animal magnetism）在全体各部分中保持平衡。如果身体中某部分所含磁液过多或过少，结果于是生病。动物磁液可以人意支配，又可以从甲体传到乙体，所以人体中磁液失平衡时，我们可以用通磁术将甲部过多的磁液移到乙部，或从甲体传些磁液给乙体，使各部磁液恢复平衡。平衡既恢复，则病立即痊愈。

麦西卯在巴黎开设一个通磁疗治院，尝奏奇效，所以生意极一时之盛。他怎样实行通磁术呢？疗治院四壁都用帘幕遮起，所以现出很浓厚的神秘色彩。室中央置一大木桶，桶中满盛铁砂，玻璃粉和水，桶盖上穿许多小孔，孔中插着铁棍。就诊的病人都围着木桶站着，各取一铁棍触身体上有病的部分。大家都肃静无哗，室中又充满着凄楚的琴音，仿佛是举行宗教典礼似的。麦西卯于是披着深蓝色的丝袍，持着像魔术师所用的铁棍，以眼光注视病人，绕桶游行一周，顺次用铁棍触病人，用手在病人身上按摩数过。这样一触一摸，他以为磁气就通到病人身上去了。病人经过这番通磁以后，常呈迷狂状态，或发狂笑，或喃喃呓语，或狂舞乱跳。麦西卯称这种迷狂状态（其实就是催眠状态）为“健康转机”（salutary crisis），因为许多病人经过通磁发狂以后，原有的病果然无形消散去了。

通磁术进为催眠术 通磁术何以后来会变为催眠术呢？麦西卯的门徒蒲塞句公爵（Marquis de Puységur）有一次实行通磁术，发见病人在应现“健康转机”时，很安静的睡去，叫他摇他，他都不能醒。过一刻功夫后，他自自然然的爬起，走路谈话做事比平时还要敏捷，可是仍然在熟睡状态中。蒲塞句把这种状态叫做睡行（somnambulism）。病人在睡行时对于蒲塞句所说的话莫不听从。比如蒲塞句告诉他现在很快活，他便自以为快活，告诉他现在是赴宴会，他便郑重其事的和想象的座客作种种周旋。这些

经验他在醒后完全忘却，而原有的病也涣然冰释。这件事显然证明催眠和暗示的可能，虽然蒲塞句还没有拿这两个名词称它。

通磁术盛行以后，社会多视之为神秘，许多人又借以招摇撞骗，所以惹起科学家的仇视。1840年法兰西学院曾通令严禁通磁术，于是往日风靡一世的万宝灵应丹，至是遂为学者噤口所不敢谈了。

白莱德的单念说 但通磁术尽管是荒谬，而睡行状态终待解释。到了十九世纪后期，催眠术又惹起学者注意。这个新运动的先驱为英人白莱德（J. Braid）和法人波屈兰（A. Bertrand）。从他们起，通磁术才正式变为催眠术，他们的学说和麦西卯的学说相较，异点在那里呢？概括的说，麦西卯的解释是生理学的，白莱德和波屈兰的解释是心理学的。麦西卯以为催眠状态（即他所谓“健康转机”）是通磁的结果，白莱德等则以为催眠状态是一种心理作用。观念都有变为动作的趋势。念着赛跑时，脚就无意的走动起来，可为明证。通常观念所以不尽变为动作者，由于同时心中有其他相冲突的观念，如果注意力专注于某一观念时，则该观念常实现于动作。在何种情境之下，注意力才专注于一个观念呢？催眠状态便是这种情境之一。所以白莱德说，催眠状态是过度注意（excess of attention）的结果。这个学说通常叫做“单念说”（Monoideism）。近代许多解释催眠的学说，都不过是“单念说”的变相。

白莱德是催眠术史上的最重要的人物，所以催眠术又叫做“白莱德术”（Braidism）。他实行催眠时只叫受催眠者注视一玻璃水瓶塞。这足证明催眠的要务在注意集中，铁棍并非不可少之物，而通磁之说也很无稽。白莱德又是自暗示术的先导者，他尝患筋骨痛，越三日夜不能成眠，有一次自施暗示，入催眠状态中，过九分钟醒来，病即全愈。

李厄波 白莱德之后，催眠术史上的重要人物为南锡医生李厄波 (A. A. Liéault)。他是南锡派的开山祖，是第一个人正式应用催眠于治疗术的。他的方法很简单，先将病人催眠，然后高声的告诉他，说他所患的病已全愈。“病愈”一个观念既暗示到病人的心理以后，他醒后便无意的受这观念影响，而病果然消失。李厄波相信观念影响健康，不特在精神病为然，即在器官病也莫不如是。所以他以为肺病、脑病、风寒、牙痛等症都可用暗示医好。这是南锡派的基本信条，后来般含的学说即根据李厄波的治疗法，而新南锡派的自暗示术也是催眠治疗法的变形。

