

天
之
我

失败启示录丛书

赵锡顺 唐复全 全宏发
唐复永 刘李祖发
李国庆

主编
著

——战争大败局

中原农民出版社

图书在版编目(CIP)数据

天之亡我:战争大败局/唐复全等著. —郑州:中原农民出版社,2004.1
(失败启示录丛书)
ISBN 7 - 80641 - 624 - 2

I. 天… II. ①唐… III. 军队—谋略—研究—古代
IV. E09

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 035289 号

出版社:中原农民出版社

(地址:郑州市经五路 66 号 电话:0371 - 5751257
邮政编码:450002)

发行单位:全国新华书店

承印单位:河南第一新华印刷厂

开本:890mm × 1 240mm A5

印张:10.75 插页:2

字数:273 千字 印数:1 ~ 3500 册

版次:2004 年 1 月第 1 版 印次:2004 年 1 月第 1 次印刷

书号:ISBN 7 - 80641 - 624 - 2/E · 026 定价:20.00 元

本书如有印装质量问题,由承印厂负责调换

《失败启示录》编辑委员会

主任 李叙文

副主任 (按姓氏笔划为序)

王永年 朱向华 吴 峰 陈 军
张全中 张春华 张其同 张佳驹
倪耀山 聂闻礼 黄为中 黄成渊
曹儒信

丛书主编 赵锡顺 唐复全

委员 (按姓氏笔划为序)

王 旭 王玉东 王化民 王元荣
王惠连 王国霖 刘 炎 刘永明
任文亚 朱宏燕 李 宋 李 科
李一龙 李 斌 李国庆 李祖发
李青锋 李元渊 陈明福 江国平
杜 围 季 芬 武儒非 周仁义
周宏冰 罗克鸿 张 伟 张应发
张世林 张玉梅 张惠媛 赵 春
赵龙志 姚怀远 侯丽昆 夏 雨
梁龙美 程 锋 董建设 韩永兵
管 非 熊勤正 潘 凯 穆 钟

总序

我们正面对新的世纪、新的千年。由历史所指示，在人类社会的进程中，这每每是一个容易上演大起大落的悲喜剧的时刻。世界上任何一个国家和民族，在这样的时刻都不会无动于衷。全球范围的竞争从来没有像今天这样激烈，经济、政治、科技、军事……几乎在所有的领域，每个国家、每个民族都在为占领下个世纪的制高点、打下新千年伟业的基石而倾注全力。中华民族同样面临着从未有过的巨大机遇和挑战。为了赢得新世纪、新千年的竞争，我们不但需要汲取别人成功的经验，而且需要借鉴别人（前人、古人、他人）失败的教训。事实早已证明，对意欲有所作为的国家、民族或个人，后者同前者一样弥足珍贵。

什么是失败？

哲学家说：“胜利和失败都是与客观规律的对话：若胜利，那是客观规律在说‘是’；若失败，那是客观规律在说‘否’。”

经济学家说：“效益大于投入就是成功，投入大于效益就是失败。”

军事家说：“失败是战场上排名‘第二’的同义语。”

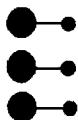
心理学家说：“期望值与实现值之比若是正数，就是成功；若是负数，就是失败。”

老百姓说：“失败就是栽跟头。有的人栽跟头是因为路不好走，有的人栽跟头是因为路太好走。”

其实，所谓失败，就是人们在实现既定目标，探索客观事物规律、认识和改造主、客观世界的实践活动中所遭受到的挫折和损失。

天之亡我
战争大败局





“失败是成功之母”是一句“人见人爱”的格言，其实，失败和成功之间并没有必然的因果关系。不是每个人在失败之后都能获得令人神往的成功，历史上和现实中由于失败接着失败而抱恨终生的人并不罕见。只有那些正视失败、不怕失败，特别是善于感悟失败中所蕴涵的深邃哲理的人，才可能让失败孕育出成功的果实。

据报道，日本科技厅成立了一个新机构——“活用失败知识研究会”。它的任务是构筑“失败学”，即把科技领域发生的事故和失败搜集起来作为“知识资源”，从中获取有益的经验。美国因特网上也别出心裁地推出了一本成功者办的《失败》杂志。这家杂志有着一切关于失败的东西，介绍别人失败的故事，列出失败的商品，还设有一家“失败专卖店”。——失败也是“财富”，有的甚至是宝贵的“财富”。

