

排行榜

# 金庸

## 人物

覃贤茂 著

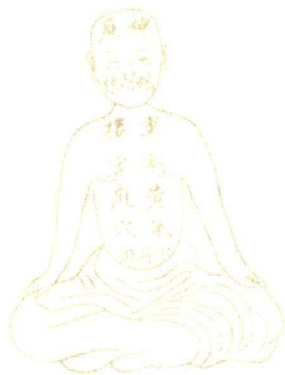




排行榜

# 金庸人物

覃贤茂 著



**图书在版编目 (CIP) 数据**

金庸人物排行榜/覃贤茂著. —北京: 农村读物出版社, 2005.4

ISBN 7-5048-4679-1

I. 金... II. 覃... III. 金庸—侠义小说—人物研究 IV. I207.425

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 040350 号

---

出 版 人 傅玉祥  
责任编辑 李岩松 高 莹  
出 版 农村读物出版社 (北京市朝阳区农展馆北路 2 号 100026)  
发 行 新华书店北京发行所  
印 刷 中国农业出版社印刷厂  
开 本 787mm×1092mm 1/16  
印 张 24  
字 数 530 千  
版 次 2005 年 10 月第 1 版 2005 年 10 月北京第 1 次印刷  
印 数 1~6 000 册  
定 价 29.80 元

---

(凡本版图书出现印刷、装订错误, 请向出版社发行部调换)

# 目 录

## 第一部 女人篇



### 一、十大美女..... 2

上榜人物：陈圆圆、西施、香香公主、石洞仙子、紫衫龙王(金花婆婆)、  
阿珂、王语嫣、小龙女、黄衫美女、霍青桐

- 霍青桐：《红楼梦》中的古典美人 2
- 黄衫美女：世外仙姝般人物 4
- 小龙女：神仙般邈远高洁的形象 4
- 王语嫣：貌若天仙不会武功的武学博士 8
- 阿珂：除了绝色之外是幼稚和肤浅 9
- 紫衫龙王(金花婆婆)：胜如凌波仙子但没有连贯一致的美感 11
- 石洞仙子：“得睹芳容，死而无憾” 12
- 香香公主：一个男人们都会沉醉其中的白日梦 13
- 西施：夺天地之造化的神异尤物 14
- 陈圆圆：美原来是这般的直截了当 15

### 二、十大可爱女..... 17

上榜人物：黄蓉、任盈盈、双儿、小昭、阿朱、赵敏、苗若兰、  
白阿绣、银川公主、焦宛儿

- 焦宛儿：聪明能干的好姑娘 17
- 银川公主：足够的聪明和足够的执著 18
- 白阿绣：善良又体谅的好姑娘 20
- 苗若兰：像春阳一般将人照暖照亮 20
- 赵敏：爱情产生了惊人的改变 22
- 阿朱：最能慧眼识豪杰 23
- 小昭：爱只是付出不图回报和独占 25
- 双儿：对于男人来说简直就是没有缺点 26





- 任盈盈：有着高洁美好的情操和品德 27  
黄蓉：最聪明最伶俐又最可爱的女人 29

### 三、十大美少女..... 32

上榜人物：木婉清、水笙、钟灵、温青青、沐剑屏、曾柔、杨不悔、  
萧中慧、梅兰竹菊、秦南琴

- 秦南琴：值得纪念的人物 32  
梅兰竹菊：人美似玉，心无尘滓 33  
萧中慧：任性的心性 34  
杨不悔：精神和感情的要求比一般少女高得多 36  
曾柔：错爱中却另有一种宿命的美满和幸福 37  
沐剑屏：没有心眼倒是最能分出好歹 37  
温青青：有趣在于她的多变、吃醋和小气 38  
钟灵：最可爱的好妹妹 40  
水笙：何尝不是可怜人 40  
木婉清：水木清华，婉兮清扬 41

### 四、十大暗恋女..... 44

上榜人物：郭襄、阿紫、公孙绿萼、李文秀、程英、阿青、陆无双、  
完颜萍、阿碧、李沅芷

- 李沅芷：锲而不舍终使她心想事成 44  
阿碧：绝美的小婢 45  
完颜萍：被命定的悲剧指引 46  
陆无双：命运并不偏爱这个娇美的少女 47  
阿青：自愧不如 48  
程英：女人中的君子 49  
李文秀：梦幻般的寂寞和孤单 50  
公孙绿萼：少女的情怀单纯得像一张白纸 53  
阿紫：诸般痴心终是付诸流水 54  
郭襄：不了情无言的结局 55