南锡派与巴黎派的争点 南锡派学者研究催眠，偏重其心理的方面，而对催眠状态中的生理变化则不甚注意。巴黎派学者的研究方法则与此适相反，他们专注意催眠状态中的生理变化，以为这是有迹可寻，不似心理的机械之繁复不可捉摸。持这种态度最明显的要推夏柯。夏柯与般含同时，因所用方法不同，所得结果不同，而他们的学说也就互相冲突。这两派的笔墨官司打得很长久，但是争论的要点不外两个：

(一) 巴黎派学者都是沙白屈哀医院的精神病医生，平时所催眠的人都是患精神病的人，所以他们把催眠状态看作一种精神病征，以为只有患精神病的人可受催眠。南锡派以为催成的睡眠与寻常天然睡眠无异。他们发见他们所催眠的人中有百分之九十以上都可受催眠，而受催眠者不必患精神病。

(二) 巴黎派既以催眠状态为精神病，所以指出几种生理的变化来，说那是催眠状态的特殊病征。夏柯说催眠常呈三种状态，而每个状态都各有其特征。第一为昏迷状态 (lethargic state)，其特征为四肢松懈，五官麻木，惟筋肉则呈现过度感动性 (hyper excitability)，例如轻触左腕筋肉，则左腕颤动不休，

这种颤动少顷即由左腕传到左肘，由左肘传到右肘，由右肘传到右手。第二为萎靡状态（cataleptic state），其特征为缺乏筋肉过度感动性，病人肢体完全受催眠者支配，比如把他的手举起，它就永远举起，把它的眼皮张开，它就永远张开。第三为睡行状态（somnambulistic state），其特征为锐敏的暗示感受性，催眠者发任何命令，受催眠者都听命唯谨。夏柯称全具这三种状态的为“大催眠状态”（la grande hypnotisme）。最奇怪的是这三种状态都可以施用手术使它们呈现，例如欲唤起第一状态，可轻闭眼皮；欲唤起第二状态，可将眼皮揭开；欲唤起第三状态，可轻按头顶。总之，巴黎派把催眠状态看作病征，由于精神病者多，由于暗示作用者少。南锡派极力反对此说。在他们看，凡催眠不必尽具这三种状态，而具这三种状态时，也完全由于暗示，与精神病无关，尤其不是施用手术的结果。夏柯所催眠的人都是患精神病者，他们平时看惯了同院的病人在催眠状态中所发的种种生理上的变化，无形中已受了很深的暗示，所以医生用手合眼睑时，病人即预期曾经见过的昏迷状态发生；用手按摩头顶时，病人即预期曾经见过的睡行状态发生。总之，夏柯的受催眠者都是曾经受过催眠训练的人，所以他的实验结果只足证明催眠的要素为暗示，而不能证明催眠为病态。

巴黎派与南锡派争辩颇久。他们究竟谁是谁非呢？现代学者大半都赞同南锡派的主张，只有耶勒还跟着夏柯相信催眠是一种精神病态。

般舍的学说 催眠的要素为暗示。它是一种心理作用，与病理无关，催成的睡眠与天然的睡眠，根本并无二致。睡眠中暗示受感力特强，所以观念立即实现于动作。这几点是南锡派的基本信条，而这种信条所根据的实验结果则具载于般舍的《暗示治疗

术》一书 (Suggestive Therapeutics, 1886), 这是论睡眠术的著作中一部最有趣味的, 现在略述其要。

般含的治疗方法 般含所用的方法极简单。他首先向受催眠者说明催眠的原理及功效, 使他知道催眠有治疗的功用而却与寻常睡眠无异, 不是一种神秘的法术。遇必要时他还在受催眠者的面前, 将旁人催眠, 使他对于催眠不生疑虑或畏惧。受催眠者既看惯了, 于是般含向他说: “看着我! 你心里一切都不用想, 只专心想着睡眠, 你觉得眼皮很沉重了, 你的眼睛已疲倦了。你现在打盹了, 眼睛湿汪汪的了, 你已经看不清楚了。”多数受诊者听过这几句暗示, 立即合眼入睡, 如果他还不能入睡, 般含就复述前数语, 并作姿势以助暗示, 或者在说完暗示的话时, 用命令语气叫他“睡”! 催眠的成功秘诀为信仰。受催眠者须有愿受催眠的决心, 须以全副身心信托于催眠者, 凡有命令, 都须服从。受催眠者如果有这种决心和信仰, 十九都会稍受暗示即可入睡。有时第一次催眠不甚奏效, 到第二次第三次以后, 暗示感受力便逐渐增大。唤醒受催眠者也用暗示, 例如说: “完了! 醒过来罢。”睡得过熟的人略难唤醒, 通常催眠者多用冷水泼面, 般含常用吹眼皮法。

