



中医瑰宝

仿佛◎著

将散失的国宝整理

复原的中国第一部针灸经书

九灵

針經



团结出版社

九灵针经

仿佛著

團結出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

九灵针经/仿佛著. —北京: 团结出版社,
2005

(中医瑰宝; 2)

ISBN 7-80130-983-9

I. 中… II. 仿… III. 针灸学 IV. R245

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 044205 号

责任编辑: 韩金英

责任校对: 张 岩

出 版: 团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街 84 号 邮编: 100006)

电 话: (010) 65133603 65238766 85113874 (发行部)

(010) 65228880 65244790 (总编室)

(010) 65244792 65126372 (编辑部)

网 址: <http://www.tjpress.com>

Email: 123456@tjpress.com

65228880@tjpress.com(投稿) 65133603@tjpress.com(购书)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 三河市腾飞胶印厂

装 订: 三河市中门辛装订二厂

开 本: 170×230 毫米 1/16

印 张: 17

字 数: 210 千字

印 数: 7000

版 次: 2006 年 1 月 第一版

印 次: 2006 年 1 月 第一次印刷

书 号: ISBN 7-80130-983-9/R·13

定 价: 29.80 元 (平)

(如有印装差错, 请与本社联系)



仿佛居士陆锦川先生，古道家太极门独脉传人，今中华太极学之立学者与授学者，中华秘传气治医学之承传者，气道金针学之理行创立者。

父师陆明，乃玄一先生，世代书香，武医传家，故幼承庭训，经文习武，内承家传旧学，外习学校新学，于少年之时，即已透破有碍。稍长更外出游学，参访明德，历练世行，饱经磨难，终能博通内外，学贯古今。先生本业岐黄，弱冠便能悬壶济世，不仅精通中医，了解西医，业医40年来，尤以善治疑难痼怪著称，医术被视为神技。

先后出版的著作有：“仿佛谈道录”之《浅谈修炼》、《菩提与无为》、《无中生有》、《静极生动的能量》、《圆融的太极妙理》共五册，以及《慧能大师传上、下》、《慧能大师禅心印》、《慧能大师坛经解》、《本如当来——仿佛说金刚经》、《仿佛哲老——太极格解道德经》、《中医望诊相法秘要》、《九灵经·气功经合璧》、《六祖坛经的智慧》、《养生修真证道弘典系列十二册》、《气道》等。

一部《思考中医》，批评了中医走向物理化的歧途，越来越丧失传统中医精髓的错误发展方向，引起全中国人民对真正中医的向往。以提炼、萃取精华为制作方式的西方人的西医，还接受不了混杂的中药，而用不着服用、吸收、见效等过程的中医针灸，直接刺激人的经络，见效快，已经普遍被西方人接受。但是，针灸的发展也在物理化，电针、磁针等等，不一而足。真正的拥有传统针灸内涵的神针，世人很难见到了，更何况见诸于文字，本书就是这样一部揭秘神针的奇书。

读者信箱：hanjinying3366@sina.com



九灵针经重辑志语

《汉书艺文志》云：“《黄帝内经》十八卷。”是〈汉〉季初尚无《素问》之名也。殆〈张机〉序《伤寒论》云：“撰用《素问》九卷，八十一难，阴阳大论，胎胪药录，并平脉辨证。”始言及《素问》，然九卷尚难作针经之名，盖《素问》亦自九卷也。降至〈晋〉代，〈皇甫谧〉撰《针灸甲乙经》，方云：“按《七略艺文志·黄帝内经》十八卷，今有《针经》九卷，《素问》九卷，二九一十八卷，即《内经》也。”是时，《针经》九卷之名始出，然犹未尝有《灵枢》之称也。

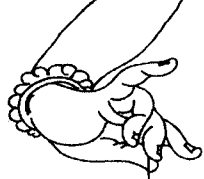
〈唐太仆令王冰〉，广补《素问》时乃云：“《汉书艺文志》曰《黄帝内经》十八卷，《素问》即其经之九卷，兼《灵枢》九卷，乃其数也。”此后，《灵枢》之名始出，殆自〈王冰〉之始白也。

先，〈杨上善〉撰《黄帝内经太素》，凡所引述，皆不称《灵枢》，而曰《九卷》，是《灵枢》之名，〈唐〉初尚未行世矣。是则《灵枢》之名究系何出？似不可考。进稽《隋志》有《九灵》之名，殆《九卷灵枢》之简称欤？然〈杨上善〉只及《九卷》；抑〈王冰〉之所见，其名或据《隋志》所云《九灵》，复承以枢字而成。枢者，要也，辑要成经，乃名《灵枢》，亦未可知，是亦难稽也。

