

2

朱永康 劉殿中 丁曉峰 評注

象棋對局選

安徽科學技術出版社



象棋对局选

(二)

朱永康 刘殿中 丁晓峰 评注

安徽科学技术出版社

责任编辑：杨家骧

封面设计：王国亮

象棋对局选

(二)

朱永康 刘殿中 丁晓峰 评注

*

安徽科学技术出版社出版

(合肥市金寨路283号)

新华书店经销 巢湖地区印刷厂印刷

*

开本：787×1092 1/32 印张：7.75 字数：166,000

1988年10月第1版

1990年2月第3次印刷

印数：30,251-60,250

ISBN7-5337-0213-2/G·5 定价：2.90元

前 言

本书取材于中国象棋全国团体赛和个人赛，以及各种邀请赛，如“五羊杯”、“天龙杯”、“青春宝杯”等等。参加这些比赛的运动员包括久负盛名的特级大师、大师和一批棋坛新秀。他们的对局反映了当代中国象棋的最新水平。不过，一流棋手每年参赛的对局不下数千局之多，而这本小书限于篇幅收录不足百局，难免有沧海遗珠之憾。这也给我们在选材上增加了困难。

为了反映中国象棋在本年度中的发展，我们入选的对局力求具有以下特点之一：

- 一、在布局上有所创新；
- 二、中局着法精彩、紧凑；
- 三、弈出了有趣的残局。

当然，这不过是我们的愿望，严格满足这一要求并非易事。由于我们编写本书的时间很紧，评注不当之处在所难免，祈求同好者不吝赐教。

目 录

一、中炮对屏风马类	1
第1局 浙江于幼华(红先负)上海胡荣华	1
第2局 陕西牛钟林(红先负)福建王晓华	4
第3局 广西黄世清(红先胜)湖北柳大华	8
第4局 湖北柳大华(红先胜)甘肃钱洪发	10
第5局 云南何连生(红先胜)河北刘殿中	12
第6局 云南陈信安(红先胜)甘肃李家华	15
第7局 湖北柳大华(红先胜)山东王秉国	17
第8局 安徽蒋志梁(红先胜)湖北万跃民	20
第9局 云南何连生(红先胜)浙江于幼华	23
第10局 火车头郭长顺(红先负)河北刘殿中	25
第11局 河北刘殿中(红先胜)湖北柳大华	28
第12局 浙江于幼华(红先胜)广东吕钦	31
第13局 河北刘殿中(红先和)辽宁卜凤波	33
第14局 上海胡荣华(红先和)湖北李望祥	35
第15局 辽宁赵庆阁(红先负)浙江于幼华	37
第16局 贵州王刚扣(红先负)黑龙江王嘉良	40
第17局 辽宁赵庆阁(红先胜)广东吕钦	42
第18局 河南马迎先(红先和)广东吕钦	45
第19局 湖南万福初(红先胜)河北李来群	48

第20局	辽宁卜风波(红先负)江苏言木江	50
第21局	湖北万跃民(红先负)广东邓颂宏	52
第22局	贵州王刚扣(红先胜)安徽蒋志梁	56
第23局	火车头郭长顺(红先负)上海胡荣华	59
第24局	江苏徐建秒(红先负)上海邬正伟	63
第25局	江苏徐天红(红先胜)黑龙江赵国荣	66
第26局	辽宁赵庆阁(红先胜)黑龙江孟昭忠	69
第27局	山东王秉国(红先负)黑龙江赵国荣	71
第28局	上海于江木(红先胜)火车头崔岩	73
第29局	上海林宏敏(红先负)黑龙江赵国荣	76
第30局	河北胡明(红先胜)北京谢思明	79
第31局	上海胡荣华(红先胜)云南何连生	82
二、中炮对反官马类		85
第32局	安徽高华(红先胜)河北胡明	85
第33局	安徽蒋志梁(红先胜)上海徐天利	87
第34局	安徽蒋志梁(红先胜)河北阎玉锁	89
第35局	湖北李望祥(红先胜)上海邬正伟	92
第36局	内蒙古李日纯(红先胜)湖北柳大华	95
第37局	四川李艾东(红先和)河北李来群	97
第38局	浙江于幼华(红先胜)湖北万跃民	100
第39局	广东吕钦(红先胜)上海胡荣华	102
第40局	火车头傅光明(红先胜)广东黄景贤	105
第41局	浙江陈孝坤(红先胜)广东吕钦	108
第42局	河北李来群(红先负)湖北万跃民	110
第43局	河北陈其(红先胜)吉林曲俊平	113
第44局	辽宁赵庆阁(红先负)上海胡荣华	115
三、中炮对三步虎类		118
第45局	辽宁卜风波(红先胜)火车头傅光明	118

