

人生、爱情 事业

钢笔 书法

兰 语

赵悦书

楷书 行书 草书 多体书法

友谊 读书 修身

有理想的人能在逆境中看到光明。
因为他的逆境只是过渡，黑暗
也只是一时的过程。

人生、爱情 事业



楷书 行书 草书 多体书法

定价：4.98 元

罗兰小语钢笔书法

赵 忱书

广东高等教育出版社

出版前言

本书钢笔书法作者赵忱先生,现任广州金融专科学校图书馆馆长,广州三川书院院长,是读者们所熟悉的青年书法家。他钻研钢笔书法艺术十多年,造诣颇深,曾多次获全国钢笔书法一等奖;书法著甚丰,正式出版计有《钢笔书法精品选》、《钢笔书法与装饰艺术》、《书苑奇葩》、《妙笔情书钢笔书法》等十多种图书。

本书内容选材于罗兰小语,赵忱先生用多种钢笔字体书写,书法潇洒俊逸。此书出版,希望对钢笔书法艺术的普及和提高有所帮助。

罗兰人生箴语

我们要掌握自己的命运。

先建立目标，然后用冷静、执着、
坚强、乐观，来做我们的守则。

罗兰人生短语

我们要掌握自己的命运。先建立目标，然后用冷静、执着、坚强、乐观，来做我们的守则。

一个有目标的人和别人不同的地方，就在于他虽然在纷纭杂乱之中，仍然不致迷失。他可以操纵自己，而不被别人操纵。

一个有目标的人和别人不同的地方，就在于他虽然在纷纭杂乱之中，仍然不致迷失。他可以操纵自己，而不被别人操纵。

“学以致用”，固然是读书的一大前提，但是，单，为了兴趣，以无所为而为的态度去热心钻研一项学问，往往更有伟大的成就。

「学以致用」固然是读书的一大前提，但是，单为了兴趣，以无所为而为的态度去热心钻研一项学问，往往更有伟大的成就。

能够在这一生中，确实认清自己，为自己找到一个正确的目标，走出一条路，充分发挥了自己天赋的，就可以算是一个成功的人了。

能够在这一生中，确实认清自己，为自己找到一个正确的目标，走出一条路，充分发挥了自己天赋的，就可以算是一个成功的人了。

读书需要恒心，毅力和刻苦的精神。天下没有不劳而获的事。即使凭兴趣，也一定要同时具备克服困难和懒惰的坚强与专注，才可望成功。

读书需要恒心，毅力和刻苦的精神。天下没有不劳而获的事。即使凭兴趣，也一定要同时具备克服困难和懒惰的坚强与专注，才可望成功。

轻易放弃愿望的人，固然不会
有成功的机会，可是，只知紧张固执而
不知道用实际行动去达成愿望的
人，也一样不会有成功的机会。

轻易放弃愿望的人，固然不会有成功的机会，可是，只知紧张固执而不知道用实际行动去达成愿望的人，也一样不会有成功的机会。

快乐虽然人人向往，但它总不
免是肤浅的。痛苦虽然可怕，但它
是深沉的。它可以从你心的深处激
发出一些真的和美的东西来。

快乐虽然人人向往，但它总不免是肤浅的。痛苦虽然可怕，
但它是深沉的。它可以从你心的深处激发出一些真的和美的东
西来。

柔弱的人不能抵抗环境，所以只好让环境把他征服，坚强的人能利用环境的压力，产生更大的弹力，结果压力越大，它跳得越高。

柔弱的人能抵抗环境，所以只好让环境把他征服，坚强的人能利用环境的压力，产生更大的弹力，结果压力越大，它跳得越高。

坚强的人最大的长处是能够化
痛苦为力量。别人在痛苦面前低
头退缩，他反抗痛苦，克服痛苦，超
越痛苦，得到比别人辉煌的成功。

坚强的人最大的长处是能够化痛苦为力量。别人在痛苦面前低头退缩，他反抗痛苦，克服痛苦，超越痛苦，得到比别人辉煌的成功。

世人畏惧痛苦与困难，是因为
他们总认为，痛苦与困难是一件不
应该存在和必须避免的东西。所以才
会格外惶惶不安。

世人畏惧痛苦与困难，是因为他们总认为，痛苦与困难是一件不应该存在和必须避免的东西。所以才会格外惶惶不安。

流泪是一种没有主张的表现。当
一个人真正举目无亲，完全明白自己
哭也无用的时候，是只有拿出力量来
解决问题，才可以度过难关的。

流泪是一种没有主张的表现。当一个人真正举目无亲，完全明白自己哭也无用的时候，是只有拿出力量来解决问题，才可以度过难关的。

我们要训练自己不但能动，而且
能静。一个只能享受“动”的快乐，而
不能品尝“静”的情趣的人，会漏掉生
命中很多重要可贵的东西。

我们要训练自己不但能动，而且能静。一个只能享受「动」的
快乐，而不能品尝「静」的情趣的人。会漏掉生命中很多重要可贵
的东西。

有理想的人能在逆境中看到
到希望，在黑暗中看到光明。
因为他的逆境只是过渡，黑暗
也只是一时的过程。

有理想的人能在逆境中得到希望，在黑暗中看到光明。因为
他的逆境只是过渡，黑暗也只是一时的过程。