是则《九灵》之名，见诸《隋志》，《灵枢》之称，惟始〈王冰〉，则《针经》之书，初必名《九灵》，当非指辑遗要之《灵枢》也。《隋志九灵》之承，必自两〈晋〉之先，较〈王冰〉所见之《灵枢》为早，殆可定也。

若是则辑要之针经，可名《灵枢》，古之针经，其称《九灵》乎？是经之重辑，本合《素问》、《灵枢》、《甲乙》、《太素》中之针经遗文集之，是不宜称《灵枢》也。故重辑之针经，乃冠以《九灵》，署之曰：《九灵针经》是乃遵古名而称之也。

〈佛〉幼而学道，少而读经，涉诵《内经》，殆三十余春秋也。其间契要，多能默诵。殆后业医，遍览诸经，《甲乙》、《太素》、《千金》、《病源》等，方知古经



烟远，字词之用，错讹甚多。此是彼非，此得彼失，时时忤目。常自掩卷浩叹，是潜萌整饰之心久矣。

古经相传，各立门墙，《素问》、《灵枢》、《甲乙》、《太素》、《难经》、《千金》，皆各自立典，自为经传。其间得失彼此，几老死不相往来！遂致讹以害义，错会千古。虽古来考注者亦颇不乏人，然因各经自立，云是云非，纵然参照，亦无人敢少正以错谬，盖碍诸古经之神圣也。

嗟呼！古来注家，多囿于一经之文以生义，以故强释误词者有之，随解衍脱者有之，附会失照者，更是有之。其间有互经对照，觉知其误其谬者，亦惟旁注其非，未改或正。不知辞本形义，辞之误也，义孰能中？正所谓皮之不存，毛将焉附焉！诸经辞误不正，必致错谬者仍之，脱衍者由之，衍咎千古，千古不复。

呜呼！千古经典，竟若十指皆伤而未能补一完指，致《针经》尚无一本完善之经传世，良可嗟也。然欲正误，便欲正经，若然正经，便践圣典！其欲成就善本，不亦难乎？余乃愤然决然，重辑针经，此余之所以欲匡正经典，重为辑纂者，此也，此其一。

《灵枢》问世，虽为晚出，然成书殊早于《素问》。是以《素问》之经，若《针解篇》，若《脉解篇》，若《阳明脉解篇》，及诸《太阴阳明论》等散见各篇者，虽是名经，实为补注《灵枢》经文、经旨者。此类经文，《甲乙》、《太素》中亦时有之，若不予合篇归附，则针经原旨，乃至此类经文，终难剖白。然欲归附，自必重辑，此余之所以重纂者，二也。

《素问》、《灵枢》，自问世以降，悠然分肇。医界习以《素问》为内妇儿科之经，而《灵枢》则为针灸按跷之典，习此轻彼，多不相闻问。其间注《素问》而因不读《灵枢》之失，注《灵枢》而因不习《素问》之误，时有见者。若然合而诵解，则疑讹冰释。此余之所以欲重辑针经者，三也。

《灵枢》、《素问》，编次淆乱，章节内容，杂出不规，殊不便诵习。且《灵枢》虽为针经，其间言方药之学者，亦时见之。而《素问》中除运气诸篇外，其余章节，无论专论间述，十之七皆涉针道，如此浩瀚之针学，而针家不及涉诵，亦失之甚矣。为便习诵，余乃重为编次，此余之所以欲重纂者，四也。

《灵枢》、《素问》，殆后之《甲乙》、《太素》、《难经》、《千金》、《中藏》等经，其补遗正误于《灵枢》、《素问》者，实多，若仍沿其旧而分治各典，则诸经之失，《灵素》之谬，皆所难正。若令合而印证，则多数错谬，随证冰释。一册立于群经之上之善本，便乃出焉。此校事古来虽非无人为之，奈校而不正，错而不纠，致

各经贻误，依然千古。若得类归经文，相与印证，甄别核正，则同文同旨，异义异趣，注释发挥，无不秩序井然。此余之所以欲重辑针经者，五也。

针界祖《灵枢》而奉之《针经》，不知《灵枢》者，《九灵》之枢要也。其较古之《九灵》，其文字散佚甚矣。其间或散之《素问》，或遗于《太素》，或佚之《甲乙》，欲窥原豹，了不可得。必欲返其本来，惟其合诸经而为之，方能补散佚于万一，此余之所以欲重辑针经者，六也。有此六因，余乃决意冒天下之讳，逾圣妄为，辑此《九灵针经》焉！后之来者，其将罪我耶？赞我耶？余必笑曰：罪我者，笃古之君子；赞我者，发今之丈夫矣！

