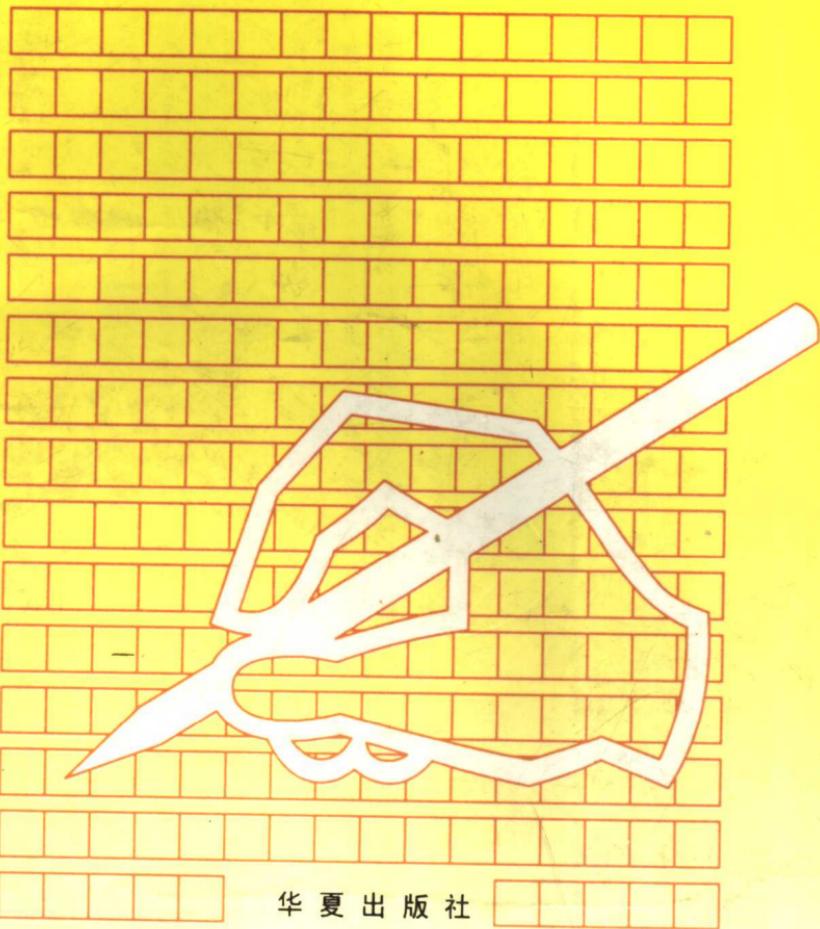


主编 张显同 崔光鹏 姜庆国

给材料作文

解析与指导



华夏出版社

给材料作文解析与指导

主编 张显同 崔光鹏 姜庆国

华夏出版社
1997年·北京

图书在版编目(CIP)数据

给材料作文解析与指导/张显同编. - 北京:华夏出版社,
1997

ISBN 7-5080-1316-6

I . 给… II . 张… III . 作文课 - 高中 - 教学参考资料
IV . G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 11505 号

华夏出版社出版发行

(北京东直门外香河园北里 4 号 邮编:100028)

新华书店经销

世界知识印刷厂印刷

787×1092 1/32 开本 7.5 印张 163 千字

1997 年 5 月北京第 1 版 1997 年 5 月北京第 1 次印刷

印数 1-8000 册

定价:8.00 元

凡本版图书印刷装订错误可及时向我社发行部调换

编者的话

在写作训练和高考临场写作过程中,有些学生出现了审题偏离中心,立意分散肤浅,论证空乏无力,行文架空材料,结尾游离空泛等多种失误。为了提高学生的给材料作文写作能力,避免各种失误,适应考试写作要求,我们汇集全国各地长期奋斗在教学第一线,具有丰富写作指导经验的语文教师,精心编写了这本《给材料作文解析与指导》。

我们编写此书的目的是:

迅速提高学生的阅读分析能力,为此我们设置了“材料分析”。在这部分,对所给材料不但作了精辟中肯的分析,而且介绍了正确而行之有效的分析方法。

迅速提高学生的立意构思能力,为此我们设置了“作文要求和思路指导”。在这部分,不但根据对材料的分析进行准确鲜明的立意,还勾勒出尽可能完美的文章框架。

迅速提高学生的写作应试能力,为此广泛搜集了各式各类材料(包括人物、事件、寓言、格言警句、自然景观、漫画、图表等),开阔学生视野,方便学生写作。各篇且为学生提供了足以论证论点的写作素材,使学生能从中挑选论据展开论证,解除炊饭无米之忧。

