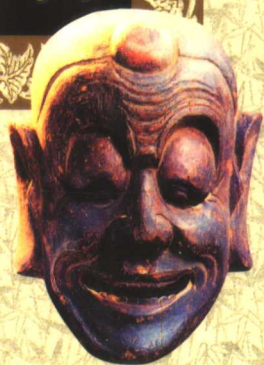


董书城
著



中华 谋略始祖 与 集大成者



- | | |
|-----|-----------|
| 吕 尚 | —— 东方谋略始祖 |
| 孔 子 | —— 政治谋略始祖 |
| 老 子 | —— 统御术始祖 |
| 孙 武 | —— 兵家谋略始祖 |
| 鬼谷子 | —— 纵横家始祖 |
| 韩 非 | —— 法家集大成者 |
| 诸葛亮 | —— 绝世谋略奇才 |
| 刘伯温 | —— 千古人豪 |



C934
715

董书城
著

中 华
谋略始祖
与
集大成者



 宗教文化出版社

中华谋略始祖 与集大成者

董书城 著

宗教文化出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中华谋略始祖与集大成者/董书城 著. - 北京: 宗教文化出版社, 2000.11

ISBN 7-80123-292-5

I. 中… II. 董… III. 谋略-中国-古代 IV.C934

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 42673 号

中华谋略始祖与集大成者

董书城 著

出版发行: 宗教文化出版社

地 址: 北京市交道口北三条 32 号 (100007)

电 话: 64023355-2503

责任编辑: 史原朋

封面设计: 杨 群

印 刷: 北京北林印刷厂

版权专有 不得翻印

版本记录: 850×1168 毫米 32 开本 9 印张 210 千字

2000 年 11 月第 1 版 2000 年 11 月第 1 次印刷

印 数: 1—5000

书 号: ISBN 7-80123-292-5/G·97

定 价: 14.00 元

前 言

《中华五大谋略始祖与集大成者》这部书，是集中研究与探讨吕尚、孔子、老子、孙武、鬼谷子与韩非、诸葛亮、刘基的谋略思想的。他们的谋略思想是各有特长，从不同方面作出特殊贡献的。吕尚的《六韬》，以政治斗争与军事斗争谋略见长；孔子的《论语》，主要是政治谋略方面的内容居多；《老子》，则为统御谋略之大成；《孙子》，则表现在兵学和战略的高超见解；《鬼谷子》，擅长纵横之术；韩非，集法家之大成；诸葛亮出将入相，是中国古代谋略的一位集大成者；刘基立德、立功、立言，是谋略发展史上另一位集大成者。不难看出，西周初期以及春秋战国时代，中华民族的谋略思想已经达到相当高的水平，后人的许多谋略与之对照，都可以从这里找到历史的印迹，看到其继续与发展的脉络。吕尚、孔子、老子、孙武、鬼谷子是中华民族谋略思想某些方面最初形成者，对后世的影响也极为深刻。所以给这五位思想家冠以“始祖”之名，是当之而无愧的。

吕尚，是谋略的东方始祖，他系统地总结了政治斗争与军事斗争经验，“阴谋修德以倾商政，其事多兵权

与奇计，故后世之言兵及周之阴权，皆宗太公”。他在讨伐商纣与建立周王朝的过程中，实施一系列的战略战术，如韬晦待机，恩威并举，先谋后事，运用诡道，尚礼而治，去暴施仁，实行分封，巩固周政等等。我们对谋略渊源的研究，西周时期当是源头活水。春秋战国时期，诸子迭起，百家争鸣，纵横捭阖，奇谋妙计辈出，演成人类谋略史上最为灿烂的一段，无疑与西周时期韬略的继承与发扬有极大关系，也是有待进一步发掘的谋略宝地。

孔子，是政治谋略的始祖，是中华民族妇孺皆知的“圣人”。然而，历代给孔子戴上极多的桂冠，大多是思想家和教育家两大类。但从谋略角度来说，他首先是一位谋略家，他的高明的治国之道几乎是百世不衰。孔子谋略思想表现为：提倡正名，推行中庸，施行仁政，讲究博爱等等。这些治国之道，都体现在他的《论语》一书。《论语》等学说内容使千百代人俯首听教，后世的历代封建帝王，无不把孔子尊为“万世师表”，从这些足以看出，在长期的封建社会，无论是物质建设还是精神建设，各个方面仍然到处可以看到孔子的政略的影子。古人说：“半部论语治天下”。可见，《论语》是中国谋略宝库之中的瑰宝。

