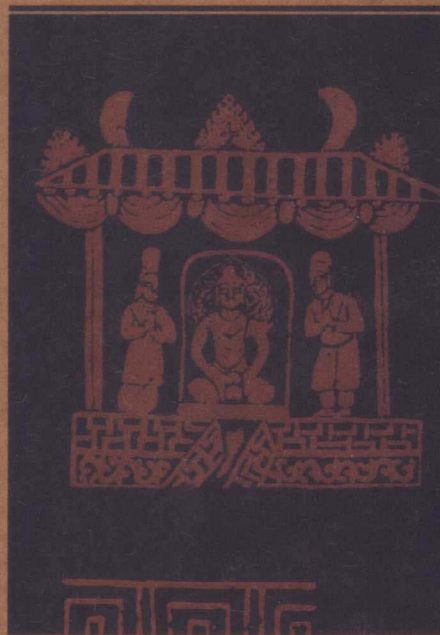


ZHONGHUASHICI
JIANSHANGCIDIAN



中华诗文鉴赏典丛

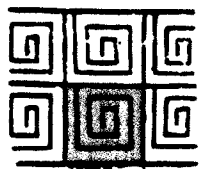


傅德岷 主编

鉴赏辞典
中华诗词
(爱国卷)



湖北辞书出版社
Hubeicishuchubanshe



中华诗文鉴赏典丛

中华诗词 鉴赏辞典

ZHONGHUASHICI
JIANSHANGCI DIAN

傅德岷 主编

湖北辞书出版社
Hubeicishuchubanshe

图书在版编目(CIP)数据

中华诗词鉴赏辞典 / 傅德岷主编. — 武汉: 湖北辞书出版社, 2005. 1

(中华诗文鉴赏典丛)

ISBN 7-5403-0337-9

I. 中... II. 傅... III. 古典诗歌-鉴赏-中国-词典 IV. I207.2-61

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 139761 号

责任编辑: 奚武

出版发行: 湖北辞书出版社

(武汉市雄楚大街 268 号 B 座 430070)

印刷: 四川省卫生管理干部学院印刷厂

开本: 880mm × 1230mm 1/32

印张: 15

版次: 2005 年 1 月第 1 版

印次: 2005 年 1 月第 1 次印刷

字数: 447 千字

印数: 0001—5000 册

定价: 22.00 元

· 版权所有, 翻印必究 若有质量印装问题, 请联系工厂调换。
· 图书服务热线: (028) 87336749



前 言

中华民族是一个伟大的民族，爱国主义是中华民族之魂，是我们国家民族自尊、自信、自立、自强之源，是我们国家民族兴旺发达、强大昌盛的精神支柱。爱国主义一直是动员和鼓舞炎黄子孙团结奋斗的一面旗帜，是推动我国社会历史前进的巨大力量。因此，对广大人民群众尤其是青少年进行爱国主义教育，是长期的精神文明建设的永恒主题。

列宁指出：“爱国主义就是千百年来固定下来的对自己的祖国的一种最深厚的感情”（《列宁选集》第三卷：《皮梯利姆·索罗金的宝贵自供》）。尽管爱国主义是一个历史的范畴，在社会发展的不同时期和历史的不同阶段有着不同的具体内涵，但对祖国的深厚的热爱之情却是共通的。因此，爱国主义就是我们每个人对生于斯、长于斯的大地与人民的一种爱恋，就是我们每个人对卫国保家的一种责任，就是我们每个人对振兴中华的一种使命，就是我们每个人对我们多民族国家团结统一、领土完整的维护。古代一些爱国诗词中流露出的“忠君”、“愚忠”等情绪，以及对少数民族的蔑称等，那是历史的局限，并不影响它们高昂的爱国主义的思想光辉。

