

吉他世界系列丛书

第一集

精彩指法

刘天礼 孙启民 主编



海洋出版社

《吉他世界》丛书

吉 他 精 彩 指 法

刘天礼 孙启民 主编

海 洋 出 版 社

1993年·北京

内容提要《吉他精彩指法》为《吉他世界》丛书的第一辑。主要以歌曲、乐曲的谱例为主，全部采用六线谱的吉他伴奏用谱并标有音位图、和弦图。既照顾广大初学吉他者，也兼顾具有中、高演奏水平者的需要。此外还有“吉他史料”、“琴道”、“吉他小知识”等栏目以供广大吉他爱好者需要。

(京)新登字 087 号

**《吉他世界》丛书
吉他精彩指法
刘天礼 孙启民主编**

海洋出版社出版(北京市复兴门外大街 1 号)

新华书店首都发行所发行

京精印刷厂印刷

开本：787×1092 1/16 印张：6.25 字数：22千字 乐谱：75面

1993年4月第一版 1993年4月第一次印刷

印数：1—15000 本

ISBN：—5027—3186—5/J·18 定价：4.80 元

前　　言

大凡对生活充满信心和向往的人，无不在社会舞台上增添一曲跳跃活力的乐章，为自身的价值存在而奋进，更为五彩的生活氛围而努力。

酷爱吉他艺术的热情朋友与其说是在追寻娱乐和消遣，不如说他们在用对生活的热望和心灵的激荡来展现艺术本质的魅力，进行获得自身价值的完美体现。

在广大关心、爱护我们、并热衷于吉他艺术事业的朋友们的举荐下，我们编写出不成熟的经验，从而向大家展示我们不断学习和探索的收获。我们还将总结经验，本着继续为大家服务的精神而陆续编写第二辑、第三辑。在此，我们衷心期望能够得到前辈和同行朋友的指正。

本书在编写过程中得到了刘辉先生的大力协助，在此表示感谢！

张革、王业丕
一九九二年十月于北京

主 编 的 话

刘天礼 孙启民

当新芽从树枝上绽出嫩绿的时候，我们以最诚挚的心情，向全国所有吉他爱好者奉献上《吉他世界》。

《吉他世界》是青年吉他协会为全国3000多吉他手编辑的丛书，它理应属于每一个吉他手。我们想说：朋友们，从现在起，你不仅拥有一把吉他，还拥有一个《吉他世界》。《吉他世界》里有你，有我，有他，无论大家相距多么遥远，再也不会感到陌生和孤寂，因为，我们共享着一个《吉他世界》。……