第46局	广东吕钦(红先胜)安徽蒋志梁	120
第47局	黑龙江赵国荣(红先负)北京喻之青	124
第48局	陕西张惠(红先和)宁夏王贵福	127
第49局	广东吕钦(红先负)上海胡荣华	131
第50局	辽宁赵庆阁(红先负)上海胡荣华	134
第51局	广东吕钦(红先胜)河北李来群	137
第52局	内蒙古李日纯(红先负)山东王秉国	139
四、顺炮类		143
第53局	河北黄勇(红先和)上海于红木	143
第54局	广西黄世清(红先胜)浙江胡蓉儿	146
第55局	上海邬正伟(红先胜)福建王荣塔	149
第56局	云南陈信安(红先胜)湖北李望祥	151
第57局	浙江陈孝坤(红先胜)湖南万福初	153
第58局	浙江陈孝坤(红先胜)云南何连生	156
第59局	云南何连生(红先负)广东吕钦	159
五、列炮类		162
第60局	河北黄勇(红先胜)黑龙江孙志伟	162
第61局	河北刘殿中(红先负)安徽许波	164
第62局	上海胡荣华(红先胜)浙江于幼华	167
第63局	河北刘殿中(红先胜)广东蔡福如	169
第64局	辽宁赵庆阁(红先胜)河北李来群	171
第65局	广东邓颂宏(红先胜)河北阎文清	174
第66局	辽宁卜风波(红先负)广东吕钦	176
第67局	上海于红木(红先胜)河北阎文清	178
第68局	湖北柳大华(红先和)河北李来群	181
第69局	安徽许波(红先胜)吉林曹霖	184
六、仙人指路类		187
第70局	河北郗靖(红先胜)浙江胡蓉儿	187

第71局	黑龙江赵国荣(红先负)浙江于幼华	189
第72局	安徽许波(红先胜)山东王秉国	192
第73局	浙江于幼华(红先胜)河北刘殿中	194
第74局	河北李来群(红先和)上海胡荣华	198
第75局	江苏徐天红(红先胜)广东邓颂宏	203
第76局	辽宁卜凤波(红先胜)浙江陈孝坤	205
第77局	辽宁卜凤波(红先和)浙江于幼华	207
第78局	河北李来群(红先胜)黑龙江王嘉良	209
七、飞相局类		213
第79局	浙江于幼华(红先胜)浙江陈孝坤	213
第80局	浙江于幼华(红先胜)湖北柳大华	215
第81局	河北胡明(红先胜)上海单霞丽	218
第82局	安徽蒋志梁(红先负)云南陈信安	220
第83局	上海于红木(红先和)火车头傅光明	223
八、其他类		227
第84局	浙江于幼华(红先胜)广西黄世清	227
第85局	上海胡荣华(红先胜)河北李来群	229
第86局	上海胡荣华(红先和)河北刘殿中	232
第87局	广东吕钦(红先负)广西黄世清	234
第88局	浙江于幼华(红先和)陕西张惠民	237
附录	1986年中国象棋全国比赛名次	240