### 五、十大失贞女..... 59

上榜人物：刀白凤、包惜弱、马春花、苏荃、康敏、方怡、南兰、  
甘宝宝、田青文、阮星竹

- 阮星竹：心地柔软缺少主见 59



|                  |    |
|------------------|----|
| 田青文：她爱的只是自己      | 60 |
| 甘宝宝：想步入人间正常的情感生活 | 60 |
| 南兰：付出良心折磨的沉重代价   | 61 |
| 方怡：性格心思有些隐晦复杂    | 62 |
| 康敏：冷是其伪装，热是其本质   | 64 |
| 苏荃：顺应了内心快乐的原则    | 65 |
| 马春花：贫妇如野花，亦向春风老  | 65 |
| 包惜弱：水性杨花，你的名字叫女人 | 66 |
| 刀白凤：最幼稚愚蠢的报复     | 67 |

## 六、十大贤妻..... 69

上榜人物：闵柔、李萍、骆冰、殷素素、胡一刀夫人、武三娘、  
史婆婆、安小慧、宁中则、上官虹

|                      |    |
|----------------------|----|
| 上官虹：至死不渝的恩爱          | 69 |
| 宁中则：本性纯良所遇非人         | 70 |
| 安小慧：质朴贤惠心思单纯         | 71 |
| 史婆婆：火爆性格的另一面是有情有义    | 71 |
| 武三娘：一切的压力和耻辱都是自己独自承担 | 73 |
| 胡一刀夫人：死心塌地敬爱丈夫       | 73 |
| 殷素素：死于丈夫所认同的那种道德的谴责  | 74 |
| 骆冰：对丈夫山高水深的情义        | 75 |
| 李萍：粗手大脚劳苦本色          | 76 |
| 闵柔：可怜天下父母心           | 77 |

## 七、十大恶女..... 79

上榜人物：李莫愁、叶二娘、何红药、童姥、王夫人、朱九真、  
毛东珠、梅超风、商老太、严妈妈

|                  |    |
|------------------|----|
| 严妈妈：邪恶而且狡诈的打手和帮凶 | 79 |
| 商老太：巫婆一般古怪和不近人情  | 80 |
| 梅超风：难让人彻彻底底去怨恨   | 80 |
| 毛东珠：阴险而心狠手辣      | 81 |
| 朱九真：美人其表蛇蝎其里     | 83 |
| 王夫人：一贯作风是迁怒旁人    | 84 |
| 童姥：这个教师太霸道       | 84 |
| 何红药：压抑太久怨恨使她变得疯狂 | 85 |
| 叶二娘：最让人恶心作呕和痛恨   | 86 |





