

^ 2005

中国年度

喜剧世界杂志社
选编
丁斯 主编

幽默作品

周杰伦：我的青春年华又
一年
郭敬明：那些年我们一起追过的书
徐克：搞笑是虚假的作品
余光中：陪她到天涯
黄晓明：陪她到海角



◆ 漓江出版社



^ 2005

中国年度

幽默作品

喜剧世界杂志社
选编
丁斯 主编

◆ 潘江出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

2005中国年度幽默作品/丁斯主编；喜剧世界杂志社选编. —桂林：漓江出版社，2006.1

(2005中国年度作品系列)

ISBN 7-5407-3401-9

I.2… II.①丁…②喜… III.笑话—作品集—中国—当代 IV.I277.8

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第154193号

2005中国年度幽默作品

主 编 丁 斯 选 编 喜剧世界杂志社

责任编辑 邹湘侨

美术编辑 罗 云

责任校对 田 芳

责任监印 唐慧群

出版人 李元君

出版发行 漓江出版社

社 址 广西桂林市南环路22号

邮 编 541002

发行电话 0773-2821573 2863978

传 真 0773-2821268 2802018

邮购热线 0773-2821573

电子信箱 ljcb@public.glpptt.gx.cn

<http://www.Lijiang-pub.com>

印 制 三河市汇鑫印务有限公司

开 本 720×980 1/16

印 张 19

字 数 273千字

版 次 2006年1月第1版

印 次 2006年1月第1次印刷

印 数 1—15 000册

书 号 ISBN 7-5407-3401-9/I·2008

定 价 22.80元

漓江版图书：版权所有，侵权必究

漓江版图书：如有印装质量问题，可随时与工厂调换

目 录

★名人幽默★

李肇星的外交幽默	用 功	(3)
国学大师启功的幽默	小 熊	(7)
贾平凹先生二三事	何 晓	(12)
李敖神州之旅，幽默折服学子	江南才女	(15)
搞笑天王：曾志伟VS吴宗宪	盘东东	(21)
“快嘴”李咏的搞笑主持	盘文铭	(26)
“一脸坏笑”的毕氏幽默	用 功	(34)
幽默天才崔永元	盘文铭	(38)
周杰伦：耍酷的音乐小教父	凤星舞	(43)
姚明的幽默实在是高	用 功	(48)

★荒诞笔记★

癫 者	张晓风	(55)
吉祥号码	李 政	(59)
看 病	朱 辉	(62)
药丸时代	陈 浩	(65)
我的造谣生涯	卡兰得拉	(69)
最厉害的笑	游 睿	(72)
每个男人都有坏毛病	秦 俑	(75)

★家事可乐★

把老妈打造成天王巨星	丑丑儿	(81)
我们家的老顽童	周二军	(88)
时髦妈咪的另类原理	可 爱	(93)
老公的文字过敏症	张 冰	(96)
老妈的N种个性	翟正生	(99)
逗偶记	吴书纯	(102)
欢喜冤家	陈 谊	(105)
老公脱口秀	以竹韵	(109)
老公·老婆·小姨子	阿 纯	(112)

★校园幽默★

开心果果的迷糊事儿	麦 麦	(117)
男生宿舍的六部爱情	冬 玄	(120)
同学草上飞	肖云聪	(124)
较 量	胡天佑	(127)
毕业留言	俞白眉	(134)
经典糗事	月光一刀	(137)
我是本科生	范君伟	(140)
你的生命如此幽默	丁丁虫	(143)
强人阿德	日砾文武	(146)
新“岳阳楼”里的骚人们	商 晶	(149)
我给“活宝”当老师	谢大钊	(153)
群居笑事	我没有眼泪	(156)
逃学王子糗事录	郁闷小强	(158)
一张嘴就尴尬	无 为	(162)

- “才子”的洒脱 刘廷磊 (165)
快乐语文老师的二三事 何贞发 (168)

★幽默笑话★

- 鸡年鸡笑话 黄 巧 (173)
俄罗斯新贵笑话 李继贵 (179)
戒指的幽默 丹 丹 (183)
军人幽默 虫 虫 (185)
动物的幽默事件 寒心血 (189)
情人节的浪漫幽默 丹 丹 (193)
音乐的幽默 巧 巧 (197)
老 板 张国华 (200)