前辈留给后人的不仅是成功，还有曾把他们折磨得晕头转向、血泪交流甚至粉身碎骨的失败。那成功是帮助后人向高处攀登的阶梯，那失败则是插在后人容易迷路和失足处的警示牌。如果你只顾沿着那阶梯攀登，而忽视那些警示牌的存在，就很容易在不经意间跌进万丈深渊。

失败虽然是不受欢迎的“客人”，但却是常常不期而至、不请自到、无以回避的“客人”。人总是在跌倒和爬起来中成长，没经过失败磨砺的人是不可能成熟的。恩格斯就曾深刻地指出：顽强奋战后的失败和轻易获得的成功具有同样的革命意义。

一个正在腾飞的民族需要研究失败吗？

只有对自己的力量和前途充满强烈自信的民族，才能正视失败，研究失败，对失败“情有独钟”。因为追求成功，必须先研究失败；如果你彻底领悟了失败的“真髓”，那么成功就离你不远了。

编撰这套丛书的目的，就是为我们祖国和民族的振兴献上“祝母亲成功”的赤子祝愿；也是为所有决心向顶峰攀登的人铺上一块垫脚石。

前　　言

战争，与阶级和国家相伴而生、结缘良久，它是一个古老、严肃而沉重的话题。据权威部门统计，自公元前 3600 年以来，在这 5000 多年里，人类没有战争的生活只有 290 多年。这期间，全世界共发生大大小小的战争 14530 多次，约 36.4 亿人在战火中丧生，战争的耗费和物质损失总额高达 2150 万亿瑞士法郎，相当于环绕地球的一条宽 150 公里、厚 10 米的金带。

那么，究竟什么是战争，战争的本质是什么？

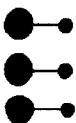
2500 多年前，中国古代大军事家孙武在他的千古绝作《孙子》中写的第一句话是：“兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。”（《孙子·计篇》）他还意味深长地说：“主不可以怒而兴师，将不可以愠而致战。合于利而动，不合于利而止。怒可以复喜，愠可以复悦，亡国不可以复存，死者不可以复生。故明君慎之，良将警之，此安国全军之道也。”（《孙子·火攻篇》）

公元 19 世纪上半叶，“全世界公认的军事理论权威”克劳塞维茨在他的著作《战争论》中进一步写道：“战争是迫使敌人服从我们意志的一种暴力行为”，“是政治通过另一种手段的继续”，“是两股活的力量之间的冲突”；“透过战争的全部现象就其本身的主要倾向来看，战争还是一个奇怪的三位一体，它包括三个方面：一、战争要素原有的暴烈性，即仇恨感和敌忾心，这些都可看作是盲目的自然冲动；二、偶然性和偶然性的活动，它们使战争成为一种自由的精神活动；三、作为政治工具的从属性，战争因此属于纯粹的理智行为”

天之亡我

战争大败局





(《战争论》第一篇“论战争的性质”)。

若干年后,列宁、毛泽东等革命大师们又对战争做了这样的解读和诠释:战争是“用以解决阶级和阶级、民族和民族、国家和国家、政治集团和政治集团之间,在一定发展阶段上的矛盾的一种最高的斗争形式”,“战争是流血的政治”(毛泽东《中国革命战争的战略问题》、《论持久战》);“任何一个重大问题,任何一次革命,都只能用一系列的战争来解决”(《列宁全集》第31卷第449页)。

人类5000多年“血与火”的历史表明,孙武、克劳塞维茨、列宁、毛泽东的这些话可谓至理名言。

正因为战争是这样一个与阶级和国家相伴而生、结缘良久的社会历史现象,一个古老、严肃而沉重的话题,一个具有鲜明的政治性、强烈的暴力性和更多的不确定性的“奇怪的三位一体”,故而,较之任何其他领域,战争中的“失败”至少具有两个非常突出的特征:

其一,战争中的“失败”具有十分广泛的普遍性。任何一场战争,包括一切战争中的战役战斗,几乎都要经历求胜与防败的激烈角逐,都有一个胜利与失败的结局问题。胜与败,既是具体的军事矛盾运动的归宿所在,又是检验军事斗争中各项活动效益的根本标准。当然,就具体的军事斗争结局而言,大致会出现三种情形:一是一方胜利,一方失败;二是双方妥协,签约媾和;三是双方都筋疲力尽,或两败俱伤。第一种和第三种情形,都有个失败的问题,后者还可能是双方皆败。第二种情形,虽然以“媾和”的形式出现,但一般来说交战双方总是要经过一系列胜与败的角逐。

其二,战争中的“失败”具有极其强烈的利害性。人类的实践活动,有三种基本形式——生产实践、社会实践和科学实验。其中,生产实践和科学实验,并不存在着暴力的对抗形式,至少不存在那种敌我之间你死我活的暴力对抗。社会关系领域的其他实践活动,也采取了非暴力的形式。战争却截然不同,它是由社会政治矛盾激化所引起的两股活的力量之间的殊死相争的暴力对抗,是一种流血的政

治，以剑代笔的政治。而且，它所造成的直接结果，具有不可逆性，即“亡国不可以复存，死者不可以复生”。而打败仗，通常总是得不偿失，总要付出更多的代价和损失。

由此，似乎可以得出如下的结论：

——如果说研究“失败”是一个十分重要的课题，那么研究战争中的“失败”则是其“重中之重”；

——如果说研究“失败”是一个亟待探索的课题，那么研究战争中的“失败”则是其“急中之急”；

——如果说研究“失败”是一个颇为棘手的课题，那么研究战争中的“失败”则是其“难中之难”。

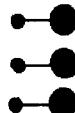
基于上述种种缘由，我们不揣冒昧，编撰了《失败启示录》丛书之“战争大败局”。

在编撰的过程中，得到马保民同志的诸多帮助，同时参考并吸取了国内外的有关资料和研究成果，在此一并致以谢忱。

由于我们在这个领域涉足不深，掌握的情况不多，加之时间比较仓促，书中不妥之处在所难免，恳望读者朋友惠赐指正。

作者
2003年3月

天之七载
战争大败局



目 录

第一章 这“线”该画在哪儿？

——败于军事人才匮乏 (1)

- 一、“一头狮子带领的一群羊将战胜一只羊带领的一群狮子” (2)
- 二、“任将非人战必败” (22)
- 三、安危须仗出群才 (41)
- 四、兵不治，焉为兵 (48)

第二章 “批判的武器不能代替武器的批判”

——败于物质条件菲薄 (63)

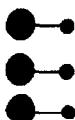
- 一、“军无辎重，举动皆缺” (64)
- 二、器不利，事难善 (89)

第三章 劝君莫学宋襄公

——败于不讲谋略韬晦

- (110)
- 一、“谋子”与“谋势” (114)
- 二、“王道”、“诡道” (125)

天之亡我
战争大败局



第四章 牛的战术、马的战术、狼的战术

——败于作战方法失当 (156)

- 一、“合”与“分” (157)
- 二、“攻”与“防” (197)
- 三、“打”与“走” (207)
- 四、“奇”与“正” (219)
- 五、“速”与“久” (227)
- 六、“兵”与“心” (239)

第五章 “先胜而后求战”,“先战而后求胜”

——败于战争准备欠缺 ... (249)

- 一、今日能化剑为犁吗 (251)
- 二、“不备不虞,不可以师” (274)

第六章 五行不定,输得干干净净

——败于军情战情不明 ... (286)

- 一、不知彼不知己,焉能胜 (286)
- 二、不知天不知地,岂可战 (301)

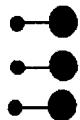
第七章 “萧也规,曹也随”

——败于缺少创新精神 ... (310)

- 一、打赢“第一次战争” (311)

- 二、有感于赵武灵王的胡服骑射 (319)
三、一张彩票不能中两次奖 (324)