一、中炮对屏风马类

第 1 局

浙江于幼华(红先负)上海胡荣华

1986年11月16日弈于湘潭

中炮过河车对屏风马平炮兑车

- | | | | |
|---------|------|---------|------|
| 1. 炮二平五 | 马8进7 | 2. 马二进三 | 车9平8 |
| 3. 车一平二 | 卒7进1 | 4. 兵七进一 | 马2进3 |
| 5. 车二进六 | 炮8平9 | 6. 车二平三 | 炮9退1 |
| 7. 马八进七 | 士4进5 | 8. 马七进六 | 炮9平7 |
| 9. 车三平四 | 象7进5 | | |

在中炮过河车平炮兑车布局中，黑方最常见的着法是：车8进5，炮八进二，象3进5，炮八平六，卒3进1，兵三进一，车8退1，成相峙形势。现在“避熟就生”旨在出其不意，夺取局面的主动权。

10. 车九进一

防御方走出新变化，就给进攻方提出了新的课题。红方提横车可能是为了控制黑方右翼3路线。这步棋1987年第六届全运会团体预赛中也出现过炮五平六或炮五平七的攻法。看似炮五平六的走法较为稳健、有效。

10. 车1进1 11. 炮八平九 车8进5

12. 兵三进一 ……………

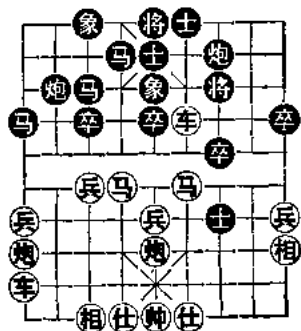
上一回合红方平边炮的目的是想出动左车攻击黑之右翼，而现在正是时机却又挺三兵，很使人费解，改为车九平八较为有力。其变化是：(1)炮2退1，兵三进一，车8退1（如车8平7，马三进四，红优），车八进六，马3退4，兵三进一，车8平7，马三进四，红优。(2)车8平4，车八进六，马3退4，车四进二，炮7退1，车四平三，马7进6，炮五进四，红优。

12. 车8平7

13. 马三进四 车1平4

14. 相三进一 车7进1 图

如图形势，黑方放弃河沿要津。而进车捉中兵，是深谋远虑之着。它既可以从中路牵制和反击，同时伺机渡7卒过河、跃7路马进行反击。现在的形势应该说由于红方没有充分利用九路红车对黑方进行有效攻击、变得混乱而难以捉摸。



15. 车九平八 炮2退1

16. 马六退七 卒7进1

17. 马四进三 炮7平8

18.仕四进五 卒3进1

佳着！打开3路可增加一个攻击渠道，同时也摆脱了红方对自己右翼的牵制。

19. 兵七进一 炮2平3

20. 马三进一 车4进1

21. 车四平二 炮8平6

22. 马一进三 卒7平8

23. 车二退二 马7进6

24. 车二平三 炮3进3

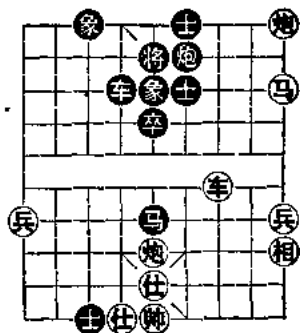
25. 马七进八 车7平5

26. 马八进九

又失机会，马吃边卒后将失子遭败，应走炮五平二，尚可周旋。其变化是：（1）车5平8，相七进五，车4进3，车3进2。（2）将5平4，炮二进七，将4进1，炮九平五。这两种变化均可待机而战。

- | | |
|-----------------|---------------|
| 26. 马3进1 | 27. 炮九进四 车5平3 |
| 28. 车八退一 炮3进5 | 29. 车八平七 车3进3 |
| 30. 炮九平一 士5进6 | 31. 炮一进三 将5进1 |
| 32. 马三退一 马6进5 图 | |