李莫愁：“情”字酿成变质的毒药 87

## 八、十大怨妇.....89

上榜人物：裘千尺、瑛姑、梅芳姑、李秋水、班淑敏、秦红棉、  
温仪、戚芳、林朝英、徐潮生

徐潮生：女性的身不由己与无望的相思 89

林朝英：缠绵相思尽数寄托武学之中 90

戚芳：泥土般质朴本色的美 91

温仪：天使般纯洁和温良 93

秦红棉：爱情是这样的容易扭曲和变形 94

班淑娴：行事不分青红皂白 94

李秋水：爱情上吃错醋的输家 95

梅芳姑：至死都没有想通爱情是什么 96

瑛姑：诡异乖戾令人烦 97

裘千尺：醋海兴波手段不凡 98

## 九、十大鲁莽女.....99

上榜人物：郭芙、建宁公主、王难姑、任飞燕、关明梅、谭婆、  
周绮、苏菲亚、韦春芳、老不死

老不死：“荤谜”令人会心一笑 99

韦春芳：生活得简单快乐 100

苏菲亚：性欲发达头脑简单 101

周绮：“俏李逵”当真有趣 102

谭婆：最上水平的三角恋爱 104

关明梅：鲁莽在于性格太不够细腻 104

任飞燕：离得见不得，离了又舍不得 105

王难姑：太要强得不可思议 106

建宁公主：可怜的然而又是幸福的 107

郭芙：除了盲目的骄傲还懂得什么 108

## 十、十大偏激女.....110

上榜人物：周芷若、叮叮当当、殷离、蓝凤凰、何铁手、丁敏君、  
洪凌波、孙仲君、曲非烟、高三娘子

高三娘子：性烈如火的背后是温柔体贴细心周到 110

曲非烟：刁钻古怪之处比过黄蓉 111

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 孙仲君：心比天高，命系轻贱        | 111 |
| 洪凌波：本性不坏，不让人觉得讨厌     | 112 |
| 丁敏君：尖酸伶俐爱耍阴谋诡计       | 113 |
| 何铁手：妖媚邪气活色生香         | 114 |
| 蓝凤凰：上佳风韵最传神在其声音      | 115 |
| 殷离：幻影之爱              | 115 |
| 叮叮当当：近善得善、近恶得恶       | 116 |
| 周芷若：从柔顺的纯情美女到诡异的复仇女神 | 118 |

## 十一、十大悲情女..... 121

上榜人物：程灵素、穆念慈、岳灵珊、华筝、凌霜华、纪晓芙、  
韩小莹、陶红英、孙婆婆、侍剑

|                  |     |
|------------------|-----|
| 侍剑：性的意味有合理的解释    | 121 |
| 孙婆婆：奇丑中读出仁慈温柔    | 122 |
| 陶红英：怀旧中体味着伤感和无奈  | 122 |
| 韩小莹：叹当初何不抓住机会    | 123 |
| 纪晓芙：非伦和败德的孽缘     | 123 |
| 凌霜华：人淡如菊清秀绝俗     | 124 |
| 华筝：无辜痴爱终成泪水      | 124 |
| 岳灵珊：生活在远方，陌生带来幻美 | 125 |
| 穆念慈：真情终是一场空      | 126 |
| 程灵素：伤情最让人难忘和怜惜   | 126 |

## 十二、十大尼姑..... 129

上榜人物：仪琳、九难、袁紫衣、灭绝师太、定闲师太、定静师太、  
定逸师太、哑婆婆、仪和、郑萼

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 郑萼：能说会道讨人喜欢     | 129 |
| 仪和：真见识与分寸       | 129 |
| 哑婆婆：最喜嫉妒的醋坛子    | 130 |
| 定逸师太：横蛮倒亦可爱     | 131 |
| 定静师太：老成稳重护犊情深   | 131 |
| 定闲师太：大慈大悲的真性情   | 132 |
| 灭绝师太：无情的由来暧昧难明  | 132 |
| 袁紫衣：藏头露尾没有责任    | 133 |
| 九难：心是热血和最多情     | 135 |
| 仪琳：痴恋最圣洁最可怜又最感人 | 137 |







## 第二部 男人篇



### 一、十大英雄..... 140

上榜人物：乔峰、郭靖、令狐冲、杨过、陈近南、胡一刀、胡斐、  
张无忌、袁承志、苗人凤

- 苗人凤：大侠的心胸已经偏移 140  
袁承志：老实模样有几分道学气 142  
张无忌：仁慈宽恕和随波逐流 146  
胡斐：将生命的意义奉献给正义之剑 153  
胡一刀：唐人传奇中古拙豪杰的风范 157  
陈近南：心底无私天地宽 158  
杨过：侠之风流 160  
令狐冲：和普通人一样有着许多失败的隐痛 165  
郭靖：英勇使自己成为英雄 172  
萧峰：近乎完美的第一大英雄 176

### 二、十大书生..... 183

上榜人物：段誉、陈家洛、何足道、张翠山、余鱼同、李岩、  
顾炎武、李西华、朱子柳、苟读

- 苟读：书呆能掉书袋 183  
朱子柳：武功书法有特色 184  
李西华：神俊之极但毕竟书生意气 185  
顾炎武：书生报国行动上却是低能 185  
李岩：书生用事破灭了浪漫的希望 186  
余鱼同：知耻近乎勇 188  
张翠山：书生的见识可爱但又可悲 189  
何足道：自负而又自谦的矛盾心态 191  
陈家洛：书生的弱点是缺少大英雄吞天吐地的气势 192  
段誉：有着说不出的与生俱来的优雅书卷气质 196