天之亡我
——战争大败局



第一章 这“线”该画在哪儿？

——败于军事人才匮乏

1923年，美国福特公司一台大型电机发生故障，公司请工程师学会的专家们前来“会诊”，几个月查不清原因。最后，他们找到移居美国的德国科学家史坦敏茨。史坦敏茨在电机旁边搭了一个帐篷，住在那里两天两夜没休息，倾听电机的声音，进行检查、计算，最后在电机的一个地方用粉笔画了一条线，说道：“打开电机，把作记号的地方的线圈减少16圈，故障就可以排除了。”工程师们照办了，电机果然正常运转起来。史坦敏茨向福特公司索取了1万美元作为酬金，有人说：“这是敲竹杠，画一条线竟值1万美元？”史坦敏茨微然一笑，随即在付款单上提笔写道：“粉笔画一条线，1美元；知道在哪里画线，9999美元！”

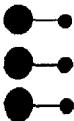
纵观古今，国家兴衰，民族荣辱，无不与人才及其使用密切相关。当今世界，千帆争渡，百舸竞流，既是国力和军力的较量，更是人才的竞赛。在某种意义上，“知道在哪里画线”的人，在人类社会生活中起着决定性的作用。

“功以才成，业由才广”，人才为政事之本。这是千古不移的真理。美国学者英格尔斯在其获得“哈德里·坎特里尔”头奖之作《走向现代化》一书中写道：“在整个国家向现代化发展的过程中，人是一个基本的因素。”

战争的胜败，说到底，关键也在于人，在于是否有“知道在哪里

我亡之天——战争大败局





“画线”的人。先进的武器装备,可以使军事人才如虎添翼;而在素质低下的人手中,无异于一堆装饰新美的烧火棍。

一、“一头狮子带领的一群羊将战胜一只羊 带领的一群狮子”

齐威王二十四年(公元前355年),魏惠王与齐威王一起在郊野打猎。他们挽弓射箭,呼鹰喝犬,打猎打到高兴处,便天南地北地闲聊起来。

魏惠王问齐威王:“你们齐国可有什么奇珍异宝吗?”

齐威王回答说:“没有。”

魏惠王带着几分夸耀的口气,洋洋自得地说:“我们魏国不算太大,尚且有10枚直径为1寸的宝珠。这些宝珠晶莹滑润,玲珑剔透,到了夜间,亮光闪闪,光华四射,能够把前后12辆车子照得通亮,真是不可多得的稀世国宝。贵国这样一个堂堂大国,怎么连一件像样的国宝都没有呢?遗憾!遗憾!”

齐威王微微一笑说:“我们所说的国宝与你们看重的国宝迥然不同:我有一个名叫檀子的大臣,现在镇守南城,他恪尽职守,爱兵如子,夜不卸甲,使得强悍的楚国人再也不敢骚扰我国的南部边疆,泗水一带的12个小诸侯国也纷纷归附了我们;我有一个名叫盼子的大臣,带兵在高唐驻防,他办事异常精细,防范特别严密,使得赵国人再也不敢在我国的河域里撒网捕鱼,为国家赢得了一大笔渔业收入;我有一个名叫黔夫的大臣,被派去治理徐州,他文武兼用,恩威并施,吸引得燕国的老百姓成群结队地到北门祭拜,赵国的老百姓争先恐后地到西门祭拜,自愿迁移过来的多达7000余家;我有一个名叫种首的大臣,负责维护秩序、缉拿盗贼的工作,他向各地发布告示,晓以利害,发动老百姓群起监督,形成了歹徒绝迹、盗贼自首、夜不闭户、路不拾遗的太平局面。要讲国宝,以上这4位出类拔萃的将帅,就是我们的国宝。他们的思想和业绩所放射出来的光辉,连千里以外的地

方都照耀到了，哪里是那些仅仅可以照亮 12 辆车子的宝珠所能相比的呢？”

魏惠王听了，脸上臊得通红，恨不得找个地缝钻进去。

人才兴邦，庸才误国，这是亘古不变的真理。“将者，国之辅也。辅周则国必强，辅隙则国必弱。”（《孙子·谋攻篇》）在战争中，将帅的作用就更加重要了。如果把战场比做一个大舞台，那么将帅就是这“舞台”上的导演者。他们指挥着千军万马，或运筹帷幄，决胜千里，或叱咤风云，惊神泣鬼，导演出一幕幕或雄壮、或激昂、或哀怨、或悲壮的历史活剧。

