

《日本围棋》(3)
“天元”与“王座”

编辑: 上海翻译出版公司
出版: 上海翻译出版公司(上海复兴中路 597 号)
印刷: 上海市印刷十二厂
发行: 新华书店上海发行所

开本 787×1092 1/32 印张 3 字数 70,000

1988 年 3 月第 1 版 1988 年 3 月第 1 次印刷

1988 年 3 月出版 ISBN 7-80514-086-3/G·82 定价: 0.80 元

日本围棋 丛书 (第3辑)

“天元”与“王座”

—— 目 录 ——

第34期王座战决赛·加藤正夫——林海峰

半目胜负 (第1局).....	朱麟编译	2
厚实的优势 (第2局).....	加藤正夫 许传纲编译	4
关键之局 (第3局).....	加藤正夫 许传纲编译	6
实现五连霸 (第4局).....	加藤正夫 许传纲编译	8

第12期天元战决赛·小林光一——苑田勇一

引征不够紧凑 (第1局)	马亚兰编译	18
有魄力的意图落空 (第2局)	马亚兰编译	20
一瞬间的胜负 (第3局)	马亚兰编译	23
自信的防卫 (第4局)	小林光一	25
马亚兰 周 平编译		

王座与天元	赵之云	33
-------------	-----	----

专题与理论

秀行的狮子式教育	藤泽秀行 张彩连译	41
中盘的进程	赵治勋 朱麟译	50
攻击的基本常识	加藤正夫 朱麟编译	56
变幻的手筋	酒井猛 朱麟编译	65
间不容发的手筋	悦骅编译	69

连载

我的围棋生涯	坂田荣男 毕跃译	80
--------------	-------------	----

超级棋士

(大竹英雄、林海峰、 加藤正夫、小林光一)	杨以伦 初兰	89
--------------------------------	--------	----

棋战情报

1986年日本棋界一瞥	沈恒淑译	93
日本新闻棋战动态	家栋	64

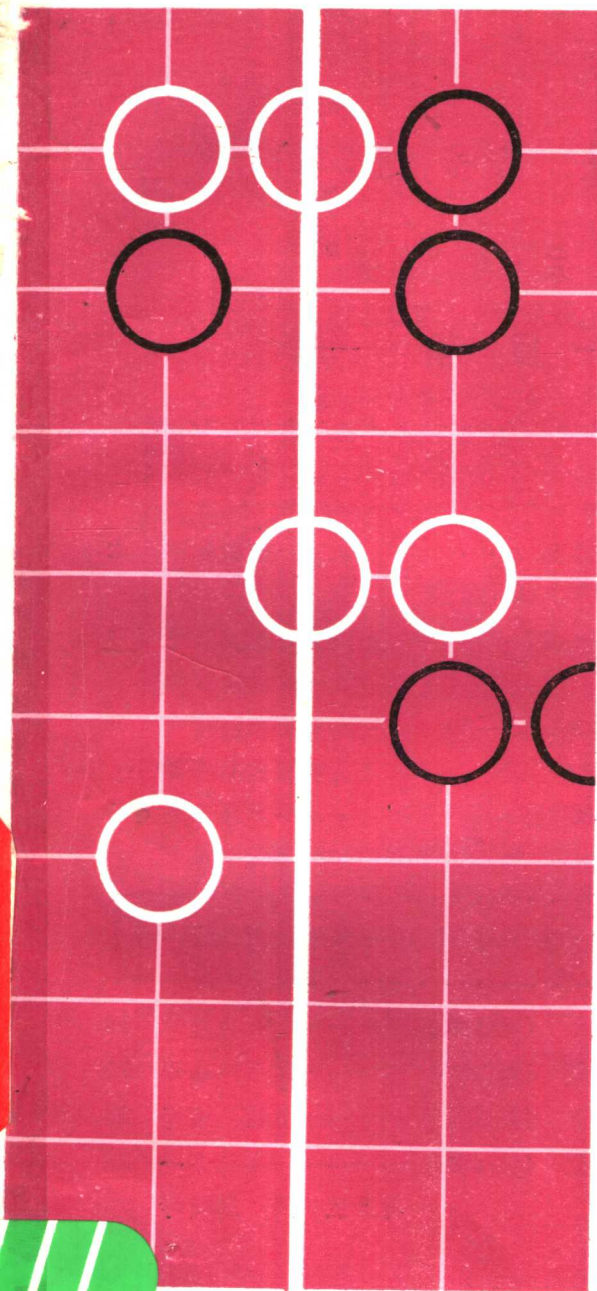
主 编：曹志林 吕国梁

封面设计：戴雅扬 题头设计：郑中二

日本围棋

「天元」与「王座」

3



王座战决赛第一局



半目胜负

弈于1986年10月

林海峰(黑)出五日半 加藤正夫(白)