《吉他世界》愿作一阵清风，鼓起你自学的风帆，愿为一叶小舟，送你到达理想的彼岸。

刘天礼 孙启民

目 录

	前言 主编的话																																															
歌 曲 乐 曲	别哭,我最爱的人 1 我不是该安静地走开 2 来生缘 5 青梅竹马 8 跟往事干杯 11 遥远的故乡 13 老吉他 16 秋日的私语 20 A time for us 22 Love is blue 24 孤独的心 26 只有分离 28 雨中行 30 那波利舞曲 31 杜鹃圆舞曲 33 期待着 36 我曾用心爱着你 39 同样的心情 40 多年以后 41 开场白 43 太阳最红,毛主席最亲 45 跟我来 47 红星照我去战斗 50	<p style="text-align: center;">歌 曲 乐 曲</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 15%; text-align: right; padding-right: 5px;">水中花</td><td>..... 52</td></tr> <tr><td style="width: 15%; text-align: right; padding-right: 5px;">童年的梦</td><td>..... 54</td></tr> <tr><td style="width: 15%; text-align: right; padding-right: 5px;">菁菁校园</td><td>..... 56</td></tr> <tr><td style="width: 15%; text-align: right; padding-right: 5px;">遥远的你</td><td>..... 57</td></tr> <tr><td style="width: 15%; text-align: right; padding-right: 5px;">云儿对我说</td><td>..... 58</td></tr> <tr><td style="width: 15%; text-align: right; padding-right: 5px;">玻璃心</td><td>..... 59</td></tr> <tr><td style="width: 15%; text-align: right; padding-right: 5px;">我不后悔</td><td>..... 60</td></tr> <tr><td style="width: 15%; text-align: right; padding-right: 5px;">梦</td><td>..... 61</td></tr> <tr><td style="width: 15%; text-align: right; padding-right: 5px;">梦醒时分</td><td>..... 64</td></tr> <tr><td style="width: 15%; text-align: right; padding-right: 5px;">春江花月夜</td><td>..... 66</td></tr> <tr><td colspan="2" style="height: 15px;"></td></tr> <tr><td style="width: 15%; text-align: right; padding-right: 5px;">诗人与吉他</td><td>..... 76</td></tr> <tr><td style="width: 15%; text-align: right; padding-right: 5px;">吉他音乐发展概况</td><td>..... 77</td></tr> <tr><td style="width: 15%; text-align: right; padding-right: 5px;">吉他《La Chitarra》</td><td>..... 79</td></tr> <tr><td colspan="2" style="height: 15px;"></td></tr> <tr><td style="width: 15%; text-align: right; padding-right: 5px;">校园吉他世界</td><td>..... 80</td></tr> <tr><td colspan="2" style="height: 15px;"></td></tr> <tr><td style="width: 15%; text-align: right; padding-right: 5px;">演奏家手中的吉他</td><td>..... 89</td></tr> <tr><td style="width: 15%; text-align: right; padding-right: 5px;">吉他,伴我度过美好的夜晚</td><td>..... 90</td></tr> <tr><td style="width: 15%; text-align: right; padding-right: 5px;">我心中的吉他</td><td>..... 91</td></tr> <tr><td colspan="2" style="height: 15px;"></td></tr> <tr><td style="width: 15%; text-align: right; padding-right: 5px;">电子拾音器介绍</td><td>..... 27</td></tr> <tr><td colspan="2" style="height: 15px;"></td></tr> </table>	水中花 52	童年的梦 54	菁菁校园 56	遥远的你 57	云儿对我说 58	玻璃心 59	我不后悔 60	梦 61	梦醒时分 64	春江花月夜 66			诗人与吉他 76	吉他音乐发展概况 77	吉他《La Chitarra》 79			校园吉他世界 80			演奏家手中的吉他 89	吉他,伴我度过美好的夜晚 90	我心中的吉他 91			电子拾音器介绍 27		
	水中花 52																																														
	童年的梦 54																																														
	菁菁校园 56																																														
	遥远的你 57																																														
	云儿对我说 58																																														
	玻璃心 59																																														
	我不后悔 60																																														
	梦 61																																														
	梦醒时分 64																																														
	春江花月夜 66																																														
	诗人与吉他 76																																														
	吉他音乐发展概况 77																																														
	吉他《La Chitarra》 79																																														
	校园吉他世界 80																																														
	演奏家手中的吉他 89																																														
	吉他,伴我度过美好的夜晚 90																																														
我心中的吉他 91																																															
电子拾音器介绍 27																																															
吉 他 史 料																																																
吉 他 动 态																																																
琴 道																																																
吉 他 小 知 识																																																

别哭，我最爱的人

刘天礼编配
郑智化词曲

1=F 4/4

别哭，我最爱的人，今夜可知
别哭，我最爱的人，人，可知

Chords:

- C
- Am
- Dm
- bB
- F
- C(=)
- Dm
- Am
- Dm
- F
- C(=)
- F
- A(=)
- F

Lyrics:

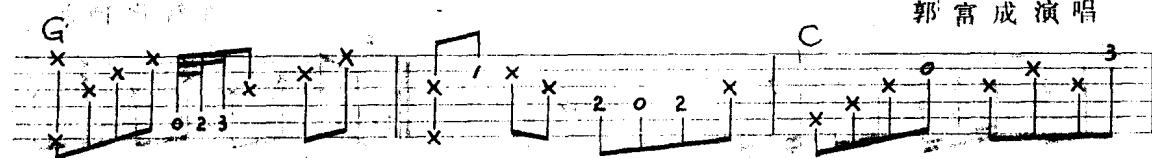
我如昙花绽 放，在 最美的一刹那凋落，你的 泪也挽不回的枯萎，别
我将不会再 醒，在 最美的夜空中眨眼，你的

眸是最闪亮的星 光，是否 记得我骄傲地 说，这世 界我曾经来 过，不要

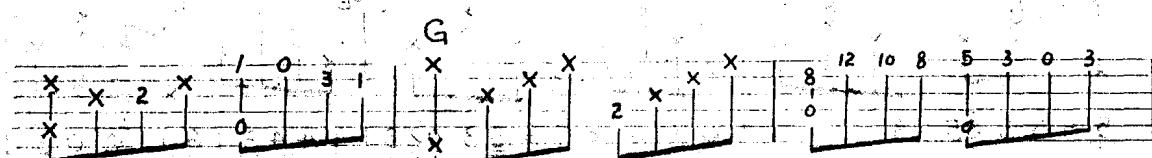
告诉我 永恒 是什么，我在 最灿烂的瞬间毁灭。
告诉我 成熟 是什么，我在 刚开始的瞬间结束。

我是不是该安静地走开

刘天礼编配
郭富成演唱



(5 | 5 i 7 5 3 2 3 5 | 1 | — — — |



1 5 6 1 4 3 2 1 | 5 | — — — | 5 3 2 i 6 5 3 5 |



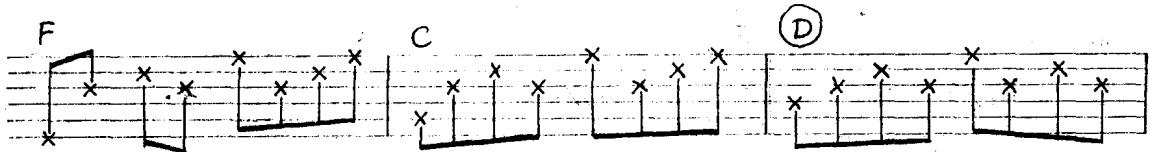
| — — — | 1 — —) 3 2 | 2 1 · 0 1 2 3 |

我不 知 道 为 什 么



5 5 3 3 3 5 | 6 i 6 3 5 5 | — — — 3 5 |

这 样， 爱 情 不 是 我 想 象 就 是



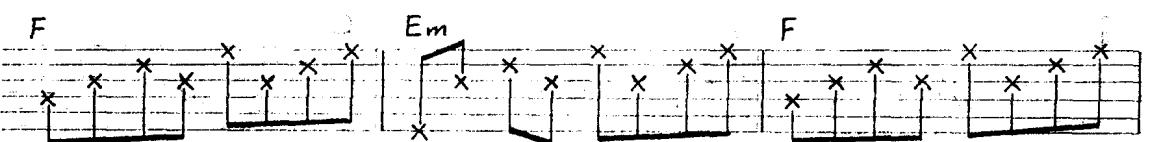
6 i 6 6 | 5 3 2 1 — | 2 2 2 1 3 2 3 |

找 不 到 往 你 的 方 向， 更 别 说 怎 么 遗



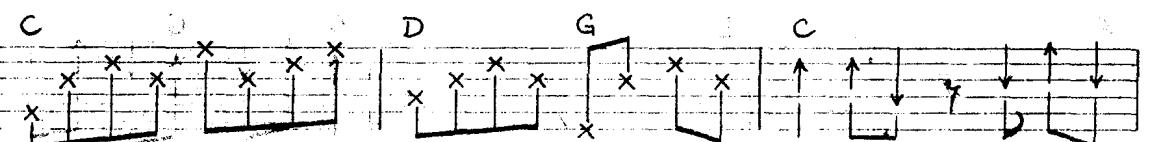
2 — — 3 2 || 2 1 . 0 1 2 3 | 5 5 3 3 3 5 |