可以预见:一册在手,师生不愁。据此,教师能对学生进行全面精当而卓有成效的指导,学生能根据材料准确立意,快速成文,在给材料作文方面永立不败之地。

目 录

事 件	(1)
人 物	(52)
寓 言	(100)
格言警句	(141)
自然景观	(169)
看图作文	(188)

事 件

(1)

【材料】

春秋时期，孙叔敖曾任楚国令尹，颇有美誉。据说，孙叔敖少年时，在出游的路上看见一条双头蛇，他听说看见双头蛇的人会死去，为了不使别人再看见，便追上去杀了这条蛇，还把它深深埋掉。回家后，他向母亲说了这件事，还为自己看见双头蛇而即将死去向母亲诀别。此时，母亲告诉他：“做善事的人会得到善报，你不会死，孩子！”后来，孙叔敖果真以仁义之名，享誉乡里。

【作文要求】

阅读上则材料，自选角度，自拟题目，联系实际，写一篇800字左右的延伸类议论文。

【材料分析】

这是一则记叙性的事实材料。以此类材料为基点，写作延伸类议论文，关键之处是分析材料，准确立意，而准确的立意又是以准确地把握材料的中心为基础的。因为“意犹帅也”，任何一则材料，都有一个明确的中心，虽然材料的中心不等同于从材料中提炼出的观点，但它可以作为提炼论点的重要依据。所以，拿到材料后，我们首先必须分析材料，把握内涵，概括中心。

要准确把握记叙性材料的中心，必须抓住材料所记的主要

要人物、主要事件及材料的感情倾向。这则材料，所记人物有二：一是孙叔敖，一是他的母亲；所记事件有二：一是孙叔敖为避免祸及他人而打死双头蛇，一是他深信看见双头蛇即将死去而向母亲诀别。两个人物，两件事件，哪个是主，哪个是次？细加分析，不难发现，材料中写孙叔敖向母亲诀别，是表明他深信自己看见双头蛇后会死去，就是在这种情况下，他不顾自己在劫难逃，却心系他人，勇敢地杀死了双头蛇，这恰恰表现了他为他人着想，勇于牺牲自己的高尚情操。由此可知，写孙叔敖向母亲诀别，实际上是在为他打蛇这件事作补充。也就是说，这则材料记叙的中心人物就是孙叔敖，中心事件就是孙叔敖打蛇。联系材料的有褒无贬的感情倾向，则可概括出材料的中心为：通过记叙孙叔敖冒死打死双头蛇以免祸及他人的故事，赞扬了他的勇于自我牺牲的精神。这样，我们就准确地把握了材料的中心，为下一步提炼论点打下了基础。

【思路指导】

1. 根据材料的中心，准确立意。

“横看成岭侧成峰，远近高低各不同。”一则材料，分析的角度不同，立意则各异。这则材料，至少可以从四个不同的角度来立意：

(1)由母亲的话可以引出“善有善报”的观点。

(2)通过肯定孙叔敖临危不惧，杀死双头蛇的勇敢精神，引申出要见义勇为，敢于与邪恶势力作斗争。

(3)通过赞扬孙叔敖宁愿牺牲自己，以免祸及他人的高尚品质，提倡一种自我牺牲的精神。

以上三种立意，都是对原材料的相关引申，如何取舍，这就要以材料的中心为依据。联系前面我们所概括的材料的中心，就会发现，立意(3)抓住了材料的关键，准确、深刻，并具有

很强的现实意义。而立意(1)只着眼于材料中的“善”字,没能切中肯綮,而且明显地是在宣扬一种“因果报应”的思想,内容不健康。立意(2)只看到了孙叔敖的勇敢,却未能挖掘出他的这种精神的根源,即“为了不使别人再看见”的为他人着想的精神境界,从而使立意流于肤浅,不深刻。

由此看来,一种好的立意,应具备以下三方面的要求:

一是准确,即能抓住材料的中心,切中肯綮,揭示内蕴。

二是深刻,即能挖掘出材料中所蕴含的深意,不流于表面。

三是新颖,即立意的角度不落窠臼,具有强烈的时代感和现实意义。立意(3)基本上具备了这三个方面的要求,的确是较好的立意。

2. 通过联想,展开论述。

给材料作文不同于一般的命题作文,它需要一个联想的思维过程,即通过联想,找出与所给材料相似或相异的事物进行类比或对比,从而证明材料所蕴含的观点,给人以启发和教育。所以,给材料作文的特点在于延伸,它切忌就事论事,而应在评析材料的基础上,由此及彼,生发开去,围绕中心,展开论述。这类文章的行文思路如下:

(1)“引”:即引述原材料,提出自己的观点。需要注意的是,引述时要注意概括,并抓住关键语句,使读者对所记人物、事件一目了然。这则材料,引述时则须抓住“他听说看见双头蛇的人会死去,为了不使别人再看见,便追上去杀了这条蛇”这些关键性语句,然后提出自己的观点:孙叔敖的这种关心他人,勇于自我牺牲的精神是很值得我们学习的。

(2)“评”:即评析原材料,由此及彼,延伸过渡。通过评析,揭示孙叔敖打蛇的高尚的精神品质,并引出下文的议论。

(3)“议”:即对自己提出的观点进行理论上的分析,以理服人。根据我们从这则材料中提炼的论点,在进行理论分析时,则应阐明为什么要提倡这种“自我牺牲”的精神。记得有一位诗人说过:“卑鄙,是卑鄙者的通行证;高尚,是高尚者的墓志铭。”是否具有牺牲自我幸福他人的精神,是衡量一个人品质高下的准则。在物质文明高度发展的今天,精神文明的建设尤为重要,所以,我们必须提倡这种高尚的精神品质,以净化心灵,美化社会。

(4)“联”:即密切联系社会现实,联系人们的思想实际展开论述,揭示材料的现实意义。在论述过程中,注意综合运用多种论证方法,既要有对那些品格高尚的人的赞扬,又要有对精神堕落者的批判,正反对比,破立结合,使伟大与渺小、高尚与卑贱昭然若揭,从而给人以启发和教育。

(5)“结”:即把论题引回原材料,首尾照应,归结全文,重申论点。

【参考命题】

1. 从“孙叔敖打蛇”谈起
2. 善有善报
3. 谈“孙叔敖打蛇”的精神

(2)

【材料】

上海市某区为选拔市三好学生、优秀少先队员，进行了严格的测试。从2.8万多名中学生中挑选出来的17名候选人，在时事政治、演讲、音乐、图画、体育等各项测试中都有出色的答卷。但他们在不知不觉状态下进行的一项测试中，却几乎“全军覆没”。

美术考场门口，一把扫帚，一块脏抹布随意横在地下，17名优秀生先后从它们上面跨进跨出，没有一个人理会这有碍于环境整洁的“份外事”。美术考场内，题目宣布后，考生开始削铅笔。17人中只有3人把铅笔屑削在草稿纸上，其他人都随意削在桌上或地下。

考试完毕离开考场时，只有一名学生把削下的铅笔屑用纸包了丢在废纸篓里。

.....

【作文要求】

根据这则材料，联系生活实际，写一篇不少于700字的议论文，自选角度，自拟题目。

【材料分析】

分析材料首先应捕捉材料所提供的有效信息，然后根据有效信息概括文段的中心。这则材料所提供的有效信息是：1.17名候选人是从2.8万多名中学生中挑选出来的。2.测试内容基本是在校中学生新学的功课和德育方面的内容。3.测试的结果：智育测试，答卷全优；德育测试，“全军覆没”。由这些有效信息，可以概括出这一文段的中心，即重视智育、忽视德育后果堪忧。

【思路指导】

材料作文的一般思路是：叙—析—立—论—结。“叙”即概述所给材料（短的可照抄），“析”即分析所给材料，“立”即根据对材料的分析引出自己的观点（即全文的论点），“论”即结合现实展开论证，“结”即回扣材料，总结全文。这五部分以“论”为全文的主体。

据此，该文的思路应是先概述所给材料，接着分析所给材料，分析的重点放在 17 名候选人所以能够顺利通过智育测试而不能通过德育测试的原因上。根据对材料的分析，自然而然地引出自己的论点（即全文的论点），然后引经据典，联系现实；运用多种论证方法进行论证。最后回扣原材料收束全文。

