

北京大学中国传统文化研究中心

孙武·孙臆

· 中华文化

张文儒 著
叶朗 审定



大象出版社

E892.25
15

历史文化知识丛书

北京大学中国传统文化研究中心

孙武·孙臆·中华文化

张文儒 著 叶朗 审定

大象出版社

中国历史文化知识丛书

孙武·孙臆·中华文化

张文儒 著

叶 朗 审定

责任编辑 董中山

大象出版社 出版

(郑州市农业路73号 邮码450002)

河南第一新华印刷厂印刷

河南省新华书店发行

787×1092毫米 32开本 5.875印张 116千字

1997年5月第1版 1997年5月第1次印刷

印数1—3 325册

ISBN 7-5347-2038-9/Z·83

定 价 6.80元

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

总 序

袁行霈 吴同瑞

中国的历史和文化源远流长,光辉灿烂,曾对世界文明的发展做出过重大贡献。今天,当历史车轮进到 20 世纪和 21 世纪交替的年代,中国人民又肩负起建设社会主义现代化国家的伟大历史使命。实现这一宏伟目标,既有重重困难,也有种种有利条件。充分利用丰富的文化宝藏,对广大人民、特别是青少年进行爱国主义教育和传统美德教育,就是我们的一大优势。毫无疑问,普及祖国的历史知识,弘扬民族优秀的传统文化,向社会提供营养丰富的精神食粮,将对提高中华民族的素质,增强民族自信心和凝聚力,具有积极意义。有鉴于此,北京大学中国传统文化研究中心与大象出版社携手合作,共同推出“中国历史文化知识丛书”。我们希望这套丛书能受到广大读者的欢迎。

北京大学具有研究和弘扬中国历史文化的传统和优势。在新的历史条件下,为了进一步发挥这一优势,学校领导于 1992 年初决定成立中国传统文化研究中心。中心成立后,依托中文、历史、哲学、考古等系,组织各方面的教师和专家开展工作。一方面,致力于专深的学术研究,编辑出版《国学研究》年刊和《国学研究丛刊》;另一方面,注重于文化

普及工作，“将大学课堂延伸到社会”。与有关单位合作制作的电视系列片《中华文化讲座》和《中华文明之光》，已取得良好的社会效益。编写这套丛书是中心普及工作的又一尝试。中心希望丛书的作者们“眼界向上，眼光向下”，用大手笔写通俗性著作，学术性、知识性、可读性并重，力求深入浅出，使广大读者增长知识，陶冶情操。

中国传统文化是历史的产物，有精华也有糟粕，不加以区分不行；中国是世界的一部分，中国文化与世界其他文化曾经发生并将继续发生交流、碰撞与融合，研究中国传统文化，没有纵览古今、通观世界的眼光不行。我们抱着历史的态度、分析的态度、前瞻的态度、开放的态度，从事发掘与研究的工作。这种态度也力求贯彻到本丛书中。然而，深入浅出地介绍中国数千年的历史文化，并不是一件容易的事，也不可能面面俱到，我们的选题只能侧重于重大的历史事件、重要的历史人物以及中国传统文化中的精华部分；对那些目前尚未充分注意的学科如法律思想史等，也适当予以注意。

从选题和内容来看，这套丛书可分为文学、语言、历史、哲学、考古、法律、科技、中外文化交流等若干系列，每个系列都由研究中心聘请学术造诣较深的专家担任主编，每部书稿都经同行专家审阅。因此，中心不再对丛书作统一的审定工作。

大象出版社的领导和责任编辑们非常重视这套丛书，把它列为重点出版书目，并为丛书的及时出版付出了巨大的努力和辛勤的劳动，我们表示衷心的感谢。本丛书的策划、编写工作一定还有许多不足之处，敬希读者批评指正。

引 子

中国兵学，贯及中华民族几千年文明史。留传的许多兵书，有一种独抵华屋之下，一览群小的气度；又由于其中有不少名篇，贡献出了逸群智慧和独特的文化底蕴，被许多人称作是千古绝唱。