忘。 站 在 雨 里， 泪 水 在 眼 底， 不 知



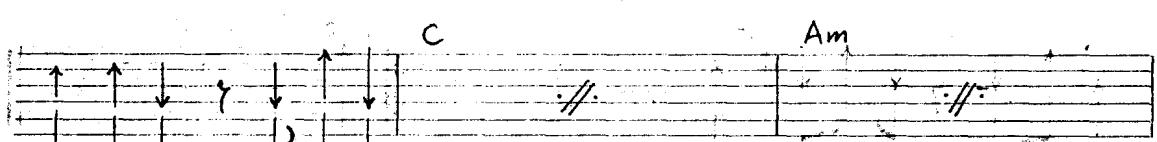
6 i 6 3 5 5 — — 3 5 | 6 i 6 . 6 |

该 往 哪 里 去， 心 中 千 万 遍 不



5 3 2 1 1 — | 2 2 2 1 3 2 2 1 1 — — 0 1 |

停 呼 唤 你， 不 停 疯 狂 找 寻 你。 我



i i i i i 2 3 | 7 6 5 0 3 3 5 | 6 5 5 6 3 |

是 不 是 该 安 静 地 走 开， 还 是 该 安 静 留 下 来，

E_m F C

3 — — 0 1 | 6 6 6 6 6 · 6 | 5 3 2 1 1 — |

我 也 不 知 道 那 多 么 无 奈,

(D) G C

2 2 2 1 3 3 2 | 2 — — 0 1 i i i i i 2 3 |

可 不 可 以 都 重 来 , 我 是 不 是 该 安 静 地 .

G A_m C

7 6 5 0 3 3 5 | 6 5 5 6 5 5 5 | 5 — — 3 2 |

走 开, 还 是 该 在 这 里 等 待, 等 你

A_m E_m D G

2 1 · 0 1 2 3 | 5 5 3 3 — | 2 2 2 1 3 2 1 |

明 白 我 给 你 的 爱, 永 远 都 不 能 走 开

C

1 — — — — | 1 0 0 0 3 2 | 1 0 0 0 ||

站 在

来 生 缘

刘春 编配
刘德华 演唱

1=G 4/4

Guitar tablature showing chords E_m, D, and A_m. The tab includes fingerings like 5 3 0, 3, and 2. Below the tab are the lyrics: 寻寻觅觅在生世世在。

(32) 3 — — 2165 | 6 (— — . —) || : 6 6.7 1 806 |

寻寻觅觅在
生世世在

Guitar tablature showing chords A_m, D, and E_m. The tab includes fingerings like x x x x x x and x x x x x x. Below the tab are the lyrics: 无声无息中消失，总是找不到回忆，找不到曾被遗忘的真实，无穷无尽的梦里，偶尔翻起了日记，翻起了你我之间的故事，

322226220 | 77777650567 | 766665660 |

无声无息中消失， 总是找不到回忆，找不到曾被遗忘的真实，
无穷无尽的梦里， 偶尔翻起了日记，翻起了你我之间的故事，

Guitar tablature showing chords A_m and D. The tab includes fingerings like x x x x x x and x x x x x x. Below the tab are the lyrics: 一生一世的过去，你一点一滴的遗弃，痛苦痛悲痛心痛恨痛失去
一段一段的回忆，回忆已经没有意义，