当然，“兵熊熊一个，将熊熊一窝”。倘若“将不仁，则三军不亲；将不勇，则三军不锐；将不智，则三军大疑；将不明，则三军大倾；将不精微，则三军失其机；将不常戒，则三军失其备；将不强力，则三军失其职”（《六韬·龙韬》）。将帅无能，必将误军误民，倾城倾国。

拿破仑对将帅的作用作了更为形象的比喻：“一头狮子带领的一群羊将战胜一只羊带领的一群狮子”。

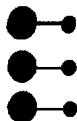
1. 拿破仑：“维尔纳夫丧失的机会实在是太可惜了”

法国在英法阿布吉尔海战失利后国内政局不稳，国外远征军成了孤军。拿破仑不得不于 1799 年 8 月 23 日冒险乘船从亚历山大悄悄返国，11 月 9 日，拿破仑发动政变，成为“第一执政”，从此主宰了法国。1802 年 8 月，法国并吞地中海的厄尔巴岛，并一再催促英国放弃马耳他。于是，1803 年 5 月 16 日英国向法国宣战，争夺海洋霸权的最后一幕拉开了。

拿破仑决心从海上进攻英国。1803 年 5 月，他命令海军部设计一种可载 100 人的平底船，后又下令建造 21 艘新战舰并训练两栖作战部队。7 月，他亲自到英吉利海峡视察，并拟定了入侵计划：以布洛涅等 4 个港口为基地，用 2000 多艘平底船借黑夜的好天气偷渡海峡。

英国政府获悉情况后立即对法国及其盟国荷兰和西班牙的港口





实施封锁，并命令纳尔逊率地中海舰队封锁土伦，阻止法西联合舰队增援英吉利海峡；命令康沃利斯率舰队封锁布雷斯特，并随时封堵英吉利海峡；命令凯兹率舰队监视北海和多佛尔海峡，以防法军偷渡。

在英国舰队的严密封锁下，法军的偷渡计划难以实现。最后，拿破仑终于想出了一个巧妙的方案：首先，法国舰队突破英舰队的封锁，救出被困的西班牙舰队。然后，各舰队驶往西印度群岛，在马提尼克岛会师，骚扰英国在西印度群岛的殖民地，以引诱英舰队的主力前去救援。当英舰队中计时，法舰队立即回师英吉利海峡，打击处于劣势的英国海军舰队。然后，装载登陆大军的数千艘平底船低速渡过海峡登陆英伦。

1905年1月，法海军罗什福尔舰队司令德米西埃西率5艘战列舰和5艘快速帆船突破封锁，驶往西印度群岛。紧接着，土伦舰队司令维尔纳夫率舰队驶出港口，但地中海的风暴将舰队堵了回来。3月24日，法海军布雷斯特舰队司令冈托姆企图率舰队冲出布雷斯特，但15艘英舰正恭候在港外，法舰队未敢出港。拿破仑的计划一开始就不顺利。然而，担负地中海封锁任务的纳尔逊误判法国舰队又去了埃及，这一错误给法舰队提供了机会。3月30日，维尔纳夫率11艘战列舰和8艘巡航舰冲出土伦，4月7日到达卡达赫纳，8日穿过直布罗陀海峡，绕过特拉法尔加角，驶向加的斯，当晚与格拉维纳指挥的8艘西班牙战舰会合。4月9日，维尔纳夫率领法西舰队驶向西印度群岛。

纳尔逊得知维尔纳夫已在一个小时前就驶向西印度群岛，于是就毫不犹豫地率领10艘战列舰和3艘巡洋舰向西印度群岛追击。英国海军部又派科林伍德率11艘战列舰投入追击。这样，英国海军就轻易地让主力投入了远洋追击，拿破仑的计谋眼看就要得逞。

1805年5月14日，维尔纳夫到达西印度群岛的马提尼克岛，拿破仑要他在那里坚持，以拖住纳尔逊。可是，当维尔纳夫得知纳尔逊已于6月4日到达西印度群岛的巴巴多斯后，便不顾将令，于6月9

日率舰队匆忙返欧。

经过几个月的追踪，英国海军部逐渐弄清了拿破仑的意图，决定全力阻止分散在大西洋各港口的法国、西班牙舰队。于是，英国军舰沿比斯开湾向西面搜寻维尔纳夫。

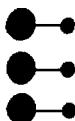
7月22日，大雾弥漫，沿西班牙海岸北上的维尔纳夫在西班牙西北的菲尼斯特雷角发现了科尔德率领的一支由15艘战列舰组成的英国分舰队。维尔纳夫指挥19艘战列舰与之交战，结果失利，便不敢再继续北上。