### 三、十大高人..... 201

上榜人物：灰衣僧、独孤求败、风清扬、王重阳、觉远、张三丰、  
无崖子、龙木二岛主、袁士霄、穆人清

- 穆人清：授徒无方的偏心 201

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 袁士霄：为人正直但性格古怪高傲     | 202 |
| 龙木二岛主：幸好并不是偏执狂      | 203 |
| 无崖子：学究天人的真天才        | 203 |
| 张三丰：最让人有好感的老人家      | 204 |
| 觉远：天外有天，人外有人        | 206 |
| 王重阳：虚怀养晦的全真教祖师      | 207 |
| 风清扬：高人境界，做学问方法      | 208 |
| 独孤求败：孤独天才的形象活脱如画    | 209 |
| 灰衣僧：金庸武侠小说中武功最厉害的人物 | 209 |

#### 四、十大侠义 ..... 216

上榜人物：虚竹、石破天、狄云、洪七公、文泰来、常遇春、  
陆菲青、江南七怪、徐天宏、赵半山

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 赵半山：重侠不重武          | 216 |
| 徐天宏：头脑精细心肠很好       | 217 |
| 江南七怪：至多是中人之选       | 217 |
| 陆菲青：隐士无与伦比的风度      | 219 |
| 常遇春：草莽英雄的胆色豪气      | 220 |
| 文泰来：困厄的环境不能消减其风采   | 220 |
| 洪七公：道德裁判谁人敢当       | 221 |
| 狄云：生命本能的狂野和不屈拯救了自己 | 222 |
| 石破天：世间绝无仅有的真人      | 224 |
| 虚竹：最纯良的自然本心        | 227 |

#### 五、十大奇人 ..... 233

上榜人物：谢逊、黄药师、金蛇郎君夏雪宜、韦一笑、殷天正、  
范遥、杨逍、谢烟客、张三李四、祖千秋和老头子

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 祖千秋和老头子：另有一种自我约束的法度 | 233 |
| 张三李四：形象和行事有些晦涩难明    | 234 |
| 谢烟客：心胸狭隘和小家子气       | 235 |
| 杨逍：明教的灵魂和栋梁         | 236 |
| 范遥：机智勇毅行事却太诡异离奇     | 237 |
| 殷天正：暮年烈士老而弥坚        | 237 |
| 韦一笑：鬼神般非尘世所有人物      | 238 |
| 金蛇郎君夏雪宜：没有出场的主角     | 238 |
| 黄药师：操演怪癖的剑术         | 240 |





谢逊：半人半兽希腊神话中的人物 241

## 六、十大搞笑..... 244

上榜人物：韦小宝、周伯通、桃谷六仙、阿凡提、明教五散人、  
包不同和风波恶、南海鳄神、裘千丈、黄真、钱老板

- 钱老板：混江湖的诀窍须认真体会 244  
黄真：幽默滑稽不伦不类 244  
裘千丈：骗子决不能长远 245  
南海鳄神：恶人中的妙人 245  
包不同和风波恶：其实并非那样糟糕 246  
明教五散人：漫画式的喜剧人物 247  
阿凡提：滑稽智者和风尘异人 248  
桃谷六仙：六个周伯通的翻版 248  
周伯通：视天地为一绝大幼儿园 250  
韦小宝：他只想活得像个人样 252

## 七、十大情种..... 267

上榜人物：段正淳、游坦之、胡逸之、丁典、不戒和尚、完颜洪烈、武三通、  
袁士霄与关明梅和陈正德、谭公谭婆和赵钱孙、钟万仇

- 钟万仇：情场上的可怜虫 267  
谭公谭婆和赵钱孙：最上水平的三角恋爱 267  
袁士霄与关明梅和陈正德：情孽的纠葛点燃真情的火花 268  
武三通：变形的情欲，乱伦的禁忌 269  
完颜洪烈：风流无赖，西门庆变种 269  
不戒和尚：另一套符合良心原则的道德准则 270  
丁典：真善美的闪光点 270  
胡逸之：痴情有洁癖和变态之嫌 271  
游坦之：最不可理喻的痴恋 272  
段正淳：分段忠实的爱情 274