6666671106 | 322226220 | 555552565653 |

一生一世的过去，你一点一滴的遗弃，痛苦痛悲痛心痛恨痛失去
一段一段的回忆，回忆已经没有意义，

Guitar tablature showing chords E_m, G(2), B_m, E_m, and A_m. The tab includes fingerings like x x x x x x and x x x x x x. Below the tab are the lyrics: 你，也许分开不容易，也许相亲相爱不可以，

3 — — 0 | 66666366053 | 222226220 |

你，也许分开不容易，也许相亲相爱不可以，

D Em Bm G Em

5 5 5 5 5 2 5 6 5 6 5 3 | 3 3 · 3 0 | 3 3 3 3 3 2 2 1 0 6 |

痛苦痛悲痛心痛恨痛失自己，情深缘浅不得已，你

Am Bm Em

3 2 2 2 2 6 2 2 0 | 7 7 7 7 7 5 3 0 3 2 7 | 6 6 6 6 6 5 6 6 0 |

我也知道去珍惜，只好等在来生里再踏上彼此故事的开始。

Em (3) D

(6 6.7 1.6 | 3 2 2 2 2 6 2 — | 7 7 7 7 7 6 5.5 6 7 |

(+) (+=)

6 6 6 6 6 5 6 2 3 5 | 6 6 6 6 6.7 1.6 | 3 2 2 2 2 6 2 — |

(+) (+=)

5 5 5 5 5 2 5 6 5 6 5 | 3 — 3 6 1 3 | 6 6 6 6 6 3 6 · 5 5 |

(2)

2 2 2 2 2 6 2 — | 7 7 7 7 7 5 3 . 3 2 7 | 6 6 6 6 6 5 6 —) ||

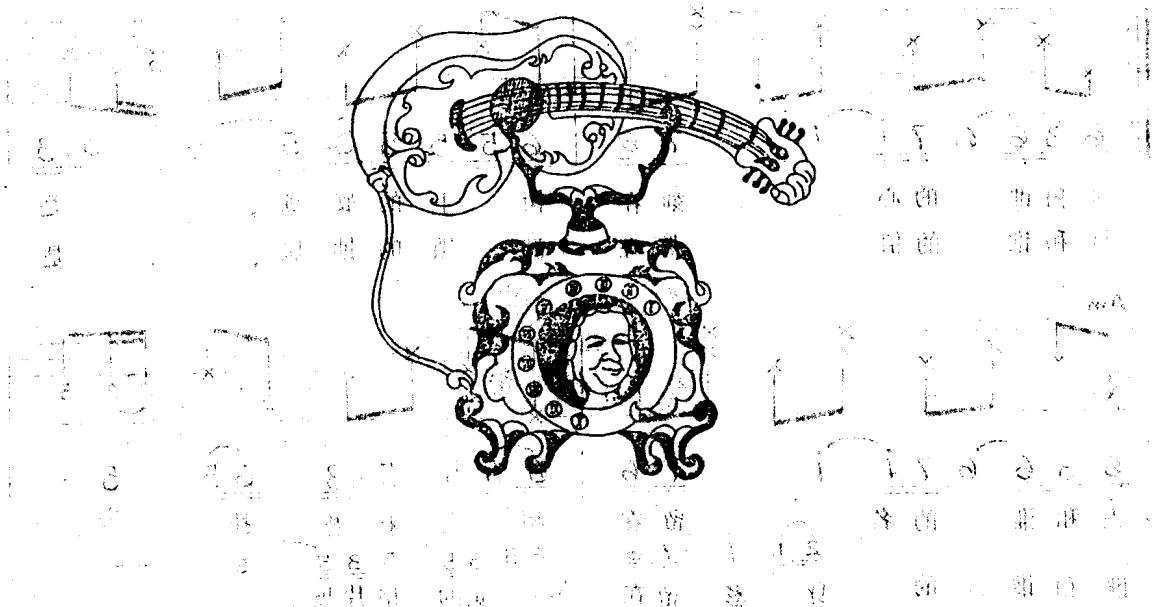
Em Bm Em

Em

6 6 6 6 6 5 6 6 0 | 7 7 7 7 7 5 3 3 0 3 2 7 | 6 6 6 6 6 5 6 6 —) || (32)