红方虽集中车马炮猛攻，但由于黑方6路炮“一夫当关，万夫莫入”而无可奈何。相反，黑马6进5后杀机四伏，红方一切反扑终难得逞。



- | | |
|---------------|----------------|
| 33. 炮一退一 将5退1 | |
| 34. 炮一进一 将5进1 | |
| 35. 炮一退一 将5退1 | |
| 36. 炮一进一 将5进1 | |
| 37. 炮一退一 将5退1 | 38. 炮五平二 将5平4 |
| 39. 炮二进七 士6进5 | 40. 车三进五 将4进1 |
| 41. 炮二退九 车4进6 | 42. 车三退八 马5进3 |
| 43. 马一退三 炮6平7 | 44. 马三进一 车4平5 |
| 45. 车三平五 马3进5 | 46. 帅五进一 |

如马一进三，则马5退7、炮二平三、车3退3，仍是黑胜。

- | | |
|---------------|---------------|
| 46. 车3退1 | 47. 帅五退一 车3平8 |
|---------------|---------------|
- 至此，红方又失一子，认负。

第 2 局

陕西牛钟林（红先负）福建王晓华

1986年4月22日弈于邯郸

中炮过河车对屏风马平炮兑车

- | | | | |
|----------|------|----------|-------|
| 1. 炮二平五 | 马8进7 | 2. 马二进三 | 卒7进1 |
| 3. 车一平二 | 车9平8 | 4. 车二进六 | 马2进3 |
| 5. 兵七进一 | 炮8平9 | 6. 车二平三 | 炮9退1 |
| 7. 马八进七 | 士4进5 | 8. 炮八平九 | 炮9平7 |
| 9. 车三平四 | 车1平2 | 10. 车九平八 | 马7进8 |
| 11. 车四进二 | 炮7进5 | 12. 相三进一 | 炮2进4 |
| 13. 兵五进一 | 炮7平3 | 14. 马三进四 | |

五九炮过河车这路变化，至此多走兵五进一，从中路进攻，在第四届全运会预赛时，青海张录首先推出马三进四这路变化，并以这一新的套路大战杨官璘，立即成为热门布局。

- | | | | |
|----------|------|----------|------|
| 14. | 炮2退5 | 15. 车四退三 | 卒7进1 |
| 16. 马四退三 | 象7进5 | | |

先补中象较稳，如卒7进1，则马三退五，黑方2、3路欠棋，亦难逞强。

17. 马三进五 卒7平6

红方上马次序欠妥，可改走兵五进一，黑如卒7进1，则马三进五，这样四路车比实战的活动余地大。又黑如炮2进5，则兵五进一，马3进5，车四平五，红好走。

18. 兵五进一 炮2进5 19. 马五进六 炮2平9

红跃马蹬双、强行进攻，如仕六进五，则卒6平5，红

未见便宜。此时黑炮打边兵弃子是其预订计划，企图通过围困红右车达到弃子得势之目的。如果改走炮3平6打车，则红方有炮五平二的妙手解围，并必擒一子。

20. 马六退七 ……………

红方面临两种选择，一是得子失势，即实战结果；二是保持局面复杂性走车八进九，以下接走炮3进3，仕六进五，马3退2，马六进八，马2进1，兵五进一，有中兵配合当头炮，从组织进攻角度分析，红方好走。