在众多的兵学巨子里，我们选择了孙武和孙臆这两位大家，以及他们的两部兵书：《孙子兵法》和《孙臆兵法》，向对此有兴趣的朋友们介绍，是出于以下的考虑。

首先，从文化背景看，两人有诸多相似之处。

人们知道，孙武出生于春秋时齐地乐安（一说今山东惠民或博兴），孙臆出生于战国时齐地阿、鄄之间（今山东阳谷和鄄城一带）。虽然所处历史段落有所差异，但都在齐地。而且，根据司马迁在《史记·孙子吴起列传》里的记载，孙臆还是孙武的后世子孙。^①这就给人们提供了一个特殊视角：孙武与孙臆都受过历史悠久的齐文化的熏陶，他们的兵书里，也不免会打上齐文化的印记。

其次，从历史因缘来看，两人似乎又有比较密切的关

① 对于这种说法，在北宋中期《新唐书·宰相世系表》和北宋末邓名世的《古今姓氏书辨正》两书里，均有详细考证。

系。

《孙子兵法》是留传至今的一部兵书，而《孙臆兵法》却不同，它在大约有 1000 多年的时期内曾失传。以致当宋神宗元丰年间，颁定武经必读书目时，《孙臆兵法》未包括在内。照一般学者看，《孙臆兵法》的地位，虽不及《孙子兵法》，但至少与《吴子兵法》相匹敌。这就不免造成了一个重大缺憾。更为奇巧的是，正由于孙武与孙臆的历史因缘关系，因而，在《孙臆兵法》失传的时期内，有众多学者曾认为《孙子兵法》的作者实际上是孙武与孙臆两人，或说是导源于孙武，完成于孙臆。从这个见地看，即使单单从恢复历史本来面目看，也不妨将这两人放在一起研究。

再次，从学术内容和学术价值来看，两人的兵法著作，也有一些相通之处。

在我国古代的兵学著作里，如果按学术见解划分，大约有两类：一类主张积极进取，先发制人；另一类则主张先弱后强，后发制人；前者有《孙子兵法》与《司马穰苴兵法》；后者则有《太公六韬》及《三略》。孙臆力主“战胜而强立”，即以战争手段战胜对方才能立国，理当属于前面一类。

另外，从学术价值来说，勿庸讳言，孙子已被尊为东方兵学鼻祖，《孙子兵法》又是世界各国公认的最富有哲理性和产生着深远影响的兵法。它所蕴含的深邃而奥秘的思辨内容，博大而精深的军事学说内涵，清新而鲜明的实践风格，以及辞如珠玉的文学性语言，为历代人所仰慕。《孙臆兵法》虽不及《孙子兵法》那样博大而精深，也不能说已名扬四海，但它所包含的军事学说思想及人文内涵，也确实闪烁着

熠熠光辉。如此看来,两位兵家均名垂青史,两部兵书也都有震古烁今的魅力,放在一起考察和研究,是有道理的。

还有一点须向朋友们说明,本书在研究《孙臆兵法》时,主要依据由文物出版社于1985年出版的《银雀山汉墓竹简》(壹),大体相当于同一出版社于1975年出版的《孙臆兵法》上篇;但由于本书不是纯粹的兵学著作,而是有关兵学文化的论著,为了使研究内容有所比较、鉴别与印证,也适当参考了1975年版《孙臆兵法》下篇,并在引文处作了注释。

目 录

引子	1
一 孙武和《孙子兵法》	1
(一)孙武的军事业绩及《孙子兵法》 问世	1
(二)《孙子兵法》精粹	22
(三)《孙子兵法》的文化内涵及其在 国内外的影响	46
二 孙臆和《孙臆兵法》	73
(一)孙臆和《孙臆兵法》脉络	74
(二)《孙臆兵法》论“道”、“人”、“攻”、 “变”	89
(三)《孙臆兵法》与中国兵学文化	111
三 《孙子兵法》、《孙臆兵法》的文化底蕴 及现代意义	128
(一)《孙子兵法》、《孙臆兵法》与中 国的齐文化	128
(二)《孙子兵法》、《孙臆兵法》的现 代意义	155

— 孙武和《孙子兵法》

《孙子兵法》是我国留传至今的一部较早的兵书，相传由春秋时期职业军事家孙武所著。这部兵传传播广泛，在海内外享有盛誉。孙武本人则被称为中国兵学的文化鼻祖和军事哲学理论奠基人。