Em

3 2 1 2 1 6 5 | 6 5 4 3 | 6 5 4 3 ||



青梅竹马

刘春编配
周治平演唱

1=C 4/4 2/4

Am G (三)

(7 2 6 7 7) - | 6 7 1 2 6 7 3 | 5 - i 5 7 3 |

D C大调

2 3 5 6 1 4 6 i | i 2 i 6 3 6 2 6 2 2 | 7 i 7 6 2 1 3 5 7 7) 0 3 |

是

Am Em

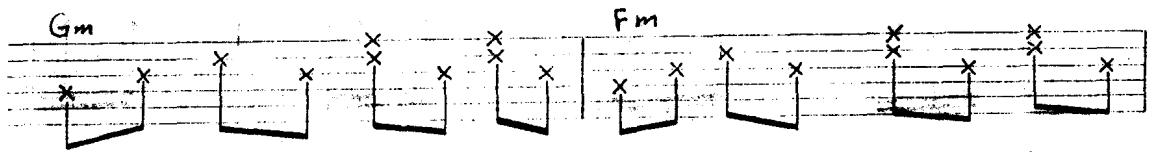
6 3 6 6 7 i | 7 6 | 6 5 5 5 3 5 5 | 0 . 3 |

谁和谁的心刻在树上的痕迹，是
谁和谁的信藏在深锁的抽屉，是

G

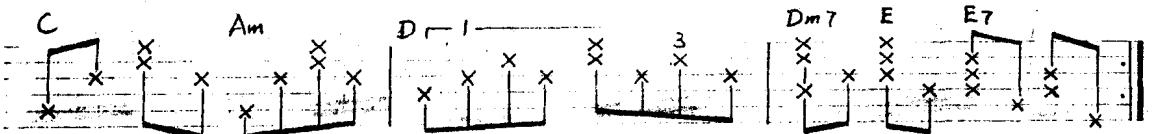
6 3 6 6 7 i | 7 6 | 6 5 5 5 3 6 5 | 5 |

谁和谁的名留在墙上未曾抹去，
谁和谁的身影留在泛黄的相片里，



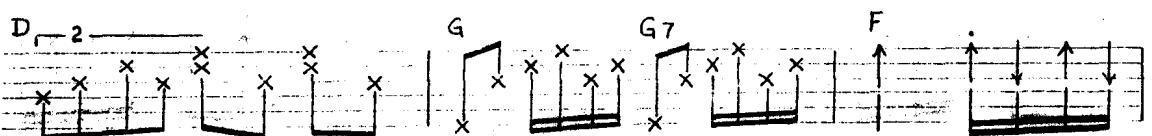
0 5 5 5 5 6 7 7 6 5 7 | 0 4 4 4 4 5 6 6 5 4 6 6 1 1 2 |

虽然分手的季 节在变， 虽然离别的理 由在变，但那些
虽然情侣的誓 言在变， 虽然说谎的方 式在变，但那些



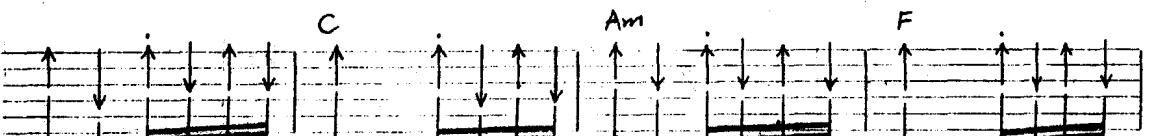
3 5 5 5 6 3 2 1 | 6 1 6 2 - - T 2 - - 0 . 3 : |