自古以来，我们中华民族就有爱国主义的光荣传统。从屈原到林则徐，从孙中山到毛泽东到邓小平，以及无数革命先烈，他们都是中华民族爱国主义的光辉典范。为了国家民族的生存与发展，为了祖国的强大与统一，他们不惜抛头颅洒热血，把自己的一生奉献给祖国。鲁迅先生曾说：“我们从古以来，就有埋头苦干的人，有拼命硬干的人，有为民请命的人，有舍身求法的人，……虽是等于为帝王将相作家谱的所谓‘正史’，也往往掩不住他们的光耀，这就是中国的脊梁”（《中国人失掉自信力了吗》）。

我们的国家历史悠久，地大物博，数千年来，无论从历史到现实，从物质文明到精神文明，从自然景观到人文景观，先民们都给我们留下了极为丰富的进行爱国主义教育的瑰宝。二十世纪九十年代初，中共中央在《爱国主义教育实施纲要》中指出：“中华民族在创造灿烂的中华文明的过程中，形成了具有强大生命力的传统文化，其内容博大精深，不仅包括了哲学、社会科学、文学艺术、科学技术等方面的成就，而且蕴含着崇高的民族精神、民族气节和优良道德；不仅孕育了无数杰出的政治家、思想家、文艺家、科学家、教育家、军事

家，而且留下了丰富的文物史迹、经典著作，这笔丰厚的文化遗产是进行爱国主义教育宝贵资源。”为了弘扬、光大爱国主义精神和优秀的民族传统文化，为了加速我国社会主义现代化事业的发展 and 社会主义精神文明建设，为长期进行爱国主义教育提供一份珍贵史料，我们编著了这本《中华诗词鉴赏辞典》(爱国卷)。

诗词是我国传统的文学样式之一。诗词是诗人、词人情感的流泻，心灵的火焰。俄国作家列·托尔斯泰曾经指出：“诗是人们心里燃烧起来的火焰。这种火焰烧着，发出热，发出光。”我国的《诗·大序》中早就说：“诗者，志之所之也。在心为志，发言为诗。”爱国诗词就是一切爱国者内心发出的忧国爱国之声，是广大民众正直的、正义的呼声和呐喊，具有强烈的震撼人心的鼓舞力。

《中华诗词鉴赏辞典》(爱国卷)精选先秦至新中国成立(1949)的228家的爱国古体诗词343首，作者包括历代政治家、思想家、军事家、诗人、文学家、无产阶级革命家和革命烈士、爱国民主人士。本书具有下列几大特点：

(一) 广博性。一是作者广博。从先秦诸子到康熙皇帝，从孙中山到毛泽东，凡是在历史上为我们这个多民族国家的独立、统一、振兴、发展作出过贡献的各民族政治家、思想家、军事家、诗人、文学家，尽量选录。二是内容广博。爱国主义是个广泛的概念，凡治国安邦，御侮抗敌，卫国保家，忧黎民，济苍生，“杀身成仁，舍身取义”，均属于爱国主义的范畴。因此，本书所选的诗词既有其它选本常见的篇什，又有其它选本未选的诗词，如《诗经》中的《载驰》、《无衣》，宗泽、李纲、冯时行、迺贤、玄烨、洪秀全、杨锐、刘光第、秋瑾、陈独秀、于右任等的诗词，以及抗日战争时期各党派的爱国人士、无产阶级革命家和革命先烈等强国富民、反腐倡廉、抗日救国的诗词，广博的内容更能展示我们多民族国家亘古以来的一统的历史风貌。

(二) 精美性。本书所选诗词，一是经过历史检验的传世名篇，一是新发掘的不朽绝唱。它们都短小精美，琅琅上口，易记易背易诵，可直接陶冶人们的高尚情操，也为普及爱国主义精神提供了方便。

(三) 普及性。为了帮助广大读者(尤其是青少年)阅读、理解、欣赏，我们对每首诗词的词语、典故、写作背景、内容和表达艺术，均作了明晰的注释与鉴赏，文字力求精练准确，短小精美，有助于读者领悟原作的旨意与特色。

爱国主义是中华民族凝聚力的纽带，是永恒的，不朽的！让我们高扬爱国主义的大旗，为振奋民族精神，为建设有中国特色的社会主义伟大事业，为中华民族的腾飞与和平崛起，共同奋斗吧！