拿破仑心急如焚。登陆大军准备就绪，只等维尔纳夫的舰队前来控制海峡。于是，便下令维尔纳夫迅速和罗什福尔、布雷斯特分舰队会合北上，再与荷兰舰队会合以后一起进攻海峡。维尔纳夫于8月3日率29艘战列舰离开费罗尔，提心吊胆地上了路。突然他发现远方又一支舰队向他驶来，便误以为是英国舰队，于是再调头南下驶向加的斯。在加的斯附近担任封锁任务的英军科林伍德舰队有意让维尔纳夫整个舰队进入，然后将其严密封锁在了港内。令维尔纳夫遗憾的是，那只舰队是赶来与他会合的罗什福尔舰队。拿破仑得知维尔纳夫去了加的斯，无奈地感叹：“维尔纳夫所丧失的机会实在是太大了！”1805年9月2日，拿破仑终于对登陆英伦感到不可能，于是拔起营帐，回师向东，指向奥地利。英国受到的威胁解除了。

纳尔逊接到已将维尔纳夫封锁在加的斯的报告后，立刻前往朴次茅斯。9月28日纳尔逊与科林伍德会合，接过了全舰队的指挥权。1805年9月29日，适逢纳尔逊生日。他把所有舰长召集到“胜利”号，讲了新战术。新战术的关键是勇猛攻击，切入敌阵中央，首先歼敌后卫，用纵列插穿，两舷射击。舰长们称此新战术为“纳尔逊秘诀”。

维尔纳夫是一位贵族出身的海军将官，拿破仑看中他能在阿布吉尔海战中杀出重围，因而委以重任。但是，拿破仑再也不能容忍维尔纳夫无所作为地拖延下去，决定派海军上将罗西里接替维尔纳夫。

天之亡我——战争大败局



维尔纳夫感到屈辱和气愤。他恼羞成怒，决心在罗西里来到之前率舰冲出加的斯港。

1805年10月20日，法西联合舰队冲出海港后向东南航行，不久就被英舰发现。维尔纳夫看到大战已不可避免，便向舰队发出调头的命令，准备拼死一战。双方即于21日晨在西班牙西南岸的特拉法尔加角外遭遇。此时，维尔纳夫拥有战列舰33艘（法国18艘、西班牙15艘），此外还有7艘巡洋舰。纳尔逊拥有27艘战列舰，还有4艘巡洋舰、2艘快速帆船。

虽然法西联合舰队在舰船、火炮和兵员数量上占优，但英舰队在士气、官兵素质和战术上都强于联合舰队。维尔纳夫下达调头命令后，各舰均向后180度大转向，这样就打乱了已排好的队形，舰队中不少地方出现缺口。

此时的纳尔逊见时机有利，将原作战方案作了调整。他把预备队取消，将整个舰队分成两个编队，一个由他亲自指挥，插入敌舰队中央；另一个由科林伍德率领，旗舰为“王权”号，攻击敌舰队后卫。21日11点45分，纳尔逊发出接敌近战的命令。所有英舰立即向敌舰冲去。科林伍德乘“王权”号率领编队首先冲向敌舰队后卫。法舰向“王权”号打响了第一炮。

一场大战开始了。

“王权”号切入法舰“愤怒”号和西舰“圣安娜”号之间，用两舷火炮同时向敌舰射击，不久就重创“圣安娜”号。在“王权”号的带领下，其他英舰没有保持严格的队形，而是迅速地插入敌舰群。

激战中，每艘英舰都从几乎首尾相接的敌舰中穿过，用两侧的火炮射击左右敌舰。英舰官兵训练有素，英勇顽强，士气高涨，火炮射速和命中率都占着上风。到下午3时，当科林伍德编队的最后一艘战舰投入战斗时，联合舰队后卫的15艘战列舰已有1艘被击沉，10艘投降，仅有4艘逃跑。纳尔逊歼敌后卫的目标达到了。

在科林伍德与敌交战25分钟后，攻击敌中央的纳尔逊也投入了