青梅竹马的爱情 不曾忘记， 是
魂萦梦思的秘密



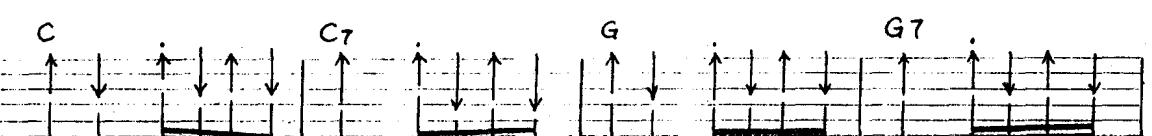
6 1 6 2 - 2 5 6 | 6 . 6 5 - 0 6 6 7 i i i i i i 7 |

不曾忘记， 噢 噢 当我们唱着一些无聊的



2 i o i 2 | 3 3 3 2 2 3 2 i | i 0 6 6 7 | i i i i i 6 |

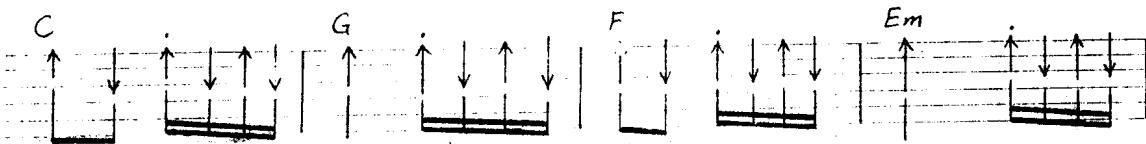
歌曲， 谈着 爱与不爱 的问 题， 幻想是 林黛玉， 爱着



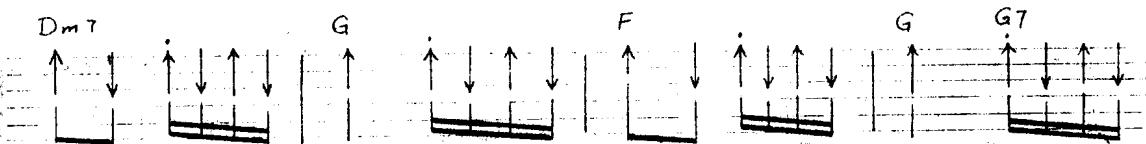
5 5 i i 6 7 | i i i i i 6 i 2 | 2 - T 2 o i i 2 |