编者

目 录

- 诗 经
 载驰/1
 无衣/3
- 屈 原
 国殇/4
 哀郢/6
- 曹 操
 蒿里行/9
- 王 粲
 七哀诗 三首(其一) / 11
- 曹 植
 杂诗 七首(其五) / 13
 白马篇/14
- 阮 籍
 咏怀 八十二首(其三十九) / 17
- 刘 琨
 扶风歌/19
 重赠卢谌/21
- 陶渊明
 咏荆轲/23
- 鲍 照
 代出自蓟北门行/25
 拟古 八首(其三) / 27
- 王 褒
 渡河北/28
- 庾 信
 拟咏怀 二十七首(其七、
 其二十六) / 29
- 北朝民歌
 木兰诗/32
- 魏 徵
 述怀/35
- 李世民
 还陕述怀/38
- 骆宾王
 从军行/39
- 杨 炯
 从军行/40
- 陈子昂
 感遇 三十八首(其三十五) / 41
 送魏大从军/43
- 李 颀
 古从军行/45
- 王昌龄
 从军行 七首(其四) / 46
 出塞 二首(其一) / 47

祖 咏

望蓟门/49

王 维

老将行/50

李 白

塞下曲 六首(其一)/52

永王东巡歌 十一首(其十一)/54

张 巡

守睢阳作/55

闻笛/57

杜 甫

春望/58

闻官军收河南河北/59

登楼/61

戴叔伦

塞上曲(其二)/63

李 益

塞下曲/64

令狐楚

少年行(其三)/65

张 籍

凉州词 三首(其三)/66

韩 愈

左迁至蓝关示侄孙湘/67

刘禹锡

平蔡州 三首(其一)/69

白居易

李都尉古剑/70

李 贺

雁门太守行/73

杜 牧

泊秦淮/75

李商隐

重有感/76

温庭筠

苏武庙/77

罗 隐

登夏州城楼/79

鹿虔扈

临江仙/80

王禹偁

对雪/81

范仲淹

渔家傲·秋思/83

欧阳修

宝剑/85

苏舜钦

览照/87

王安石

桂枝香·金陵怀古/88

苏 軾

江城子·密州出猎/90

送子由使契丹/92

黄庭坚

送范德孺知庆州/94

贺 铸

六州歌头/96

宗 泽

早发/98

叶梦得

水调歌头 / 99

宇文虚中

在金日作 (其二) / 100

汪藻

己酉乱后寄常州使君侄 / 101

朱敦儒

水龙吟 / 103

李纲

感愤有作 / 104

吕本中

兵乱后杂诗 三首 (其一) / 106

李清照

夏日绝句 / 107

永遇乐 / 108

向子諲

阮郎归 / 110

陈东

大雪与同舍生饮太学初筵斋 / 111

陈与义

伤春 / 113

牡丹 / 115

张元幹

石州慢·己酉秋，吴兴舟中作 / 116

贺新郎·寄李伯纪丞相 / 118

冯时行

安清洞夜坐有怀 / 120

刘子翬

汴京纪事 二十首 (其七) / 122

胡铨

好事近 / 123

岳飞

满江红 / 124

送紫岩张先生北伐 / 125

陆游

金错刀行 / 127

病起书怀 (其一) / 128

关山月 / 129

书愤 / 130

秋夜将晓出篱门迎凉有感

二首 (其二) / 131

十一月四日风雨大作

二首 (其二) / 132

诉衷情 / 133

示儿 / 134

范成大

州桥 / 135

杨万里

初入淮河四绝句 (其一、其四) / 136

张孝祥

水调歌头·闻采石战胜 / 138

六州歌头 / 139

辛弃疾

水龙吟·登建康赏心亭 / 141

水龙吟·甲辰岁为韩南涧尚书寿 / 143

破阵子·为陈同甫赋壮词以寄 / 145

菩萨蛮·书江西造口壁 / 146

南乡子·登京口北固亭有怀 / 148