★世相百态★

- 三个秘书一台戏 王 雨 (209)
官 场 李其祥 (212)
谐 音 杨海峰 (214)
有种他让我下岗 刘正权 (217)
弄马赛克蒙起来 (外五则) 张永进 (219)
贼人贼事 王 雨 (221)
官场之“双” 李其祥 (225)
官场现行记 吴志良 (228)
调查研究 付 军 (233)

★名家沙龙★

- 借钱的境界 余光中 (239)

好读书	贾平凹	(243)
散文、随笔是虚伪的作品	莫言	(246)
人各有痣	刘心武	(248)
替有钱人着急	王跃文	(250)
总结发言和即兴幽默	孙绍振	(252)
哭丧者	萧春雷	(255)
吵架	鲍尔吉·原野	(258)

★ 幽默小小说 ★

爱情一块三毛八	黄土路	(263)
玫瑰击败的爱情	游睿	(266)
新闻	侯发山	(268)
隔壁的男人	龙侠	(271)
油画获奖	王琼华	(273)
你好，我是组织部	姜泽华	(276)
我知道你的秘密	黄健刚	(279)
钻戒	卢卫平	(283)
我告我行不	马卫	(286)
赴约	馨香	(289)
高手	张晓峰	(292)
过节了，打打麻将	闫耀明	(295)
戏里戏外	红蝙蝠	(298)

★名人幽默★





李肇星的外交幽默

用 功

现任外交部长的李肇星，是中国改革开放以来，外交部20位发言人中任期最长的一位。作为中共十三大和七届全国人大新闻发布会的成功组织者，李肇星在中外媒体记者和公众中树立了非常好的口碑。在维护祖国利益和民族尊严的时候，他的“睿智幽默、刚柔相济、纵横捭阖”，被一些西方人认为是“铁嘴钢牙”、“态度强硬”。然而熟悉李肇星的朋友们都觉得，李肇星开朗、幽默又亲切，富有诗人才情。

巧与记者周旋

20世纪80年代末，邓小平的健康问题越来越受到媒体公众的关注。特别是那些西方记者，过一段时间就要“旧事重提”，表示一下他们对邓公的“关爱”。1989年8月31日下午，国际俱乐部二楼。“邓小平是在家里还是在医院拥有这良好的健康状况？”一位德国记者发难道。这个问题的角度很刁，他的潜台词就是说邓小平的健康是否靠医疗维持。“一个具有普通常识的人都会知道，一个身体健康的人应该住在哪里。”李肇星首先反诘，然后又是一个轻松、幽默的调侃：“我不知道您在身体好的时候是否住在医院里？”台下顿时响起一片笑声。一位外国驻华大使后来赞不绝口地对李肇星说：“你的回答太妙了！”

在李肇星与西方人士的多次交往中，西藏问题一直是“热门”话题。

李肇星出任中国驻美大使后，在美国俄亥俄州大学演讲时，一个老太太问他：“你们为什么要‘侵略’西藏？”李肇星一改往日之态，没有直接反击，而是亲切地询问道：“夫人，您是哪里人？”老太太回答道：“我是得克萨斯人。”李肇星表现出极大的耐心，细细地给她讲述中国历史：“你们得克萨斯州1848年才加入美国，而早在13世纪中叶，西藏已纳入中国版图。您瞧，您的胳膊本来就是您身体的一部分，您能说您的身体侵略了您的胳膊吗？”老太太乐了，心悦诚服。最后，她热烈地拥抱李肇星，连声说：“谢谢您，谢谢您让我明白了历史的真相。”