## 八、十大倒霉男..... 276

上榜人物：慕容复、林平之、萧远山、李自成、阳顶天、林震南、  
徐铮、商宝震、周仲英、张朝唐

- 张朝唐：倒霉的归国华侨 276  
周仲英：糊涂混蛋之极 277



|                    |     |
|--------------------|-----|
| 商宝震：情愿作了情欲的奴隶      | 277 |
| 徐铮：老实便是他的悲剧        | 278 |
| 林震南：见识了些许毛皮便沾沾自喜   | 278 |
| 阳顶天：原则性不强不能大局为重    | 279 |
| 李自成：悲凉失落的心境        | 280 |
| 萧远山：日暮途穷倒行逆施       | 281 |
| 林平之：朴素的良心被污染、扭曲和变态 | 282 |
| 慕容复：心比天高，命如纸薄      | 284 |

## 九、十大恶人..... 287

上榜人物：欧阳锋、段延庆、丁春秋、海大富、成昆（圆真）、  
金轮法王、张召重、凌退思、血刀老祖、玄冥二老

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 玄冥二老：卖身投靠充当打手      | 287 |
| 血刀老祖：极恶的悍勇         | 288 |
| 凌退思：谁相信有这样狠毒的父亲    | 289 |
| 张召重：大而不当的大反角       | 289 |
| 金轮法王：痴人说梦          | 290 |
| 成昆（圆真）：不是一个精彩的恶人角色 | 291 |
| 海大富：阴沉老辣让人看不透      | 291 |
| 丁春秋：最像跳梁小丑的高手      | 293 |
| 段延庆：一报还一报          | 294 |
| 欧阳锋：机关算尽太聪明        | 294 |

## 十、十大伪君子..... 296

上榜人物：岳不群、何太冲、公孙止、朱长龄、花铁干、赵志敬、  
汪啸风、白世镜、杜希孟、汤沛

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 汤沛：一肚子男盗女娼      | 296 |
| 杜希孟：假仁假义的伪君子    | 296 |
| 白世镜：好色也不见水平     | 297 |
| 汪啸风：内心何尝不是有许多肮脏 | 297 |
| 赵志敬：实在是不长进      | 298 |
| 花铁干：大侠原来是卑鄙的懦夫  | 298 |
| 朱长龄：世泽的美德靠不住    | 300 |
| 公孙止：禽兽不如        | 300 |
| 何太冲：卑俗委琐寡廉鲜耻    | 301 |
| 岳不群：“伪君子”一词的代称  | 301 |





## 十一、十大奸雄..... 305

上榜人物：东方不败、任我行、左冷禅、朱元璋、吴三桂、洪安通、  
方证与冲虚、陈友谅、向问天、风天南

- 风天南：地主恶霸的典范 305  
向问天：内心更为复杂 306  
陈友谅：搞阴谋诡计没有好下场 307  
方证与冲虚：权力斗争肯定有丑恶的一面 307  
洪安通：寓言式的政治人物 308  
吴三桂：确有其大奸雄的样子 309  
朱元璋：奸雄成事 310  
左冷禅：权力的渴求使他不择手段 311  
任我行：天生的领袖人物 312  
东方不败：绝世魔头类于人妖 314

## 十二、十大坏蛋..... 316

上榜人物：杨康、万圭、段天德、吴之荣、石中玉、欧阳克、  
霍都、福康安、郑克爽、宋青书

- 宋青书：名门世家子弟的败德 316  
郑克爽：金玉其外败絮其中的草包公子 316  
福康安：内心早已卖给了魔鬼 318  
霍都：多出几道难题而已 318  
欧阳克：拼死要作花下鬼 319  
石中玉：教育失策的悲剧 320  
吴之荣：吹牛拍马没有分寸 322  
段天德：戏份不多但很重要 322  
万圭：人性的丑无以复加 323  
杨康：认贼作父不可救药 324

## 十三、十大奸险..... 325

上榜人物：慕容博、戚长发、万震山、言达平、风际中、劳诺德、  
宝树、锦衣毒丐、孟伯飞、周铁鹞

- 周铁鹞：官场中左右逢源而滋润 325  
孟伯飞：小人行径面目可憎 325  
锦衣毒丐：画虎类犬 326

|                |     |
|----------------|-----|
| 宝树：小角色做出了大坏事   | 326 |
| 劳诺德：心藏奸恶的卧底间谍  | 327 |
| 风际中：老实人要骗人最可怕  | 327 |
| 言达平：歹毒心肠卑鄙行事   | 328 |
| 万震山：骗别人容易骗自己难  | 329 |
| 戚长发：魔鬼般的陌生面孔   | 329 |
| 慕容博：奸险下流行事不择手段 | 330 |