陈亮

水调歌头·送章德茂大卿使虏 / 149

刘 过

沁园春·张路分秋阅 / 151

姜 夔

扬州慢 / 153

翠楼吟 / 155

戴复古

频酌淮河水 / 157

刘克庄

贺新郎·送陈真州子华 / 158

元好问

壬辰十二月车驾东狩后即事

(其二) / 159

续小娘歌 十首(其二) / 160

刘辰翁

柳梢青·春感 / 161

文天祥

过零丁洋 / 163

金陵驿 二首(其一) / 164

正气歌 / 166

汪元量

钱塘歌 / 170

邓 剡

醉江月·驿中言别友人 / 171

王清惠

满江红·题驿壁 / 172

郑思肖

咏制置李公芾 / 174

林景熙

枯树 / 175

刘 因

观梅有感 / 176

虞 集

挽文山丞相 / 177

张可久

水仙子·怀古 / 179

王 冕

白梅 / 180

迺 贤

追挽完者都元帅 / 181

高 启

登金陵雨花台望大江 / 182

于 谦

咏煤炭 / 184

出塞 / 185

题苏武忠节图 / 186

文徵明

满江红 / 187

李梦阳

秋望 / 189

俞大猷

舟师 / 190

秋日山行 / 192

徐 渭

瓮山凯歌 / 193

张居正

闻警 / 194

戚继光

过文登营 / 195

望阙台 / 196

登盘山绝顶 / 197

瞿式耜

浩气吟 / 198

十七日临难·赋绝命词 / 199

史可法

燕子矶口占 / 200

陈子龙

辽事杂诗 八首(其二) / 201

秋日杂感 十首

(其一、其二) / 202

顾炎武

精卫 / 205

又酬傅处士次韵(其一、其二) / 206

酬朱监纪四辅 / 208

张煌言

甲辰八月辞故里 / 210

郑成功

出师讨满夷自瓜州至金陵 / 211

复台 / 212

屈大均

摄山秋夕作 / 214

秣陵 / 215

夏完淳

鱼服 / 217

别云间 / 218

卜算子·断肠 / 219

玄 烨

瀚海 / 221

邓廷桢

酷相思·寄怀少穆 / 222

张维屏

三元里 / 224

林则徐

赴戍登程口占示家人 / 226

程玉樵方伯德润饯予于兰州，藩
解之若已有园，次韵奉谢
(其一) / 228**陆 嵩**

金陵 / 230

龚自珍

己亥杂诗(其五) / 231

己亥杂诗(其一二五) / 232

魏 源

寰海十章(其一) / 233

张际亮

迁延 / 235

钱 江

岭南春日述怀 / 236

朱 琦

关将军挽歌 / 238

洪秀全

述志诗 / 240

咏剑诗 / 241

石达开

白龙洞题壁诗 / 243

黄焕中秋兴八首用杜工部原韵
(其七) / 245

远望九龙 / 247

黄遵宪

书愤(其一) / 248

夜起 / 249

曹润堂

有感 / 251

赵藩

岑彦卿制府书来，述官军大破法夷
于越南之临洮府，斩首甚多，
喜摭书中情事，草六绝句
(其一) / 252

闻法夷据台湾鸡笼炮台感慨
有作 / 253

陈玉树

乙酉春有感 / 254

严复

戊戌八月感事 / 256

杨锐

闻越南战事 / 257

宋寅仁

甲午感事(其一) / 259

康有为

出都留别诸公(其二) / 260
闻意索三门湾，以兵轮三艘迫
浙江有感 / 261

刘光第

梦中 / 262

丘逢甲

春愁 / 264
离台诗 / 265

谭嗣同

有感一章 / 266
狱中题壁 / 267

蒋智由

有感 / 269