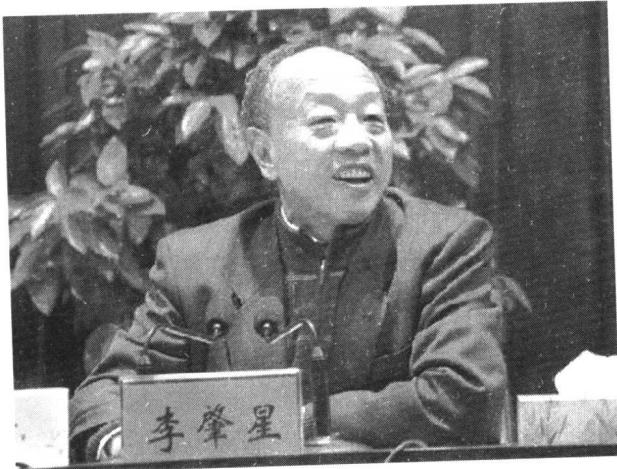
妙语巧解尴尬

1995年，李肇星与智利副外长会谈后，示意中方代表团把礼品拿出来。这是专程从国内带来的仿青铜工艺品——马踏飞燕。李肇星双手郑重地将包装精美的礼品交给智利副外长。双方工作人员赶紧拿出各自的照相机，准备拍下这友好的场面。智利副外长麻利地解开系在包装盒上的彩带，撕开包装纸，在众人期待的目光下，轻轻地打开古色古香的硬纸包装盒。

这时，尴尬的一幕出现了：只见包装盒内，骏马不是踏着飞燕，而是躺在飞燕的旁边！可能是因为在运输途中剧烈碰撞，马脚与燕身结合

处断裂了。现场气氛一下子凝固了。负责保管、包装礼品的小伙子吓得脸都白了。因为他的粗心，导致了这尴尬一幕的出现。

李肇星先是一怔，但很快就反应过来。他不慌不忙，从盒子里把骏马和飞燕拿出来，亲切地对智利副



外长说：“这是2000多年前的文物，十分珍贵。”说着，他把骏马与飞燕对接好，转过身向主人介绍道：“你看，这骏马奔腾的姿势，这矫燕飞翔的动作，是多么生动、逼真，2000多年前人类就有这么高超的艺术水平、这么先进的铸造技术，就连今人也会自叹不如。”大家点头称是。李肇星接着说：“当然，古人也有考虑不周的地方，骏马与燕子结合的地方，做得不够结实——不过也不能责怪他们，他们哪里会想到，我们会万里迢迢把它带到大洋彼岸，送给我们最好的智利朋友呢？”听到这里，在场的所有人都热烈鼓掌。智利副外长接过马踏飞燕，放进盒里，然后拉着李肇星的手使劲地握着，照相机啪啪地拍下了这热烈的场面。

幽默出口成章

2004年3月31日至4月1日，李肇星外长在德国首都柏林参加阿富汗问题国际会议。此间，他与多国外长进行了接触。

李肇星在柏林会见的第一个客人是欧盟委员会对外关系委员彭定康。会见结束后，彭定康想起今年将在希腊首都雅典举行的奥运会，便问李肇星：“你会来雅典参加今年的夏季奥运会吗？”李肇星不假思索地说：“奥运会的比赛项目，我哪一项都不行，没资格参加。”大家你看看我，我看看你，会意地笑了。中国的外交部长一般是不会去观摩奥运会的，李肇星的回答非常巧妙地把这个信息传递过去。

随后，李肇星又会见了美国国务卿鲍威尔。李肇星说：“我经常给你打电话，没少打扰你，你多包涵啊。”鲍威尔说：“没关系，不过有时你找我的时候，我在飞机上，还有的时候，我在睡梦中。记得有一次，你的部下与我的部下联系时，已是凌晨两点。”李肇星说：“也难怪，两国首都之间有12个小时的时差。”鲍威尔指着陪同会见的中国外交部美大司司长说：“他可能把时差给忘了。”李肇星接过话茬说：“没准儿是他的手表不准，不过他的手表不是中国制造的。”大家听罢，哈哈大笑。

次日，李肇星会见俄罗斯新任外长拉夫罗夫。握手寒暄之后，两位外长在谈判桌前坐下。服务员走上前来，分别询问参加会见的人喝什么饮料。当服务员问李肇星喝点什么时，他笑问：“你们有什么好喝的？”

服务员回答说：“咖啡、茶、橙汁、可乐。”李肇星又问：“有伏特加吗？”大家一怔，李部长是不喝酒的呀，怎么会要伏特加？服务员更是尴尬：“对不起，这儿没有伏特加。”李肇星一抬头：“那就好，除了伏特加，我喝什么都可以。”这时，大家才明白过来，忍不住哈哈大笑。