老子，是统御之术的始祖。他的著作《老子》，又叫《道德经》。《道德经》五千言是研究老子思想的主要文献。我们从韬略的角度去研究《老子》，是摘取其能

在智慧上给人以启迪的有益部分，从这一基点出发去分析。《老子》在韬略方面，以统御人为显著的特色。他的谋略思想表现在：“以柔克刚”，“以屈求伸”，提倡节俭，富国正民等等。他的谋略思想在后世产生了深远的影响，特别在政治谋略和统御艺术方面，今天可以到处找到《老子》的印记。

孙子，是兵家的始祖。他的《孙子兵法》在世界军事理论上占有突出的地位，享有极高的声誉，被推崇为“兵学圣典”。《孙子》共十三篇五千九百字，主要研究和谋划战争的重要性，提出“兵者，诡道也”、“攻其无备，出其不意”等军事原则；讨论“兵贵胜，不贵久”的速胜思想；讨论“上兵伐谋”的“全胜思想”；揭示了“知己知彼，百战不殆”的军事规律；主张用兵贵在“示形”，以欺骗敌人，争取战争的主动权等等。孙子在军事上承袭了吕尚、管仲等谋略家用兵制胜之策，诸如奇正、利害、阴阳、神速和戒备等等，以当时复杂的社会背景和频繁的用兵实践为基础，在承袭的基础上创造、形成了博大精深、千古不衰的《孙子兵法》。

鬼谷子，是纵横家的始祖，根据文献记载，鬼谷子是隐士，是纵横家，是苏秦、张仪之师，还有的说鬼谷子也是孙臆、庞涓、尉繚之师。作为历史人物的鬼谷子，除了是隐士，是纵横家之祖而外，也是兵家之祖。鬼谷子的著作《鬼谷子》，历来为自居正统的知识分子所不屑一顾的，其中有些谋略思想如诡诈奸谋之道，往

往被斥为“妄言乱世”、“蛇鼠之智”。其实，《鬼谷子》是一部不可多得的文献，是流传至今的唯一的纵横家著作。战国至汉初诸子中的纵横家一派人物，在显名扬威的欲望推动下，做了历史发展的工具。张仪相秦，诸侯震恐；苏秦合纵，天下亲附。他们都曾煊赫一时，功业不在其它各派别之下。太史公曰：“此其智有过人者”，其著作岂无可取乎！

《鬼谷子》一书的内容，可以分为政治谋略、军事谋略、外交谋略。在政治谋略方面，特别注重制人智谋。所谓制人谋略，就是施术者运用智慧、谋略、权术去对付敌手、控制敌手、战胜敌手的智谋。在游说方面，他主张游说时注意主体与客体的和谐。因此，它既重视“说人者”自身的各种修养，以充分发挥主体方面的积极作用及强调必须透彻地了解客体，即被说者的种种疑虑，解决和满足客观方面的需要，以实现“说人者”的预期目的。在军事方面，《鬼谷子》也有其特点。纵横家主张不轻易用兵，不公开用兵，或者动武之前就以纵横捭阖之术达到军事目的。这一点倒近似于兵家的“不战而屈人之兵”和“上兵伐谋，其次伐交，再次用兵，其下攻城”的原则。所以，《鬼谷子》主张带兵的人必是大智大勇，“材质不惠，不能用兵”。主张谋之于阴，成之于阳，就是说，在暗中以实力战胜对手。这是一种军事威慑力量的运用。如苏秦的六国白马之盟，就有不战而屈人之兵的效果。

当然，任何传记文化都具有精华与糟粕两重性，古代谋略五大始祖的著作也不能例外。它所代表的中国古代谋略不可能不带有时代与阶级的局限性，即使它的精华——唯物论、辩证法、系统论等进步思想，也都带有自发的朴素性、模糊性与原始性，也还不可能真正完全摆脱历史唯心主义的束缚。我们在阅读他的著作时，要历史地、辩证地进行分析，取其精华，去其糟粕，以便在进行活动中正确地、灵活地加以运用。

在中国古代谋略发展史上，有三位集大成者，这就是韩非、诸葛亮和刘伯温。

韩非“喜刑名法术之学，而其归本于黄老”。（《史记·老庄申韩列传》）韩非思想的核心是法家思想。在韩非之前已经发展了几百年的法家学说逐渐形成侧重不同的派别，韩非特别重视吸收了以商鞅为代表的任法，以申不害为代表的用术，以慎到为代表的重势等几派的学说，形成了自己以法、术、势为核心的法家政治思想。