白12打入是加藤独特的刚腕流。

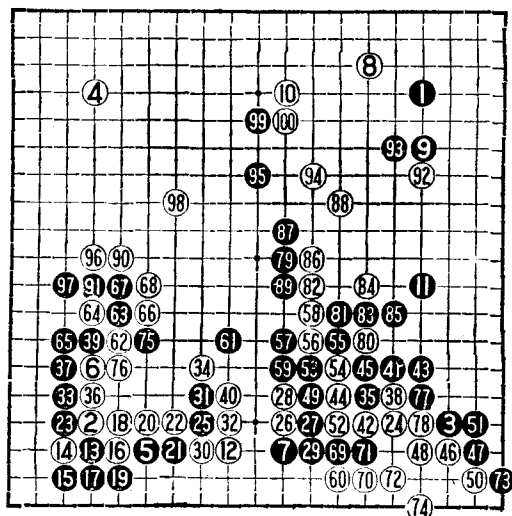
黑13托是腾挪的手筋。

黑25扳出后，两者进行互不相让的战斗。

黑29顽强抵抗。以下结果尽 第一谱 1—100

管被白制住了二子，但是右边走了29、35，左边走到了33、37，两边都得到了便宜。

白52接强手。接着又54冲，56位断，以下变化十分难解。在这场白攻黑守的中盘战中，由于白棋左右都已付出了代



价，如何攻击黑棋有点困难。

第二谱 1—

100 (即 101—200)

黑37制住两子，又走到黑39位点角，黑棋局势明显领先。

但是，黑65、67不好。被白70碰后十分讨厌。黑65应在86位打，如此黑棋优势历然。

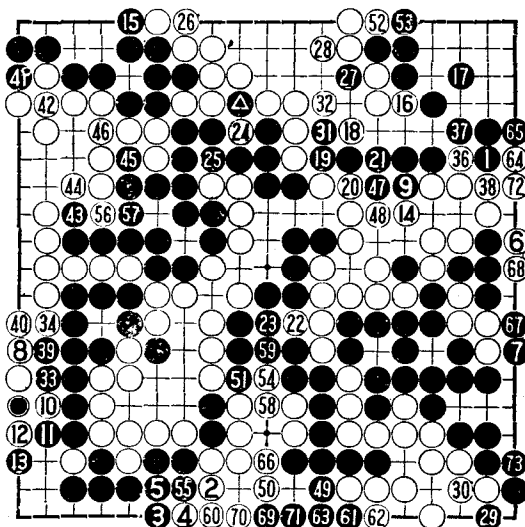
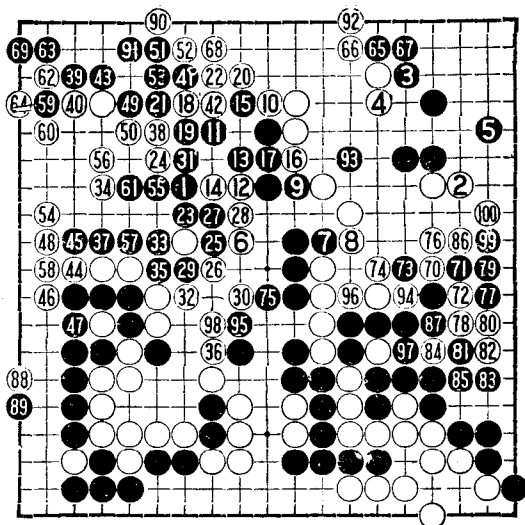
白74败着。如于76位长，黑77、79的手段就不能成立。如谱黑77、79后，形势又逆转。