变法子夸家乡

2004年6月21日，亚洲合作对话第三届外长会议在青岛举行。作为青岛人和这次会议的主席，中国外交部部长李肇星对故乡的自豪溢于言表。

李部长会见的第一位客人是新加坡外长。李肇星看着他精神饱满的样子，笑着说：“你看上去容光焕发啊。”对方说：“你的精神也不错。”李部长说：“那当然，我水土很服，回到家了嘛。”然后，李转过身，指着因为会议忙碌而消瘦的外交部工作人员，关切地说：“瞧，他们水土不服，看上去没我们精神好。”

印度和巴基斯坦外长的首次会晤碰巧在青岛举行。李部长说：“青岛别的东西没有，啤酒和美食却可以保证供应。你们喝着青岛啤酒，吃着青岛大餐，一定会谈出好的结果。”印度外长连连点头称是。

在会见柬埔寨外交大臣时，李肇星问他：“阁下，昨晚休息得怎么样？”对方说：“很好，你呢？”李肇星说：“我可不好说。我要说青岛好，他们（指参加会见的外交部工作人员）会说我王婆卖瓜，自卖自夸。”对方忙问怎么回事，李说：“因为我是青岛人。他们还挖苦我，说我的英语青岛味太浓。”大家哄堂大笑。

国学大师启功的幽默

小 熊

启功的三怕

启功第一怕是“怕过生日”，所以北师大把他办九十岁生日的活动改为庆祝他从教七十年的研讨会和书画展。他的第二怕是怕沾上“皇家祖荫”，故隐其姓“爱新觉罗”。第三怕是怕良朋给自己介绍老伴。在他著述的《赌赢歌》中，有一个哀婉而温馨的故事：启功夫妻恩爱，相濡以沫。一次夫人章宝琛对他开玩笑说：“我死后一定有不少人为你介绍对象的，你信不信？”启功以他素有的幽默笑曰：“老朽如斯，哪会有人又傻又疯这样子做呢？”夫人进而逼问：“如果你不信，我俩可以赌下输赢账。”启功颇感意外，便狡黠地笑言：“万一你输了，那赌债怎么能生还？”夫人便说：“我自信必赢。”不料这一时戏言果然灵验。当夫人撒手人寰后，启老家中可谓“门庭若市”，不少热心朋友乐呵呵地手拿“红丝线”，进门就往启老的脚脖上系。更有人不经同



意便领女方前来“会面”的。这可吓坏了启功，于是他先以幽默自嘲谢客：“何词可答热情洋溢良媒言，但说感情物质金钱生理一无基础，只剩须眉男子相，如此而已而已。”此招仍不能挡驾，他干脆撤掉双人床，换成一张单人床，以此明志，谢绝盈门说客。

我赢了，我赢了

启老丧偶多年，一直没有再娶。他老伴临终时，说启功先生一定要再婚，启功先生就跟她打了赌，说看看谁能赢。一次，启功先生住院了，半夜里突然坐了起来，连声喊道：“我赢了，我赢了！”一个学生正陪着他，忙问：“您赢什么了？”启功先生就把和老伴打赌的事说了一遍，然后说：“我现在快死了，没有再结婚，这不是赢了吗？”学生也不是等闲之辈，马上接过话头儿：“‘革命尚未成功，同志仍须努力’，您这才到哪儿呀！”启功先生听了哈哈一笑，躺下又睡了。

谦恭的启功

成为大名鼎鼎的书法家后，慕名求字者自然不少，启功则不论尊卑，凡有所请，便欣然从命，不忍拂意。盛名之下的启功很累，但启老先生却始终保持着宽容大度、豁达幽默的处世态度。

其墨宝遍及全国，他曾笑称：“我就差公厕没写字了。”可是启功却称，他不是一个书法家，他首先是一个教师，然后勉强算是一个画家，书法只是他的业余爱好而已。

一个人对于生死能如此豁达，对于名位权势就不会放在心上了。启功先生淡泊宁静，处中不染。论名分，他是最早一批“博导”，货真价实。但他始终不当回事，每每谈及，他总是说：“我不知道什么‘博导’，只知道‘果导’（先生治便秘的一种药）。”又说：“我不是‘博导’，是‘拨倒’，一拨就倒，一驳就倒。”论权位，一年多以前，他被任命为国家文史馆馆长，人家告诉他这是“部级”，先生就故意打岔说：“不急（与‘部级’谐音），我不着急！”有一次，我听见他打电话，那头