(一) 孙武的军事业绩及《孙子兵法》问世

孙武是我国军事思想史上一位著名人物，他生活在春秋末年兼并战争频繁的年代，并亲自参与了吴国的军事建设和在历史上称为“春秋一大战”的吴楚柏举之战。《孙子兵法》里包容有丰富的兵学学术思想和特殊的文化内涵，是春秋之前兵学理论建树和战争经验的结晶。

1. 春秋时期梗概及当时战争的特点

公元前 770 年至公元前 476 年被称为我国春秋时期，原因是记载东周前半段时间的史事，主要的历史著作是鲁国的《春秋》。^①

人们知道，大约自公元前 11 世纪时期，我国的周王朝开始建立。这一社会阶段先后经历了西周、春秋和战国时期。

如果说，西周时期社会的发展还较为平静，到春秋时代，便进入了频繁的兼并战争时期。

自周平王东迁以后，王室逐渐衰微。大大小小的诸侯不再听从天子的命令，也不再定期向天子纳贡、朝觐、述职。春秋初期，王室还拥有今河南北部、西部，陕西东部一个相当大的地区，后来则有许多土地相继赐给了诸侯，有些被郑、晋、秦、楚等大国或戎族相继夺取了去。春秋中期以后，天子实际上拥有的土地和人口已很少，势力也变弱，甚至下降到一个中等诸侯国的地位。天子的威信也日渐降低。

与王室衰微的同时，各诸侯国逐渐强大起来。起初时诸侯国有 140 多个，包括鲁、宋、卫、陈、蔡、曹、郑及晋、楚、齐、秦等。经过频繁交战，小国相继被灭掉，大国却脱颖而出。直到后来，形成五霸迭兴的局面。照一般说法，五霸是指齐桓公、晋文公、秦穆公、宋襄公、楚庄王。实际上，宋襄公未能称霸，而吴国和越国，却先后进入大国称霸行列。所以，春秋时

① 《春秋》记事的时间起于鲁隐公元年（公元前 722 年），止于鲁哀公十四年（公元前 481 年），计 242 年。

期的大国应是齐、晋、秦、楚、吴、越六国。

最先称霸的是齐国。齐在春秋前期，已是东方大国。据《史记》记载，齐原属东夷，僻处海滨潟卤难殖之地。周成王将姜太公分封到此，“太公至国，修政，因其俗，简其礼，通商工之业，便鱼盐之利，而人民多归齐，齐为大国”。^①齐襄公死后，其弟桓公继位，任用管仲为相，40年间，通货积财，冠带天下，且勤政爱民，荐贤用能。由于持续采取富民强国政策，一跃而为当时列国诸侯之盟首。

齐国之后是晋。晋原是汾水下游一个小国，到春秋前期，逐渐强大。至晋献公时，兼并或控制了数十个小国和戎、狄部落，疆域扩大到整个汾水流域。献公晚年，因废嫡立庶，燃起王朝集团内部纷争，公子重耳在外流浪19年，终于回国。在大臣狐偃、贾佗等人的协助下，励行整顿国内的政治与经济，如“轻关易道，通商宽农，懋穡(sè 色)劝分，省用足财”以及“赋职任功”、“举善援能”^②等。结果，使得国内政治稳定，社会经济得到发展，国家逐渐富强起来。

这时，地处南国的楚一再向北侵犯，在它边缘的鲁、郑、陈、蔡等国先后归附于楚。公元前632年，楚围宋，宋向晋告急。晋文公率军救宋，会同宋、齐、秦军，在城濮(今山东鄄城西南)一战，大破楚军。战后，晋文公又大会诸侯于践土(今河南原阳)，文公遂成为继齐桓公之后的中原霸主。