孙中山

万象阴霾打不开 / 270
挽刘道一 / 271

唐才常

戊戌八月感事 / 272

李伯元

述怀诗 / 273

白毓昆

绝命诗 / 274

任芝铭

吊民国二年河南国民党死难
同志 / 275

章炳麟

狱中赠邹容 / 276
狱中闻沈禹希见杀 / 277

吴虞

辛亥杂诗 九十六首(其一) / 278

张澜

得烈侄书作此答之 / 280
有感 / 281

涂锡麟

出塞 / 282
在东京博物馆见我国古钟 / 283

宁调元

述感四什 二首 / 284

梁启超

读陆放翁集 / 286
纪事诗 / 286

涂自华

哭鉴湖女侠 十二首
(其三、其十) / 287

杨振鸿

述怀 / 289

步广通县知县沈剑侯原韵 / 290

黄 兴

蝶恋花·吊黄花冈 / 291

咏鹰 / 292

陈嘉庚

述志 / 294

林 旭

虎丘道上 / 295

陈天华

《猛回头》引子 / 296

《猛回头》尾声 / 297

仇 亮

绝命诗 / 298

何叔衡

诗一首 / 300

沈钧儒

自由 / 301

廖仲恺

金缕曲·题八大山人《松壑图》 / 302

闻变 二首 / 304

涂特立

送董老赴京（其一） / 306

吴玉章

东游述志 / 307

何香凝

辛亥前二年送仲恺去天津与社会

党人联系 / 308

咏梅 / 309

黄炎培

吾心 / 310

秋 瑾

黄海舟中日人索句并见日俄战争

地图 / 311

感事 / 312

鹧鸪天·夜夜龙泉壁上鸣 / 313

陈独秀

存歿六绝句（之一） / 315

于右任

杂感 / 316

马关 / 317

过台湾海峡远望 / 318

仇 鳌

寇入长江政府西迁候舟汉上

有感 / 320

李叔同

金缕曲·披发佯狂走 / 321

满江红·皎皎昆仑 / 322

赵 声

赠吴樾 / 323

张光厚

五月九日之感言 二首 / 324

陈子范

有感 / 326

钟明光

自挽诗 / 328

鲁 迅

自题小像 / 329

惯于长夜过春时 / 331

自嘲 / 332

- 无题(万家墨面没蒿莱) / 334
- 马君武
自由 / 335
去国辞 / 336
- 陈铭枢
挽王、秦、叶、邓诸公遇难诗 / 337
- 宋教仁
哭铸三尽节黄花岗 二首 / 339
- 蔡锷
军中杂诗 / 341
- 沈昌直
光复志喜 二首 / 342
- 程潜
总理赴桂林整军北伐恭送纪盛 / 344
- 李蔚如
赠友人 / 345
浪淘沙·吊孙中山 / 346
- 马小进
过基隆有感 / 348
- 罗福星
绝命诗 / 349
- 苏曼殊
以诗并画留别汤国顿 二首
(其一) / 351
东居杂诗 / 352
- 谢觉哉
自洪湖脱险抵上海作 / 353
- 邹容
和西狩 / 355
- 陈伯平
吊陈天华 / 356
- 周实
拟决绝词 / 357
- 林伯渠
游爱晚亭 / 359
和柳亚子先生 / 360
- 董必武
西安得林老再次前韵 / 361
邯郸烈士塔 / 362
- 李济深
登庐山(其一) / 363
桂林书感(其一) / 364
- 熊瑾玎
赴湘鄂西舟泊汉水 / 365
- 朱德
太行春感 / 366
寄语蜀中父老 / 368
赠友人 / 369
出太行 / 369
- 林文
感怀 / 370
- 黄之萌
绝命诗 / 372
- 柳亚子
孤愤 / 373
自题磨剑室诗词后 / 374
吊鉴湖秋女士(其四) / 376
- 朱蕴山
长夜见月有怀 / 377
黄浦滩上二绝 / 378