第三谱 1—71

(即201—271)

官子双方拼死相争，最后黑棋半目获胜。

黑胜半目



(朱麟编译)

35 = ● 74 = △



厚实 的优势

加藤正夫(黑)出五目半

林海峰(白)

1986年10月16日弈于鹤卷温泉

加藤正夫解说

许传纲编译

黑35至黑45破掉白棋的上边，白也潜入黑棋右上角。

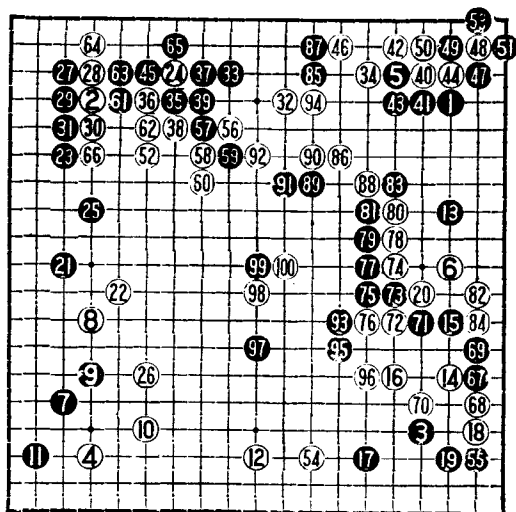
白52如提掉

第一谱 1—100

黑49一子，则黑于62位打吃，这样黑厚。白52补，出于无奈。黑53提白子，有将近30目的价值。

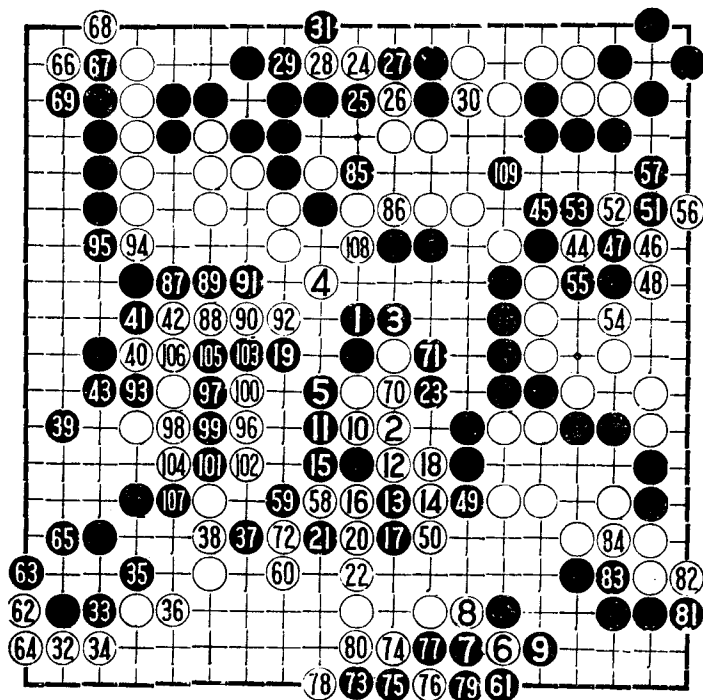
黑85、87严厉。至黑97，黑棋变得很厚。

林九段觉得照一般的下法难以取胜，于是从白98开始对中央



黑棋发起攻击。

第二谱1—109(即101—209)



黑19补棋后，黑大块获得安定。

白20吃黑两子很大，但此时形势于黑有利。

黑97至109攻击白棋大块，白不行。

共209着

黑中盘胜



关键之局

林海峰(黑)出五目半

加藤正夫(白)

