

皇明通俗演義
七曜平妖全傳

古本小說集成

上海古籍出版社

《古本小說集成》編委會編

皇明通俗演義

七曜平妖全傳上

明清隱道生編次

上海古籍出版社

全國高等院校古籍整理研究
工作委員會規劃重點項目

古本小說集成編輯委員會

顧問

周 林 鮑正鵠 顧廷龍

編委

安平秋 李田意 李致忠 柳存仁

侯忠義 馬幼垣 袁世碩 徐朔方

章培恒 楊牧之 魏同賢

前言

張麗娟

《皇明通俗演義七曜平妖全傳》六卷七十二回，明末刻清修本。

卷端題「吳興會極清隱道士編次，洪都瀛海嶼仙居士參閱，彭城雙龍延平處士訂正」。首有文光斗天啓四年序，云：「吾友會極目睹其顛末而視奕者也，乃為之傳以記其治亂之由……會極，吳興氏，為淮南十洲沈太史公孫。」據此，則本書作者當為沈會極，號清隱道士。據葉德均考證，沈十洲名坤，淮安人，嘉靖二十年進士，與吳承恩友善，會極即沈坤孫。本書演天啓二年徐鴻儒起兵事，文序作於天啓四年，則本書寫作時間當在天啓三、四年間，版刻亦當在此后不久，至清代加以挖改刷印。此本卷二、三、六尾有「平妖口傳卷某終」字樣，其中一字被挖去；目錄標題中「平妖全傳」的「全」字字體大而黑，與他字不類，顯係挖改；而卷一題「新編皇明通俗演義七曜平妖後全卷之一」則更露馬脚，本欲挖「後」改為「全」字，却挖去「傳」字，成為「後全」字樣。由此也可看出此書原名為「平妖後傳」。正文中也有許多挖字空白處，如卷一第十二回周臣斥責董一經道：「你又不是倭子□□蠻子苗子野人」，空二字；卷二第十四回徐鴻儒人馬一路行軍而來，「那些割麥的人看見，只說□□來了，盡行逃竄」，亦空二字。這些空白處當是胡、虜等清廷違礙之詞，盡行挖去，又不加填補所致。

明代萬曆天啓年間，朝廷腐敗，天災不絕，清兵入侵，催科日緊，民不聊生，正如書中起義者：

所說的：「淮徐水災，浙中火變，處處官司催科，加添遼餉愈急，民不遑生，山東尤甚……」（第八回）。正是在這樣的背景下，山東白蓮教徒徐鴻儒等揭竿而起，於天啓二年五月起兵，攻下鄆城，一時「徐兗鄆鉅之間，自鄆及滕，界峰臨費，縱橫數千里」（文序），遂建立農民政權，稱「中興福烈皇帝」（《明熹宗實錄》卷一七）。在明王朝的鎮壓下，到十月十五日，徐鴻儒被捕，起義失敗。《七曜平妖全傳》記敘了從徐鴻儒起兵到被鎮壓的全過程，所謂「秉史氏之筆而錯以時務」，「觀是書者不徒得白蓮為崇之梗槩」（文序），當屬歷史演義小說。而且，在起義發生后不久即出現這樣的長篇演義，也頗值得注意。

本書版本，孫楷第《中國通俗小說書目》著錄有馬隅卿舊藏明本，殘存卷二至卷五。鄭振鐸藏有全本，現藏北京圖書館，今即據以影印。原書板匡高一九七毫米，寬一三〇毫米。

平妖全書序

自古治亂相循如圜轉璣
旋五百年王者興此治亂
之常也其間若春秋戰國
五季五季五代迭更有甲

子未旋而治亂者有履極
而以治亂終者此又治亂
中之治亂也

國家自削平僭亂五百年
之治亂也然而天傾北轅

仁宗南狩日本之犯海國
播黎自潰藩籬劉賊之逆
紅羅之倡近如之橫
奢夷之暴李王萌於畱都
皦生光伏於天府此又治

亂中之治亂也乃若白蓮
之崇起自中原為心膂之
患屠殘士女暴掠嬌疾餐
刀飼戟者幾千萬人矣而
叛逆自坑者又幾二三十

萬矣徐兗鄆鉅之間自鄒
及滕界嶧臨費縱橫數千
里煙火寫絕黃河東西大
江南北勢已莫支若非沈
大將軍桓桓虎臣許參將

糾糾武夫趙開府命將之
宜八道諸君子之贊襄徐
有賢守而徐若金湯魯有
賢王而魯如盤石此又一
省一歲治亂中之治亂也

吾友會極目覩其顛末而
視奕者也乃爲之傳以紀
其治亂之由寓褒貶于美
刺之中設宿以滅崇用術
以平妖此又以幻易幻藉

假發真之義也會極吳興
氏為淮南十洲沈太史公
孫浪遊湖海笑傲乾坤
百家于內會性命于中物
外人也乃攜是編屬叙于

余余讀之曰有是哉布帛
菽粟之紀也布帛菽粟謂
之通俗演義非贗矣是編
之操縱闔關連如貫珠散
名灑壁秉史氏之筆而錯

以時務叅以運籌觀是書
者不徒得白蓮為崇之梗
槩而所以維世匡時感發
懲創所係不淺矣余因序
而弁諸首云

省

天啓甲子春月上浣序

友人文光斗謨