【参考素材】

1. 全面发展，德育先行。
2. 要有良好的社会，必先有良好的个人；要有良好的个人，必先有良好的教育。（蔡元培）
3. 才智缺少道德的规范，必将走向反面。
4. 基础是为了未来的一种准备。基础要靠点点滴滴积累而成。基础建立的黄金时期是青年时代。基础浅薄的人只能是昙花一现，不会常艳不衰。

【参考命题】

1. 德育是修身之本
2. 全面发展，德育为本
3. 不可忽视的德育教育
4. 修德需从小事做起
5. 勿以善小而不为

(3)

【材料】

退伍军人宁亚平，在返乡所乘的客车上，遇到三个歹徒持刀抢劫乘客的财物，他不顾个人安危，挺身而出，与歹徒搏斗，身上多处受伤，后在其他人的帮助下，将歹徒擒获。在宁亚平被送到医院抢救和治疗过程中，许多单位到医院去探望他，并竞相聘请他到自己单位任职。最后，宁亚平被人才济济、效益颇佳的“阜阳国贸商城”聘去。

【作文要求】

根据材料，联系实际，写一篇不少于 600 字的议论文，题目自拟。

【材料分析】

1. 这则材料讲了一个中心事件：宁亚平与歹徒搏斗受伤后获得了社会的关心和重视。
2. 这则材料直接涉及到宁亚平、歹徒、其他人、医院、许多单位、阜阳国贸商城这六个方面。
3. 这则材料的中心是表现宁亚平的见义勇为的精神，同时派生出一个次主题，就是社会对他的关心和重视。

【思路指导】

首先要概述材料，这是因为观点必须从所给材料中来，而不能把材料作为论证论点的论据。然后简单分析材料。很明显，这则材料是对宁亚平见义勇为的壮举及许多单位竞相聘请宁亚平的现象加以赞颂。抓住这个中心，立意则可轻而易举。接着就是对自己观点的议论。这是篇阐释性议论文，所以应紧扣原材料并结合社会现实展开议论。最后以发出弘扬正气打击邪恶的号召作结。

【参考命题】

1. 解放军永远是人民的子弟兵——由宁亚平勇斗歹徒想到的
2. 革命的熔炉铸造了时代的骄子——宁亚平
3. 退伍不退岗，永做子弟兵
4. 扬我浩然正气，勇挫魑魅魍魎
5. 同仇敌忾斗歹徒，众志成城四化兴
6. 时代需要雷锋精神
7. 时代·人才·宁亚平
8. 从争“聘”说开去

(4)

【材料】

1992年8月,77名日本孩子来到了内蒙古,与30名中国孩子一起参加了一个草原探险夏令营。

为了锻炼寻路本领,探险队伍分成10个小组,从不同方向朝大本营狼宿海前进。出发之前,日本宫崎市议员乡田实先生驱车赶来,看望了两国的孩子。这时,他的孙子已经发高烧一天多,许多人认为他会把孙子接走,谁知,他只鼓励了孙子几句,毫不犹豫地乘车离去。这让人想起头一天发生的一件事:当发现道路被洪水冲垮时,某地一位少工委干部马上把自己的孩子抱上车,冲出艰难地带。

【作文要求】

1. 将日本那位家长和中国某地少工委干部,在夏令营中遇到困难时,对孩子所持不同态度的100多字一段文字,扩写成600字左右的写人记叙文。要求写出人物神情、动作、对话和心理描写,并加上一个简明生动的合适题目。
2. 给上述材料写一则短评,字数在300字左右。

【材料分析】

材料真实地反映出夏令营活动中,在困难面前,两国家长帮助、爱护孩子的不同做法:日本那位家长十分重视艰苦磨炼对人生的意义,鼓励自己正在发高烧的孙子带病参加集体活动,目的是让其接受锻炼,经历艰辛的体验,培养生存能力和竞争意识。而中国的一位少工委干部,对自己的孩子却是遇到困难与危险,马上把自己的孩子叫上车,使孩子失去了锻炼和磨炼意志品质的机会。两种态度,反映出了教育下一代的不同观点。