说话人称他“馆长”，他颇不高兴，说：“我是饭馆馆长，不，饭馆馆长也不是，做不了。”

我不蹲了

1991年前后，启功先生荣任中国书法家协会主席，但他告诉人的感觉却是：“书协主席这茅坑可不好蹲。谁蹲那儿谁拉屎费劲，有时还硬是拉不出屎来。”几年后，幸得卸任，他特别高兴，对人说：“我这书协主席的帽子可以摘了。”当人家追问谁是接班人时，他又大幽其默，先问人：“你蹲茅坑拉完了屎干什么呀？”在得到“擦屁股走人”的回答后，他笑着说：“这不结了。您总不至于蹲完坑站在一边守着，看谁在您这坑位上再蹲下才走人吧？爱谁谁了，反正我不蹲了！”

悲天悯人的忠厚长者

启功先生的幽默与开朗是出了名的。他常说：“小孩子有句顺口溜：‘手心手背，狼心狗肺。’我是‘手心手背，没心没肺’。”不少人都知道他是“皇亲国戚”——清朝雍正皇帝的后代。其实，他打小就是苦出身，后来又历经坎坷和劫难，可他却保持着乐观、开朗的心境，从不计较个人得失。一天，为了一件什么事情，我对启功先生说了声“谢谢”，先生答曰：“不用谢了！”说完大笑起来。见我们不解，他讲了一个故事：“从前有一个人坐着马车去人家做客，到了，主人让把马车卸下来给马喂草料，客人说：‘不用卸（谢）了，套着喂就行了。’”说完，我们俩都哈哈大笑。启功先生就是这样，一身的幽默细胞，一肚子的笑料，随便一句话就能逗得你乐不可支。

刚正不阿的正直之士

启功先生是著名的文物鉴定专家，常常有人拿着收藏的古代字画请他鉴别真伪。有一段时间，他发现有人以他的名义在赝品上题字落款

“真迹无疑”，给当事人带来巨大损失，启功先生对此非常愤怒。1993年6月17日，启功先生特地委托别人在报上宣布他的一个决定：从今以后，不再在古字画上题字！他郑重地说：“我对这种行为必须讲话，这与造我的假字不同，这是以我的名义欺诈别人，对这种犯罪行为，我要保留追究刑事责任的权利！”此时的启功先生，表情严肃，表现出了他性格的另一面：认真。在原则问题上，启功先生从不含糊。几十年来，他为人师表，不亏损守，不媚上不趋势，高尚的道德为人敬仰。他为自己的书斋取名为“坚净居”，自号为“坚净翁”。“一拳之石取其坚，一勺之水取其净。”“坚净”二字正是他性格和为人的真实写照。他曾经集前人诗句撰写过一副对联：“能与诸贤齐品目，不将世故系情怀”，用这副对联来描述启功先生的为人，真是太恰当不过了。

老顽童

有一回登门探望启功先生。因为怕打扰先生，很长时间没有登临坚净斋了，这里的一切看上去还是那么亲切。先生虽然面容清癯，满头银发，但气色很好，精神矍铄，思维清晰敏捷，谈锋不减当年，幽默、风趣一如往昔。谈起7月26日为他祝寿而举办的启功先生语言文字学研讨会，先生的幽默劲儿又上来了：“当时9位女同学举着红烛为我唱祝寿歌，我也跟着起哄，心里也在念着祝词呢。你猜我念的是什么？我心里说了：启功啊启功，你就像这红烛头儿……”说到这里，先生哈哈大笑，笑得眼睛眯成一条缝，真像一个老顽童。

不是炭疽吧

一年夏天有人拿着一幅启功的画去求题字，请启功补盖印章。老人一看自己这件二十多岁时的画，笑逐颜开，连连说：“是我画的，补个章吧！”一方小小的印章刚盖完，老人又转身在窗台边上取了一个小铁盒，一边打开盒盖，一边神秘地慢悠悠地笑着说：“来点儿炭疽！”一听“炭疽”，大家全愣了，明知道不可能是，可到底是什么呢？