晋文公之后，有楚庄王及吴王阖闾与越王勾践相继称

① 《史记·齐太公世家》。

② 《国语·晋语》(四)，懋，勉也；穡，庄稼；劝有分无。

霸。由于这三国与吴楚争霸直接相关，放在下面去说。

在上面的几个国家争霸之后，还有一个争霸的国家是秦国。

秦原是陕西西部一个小国。西周灭亡，秦襄公护送平王至雒邑（今河南洛阳）有功，被封为诸侯，以岐地为中心，势力逐渐扩展。在秦穆公（公元前 659——公元前 621 年）时，任用百里奚为大夫，修明政治，奖励生产，国家逐渐富强。疆土向东扩展，与晋相接。此后，秦相继举兵伐晋，大破晋军于韩原（今山西芮城），生俘晋惠公；后来的秦、晋交战间互有胜负。由于秦的东向为晋所阻，只能转向西戎地区发展。《史记·秦本纪》曰：秦穆公“益国十二，开地千里，遂霸西戎”。

总之，春秋中叶后，大国间争霸激烈，江河流域所有的大、小诸侯国都被卷入，兵连祸结，时无宁日。晋、楚两个大国相持不下，小的国家普遍厌战。这样，便产生了前后两次以罢兵言和为宗旨的弭兵运动。第二次会盟后，晋楚之间 40 多年未发生大的战争，其它国家间的战争也很少，这对于社会经济的发展和人民生活的安定很有好处。^①

春秋时期的战争有些什么特点呢？

总的说，这一时期的战争是以车战为主的战争形态。具体说来，有以下一些特点。

（1）军队数量

^① 关于弭兵之会的史实，请参见张传玺著：《中国古代史纲》，北京大学出版社，1991 年版，第 93—94 页。

春秋初期和中期，战争多发生在两国接壤的封疆之地，战场只有一处，持续时间不过一天，两军一旦接触，胜负立见分晓。《左传》里记载的城濮、鄆陵之战都属于这种情况。当时，一国吞并另一国是常见的事，如鲁国仅仅是一个二等国家，就吞并过 9 个诸侯国。由于国家的面积小，人口也少，军队数量不会很多，有的国家只有甲士几千人，晋国算一个大的国家，有兵车 4000 乘，兵力也只是一二十万。史书记载，楚国在楚灵王时（公元前 540 年），仅陈、蔡、东不羹、西不羹四个大县，“赋皆千乘”，总计也只有 4000 乘，即 10 余万的兵力。

（2）作战方式

上面说过，这一时期的交战形式主要是车战。何为车战？即以兵车为主要战术工具。根据《司马法》的说法，兵车一乘，马 4 匹，甲士 10 人，步兵 15 人。甲士穿戴盔甲，3 人立车上，立左的用弓箭，立右的用矛，中立的驭马。这 3 人通称甲首。其余甲士 7 人，在车旁步行。步兵（或称徒兵或卒）在车后，另有步兵 5 人保护辎重车。这样计算下来，一辆作战的兵车共 30 人，辎重车为 25 人，包括伙夫 10 人，看守 5 人，马夫 5 人，打水挑柴 5 人。

《孙子兵法》里说，每次出战，有“驰车千乘，革车千乘，带甲十万”，其中说的驰车是轻车，即作战的车；革车是重车，即辎重车。是运用兵车作战的极好的证明。

（3）地理状况

在春秋前期和后期，战争所在的地理状况有一些变化。在前期，主要是地处黄河流域的华夏族内部争雄。当

时,把郑、齐、鲁、卫等称为华夏族,其它诸国为四方国。很显然,起初的战争多发生在黄河附近地势开阔的千里莽原;而到后来,由于华夏族与四方国屡屡交手,四方国又常常为华夏族吞灭,战争便延伸到平原附近的山区和南方的水域。如东方诸夷被齐鲁等国吞灭,西方诸戎被秦征服,南方蛮族为楚统一,北方的狄族被晋国吞并。这样,战争便扩展到崇山峻岭地区与水乡,尤其是当南方的吴国和越国兴起后,这一特征更为明显。

(4) 战术特征

由于以车战为主要战术工具,而战车的后勤准备又极为繁杂,因而把速决的进攻战作为基本的战术。

从另一方面说,春秋时期的战争,一般是把征服邻国作为目标,其中心内容是侵占领土和掠取财富,这一战争的动因成为进攻战术萌生的土壤。《左传》里记载,成公六年,绕角之役,楚以申息之师御于桑隧,晋军“军帅之欲战者众”,在11名将佐中主张立刻进攻的有8人。《孙子兵法》里说的“兵之情主速”,也是主张速决进攻。^①

2. 孙武怎样在吴国崛起?

