

· 彩色插图本 ·

XI FANG JING



DIAN SHEN HUA

西方经典神话

艺红◎主编

*Xifang
Jingdian Shenhua*



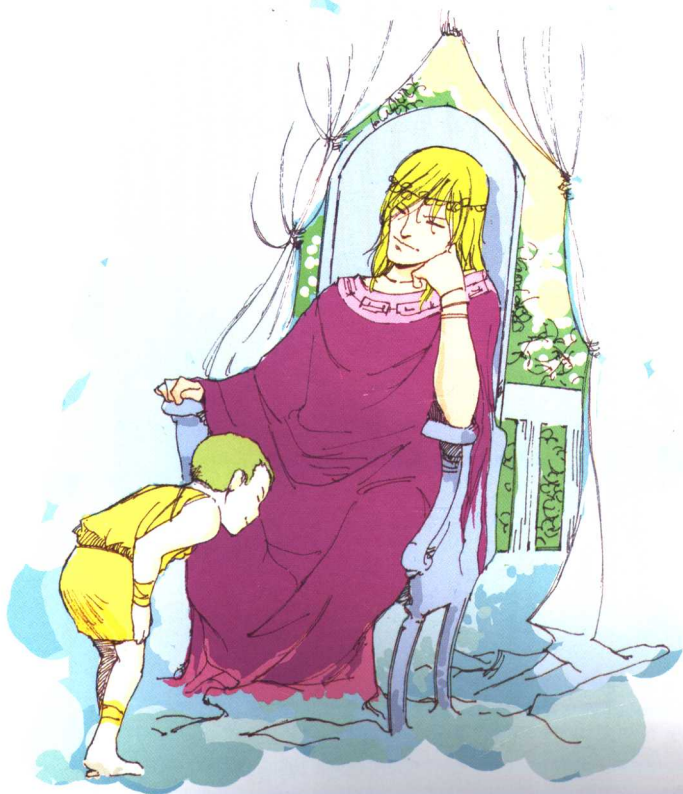
现代出版社



西方经典神话

Xifang Jingdian Shenhua

艺红 主编



现代出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

西方经典神话① / 艺红主编. —北京: 现代出版社,
2005

ISBN 7 - 80028 - 878 - 1

I. 西… II. 艺… III. 神话 — 作品集 — 东方国家
IV. I17

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 010579 号

主 编: 艺 红

责任编辑: 张桂玲

出版发行: 现代出版社

地 址: 北京市安定门外安华里 504 号

邮政编码: 100011

电 话: 010-64267325 010-64240483 (兼传真)

电子信箱: xiandai@cnptc.com.cn

印 刷: 固安博通印务有限公司

开 本: 880 × 1230 1/32

印 张: 7.5

版 次: 2005 年 3 月第 1 版 2005 年 3 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7 - 80028 - 878 - 1

定 价: 16.00 元

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载

前言

对未来人生之途面临的各种艰辛有没有思想准备，有没有与人相处的能力，这对少年儿童今后人生的发展走向将产生决定性的影响。

许许多多儿童心理学的研究成果，以及许许多多现实生活中的例子，已经证明了有没有这种准备和能力，其人生结果有天壤之别。

这种思想准备和能力不是天生的，完全是后天培养的。

出于对命运的敬畏，现在普通西方人家庭里必备两本书，一本是《圣经》，一本是《希腊神话和罗马神话》，前者是精神寄托需要，后者却是家长告诫孩子，要时时展开想像力的翅膀，去憧憬属于孩子今后人生前途将要面临的许多种可能。读读这些西方神话，提前让生活在糖缸中的独生



子女体会一下命运的神奇与残酷，只会对孩子有益。

人生在世，必然要面对亲情、友情等等，能否处理好这些情感关系，将直接影响少年儿童今后人生的生活质量。现在的独生子女，智商很高，情商却很低，不能很好地与人相处。西方神话里充满了情感交织的动人故事，孩子读完西方神话，可以学习处理各种人际关系的技巧。

现在西方语言中使用频率极高的成语典故，例如挑起矛盾的“金苹果”，珍贵无比的“金羊毛”，带来灾难的“潘多拉匣子”等等均源于西方神话中的故事。中国的少年读者熟悉了这些典故的来历，对学习英语，了解西方文化，一定会有益处。