是经之成，殆古来《针经》之集大成者，俾针界能一窥古《针经》之庐山真面目者，吾不能矣，而现存针道之经，其完而备者，殆由此经始乎？

本经既为重辑，则宗经而不守经也。故凡错谬，一旦考实，便即正之，不复因古而作旁注。其旁注虽为慎举，然经文错讹，徒使人读诵上口，以讹传讹，错谬成习，贻误后学也。其欲参原误者，文下作注，读者自可进而查询，不碍稽考也。是经之出，若考易之间有误，敬祈高明不吝赐教，以期二版善正也。在此，佛仅先期敬谢于海内诸明哲。

是经之成，为文不多，然字斟句酌，耗时十载有余。虽是时复休止，然亦费时多矣。虽然，是成实不足与论。今春，稿凡初就，值余《气功针经》编竟付梓。伏思气功针与针灸法，针虽异具，道则一也。若但知气针之道，而不知针灸之学，犹于《针经》无所博涉，其所为道，亦侷促甚矣。又，针灸界虽自喜《针经》之旨，然于气功针之道，亦应兼而通之。通于气针之道，则《针经》之义，必相得而益彰也。遂乃合诸一编而问世焉。书就，署之曰：

是编之梓，亦堪称海内《针家经宗》欤！是为识，并题记云。

丙辰岁梅馥节（仿佛居士）（锦川）重辑于（不息斋）

九灵针经重辑说明

一、所引经文，每节之末，均明标节自《素问》、《灵枢》某篇名。《素问》、《灵枢》用简称，如《素·阴阳应象大论》、《灵·九针十二原》等，以便核查。

二、凡经文中间有部分经文，笔者认定系某段经文之释文者，均引而录之于该节经文之后，并降二字以别之。其节引他书之文作释文者，亦同降二字以别之。

三、经文中常多通假、古今、异体等字，为尊中医之习惯，皆仍之。注：今均改为简体字。

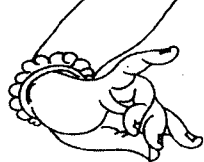
目 录

九灵针经重辑志语	(1)
九灵针经重辑说明	(1)
针经法天道卷之一	(1)
示立经明道论篇第一法天	(3)
示针要释道论篇第二法地	(4)
示针用释道论篇第三法人	(7)
示针服释道论篇第四法时	(10)
示脏腑释道论篇第五法音	(12)
示天人针道论篇第六法律	(17)
示阴阳针道论篇第七法星	(19)
示四气针道论篇第八法风	(24)
示五行针道论篇第九法野	(27)
针经法地道卷之二	(31)
示经脉病治论篇第十	(33)
示经别六合论篇第十一	(41)
示根结离合论篇第十二	(42)
示经筋痹治论篇第十三	(44)
示经水应脉论篇第十四	(48)
示奇经病治论篇第十五	(50)
示孙络谿谷论篇第十六	(54)
示络脉穴病论篇第十七	(56)
示皮部络病论篇第十八	(58)



针经法人道卷之三	(61)
示天地十府论篇第十九	(63)
示病因病机论篇第二十	(64)
示病传逆顺论篇第二十一	(70)
示标本逆从论篇第二十二	(74)
示营卫三焦论篇第二十三	(77)
示身形释名论篇第二十四	(81)
示脉度骨度论篇第二十五	(82)
示气血多少论篇第二十六	(84)
示经脉终绝论篇第二十七	(86)
针经法时道卷之四	(89)
示脏腑理治论篇第二十八	(91)
示经络理治论篇第二十九	(96)
示营卫理治论篇第三十	(98)
示卫气理治论篇第三十一	(100)
示神气理治论篇第三十二	(102)
示气液理治论篇第三十三	(106)
示虚实理治论篇第三十四	(108)
示逆顺理治论篇第三十五	(111)
示血络理治论篇第三十六	(112)
针经法音道卷之五	(113)
示异法传宜论篇第三十七	(115)
示移精变气论篇第三十八	(117)
示九针针理论篇第三十九	(118)
示五音九野论篇第四十	(121)
示终始关格论篇第四十一	(123)
示尺络诊治论篇第四十二	(127)
示色脉诊治论篇第四十三	(130)

