

人民教师赞

董瑞英 选编



广东高等教育出版社

人民教师赞

董瑞英 选编

广东高等教育出版社



责任编辑、内文插图 杨明新

人民教师赞

董瑞英 选编

广东高等教育出版社出版

广东省新华书店经销

广州红旗印刷厂印刷

787×960毫米 32开本 7.375印张 92千字

1987年7月第1版 1987年7月第1次印刷

印数00001—10000册

ISBN 7-5361-0017-5/I·4

(统一书号 10343·22) 定价1.90元



扬起理想的风帆 杨明新绘

敬礼，光荣的人民教师

(代序)

王屏山

又是一个金色的秋天，我们迎来了第三个教师节。在每个教师的案头上，将放上一本散发着芳馨的诗集——《人民教师赞》。它凝聚着学生对敬爱的师长炽热的爱，它包含着家长们对辛勤的园丁由衷的谢意，它表达了社会对教师的尊重、信任和期望。

教师应该是人类知识宝库金锁匙的传递者。人类在长期的社会实践中，逐渐积累了自然科学与社会科学的许多知识，造就了人类知识的宝库。每一个有志于认识世界和改造世界的人都希望能进入这个宝库的大门。而教师（包括广义的教师）正是承担着从前人手中接过知识宝库的金锁匙而又把它传给下一代这个光荣而艰巨的任务。

教师应该是先进思想的传播者。教师要通过言传身教，引导学生树立辩证唯物主义世界观和方法论，培养学生为人民服务的观点和为四化献身的精神，使学生成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义一代新人。

教师应该是人类智力的开拓者。要使学生不仅是人类知识宝库的支付者，而且是这个宝库的贡献

者，就要在向他们传授基础知识和基本技能的同时，发展他们的智力。教师通过自己创造性的劳动，使学生具有敏锐的观察力、良好的记忆力、高度的注意力、丰富的想象力和严谨的思维力，这将为他们对知识宝库作出贡献奠定坚实的基础。

教师正担负着承前启后的历史使命。可以不夸张地说，人类的文明的延续与发展离不开教师的辛勤劳动。正因为这样，教师理所当然地受到全社会的尊重。

敬礼，光荣的人民教师！

一九八七年六月于广州

目 录

敬礼，光荣的人民教师(代序)…… 王屏山 (I)

一 我爱我的讲台 …………… (1)

二 太阳和雨露的颂歌 …………… (42)

三 九月，属于您的季节 …… (108)

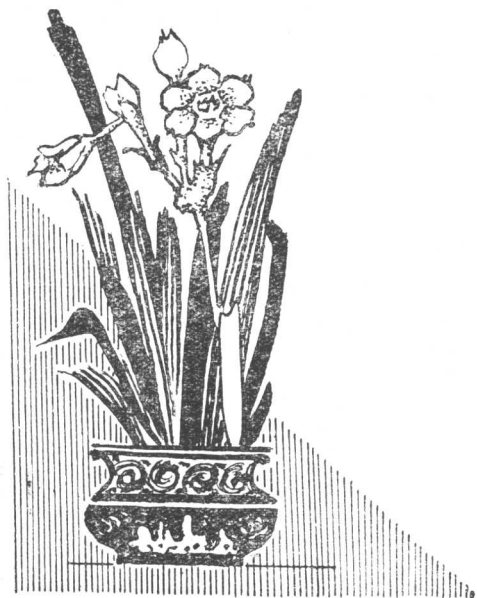
四 园丁的世界 …………… (122)

五 到人间播种智慧 …………… (168)

六 伟大的比喻 …………… (188)

后 记

我爱我的讲台



最高的奖赏

鹿宝林

我愿做一支火炬，
照亮孩子们的胸膛。
我愿把知识化成滴滴露珠，
浇在千万枝花儿的根上。
当花朵开遍祖国的大地，
花香吻过了我的心房。
骄傲地告诉你啊：
这对我是最高奖赏！