20. …………… 车2进9 21. 后马退八 炮9退2

22. 车四进三 炮9平5 23. 仕六进五 车8平7

黑方自弃子后，有中炮镇住中路，物质上净多三只小卒，子力之间联系密切，其得超过了其失，显然是十分合算的。

24. 炮九平八 车7进6 25. 马八进九 车7平4

26. 炮八进一 车4进1

红如改走车四退三捉马，则黑马8进7，车四退一，将5平4，亦难应付。此时黑进一步车，准备平3路进攻底线，凶狠，也可以走车4退1。

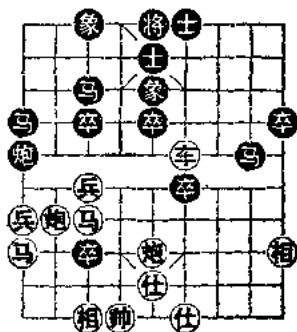
27. 车四退三 车4平3

28. 帅五平六 炮5平1

如图：黑方平边炮再弃一子，弈来十分精采，如果逃马，过河卒将被消灭，整个大好形势即付之东流。

29. 车四平二 卒3进1

挺卒打车，占先手便宜，同时策动右马投入作战，着法



老练。

- | | | | |
|----------|---------|----------|---------|
| 30. 车二退三 | 车 3 进 2 | 31. 帅六进一 | 卒 3 进 1 |
| 32. 炮五平三 | 马 3 进 2 | 33. 马七退五 | 炮 1 进 3 |
| 34. 炮三退二 | 车 3 退 2 | 35. 炮三进二 | 车 3 进 2 |
| 36. 炮三退二 | 车 3 退 2 | 37. 炮三进二 | 车 3 进 2 |
| 38. 炮三退二 | 车 3 退 2 | 39. 炮三进二 | 车 3 进 1 |

上述回合循环重复,双方均属禁止着法,即两打对两打,不变作和。这种棋例在大型比赛中实属少见。黑方因占有很大优势,求变理所当然。

- | | | | |
|----------|---------|----------|---------|
| 40. 马五退七 | 炮 1 平 8 | 41. 炮八平二 | 卒 3 进 1 |
| 42. 帅六退一 | 卒 3 进 1 | 43. 马七进九 | 卒 1 进 1 |
| 44. 帅六平五 | 卒 3 平 2 | 45. 马九退八 | 马 2 进 3 |
| 46. 炮三进一 | 马 3 进 5 | 47. 仕五进四 | 马 5 退 4 |
| 48. 马八进六 | 卒 6 进 1 | | |

第47回合黑可改走炮8进2叫将,以下如接走相一退三,卒2进1,马八进六,卒2平3,马六进五,卒3平4,控制将门后黑方可从容进取。

- | | | | |
|----------|---------|----------|---------|
| 49. 炮三退二 | 卒 2 平 3 | 50. 仕四进五 | 马 4 退 2 |
| 51. 马六进七 | 马 2 进 3 | | |

因红马难以跳出,只好邀兑。交换后虽多一炮,但面对如此众多小卒,也是一桩头痛的事。

- | | | | |
|----------|---------|----------|---------|
| 52. 炮二平七 | 炮 8 进 1 | 53. 炮三退一 | 炮 8 进 1 |
| 54. 炮三进二 | 卒 3 进 1 | 55. 炮三平二 | 炮 8 退 1 |
| 56. 炮七退一 | 卒 9 进 1 | 57. 炮七平九 | 卒 9 进 1 |
| 58. 炮二进七 | 象 5 退 7 | 59. 炮九进三 | 炮 8 退 4 |
| 60. 炮九平三 | 卒 3 平 4 | 61. 炮三退四 | 炮 8 进 4 |