1986年11月5日弈于水上温泉

加藤正夫解说

许传纲编译

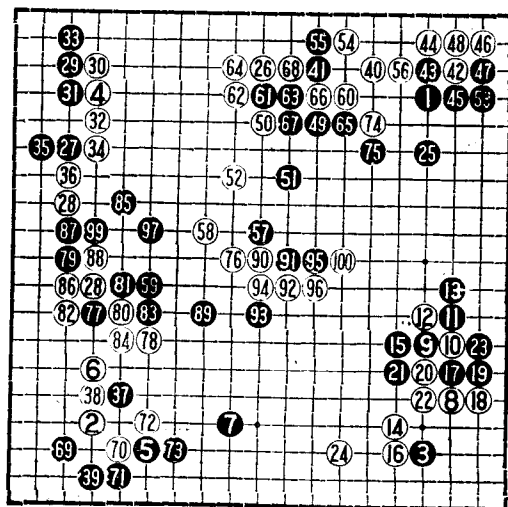
至白 8 为止，与名人战第 4 局的下法完全相同。

在模样相对抗的形势下，黑 59 侵消是绝妙的时机。

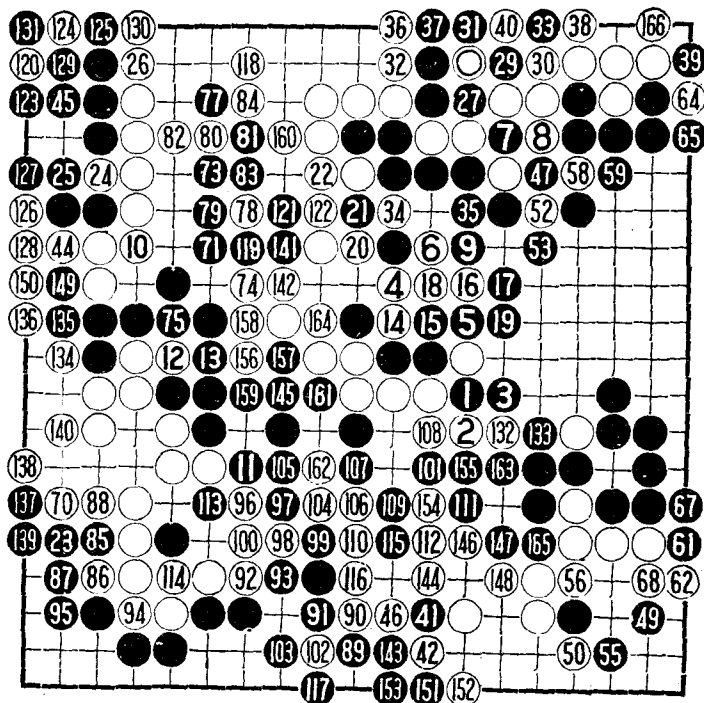
黑 85 缓着。应单在 89 位飞，这样白棋反而变薄。

黑 77 一子被白吞吃，价值很大。

第一谱 1—100



第二谱1—166(即101—266)



28 = 7 43 = 33 51 57 63 69 = 29

48 54 60 66 72 76 = ○

白10以后，白占优势。

黑27在右上角发动，是林九段的胜负手。但由于是宽气劫而未能奏效。

黑77以下作孤注一掷，但仍归于失败。

加藤王座说：“这盘棋太关键了。”

共266着

白胜8目半



实现五连霸

林海峰(白)

加藤正夫(黑)出五目半

1986年11月17日弈于东京

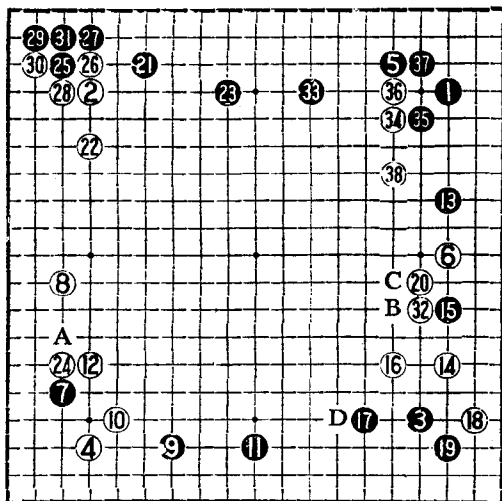
加藤正夫自战解说

许传纲编译

本期王座战的第一局，我以半目之差败北。一般来说，在以数局棋计胜负的比赛中，先输半目的一方多半凶多吉少。但在第三局时，林君下了一步近似废棋的败着，于是胜负的天平逐渐倾向于我。