#### 十四、十大小恶..... 331

上榜人物：裘千仞、田归农、丁不三、尹志平、瓦耳拉齐、余沧海、  
木高峰、陈禹、杨莲亭、简理

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 简理：假面具的侠义比寻常的恶人更可怕   | 331 |
| 杨莲亭：枉负一副好男儿相貌        | 331 |
| 陈禹：坏蛋总是自作孽不可活        | 332 |
| 木高峰：真小人不做亏本买卖        | 332 |
| 余沧海：典型的小人之心度君子之腹     | 332 |
| 瓦耳拉齐：眼中只是欲望和占有       | 333 |
| 尹志平：罪孽已成，死又何干        | 334 |
| 丁不三：善面和恶心最有惊心动魄的反差效果 | 334 |
| 田归农：没有水平的恶人          | 335 |
| 裘千仞：当头棒喝终于彻悟         | 335 |

#### 十五、十大小奸..... 336

上榜人物：索额图、明珠、慕天颜、缘根、康亲王、施琅、多隆、  
汪铁鹞、吕七、司马千钟

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 司马千钟：不自量力稀里糊涂便了结  | 336 |
| 吕七：小气候的圈子中吃香喝辣    | 336 |
| 汪铁鹞：有武无侠          | 337 |
| 多隆：官场上的混子         | 337 |
| 施琅：明白了做官的真谛       | 338 |
| 康亲王：贵为亲王也吃官场上的这一套 | 338 |
| 缘根：人性中最庸俗卑劣一面的代表  | 339 |
| 慕天颜：最是当官的料子       | 339 |
| 明珠：拍马屁需要的是真诚态度    | 340 |
| 索额图：官场厚黑学的第一明师    | 340 |







## 十六、十大蠢人.....342

上榜人物：白自在、太岳四侠、达尔巴、丁不四、刘一舟、曹云奇、  
茅十八、卓不凡、左子穆、杜百当

- 杜百当：百般谨慎密谋大事堪作笑谈 342  
左子穆：滑稽可笑的煞有介事 342  
卓不凡：不碰南墙不回头 343  
茅十八：粗犷的草莽英雄见识不高 343  
曹云奇：本事不大却最是善妒 344  
刘一舟：相貌堂堂内心却怯弱和自卑 344  
丁不四：死皮赖脸的行事风格让人看不起 345  
达尔巴：绝对够水平的蠢人 346  
太岳四侠：不仅蠢而且搞笑 347  
白自在：内心并不像表现出来那样自信 347

## 十七、十大皇帝.....349

上榜人物：康熙、保定帝、铁木真、忽必烈、皇太极、耶律洪基、  
顺治、乾隆、崇祯、宋哲宗

- 宋哲宗：最能纸上谈兵的皇帝 349  
崇祯：可悲可悯气数已尽 350  
乾隆：风雅的外表之下终于露出其肮脏的嘴脸 350  
顺治：性格软弱胸襟不够 352  
耶律洪基：政治官场多此忘恩负义之徒 353  
皇太极：天纵英明也有练门和致命的弱点 354  
忽必烈：谦和平易的背后另有雄才大略 355  
铁木真：王者之相，一代天骄 355  
保定帝：第一有道之仁君 356  
康熙：圣明仁君完成侠之大者的美好理想 356

## 十八、十大僧道.....360

上榜人物：玄慈、澄观、渡厄渡劫和渡难三大神僧、黄眉僧、枯荣长老、  
鸠摩智、全真七子、武当七侠、函谷八友、无尘道长

- 无尘道长：原来也有一段伤心苦情的畸恋 360  
函谷八友：最不务正业的武林人物 361  
武当七侠：性格不同各有特色 362

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 全真七子：名动天下表现并不怎样       | 362 |
| 鸠摩智：佛法中的热闹光棍          | 363 |
| 澄观：呆子和尚会凑趣            | 364 |
| 黄眉僧：最有狠劲的有道高僧         | 365 |
| 枯荣长老：佛法中的漫画人物         | 365 |
| 渡厄渡劫和渡难三大神僧：德高望重却不识好歹 | 365 |
| 玄慈：最有担当的高僧            | 366 |



# 【第一部 女人篇】