孙武的祖籍在齐,却在南方的吴国受重视,这里有一些特别的原因。

对于孙武的生平,已无完整的、详尽的和十分可靠的资料,但根据一些片断史料,如《左传》、《史记》、《新唐书·宰

^① 关于春秋时期战争的特点,请参看蓝永蔚:“《孙子兵法》时代特征考辨”一文,载于《中国社会科学》,1987年第3期。

相世系表》、《吴越春秋·阖闾内传》等书的记载，联系对比，钩沉发微，多方印证，可以把他的主要经历弄出一个大致轮廓。从而对他为什么由齐国到了吴国，也会有一个明细的交待。

孙武，字长卿，生于春秋末年。相传，他的祖先是陈国公子陈完，于公元前 762 年因国内动乱逃往齐国，任管理百工的工正之职。不久后，陈完改称田完。^① 及其四世子孙，名桓，字无宇。无宇有二子，一名恒，一名书，书字子占，齐大夫，因率军伐莒有功，齐景公赐姓他为孙氏，食采于乐安，^② 这便是孙武的祖父。

孙氏家族自孙书起，成为军事世家。他的儿子叫孙凭，字起宗，任齐国的卿，孙凭的儿子叫武，即孙武。大约在孙武尚不足 20 岁时，齐国的“田、鲍四族谋为乱”，孙凭带着全家逃到南方的吴国，“避隐深居”，孙武也随之而过着亦耕亦读的田园生活，时间大约在公元前 523 年。

恰当其时，楚国的伍子胥因逃避楚平王对他家族的陷害，也迁往吴国避难，一度“退而耕于野”。^③ 由于共同的不幸遭遇，使孙武和伍子胥相互引为知己。伍子胥看到孙武自

① 在《新唐书·宰相世系表》里有：完“奔齐，以国为姓，即而食于田，又为田氏”的记载。

② 乐安为孙武故里，已成定论，但，它在现今何处，有惠民、博兴、广饶三说，本书从第一说，详见《孙武故里考疑》（载于 1990 年版《孙子新探》一书）。

③ 《史记·吴太伯世家》。

幼受军事世家环境的熏陶，又目见他因避难而迁居异乡的坎坷经历，更目睹他立志从戎，奋发钻研兵学理论的执着精神，遂不免生出敬佩之情。以后，当伍子胥成为吴王阖闾的谋臣后，便以讨论兵事为由，多次向吴王举荐孙武。吴王答应孙武携兵书来见，果然发现孙武秉性刚直，有鸿鹄之志；且学识渊博，谈吐不凡，尤其是他献出的兵书十三篇，更是以约赅博、以简驭繁，在精确的概念和洗炼的语言中包含了极深邃的思想，从而对其备加赏识。一次会见后，吴王对孙武说：“先生的兵法，寡人已经逐篇拜读，实是使人耳目一新，受益非浅。你可否把你献出的兵法，在小范围里演练一下，让大家见识见识？”孙武回答：“可以。”于是，吴王吩咐派出 180 名宫女，由他操练。

孙武将宫女分为两队，又选派两名吴王宠爱的妃子为队长，还配备了执掌兵法的人和几个助手站在一旁，以壮军威。这便是历史上有名的“吴宫教战”。

演练开始后，孙武先命令宫女们披甲戴盔，手持武器，进入操场。接着下达了不许队形混乱，不许吵闹，不许故意违反军令等三道命令，操练便开始。一阵击鼓后，宫女们如无所闻，或站或立，参差不齐。孙武大声说：“口令不清，动作不熟，是为将的过错。”说完，重申前面的几道命令，再击鼓，继续操练。未想到，宫女们依然队形散乱，有的还捧腹大笑。此时，素有内向、耿直性格的孙武，已被气得“两目忽张，声如骇虎，发上冲冠，项旁绝缨”。^①遂厉声说：“口令不清，动

^① 《吴越春秋·阖闾内传》。