【思路指导】

第一个作文要求扩写成写人记叙文。原材料是基础，扩写前要仔细阅读和分析，把握材料的中心、情节、人物思想性格。扩写时，依据材料展开联想和想象，适当增添一些细节描写，如人物对话、神情动作、心理活动等，还可有一些环境描写，使人物形象鲜明，内容充实而有感染力。

第二个作文要求写短评。要紧扣材料中心“触文生感”，对两位家长的行事作出评价，明辨是非。日本那位家长在孙子遇到困难时，让其吃苦头，经受磨炼，借以培养意志和锻炼吃苦精神；中国某地的少工委干部则不同，一味照顾、娇养孩子，这是不利于孩子成长的。评论要有褒贬，并且指出中国家长们应从此事看清，一味溺爱孩子，我们的下一代就可能没有竞争力，各种能力就可能低于别人。评论由事及理，对事件包含的意义作深刻分析，语言要精炼。

【参考命题】

1. 善教的爷爷
2. 祖父的爱
3. 较量
4. 要培养下一代的竞争意识
5. 家教的思考

(5)

【材料】

“五一”节，部队进行拔河比赛。兴致勃勃的观众把赛场挤得水泄不通。交战双方都拼命地把像小孩拳头粗的绳子向自己的一边拉，随着响亮的“——二！”“加——油！”的号子声，绳子忽而向这方移动，忽而向那方移动。眼看这边就要取胜，忽然那边又把绳子拉了过去。你争我夺，十分激烈，胜负难分。

【作文要求】

目睹这扣人心弦的争夺战，你一定感慨良深。请联系实际，写一篇议论文。

【材料分析】

拔河比赛的场面在我们的生活中是常见的，但拔河又不仅仅是一种体育锻炼和娱乐活动，它还蕴含着许多发人深思的道理。因此，分析这则材料，绝不能就事论事，而应该透过现象看本质，紧密联系现实生活，运用马列主义的立场、观点和方法去分析问题，解决问题。

【思路指导】

毫无疑问，对这则材料的评析宜写成引申性的议论文。所谓引申性的议论文，是指从一事物出发，抓住一点，生发开去，引出议论，得出结论的议论文。写这类议论文要注意两点：一是引申要恰当。应注意被引申的事物与引申的事物的内在关系，这个关系指两者要有某些相近的、相似的地方，否则，无论通过怎样奇妙的联想，也不可能做到由此及彼的恰当的引申。二是引申要有针对性、现实性。引申的议论文决不能无的放矢，一定要针对现实生活中迫切需要澄清、回答、解

决的问题进行议论，并且能够对人们起到启发、教育和指导作用。问题抓得准不准，是引申性议论文成败的关键。我们必须关心社会生活，经常思考现实生活中存在的问题，才能抓准问题，明确要阐明的中心论点。

基于这样的理解，我们对这则材料进行分析、引申的思路大体可以有：

第一，拔河，挑选强壮的队员很重要，但更重要的是大家的劲要往一块儿使。赛场上往往有这种情形：乍看起来，甲方队员膀大腰圆，实力强；乙方却参差不齐，似乎很少取胜的希望。但结局恰恰相反。奥妙就在于乙队体力虽弱，但他们一齐使劲，合力大，夺得了胜利；甲方却由于劲使不到一块儿，成了败者。拔河是这样，干其他事情也是这个道理。“团结就是力量，这力量是铁，这力量是钢，比铁还硬，比钢还强。”这几句歌词，说的是颠扑不破的真理。我们进行社会主义现代化建设，人口多，底子薄，困难大，这是客观事实。但只要全国人民拧成一股绳，心往一处想，劲往一处使，千难万险也能踩在脚下。

第二，拔河，不仅是气力的竞赛，更是意志的较量。比赛到了最后阶段双方几乎都精疲力竭了。这时任何一方失去坚持到底的意志，瞬间就会成为失败者。谁有韧劲，谁就会得胜。我们的学习、工作，祖国的社会主义现代化建设，都是这样。在前进的道路上不可能一帆风顺，总会遇到种种风浪和挫折。在这种时候，尤其需要坚韧不拔的意志和顽强的毅力，胜利往往存在于再坚持一下的努力之中，生活中，“为山九仞，功亏一篑”的情形也不是绝无仅有的。

第三，拔河中，号子起的作用是很大的。别小看“一一二！”、“加——油！”这短促的号子，它能集中大家的注意力，使