愿我的学生

赵观进

愿我的学生都是蜜蜂，
飞来飞去，分秒不闲，
把所有花粉酿成蜜汁，
给人类献上不尽的甘甜。

愿我的学生都是春蚕，
吃下桑叶，吐丝不断，
不惜生命地辛苦劳作，
献给人类春天般的温暖。

愿我的学生是炉中煤，
发光发热，块块尽燃，

纵使自己化为灰烬，
却推动历史的巨轮向前。

愿我的学生都是水滴，
汇入江河，掀起巨澜，
浩浩荡荡地奔向大海，
托起实现“四化”的征舰。

如果那样，如果那样，
亲爱的党啊——
作为一名人民教师，
我才能无愧地站在讲台前……

我爱我的职业

赵礼存

我爱我的职业，
就象爱我的生命一样。
我愿以毕生心血，
培养出建设社会主义祖国的栋梁！

别看我的岗位在学校，
天天站在讲台上，
可是我培育的桃李，
却遍布祖国四方！

别看我两鬓斑白，
浑身却充满了力量，

清除了“四害”，
我的青春却千百倍地延长！

太阳下、地球上，再也没有什么职业，
比当人民教师更光荣、高尚！
啊，我多么想再活百年千年，
永远站在讲台上！

我 愿 做 ——一位教师的话

史香远

有人说，
教师象渡船，
把别人送上征程，
自己却永在风浪中踏步。

我愿做一只这样的渡船。
为给“四化”前线输送人材，
誓将波涛碾平，
甘愿终生摆渡！

有人说，
教师象蜡烛，
把别人的未来照亮，
却毁了自己的前途。

我愿做一支这样的蜡烛。
为了把青少年的心儿照亮，

宁愿熬干心血，
岂惜滴尽汗珠！

有人说，
教师象火柴，
点燃了别人的知识烈火，
却把自己的光和热全部付出。
我愿做一根这样的火柴。
为把青少年的求知之火燃起，
情愿献出青春，
哪怕粉身碎骨！

一位教师的话

韩 琪

我，不是学者，
拿不出经典著作。
但是，我每天都在写——
束须发做笔，
倾心血做墨，
在教案上描绘昌盛的祖国……

我，不是园林师，
拿不出奇花异果。
但我每天都在修枝剪杈，
每天都在栽培幼苗棵棵。
这里面也许会有参天的红松，

也许会有香气袭人的花朵……

我，不是雕塑家，
拿不出精雕佳塑。
但我每天都在用高尚品格做原料，
每天都在用美好的情操做颜色，
塑造一代代健美的形象，
去装点祖国的壮丽山河。

我，不是歌手，
唱不出遏止行云的歌。
但我每天都在歌唱，
歌唱理想生活；
每天都在谱写，
谱写向上的节节拍拍。

我，不是国王，
拿不出治国方略。
但我每天都在治理，
治理着一个“王国”，
这里面有文明、进步，
更有朝气、欢乐。

我，不是风帆，
却能远航知识的长河；
我，不是金桥，
却能用脊梁供人踏过……

只要是对学生有好处，
我是什么都愿意做！

我是草原上的百灵鸟

阿 乐

我是一位年轻的人民教师，
是草原上的一只百灵鸟。
在白云的怀抱里练就一副歌喉，
在春风的抚爱中长成丰满的羽毛。
我把我的歌喉献给了草原上的儿童，
他们是祖国的未来，草原的骄傲。

尽管我的歌并不那么高亢，
它却能激起孩子们心中的波涛。
歌声使他们懂得爱和恨，
歌声为他们孕育了理想的花苞。
歌声中他们乘上了驶向知识彼岸的轻舟，
歌声中他们架起了通往灿烂明天的彩桥。
我欢欣，我的歌始终在花园里荡漾，
伴随着浓郁的花香和孩子们的欢笑……

我愿我展翅高飞，冲入九天云霄，
好为孩子们揭示太空的奥妙；
我愿我搏击风浪，飞遍天涯海角，
好为孩子们敞开宇宙的怀抱。
我愿我的歌充满热情和希望，

启迪他们勇于登攀，百折不挠；
我愿我的歌充满信心和力量，
成为鼓舞他们向四化进军的号角！

祖国，你给我插上了生活的翅膀，
党啊，你为我树起了前进的目标。
我衷心热爱这里生气勃勃的课堂，
我的命运将永远和边疆连在一道。
啊，我是一位年轻的人民教师，
是草原上的一只百灵鸟！

我有寄托

——摘自一位班主任的日记

姜宇清

当我和孩子们唱起节日的歌，
当我的班里“三好生”最多……

我富有、幸福呵！
我有寄托……

孩子把路走正了，
我心底欢乐的春水叠起绿褐……

孩子们的眼神变得聪明、思索，
我梦中无数的智慧闪射光波……

捧起我学生八方的来信，
我是捧起希望之星呵，一颗颗……

接送着一个个的班级，
我象是在为长江后浪呵，推涛扬波……

我的心是这样年轻、向上、活泼，
四季盛开着春天的花朵。

在孩子们中间生活呵，
我的内心充实、丰富，有寄托……

阶 石

张祖赞

我踩掉它的棱角，
它磨去我的韶华，
教室门前那块阶石呵，
伴随我度着教师的生涯。

它默默拥抱着大地，
从不嫌弃地位低下，
就象我立身于讲坛之上，
信念支撑着五尺骨架。

如今，它的棱角已经磨去，
石面上显得更加光滑，