李大钊

太平洋舟中咏感 / 379

忆友人 / 381

口占一绝 / 382

张治中

狂歌民族魂 / 383

陶行知

自勉并勉同志 / 384

杨虎城

诗一首 / 385

刘伯承

出益州 / 386

郭沫若

哭吐精诚赋此诗 / 387

登南岳 / 389

抗日抒怀 二首 / 390

杨杏佛

十载飘零客 / 391

续范亭

哭陵 / 392

绝命诗 / 392

毛泽东

沁园春·长沙 / 394

念奴娇·昆仑 / 395

沁园春·雪 / 397

罗学瓚

咏怀 / 399

熊亨瀚

清平乐·观涛 / 401

亡命彭泽 / 401

邓中夏

过洞庭 二首 / 402

车耀先

自誓诗 / 403

邓宝珊

一九四二年在榆林 / 404

蔡和森

少年行·北上过洞庭有感 / 405

恽代英

狱中诗 / 407

吉鸿昌

无题 / 408

就义诗 / 409

刘伯坚

带镣行 三首 / 410

黄绍竑

好事近·参加国共和谈

(之一、之二) / 411

孙蔚如

气壮山河 / 413

贺锦斋

浪淘沙·仰望蔚蓝天 / 414

郝达夫

满江红·闽于山戚继光祠题壁 / 416

叶挺

凭崖立马君试看 / 417

茅盾

题白杨图 / 419

叶剑英

登祝融峰 / 420

看方志敏同志手书有感 / 421

周恩来

次睥如夫子伤时事原韵 / 422

大江歌罢掉头东 / 424

为江南死国难者志哀 / 425

何基沣

日贯长虹饮壮烈 / 426

瞿秋白

赤潮曲 / 427

老舍

乡思 / 429

周文雍

绝笔诗 / 430

夏明翰

就义诗 / 431

张克侠

愿凭精爽获戎衣 / 433

陈毅

梅岭三章 / 434

卫岗初战 / 436

邓雅声

霜匣龙吟剑气寒 / 437

杨超

就义诗 / 438

罗世文

诗一首 / 439

郭化若

戎余寄闽中父母 / 440

赵一曼

狱中诗 / 441

李少石

无题 / 443

李贯慈

哭辽东 / 444

朱学勉

有感 / 445

邓拓

狱中诗 / 446

黄诚

亡命 / 448

许晓轩

除夕有感 / 449

余文涵

铁窗明月有感 / 451

诗经 我国第一部诗歌总集。它上自商、周之际（前十二世纪），下迄春秋中（前六世纪）；北起黄河流域，南达长江、汉水；共收诗歌三百零五篇，约四万字。按乐曲的不同，分为风、雅、颂三大类。“风”为各诸侯国的土风歌谣，分十五国风，共一百六十篇；“雅”是西周王畿地区的正声雅乐，分“大雅”与“小雅”，共一百零五篇；“颂”为王室宗庙祭祀的舞曲歌词，分为“周颂”、“鲁颂”、“商颂”，共四十篇。这些诗篇，原皆为乐舞歌词，后乐舞失传，惟剩歌词。它以写实手法，较全面、深刻地反映了当时的社会生活，成为我国诗歌现实主义的奠基作品。它以四言为主，开创了我国诗歌四言的时代；偶句用韵的格式，确立了我国诗歌押韵的基本形式；采用赋、比、兴手法，奠定了我国诗歌表现手法的基本法则。

载 驰

载驰载驱， 归唁卫侯。^①

驱马悠悠， 言至于漕。^②

大夫跋涉， 我心则忧。^③

既不我嘉， 不能旋反。^④

视尔不臧， 我思不远。^⑤

既不我嘉， 不能旋济。^⑥

视尔不臧， 我思不阒。^⑦

陟彼阿丘， 言采其蓂。^⑧

女子善怀， 亦各有行。^⑨

许人尤之， 众稚且狂。^⑩

我行其野， 芄芃其麦。^⑪

控于大邦， 谁因谁极。^⑫

大夫君子， 无我有尤。^⑬

百尔所思， 不如我所之。^⑭

【注释】 ①载：且，又。驰、驱：义同，即鞭马快跑。唁（yàn）：向死者家属慰问，此处不仅是哀悼卫侯，还有凭吊宗国危亡之意。毛传：“吊失国曰唁。”卫侯：旧说指卫戴公，因戴公立而旋死，故应指文公。②悠悠：路途遥远的样子。言：语助词。漕：卫邑名，今河南省滑县。③大夫：指前来劝阻夫人去卫的许国大夫。跋涉：登山涉水。山行