他著有《韩非子》共 55 篇，约十万余言。他在不少篇章中，反复引证了管仲、子产、吴起、李悝、申不害、商鞅等人的故事和说法，表明了他对法家思想的理解和吸收，是春秋战国时代思想家的集大成者。

诸葛亮生于天下动乱之秋，受命于群雄鼎立之时。他以广博的学识，卓越的才能，勤奋的处事作风，出将入相，成了中国历史上的风云人物，继而成了文坛上的千古“完人”和神坛上的智慧偶像，为家喻户晓，千秋

景仰。“修、齐、平”是封建文人的共同准则，也是诸葛亮一生追求的目标。躬耕陇亩、南阳高卧之时，也是他淡泊自修之时。他审时度势、洞察全局的战略意识；他纵横捭阖、转圆飞钳的外交睿智；他治产兴利、刑赏分明的治国才干；他制木牛、造流马的奇思技巧；他借水火、谳星云的非凡本领，都说明他在出仕以前已经有了很高的修养。文韬武略、道德经济无所不通。此外，他虽一生出入甲兵之间，多结草莽之士，却不失儒雅，他精文墨、善操琴，亦通丹青书画，多才多艺，其文章也能自成高阁。古今对其“一对”、“二表”有很高的评价。《古文观止》的作者吴氏叔侄称赞道：“非抱忠真者不欲言，非怀经济者不能言”，称其“鞠躬尽力，死而后已”之言，“凜然与日月争光”。

三国时期是继春秋战国之后又一个大动荡、大发展的时代。在这期间，政治、军事竞争激烈，学术繁荣，智谋得以充分应用和长足发展，涌现出许多杰出人物，诸葛亮就是最突出的代表。在中华智谋的发展进程中，以诸葛亮为主要代表的三国智谋是一个重要的里程碑。诸葛亮就是古代谋略的一位集大成者。

诸葛亮一生身居高位，其间在蜀丞相位上，就有13年，可谓位极人臣。但是，诸葛亮虽然身居高位，却能为官清正，廉洁自律，从来没有利用他手中的权力，为自己及其子女亲属谋过半点私利。这在中国古代的政治舞台上实在是难能可贵的。

刘伯温是中国古代谋略发展史上另一位集大成者。他自幼博览群书，青年时入石门山专攻经史，对中国数千年的传统文化，对朝代兴衰更替的过程和历代统治者的经验教训都有深刻了解。可谓“究天人之理，通古今之变”，他的知识使他有能力品评历史事件、历史人物，预测未来形势的演变和发展趋势。刘伯温的“洞察玄机”就是建立在见多识广和远见卓识之上的。

刘伯温一生走过的道路是中国知识分子的典型道路，他的最高人生原则是“三不朽”，即“立德、立功、立言”，在这三方面他都有突出建树。其德能“功成身退”；其功为开国元勋；其言有传世文章。三者相较，“立言”更为突出。后人评其文章“若四岳之出云无穷；若公输之营众字，各尽其制；若孙武之师戈甲，蔽野而不闻喑呜叱咤之声……睹者贻聘不能名，然皆载道之航轮，济世之梁帛，时已传诵之，及达而施之朝庙，播之华夷，垂之百世之下，焯乎不可朽也。”

纵观中国几千年历史，能够像刘伯温这样兼立德、立功、立言“三不朽”的伟人，不说罕见其匹，至少也可谓凤毛麟角，“千古人豪”的称誉，是当之无愧的。当然，刘伯温之所以会有如此巨大的历史影响，尤其是在社会民众中拥有广泛的崇拜者，统治者对其形象的神化、民间传说的玄化以及文学艺术作品的渲染也是重要的因素，以至于把这位历史伟人变成了能呼风唤雨、未卜先知、透彻天机的神仙。

今天，我们总结与学习中国古代先贤的杰出的谋略思想，对于我国的现代化建设是具有十分重要意义的。我们即将跨入新的 21 世纪，而新的世纪将是知识经济的世纪，知识将是这个新时代的主宰，而谋略正是知识的体现和知识的精华，我们继承并发扬前人的谋略思想，勇敢地参与国际经济、政治文化竞争，必将会使中华民族屹立于世界民族之林。