在十段战、天元战中，我仅得四连霸，而王座却能实现五连霸，这对我来说是太可贵了。

第一谱 1-38



我在王座战中累计已七次优胜，与坂田先生并列。我的目标是十次优胜。

黑19也可如图一于1位尖。白2进角，黑3档。但以后的下法却无成算。故黑平稳地于19位守角，容忍白20尖起，以便腾出手来占取上边黑21、23的大场。

白24很大，否则黑有A位出动的余地。

白32厚实。此处如不补，黑从32位长，白B、黑C切断后，留有收气吃的余味，周围便不能放手作战。白32补强后，D位靠等等均为有力的狙击手段。

然而黑33也占了最后的大场，布局黑并无不满。

至此，使我想起，这个布局与六年前被武宫君夺走本因坊时的第一局极为相似。图二便是那局棋的实战谱，到黑11为止，与本局完全相同。黑19也是大飞，六年来没有什么长进。右边黑45碰太过分，就因为这手棋的过失，陷入了漫长作战的道路。黑45碰，白46不得不立……说得离题了。

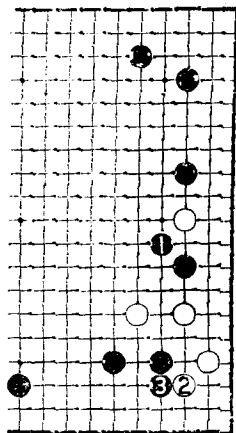


图 一

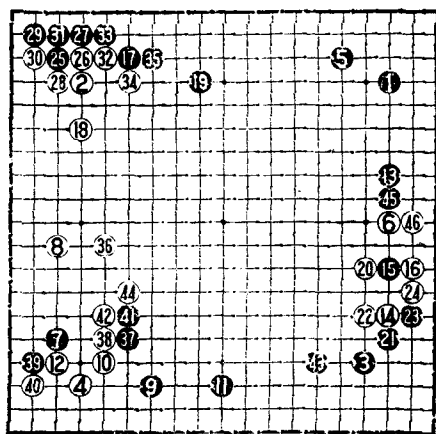


图 二

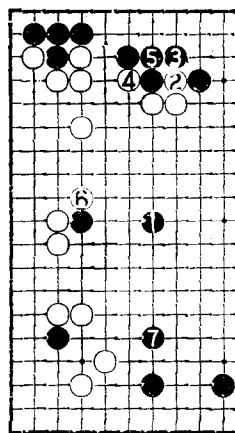
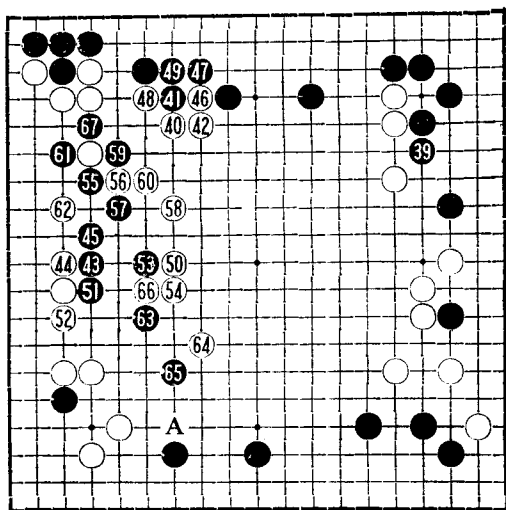
黑39长时，白棋脱先，觉得这里已占了若干便宜，然后回过来再占40位制高点，白布局也相当成功。