本书在编写中，按照中国孩子的阅读习惯，做了简约处理。

愿中国的少年儿童读完这本书后，独立生存的能力得到提高。

编者



目 录

众神家族	001	寻找父亲	026
天神之初	001	儿子的要求	027
天神宙斯统治一切 ...	002	灾难出现	030
普罗米修斯	005	美丽的欧罗巴	033
创造人类	005	梦中的争吵	033
代言人	007	一见钟情	035
盗取天火	008	美好的归宿	038
受难	011	卡德摩斯	041
远古的人类	013	寻找欧罗巴	041
丢卡利翁和皮拉	015	希望	042
宙斯私访人间	015	力宰毒龙	043
洪灾浩劫	016	彭透斯	045
劫后余生	018	酒神云游天下	045
俄尔甫斯和欧律狄克 ...	020	结仇	047
厄运降临	020	复仇	048
寻找亲人	021	珀耳修斯和墨杜萨 ...	050
悲惨结局	023	可怕的童年	050
太阳之子法厄同	026	踏上征途	051



力杀水妖	054	少年与美女	098
再杀恶棍	056	大英雄出走	100
巧匠代达罗斯	061	初遇无赖	103
忌妒出罪恶	061	痛打暴君	105
克里特岛的迷宫 ...	063	解救	108
策划逃跑	065	恐怖的预言	110
生死离别	067	恐怖之石	112
酒神与弥达斯国王 ...	070	死里逃生	114
初识	070	毒鸟的攻击	117
贪婪的结局	071	巧遇	119
宙斯与老人	074	来到王宫	124
试探	074	美狄亚爱上伊阿宋 ...	125
热情与真诚	075	情况有变	130
真诚的回报	077	美狄亚着急	132
伊阿宋寻金羊毛的		美狄亚的魔药	135
冒险故事	080	准备	140
伊阿宋与他的叔叔 ...	080	勇斗神牛	142
离开老师	081	美狄亚出逃	147
少妇	083	美狄亚取到	
请缨	086	金羊毛	149
招募英雄豪杰	088	带走美狄亚	152
风浪	090	毒杀亲兄弟	155
女人国的诱惑	093	伊阿宋返航	158
警醒	096	妖女塞壬莱	161



再提结婚	162	踏上回归路	186
美狄亚与伊阿宋正式		杀尽强盗	188
结婚	165	父子团聚	191
最后一次危险	168	巧斗怪物	194
伊阿宋的新欢	171	登基	201
残酷的报复	173	与阿玛宗人开战 ...	202
坦塔罗斯的三种痛苦 ...	176	帮助朋友	204
帕罗普斯的求婚	179	儿子受冤而死	207
忒修斯的故事	184	抢走海伦	211
漂泊的童年	184	悲惨结局	212



众神家族

天神之初

远古的希腊人认为，天地之初是一片混沌。

不知过了多少万年以后，从混沌中诞生了胸怀宽广博大的大地。大地的名字叫该亚。大地之下是阴暗的地府。地府的名字叫塔耳塔洛斯。在大地之上是星光闪烁的天空。天空的名字叫乌刺诺斯。