贾宝玉 或是 牛郎织女约在七夕。

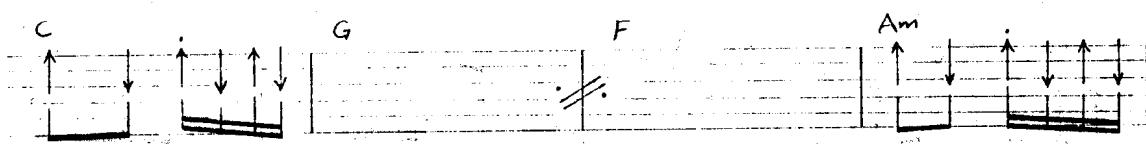
而那些



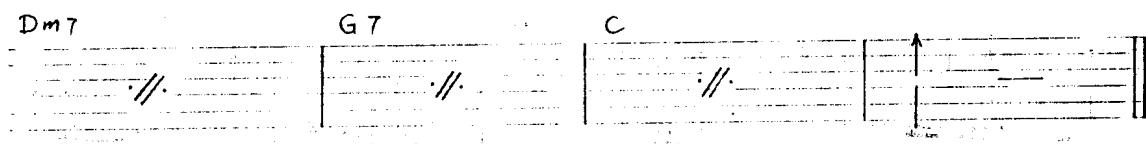
3 2 i 3 2 i 7 2 爱过的人，
做过的梦 唱过的歌



0 4 3 4 5 5 5 6 5 6 7 永远不会结束的事，而
那些 我们天 真地以为



3 2 i 3 2 i 7 2 爱过的人，
做过的梦 唱过的歌



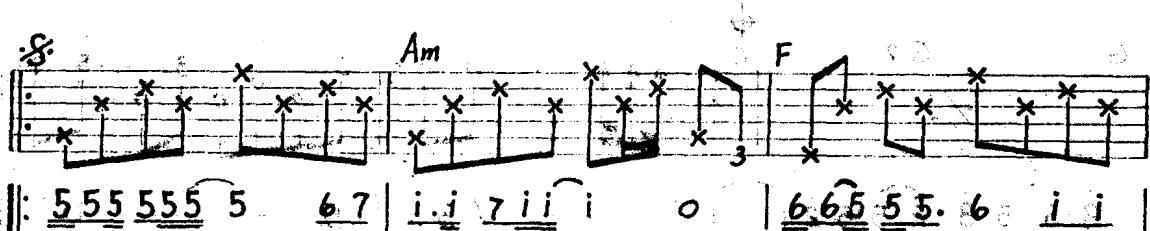
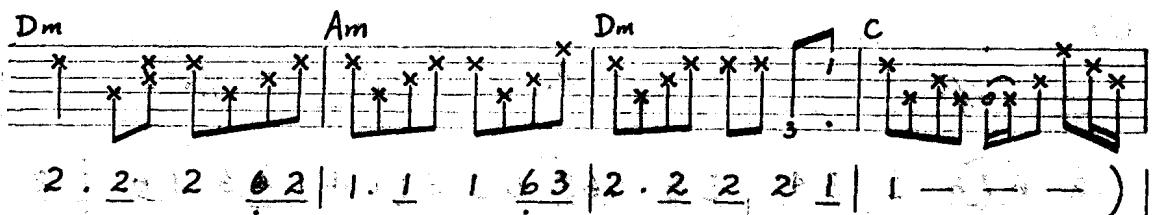
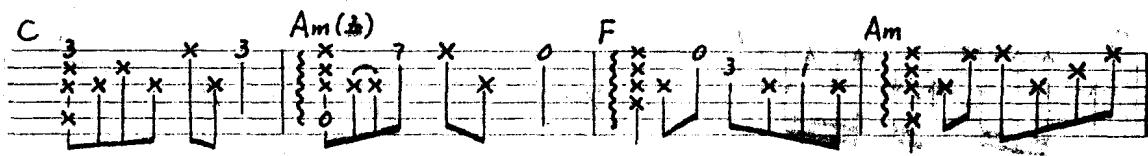
留在漫漫岁月不能继续。

跟往事干杯

谢友略编配

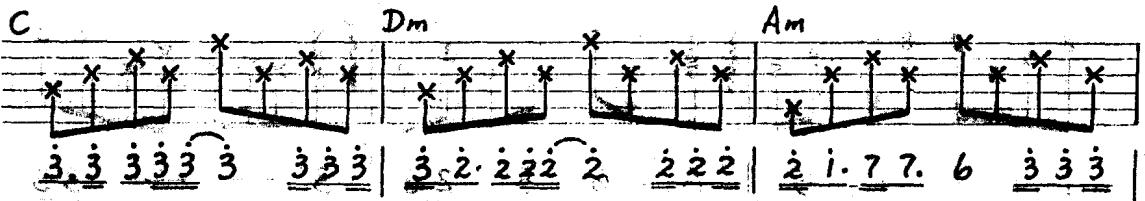
姜育恒演唱

1=C 4/4



经过了许多事 你是 不是 觉得累,
人生机遇就象酒 有的 苦 有的烈,

这样 的心 情 我 曾
这样 的滋 味 你 我



有 过 几 回, 也 许 是 被 人 伤 了 心
早 晚 要 体 会, 也 许 那 伤 口 还 流 着 血

也 许 是 无 人 可 了 解 现 在 的
也 许 那 眼 角 还 有 泪 现 在 的