曰跋，水行曰涉。④不我嘉：不赞同我。嘉，嘉许、赞同。旋：旋即、立即。反：同“返”。“不能旋反”言不能立即回卫国。⑤视尔：瞧瞧你们许国的大夫。不臧：没有善计良策。远：迂远，不切实际。“我思不远”言我的打算并不迂远。⑥旋济：立即渡水回卫国。济，渡水。⑦闼(bì)：闭塞、止息。“我思不闼”言我对卫国的思念是不会停止的。⑧陟(zhì)：登。阿丘：山丘，或曰卫国丘名。蠃(máng)：草药名，今称贝母，古人以为可治郁闷之疾。“言采其蠃”言登丘采药以疗忧疾。⑨善怀：多思虑。行：道理。⑩尤：责备。“许人尤之”言许国的大夫们责备我。众：指许国的大夫们。稚：幼稚。狂：狂妄。⑪野：卫国的田野。芄芄(péng)：茂盛的样子。⑫控：往告，赴告。大邦：大国。因：依、亲近。极：至。“控于大邦，谁因谁极”言哪国亲近卫国，我就到哪个国家去赴告，去求救。⑬大夫君子：指许国的大夫们。尤：错误。“无我有尤”言不是我有错。⑭百尔所思：即你们的百个想法、千个主意。之：往，或曰思。“百尔所思，不如我所之”言你们的百种思虑，不如我前去大国求救。

【鉴赏】《载驰》出自《诗经·鄘风》。作于公元前660或659年，史载为许穆夫人所作。

许穆夫人约生于公元前689年，春秋时卫国人。她名义上是卫宣公与宣姜的女儿，事实上乃卫宣公之子公子顽与宣姜私通所生。公元前673年嫁与许穆公，据刘向《列女传》载，当时齐国、许国皆来求婚。许穆夫人认为：许国弱小，且远离卫国；齐国强大，且离卫国较近，不如嫁齐国为好，若卫国有难，有大国相救，而卫惠公不听而嫁之于许。由此可见许穆夫人极富远见卓识，且爱国心极强，把祖国的命运看得比个人的命运更重要。公元前660年，狄人侵卫，卫都陷落，卫懿公死于乱军之中。在宋国的帮助下，卫在漕邑建立流亡政权，立许穆夫人之兄卫戴公为国君。不到一月，戴公死，复立其弟卫文公。许穆夫人对卫国危亡心急如焚，许国小且远，力不能救卫，并且按礼制，国君夫人非父母丧不能归宁。然许穆夫人在“举国非尤”的情况下，力排众议，毅然回国吊唁戴公，救亡图存，《载驰》即许穆夫人归唁卫侯的纪实之作。这正如《诗经》所说：“《载驰》，许穆夫人作也。闵其宗国颠覆，自伤不能救也。卫懿公为狄人所灭，国人分散，露于漕邑。夫人闵卫之亡，伤许之小，力不能救，思归唁其兄，又义不得，故赋是诗也。”又据《左传》闵公二年载，齐桓公为之大为感动，出师援卫，“使公子无亏帅车三百乘、甲士三千人以戒漕”并“归夫人鱼轩、重锦三十匹”，嘉赏许穆夫人的爱国壮举。僖公元年，齐桓公又率诸侯帮助卫国复国，建都楚丘。正因为此，许穆夫人成为历史上著名的爱国主义者，成为中国文学史上第一位爱国诗人。

《载驰》凡四章，首章写许穆夫人归唁卫侯，情在骏奔，许国大夫长途跋涉，前往劝阻；次章驳斥许大夫劝阻之非，陈述自己情系卫国，义无反顾的决心；第三章再斥许大夫的迂腐昏庸、幼稚狂妄，再陈自己忧国之心、救亡之志；