黑45可如图三于1位跳，到黑7止，似也是一种有力的下法。

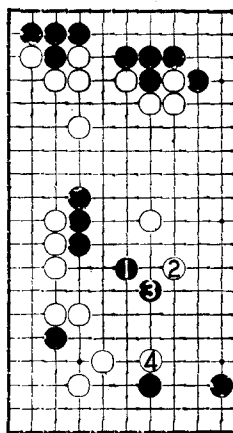
黑53靠，觉得只此一手。图四：若黑1逃，白2、4靠后，黑上下难以兼顾。

黑55靠，次序有误。应如图五先于黑1、3位扳长，待白4压后，再于黑5碰，这样易成活形。

对于白58的跳，黑有些估计不足。这样一跳，黑就不容易做活了。我预计白58会按图六



图三



图四

进行，觉得这样很不錯，可見是一廂情意。

黑59、61没必要，应保留。

白62急所。被白一点，黑做不成眼。

黑62至65，已穷于应付，不得不弃子作战。

白66如按图七于1位冲，则黑2至6先手得利后，再于黑8逃。白9挖。虽可吃掉左边黑数子，但黑10至14如能突破左下角，黑亦不坏。

在这一走子次序中黑8至关重要，若改于11位挡，被白9一断，这局棋也就结束了。

白66急于破黑之眼位，但这手棋若改于A位靠，也十分有力。

黑67若如图八于1位退，虽可起到接应作用，但让白占得2位靠的好点，以后很难下。若黑3扳，则白4以下必然，黑11时，白2靠产生效用，白12至16左下角可舒服地活出。

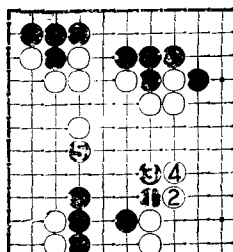


图 五

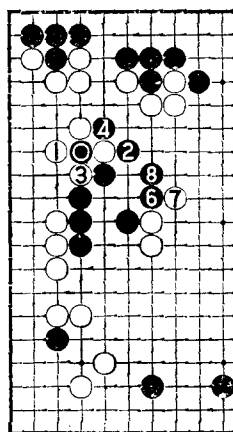


图 六

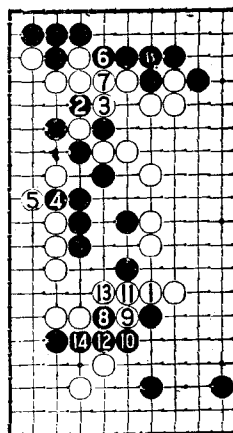


图 七

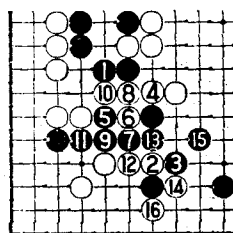


图 八

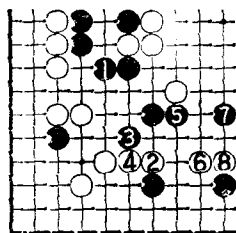
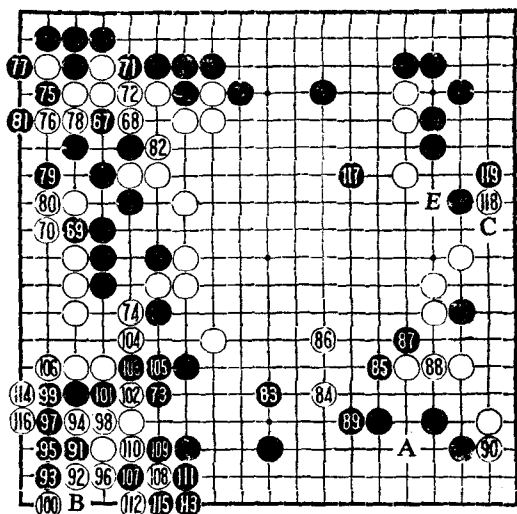
图九若白2