目 录

东方谋略始祖——吕尚

吕尚，是谋略的东方始祖，他系统地总结了政治斗争与军事斗争经验，“阴谋修德以倾商政，其事多兵权与奇计，故后世之言兵及周之阴权，皆宗太公”。他在讨伐商纣与建立周王朝的过程中，实施一系列的战略战术，如韬晦待机，恩威并举，先谋后事，运用诡道，尚礼而治，去暴施仁，实行分封，巩固周政等等。

一、生平与著作	(1)
二、政治谋略	(11)
三、军事谋略	(21)
四、经济谋略	(31)
五、文教谋略	(33)

政治谋略始祖——孔子

孔子，是政治谋略的始祖，是中华民族妇孺皆知的“圣人”。但从谋略角度来说，他首先

是一位谋略家，他的高明的治国之道几乎是百世不衰。孔子谋略思想表现为：提倡正名，推行中庸，施行仁政，讲究博爱等等。这些治国之道，都体现在他的《论语》一书。古人说：“半部论语治天下”。可见，《论语》是中国谋略宝库之中的瑰宝。

一、生平与著作	(37)
二、政治谋略	(43)
三、经济思想	(53)
四、教育思想	(56)
五、“鬼神”思想	(59)
六、曾参的解释	(61)

统御术始祖——老子

老子，是统御之术的始祖。他的著作《老子》，又叫《道德经》。《老子》在韬略方面，以统御人为显著的特色。他的谋略思想表现在“以柔克刚”，“以屈求伸”，提倡啬俭，富国正民等等。他的谋略思想在后世产生了深远的影响，特别在政治谋略和统御艺术方面，今天可以到到处找到《老子》的印记。

一、生平与著作	(63)
二、以柔克刚	(67)

三、无为而治	(73)
四、愚民政策	(79)
五、民本思想	(82)
六、治国三宝	(87)
七、教化艺术	(88)
八、转化理论	(92)
九、军事思想	(94)

兵家谋略始祖——孙武

孙子，是兵家的始祖。他的《孙子兵法》在世界军事理论上占有突出的地位，享有极高的声誉，被推崇为“兵学圣典”。孙子在军事上承袭了吕尚、管仲等谋略家用兵制胜之策，诸如奇正、利害、阴阳、神速和戒备等等，以当时复杂的社会背景和频繁的用兵实践为基础，在承袭的基础上创造、形成了博大精深、千古不衰的《孙子兵法》。

一、生平与著作	(99)
二、《孙子兵法》的基本内容	(100)
三、善战思想	(104)
四、制胜思想	(108)
五、战争处变原则	(114)
六、用间思想	(117)

七、“重粮”思想 (120)

纵横家始祖——鬼谷子

鬼谷子，是纵横家的始祖。根据文献记载，鬼谷子是隐士，是纵横家，是苏秦、张仪之师，还有的说鬼谷子也是孙臆、庞涓、尉繚之师。《鬼谷子》之所以珍贵，因为它是流传至今的唯一的纵横家著作。战国至汉初诸子中的纵横家一派人物，张仪相秦，诸侯震恐；苏秦合纵，天下亲附。他们都曾煊赫一时，功业不在其它各派别之下。太史公曰：“此其智有过人者”，其著作岂无可取乎！

- 一、生平与著作 (122)
- 二、政治谋略 (127)
- 三、外交游说谋略 (141)
- 四、军事谋略 (151)

法家集大成者——韩非

韩非思想的核心是法家思想。韩非特别重视吸收了以商鞅为代表的任法，以申不害为代表的用术；以慎到为代表的重势等几派的学说，形成了自己以法、术、势为核心的法家政治思

想。他著有《韩非子》共 55 篇，约十万余言。他在不少篇章中，反复引证了管仲、子产、吴起、李悝、申不害、商鞅等人的故事和说法，表明了他对法家思想的理解和吸收。

一、生平与著作	(158)
二、法治理论	(162)
三、官场剖解	(177)
四、政治权术	(185)

绝世谋略奇才——诸葛亮

诸葛亮生于天下动乱之秋，受命于群雄鼎立之时。他以广博的学识，卓越的才能，勤奋的处事作风，出将入相，成了中国历史上的风云人物，继而成了神坛上的智慧偶像，为家喻户晓，千秋景仰。他虽一生出入甲兵之间，多结草莽之士，却不失儒雅，他精文墨，善操琴，亦通丹青书画，多才多艺，其文章也能自成高阁。在中华智谋的发展进程中，以诸葛亮为主要代表的三国智谋是一个重要的里程碑。

一、一生的军事活动	(202)
二、著作及其价值	(218)
三、“一对”与“两表”	(229)
四、主要军事思想	(237)