示针家不诊论篇第四十四	(147)
示针道善治论篇第四十五	(148)
针经法律道卷之六	(153)
示风伤病治论篇第四十六	(155)
示寒热病治论篇第四十七	(159)
示热病刺治论篇第四十八	(161)
示咳病刺治论篇第四十九	(165)
示失音致治论篇第五十	(167)
示卒痛气治论篇第五十一	(168)
示腰痛刺治论篇第五十二	(170)
示疟疾刺治论篇第五十三	(172)
示五变理治论篇第五十四	(177)
针经法墨道卷之七	(179)
示癫狂刺治论篇第五十五	(181)
示痿病刺治论篇第五十六	(183)
示痹病刺治论篇第五十七	(185)
示厥病刺治论篇第五十八	(189)
示积病刺治论篇第五十九	(193)
示胀病刺治论篇第六十	(195)
示痈疽诊治论篇第六十一	(199)
示邪梦理治论篇第六十二	(202)
示杂病刺治论篇第六十三	(204)
针经法风道卷之八	(211)
示诸刺刺法论篇第六十四	(213)
示运气刺法论篇第六十五	(217)
示缪刺巨刺论篇第六十六	(221)
示用针补泻论篇第六十七	(224)
示虚实补泻论篇第六十八	(226)



示刺治取穴论篇第六十九	(229)
示行针气应论篇第七十	(231)
示刺宜浅深论篇第七十一	(232)
示刺禁针忌论篇第七十二	(237)
针经法野道卷之九	(241)
示络满溢经论篇第七十三	(243)
示气穴岁数论篇第七十四	(244)
示气府经穴论篇第七十五	(246)
示本输原穴论篇第七十六	(248)
示四海输治论篇第七十七	(253)
示动输脉穴论篇第七十八	(254)
示空穴合穴论篇第七十九	(256)
示标本气街论篇第八十	(257)
示针经终篇论篇第八十一	(259)

针经法天道卷之一

示立经明道论篇第一 法天

余子万民，养百姓而收租税，余哀其不给，而属有疾病。余欲勿使被毒药，无用砭石，欲以微针通其经脉，调其血气，营其逆顺出入之会。令可传于后世，必明为之法。令终而不灭，久而不绝，易用难忘，为之经纪。异其章□^①，别其表里，为之终始。令各有形，先立《针经》。

臣请推而次之，令有纲纪，始于一、终于九焉。《灵·九针十二原》

考注

① 从前后之四言排句衡度，此处当遗一叶韵字。待考。

示针要释道论篇第二_{法地}

小针之要，易陈而难入，粗守形，上守神，神乎神，客在门，未睹其疾，恶知其原？刺之微，在速迟，粗守关，上守机，机之动，不离其空，空中之机，清静而微，其来不可逢，其往不可追，知机之道者，不可挂以发，不知机道，叩之不发。知其往来，要与之期，粗之暗乎。妙哉，工独有之。往者为逆，来者为顺。明知逆顺，正行无问^①。逆而夺之，恶得无虚，追而济之，恶得无实？迎之随之^②，以意和之，针道毕矣。

凡用针者，虚则实之，满则泄之，宛^③陈则除之，邪胜则虚之。《大要》曰：徐而疾则实，疾而徐则虚。言实与虚，若有若无，察后与先，若存若亡，为虚与实，若得若失。虚实之要，九针最妙，补写之时，以针为之。《灵·九针十二原》

所谓易陈者，易言也。难入者，难著于人也。粗守形者，守刺法也。上守神者，守人之血气有余不足，可补写也。神客者，正邪共会也。神者，正气也；客者，邪气也。在门者，邪循正气之所出入也。未睹其疾者，先知邪正何经之疾也。恶知其原者，先知何经之病，所取之处也。刺之微，在速迟者，徐疾之意也。粗守关者，守四肢而不知血气正邪之往来也。上守机者，知守气也。机之动，不离其空中者，知气之虚实，用针之徐疾也。空中之机，清静以微者，针以得气，密意守气勿失也。其来不可逢者，气盛不可补也。其往不可追者，气虚不可写也。不可挂以发者，言气易失也。扣之不发者，言不知补写之意也。血气已尽而气不下也。知其往来者，知气之逆顺盛虚也。要与之期者，知气之可取之时也。粗之暗者，冥冥不知气之微密也。妙哉，工独有之者，尽知针意也。往者为逆者，言气之虚而小；小者，逆也。来者为顺者，言形气之