催眠的定义 般含发见百人中有九十五人可受催眠, 惟睡眠的程度随人而异。有些人只微睡, 虽有暗示感受性, 而感觉意识记忆却仍保常态。有些人睡得很熟, 四肢五官都麻木不仁, 好像一种自动机, 一切都任催眠者指使。有些人深入睡行状态, 暗示不仅在睡眠中可生效, 即睡眠中所受的暗示在醒后也会实现于动作。有些人不必入睡而却现出很强的暗示感受性。hypnotism 的定义通常是“催成的睡眠” (induced sleep), 所以中文译名为“催眠”。般含以为不入睡者既可受暗示, 则上面的定义太窄狭。他的 hypnotism 定义是, “增加暗示感受性的特殊心理情境之引

起” (the induction of a peculiar psychological condition which increases the receptibility to suggestion)。他举了许多有趣的实例来证明这个定义。

催眠由于暗示的实例 最普通的例是引起麻木的暗示。般含常对受催眠者说：“你已完全没有感觉了，你的全身都麻木了，我刺你，你不觉得，我用亚母尼亚给你闻，你也嗅不出什么。”受这番暗示后，他果然全体麻木。

暗示可用言语，也可用动作。催眠者一举一动，受催眠者常不由自主的模仿。比如催眠者交手，受催眠者亦交手；催眠者踏地，受催眠者亦踏地。最奇怪的是受催眠者有时看不见催眠者的动作，也能照样模仿。比如站在受催眠者背后作揖，他也随而作揖。般含以为这没有什么神秘，因为被催眠时感觉常异常锐敏，看不见的也许听得见。他站在受催眠者背后不做声不做气的做动作，受催眠者并不仿效他。般含以为通磁家就误在没有懂得这个道理。通磁家常用磁石移转 (transfer) 麻木症。比如上身患麻木可用磁石转移到下身去，左边患麻木，可用磁石转移到右边去。他们以为病人身中的磁液可随医生的手或铁棍或磁石移转，其实这和上例模仿动作同理，都是暗示的结果。

在催眠状态中，受催眠者可因暗示的影响而生种种幻象 (hallucination)。般含给 S 暗示说，“你醒过来后，须走到你的床前，一位女子提着一篮杨梅来送你，你应该接收下，握手谢谢她，然后把它们吃下。”半点钟后他醒来了，果然走到床前，向乌有先生说：“太太，你好呀！谢谢你！”接着就作握手的姿势。后来那位女子仿佛是去了，他津津有味的吃那幻象的果子，时而揩手揩嘴，时而抛弃果柄，好像实有其事一样。

许多病症都可以用暗示来治疗，般含举过很多的实例，现在择一个来说明：有一个小孩患筋骨痛，手膀不能上举。般含向他

暗示说：“闭起眼睛去睡，孩子，你已经睡了，尽管好好的睡，待我唤醒你。你睡得很熟了，你觉得很舒畅似的，你的全身都睡着了，你不能动了。”孩子这样被催眠了以后，般含于是把患筋骨痛的手臂举起，用手按着它说：“痛已经消去了，你不觉得什么地方痛了，你能够动手臂而不觉得痛了。你醒后再不会觉得痛了，痛不再回来了。”他继此又暗示别一种感觉来代替痛感说，“你觉得手臂有些热。热渐增加了，但是痛是完全去了。”数分钟后，他醒过来，对于催眠经过完全忘记，而筋骨果然不复痛，手臂也可上举。

暗示的观念如何变为动作 以上诸例都足证明催眠的要素为暗示，但暗示的观念何以能变为动作呢？换句话说，由暗示观念到观念实现，其间心理变化为何如呢？

念动的活动 在般含看，变态心理和常态心理其实受同一原理管辖，暗示的反应都是自动机式的（automatic）。所谓自动机式的动作都是一触即发，不受意识支配。这种自动机式的动作在常态心理中也极普通。反射动作如呼吸、循环、营养等等，习惯动作如走路、游泳、吃饭等等，本能动作如喜、怒、爱、恶等等，都是不自知其然而然的，都是自动机式的。吾人在婴儿时期，脑中神经纤维尚未发达，意识既茫茫然，意志更未露萌芽，所发动作如吃乳、握物、啼哭等等都是自动机式的。年事逐渐长大，意识逐渐开发，吾人乃渐能感受教育与习俗的影响，以意识作用控制天然倾向。比如遇见仇人，第一念是要凌辱他，稍加反省，便为礼法观念所阻止。再比如墙孔风声，骤闻疑是有人呜咽，稍加意识作用检察，便知这是幻觉。但是意识作用之来常在天然倾向之后。比如听人说一句话，天然倾向是置信，所以儿童们比较轻于相信别人告诉他的话。意识作用对于天然倾向加以检