第三谱 67-119

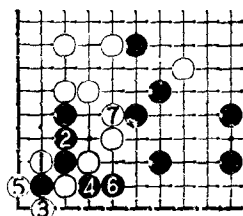
靠时，黑3、5直接逃出，被白6、8连压碰伤下边，黑亦无趣。

因此只得弃舍左边，其实所谓“弃舍”，只不过是好听点罢了，与被吃并无两样。

从双方的实地来看，胜负尚难预料，但白棋在中腹筑起的厚势，则是黑望尘莫及的。以后如何设法在中腹最大限度地围空，是黑棋的希望所在。



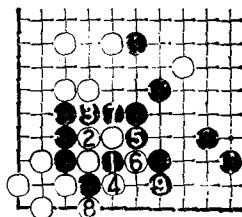
图九



图十

白90非常大，以后还留有A位点。黑91求变。

白94若如图十于1、3打，则黑4断，白5提一子，白7退后，黑可先手收官。另外，黑6若按图十一于1位打，虽可救



图十一

出三子，但白8提子后，黑9必须补一手，结果反而得不偿失。

白98若于101位打，此劫对黑方将是无忧劫。

白100扳角后，黑已无法做活。

白106若按图十二在1位跳，黑2爬，白很难受。由于黑有位a断点，以下，黑b、白c、黑d。或者，黑留有e位扳种种余味。因此黑只需先在4位挡下，即可满足。

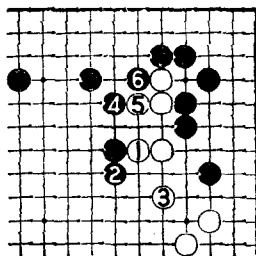
黑107开始收气，并瞄着A位的扑。

左下角的作战黑获成功，与图十三相比较，至少多得五目地。

林君在这局部可能有点误算，但总的形势依然是白占优，黑棋仍落后不少。

黑117飞攻，希望使局面趋于复杂化。

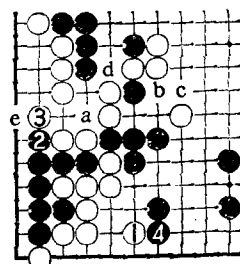
白118靠又是好棋，一般如按图十四的走法，白大致在1位顶，演变至黑6，



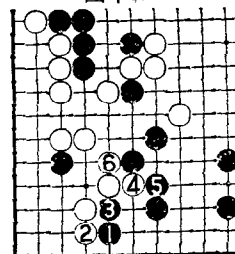
图十四

中腹白厚势消去后将成为细棋局面。或者按图十五的走法，进行至4，结果仍与上图没有多大出入。

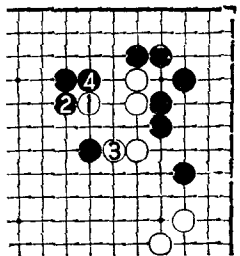
白118靠以后，黑棋顿觉痛苦不堪。黑119若于C位外扳，则白D位切断后再于E位打，则黑似有堕入圈套之嫌。



图十二



图十三



图十五

图十六黑若

1位靠, 但被白趁势走到2、4后, 可于6位扳下, 黑不行。

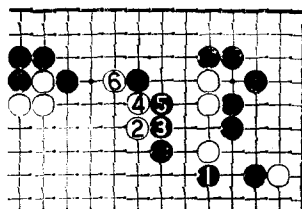
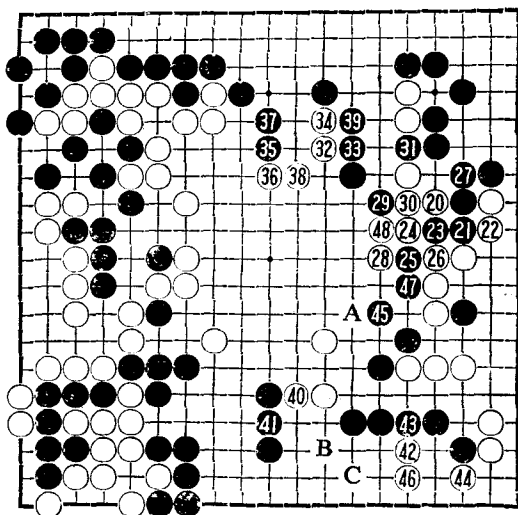
事后检讨, 觉得按图十七在1位小飞却不错, 这里守住后, 黑a位冲变得很大。因此, 白2与黑3必须交换掉, 到黑9。白中腹厚势被消去, 成为胜负相当细微的局面。实战进行中, 白棋处理得很成功。

黑29如将25一子逃出, 结果又将如何呢?

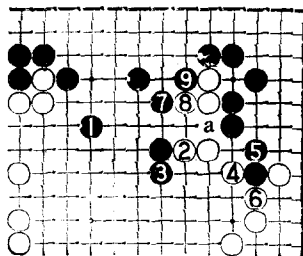
图十八黑1逃, 白2、4切断后, 黑被一气吃净。

图十九在逃之前, 黑先于1位断, 但以下进行到黑7打吃, 白8粘, 仍旧无济于事。

黑35若于39位挡, 则白可于A位扳下。黑35至39不得不竭尽全力, 针锋相对。



图十六



图十七