62. 炮二退四 卒5进1 63. 炮三进五 象3进5

64. 炮三平八 炮8退2 65. 兵九进一 炮8退1

66. 兵九进一 炮8平5

打将没有必要，可走卒5进1长驱直入。

67. 帅五平四 炮5平6 68. 帅四平五 卒9进1

69. 炮二退四 卒4平5 70. 仕四退五 卒9进1

71. 仕五退六 卒9平8

应改走仕五进六，将来可双炮交叉驱赶9路卒。

72. 炮二平九 炮6平9 73. 仕六进五 卒5进1

74. 炮八退四 卒5进1 75. 炮九进一 炮9平5

黑方上述回合着法不紧凑，以至8路卒被灭，但目前双卒迫近九宫，故还不怎么影响大局。

76. 炮九平二 卒5进1 77. 炮八进三 炮5进3

78. 炮八平一 炮5平4 79. 炮一退三 卒6平5

80. 兵九平八 炮4退4 81. 炮一平五 卒5进1

82. 兵八进一 炮4平5 83. 帅五平六 卒5进1

84. 兵八平七 炮5平4 85. 兵七平六 炮4平2

86. 兵六平七 炮2退3

如改走炮二平五，则将5平4，炮五平四，炮2平4，以下再调整士象必胜。

87. 炮二进四 炮2平4 88. 炮二平五 将5平4

至此红方认输，以下黑方撑士叫将，迫换一炮，再落士后，红方欠行。

第 3 局

广西黄世清（红先胜）湖北柳大华

1986年11月13日弈于湘潭

中炮过河车对屏风马

- | | | | |
|--------|------|--------|------|
| 1.炮二平五 | 马2进3 | 2.马二进三 | 马8进7 |
| 3.兵七进一 | 卒7进1 | 4.车一平二 | 车9平8 |
| 5.车二进六 | 象7进5 | 6.车二平三 | 车8平7 |
| 7.马八进七 | 炮8进2 | 8.马七进六 | 车1进1 |

至第7回合，属“中炮过河车对屏风马左象”的正常顺序，但第8回合双方的着法都已“出格”。红方第8回合宜走车九进一，以后是卒3进1，车九平六，卒3进1，兵五进一，红方的主攻方向是中路。当红方马跃河口后，黑方应立即走炮2进4反击，大体变化是：兵五进一（如兵三进一，炮2退1，黑反先），炮2退1，马六进七，炮2平5，马三进五，炮5进2，相七进五，车1平2，炮八平七，车2进6，至此红方不能马七进五吃象（红要失子），黑方形势乐观。

- | | | | |
|---------|------|---------|------|
| 9.炮八进四 | 士4进5 | 10.马六进五 | 马7进5 |
| 11.车三进三 | 象5退7 | 12.炮八平五 | 马3进5 |
| 13.炮五进四 | 将5平4 | | |

从现在的形势看，黑方的8路炮、右车，都处在不理想的位置，而且兵种不好，可以这样讲，布局至此，由于黑方误失战机而全局受制。

- 14.车九平八 炮2平7 15.相七进五 卒1进1
 16.仕六进五 炮7进4 17.车八平六 车1平4
 18.炮五平六 将4平5

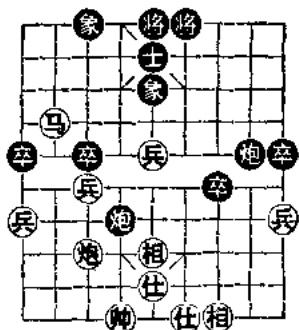
鉴于红方右马一时尚难发展，暂时避免的考虑还是正确的。如车六进八，则将4进1，形成这样的马炮残局，红方是难以取胜的。

- 19.兵五进一 象7进5 20.相三进一 卒9进1
 21.车六进二 炮8进3

进炮打相毫无意义，反使中路出现缺口，可以考虑走车4进1，以下是炮六平四，车4进5，仕五进六，虽然红仍优势，但战线仍很长。

- 22.兵五进一 炮8退1 23.帅五平六 炮7平6
 24.马三进四 炮8进3 25.相一退三 车4平2
 26.帅六平五 车2进8 27.车六退二 车2平4
 28.帅五平六 炮8退6 29.炮六退四 卒7进1
 30.马四进六 炮8进1 31.马六进八 炮6平4
 32.炮六平七 卒3进1

在第27个回合时，双方兑去一车，给人的错觉是红方优势减弱，实际是消除黑方车双炮可能的反击，而胜望更大。如图形势发展下去红方至少能形成马炮二兵，而黑方双炮笨拙，无反击能力，红方胜局趋定。



- 33.相五进三 炮4退5 34.兵七进一 炮8平3