后来，大地与天空结合，生下了一批提坦神。乌刺诺斯对自己的后人很憎恨，害怕他们夺了自己的王位。

该亚却很喜欢自己的孩子，并鼓励孩子们向父亲挑战。这些孩子中，最年轻、最有力量的提坦神名叫克罗洛斯，他后来推翻了残暴的父亲的统治。

克罗洛斯后来与自己的妹妹瑞亚结婚。这对夫妻生了三个儿子——宙斯、波塞冬、哈得斯，三个女儿——赫拉、得墨特耳、赫斯提亚。这是新一代的提坦神。

新一代的提坦神中数宙斯智勇双全。他不满父亲



的统治，联合兄弟姐妹，一举将父亲和其他老一辈提坦神从奥林匹斯山上赶走，夺取了奥林匹斯山上的统治权。

由此，开始了宙斯统治的时代。

宙斯与他的兄弟分享统治权。宙斯分得奥林匹斯山和人间的统治权，波塞冬分得辽阔的大海，哈得斯分得整个地府。

天神宙斯统治一切

在这三位天神中，宙斯权力最大，统治着天神和人间。

宙斯的意志左右着一切。日月星辰的运行、天气冷暖的更替都得听他的命令。他的宫殿坐落在奥林匹斯山上，整日笼罩在耀眼的祥云之中。

宙斯娶的妻子是他的妹妹赫拉。赫拉与他丈夫一样拥有凌驾众神之上的权力，掌管着婚姻、生育，是妇女的保护神。

海神波塞冬使一柄锐利的三叉戟，经常驾一辆豪华的金马车巡海。只要发怒，他就挥舞三叉戟搅得海水巨浪滔天。他是航海水手的保护神。

雅典娜是宙斯的女儿。有关她的出生，还有这样一段故事。当宙斯听说他的第一个妻子墨提斯将生出一个比他更强大的孩子时，宙斯很害怕，便将妻子一口吞吃了。



宙斯权力最大，统治着天神和人间……

一天，宙斯的头疼痛无比，无法忍受。宙斯大声嚷着让火神用利斧劈开他的头。火神照办了。宙斯的头被劈开时，从里面跳出一个披挂铠甲的女儿，她就是雅典娜。雅典娜是智慧女神和女战神，掌管着智慧、技艺，在天上和人间享有很高的威望。她的圣鸟是猫头鹰，她的圣树是棕榈树。

阿波罗是太阳神。他是宙斯与女神勒托的儿子。阿波罗长得英俊潇洒，朝气蓬勃。他主管着青春、畜牧、医药、音乐和诗歌。他随身带着的总是三件宝物：弓箭、七弦琴、盾牌。

阿尔忒弥斯是月亮和狩猎女神。她主管动物界和



大自然。赤牡鹿是她的圣物。她以贞洁著称，对男性怀有敌意。

火神赫淮斯托斯是个瘸脚，长相丑陋。他是宙斯与赫拉生的儿子，整日与冶锻炉火相伴，擅长制作各种精美器具。

火神的妻子阿芙乐狄忒是掌管爱与美的女神。她诞生于大海的泡沫中。所有的女神中，她最迷人漂亮。她的小儿子就是小爱神厄洛斯。

火神的兄弟是战神阿瑞斯。阿瑞斯嗜杀成性，世人都不喜欢他。

赫耳墨斯是众神的使者，也是亡灵的引路人。他行走如飞，多才多艺，管理商业、交通、竞技、演说、欺诈。

此外，命运三女神掌管着人类的寿命。阿波罗手下的九个缪斯掌管着文艺和科学。

酒神狄俄倪索斯是宙斯与塞墨勒生的儿子。酒神是葡萄种植者和酿酒者的保护神。

哈得斯是地府冥国的冥王，冥国四周围绕着冥河。卡戎在冥河上当艄公，专管用独木舟将亡灵渡到冥国。一条凶狠的三头狗守在冥国门口，只许进，不许出。因此，进了冥国的人就再也不能出来了。冥国还有一条河，亡灵走到这里，都会口渴而喝河里的水。只要谁喝过河里的水，他就会忘记过去的一切，因此，这条河就叫忘记河。

地府的两边是两种地方。一处是极乐世界，所有正直的人死后就会来到这里。另一处是地狱，那里是犯罪人死后的归宿，是人们永远诅咒的地方。



普罗米修斯

创造人类

人类诞生之前，海洋里已经有了鱼，天空中也有了飞鸟，陆地上各种动物尽情地来回奔驰，只是大陆上没有一个有灵魂的生物能够主宰世界。

这个时候，天神普罗米修斯来到了人间。

普罗米修斯是被宙斯放逐的老一代提坦神的后裔，是地母该亚与乌刺诺斯的孙子。普罗米修斯生性机敏聪慧，意志坚强。

他看到大地上没有人类，便捧起一把泥土，用河水把泥土润湿，按照天神模样，捏出人形。最初的第一个人就是这样诞生的。后来，普罗米修斯又用同样的方法捏了好些这样的人。

“怎样才能使这些人有生命呢？”

普罗米修斯自言自语着，在河边走来走去。

他边走边想：

“有生命的动物，其特点各不相同。如果把各种动物不同的善恶性格提取出来，植入泥人的胸膛，泥



人不就有了善恶性格吗？”

想到这儿，他就动手做了起来。

果然，这些泥人有了不同的善恶行为。

可是，有了善恶行为，人类还只能说有了一半灵性，还不能说是有头脑的人。

“怎样才能使人类有完整的灵性呢？”

普罗米修斯苦思冥想，却没法找到好办法。

这时，奥林匹斯山上的一位女神，向普罗米修斯伸出了援助之手，她就是智慧女神雅典娜。

雅典娜对普罗米修斯创造出的人形惊叹不已，她看到普罗米修斯需要帮助，就从奥林匹斯山上下来，朝泥人吹了一口神气。这一口神气可了不得，泥人因此而获得了完整、聪明、理智的灵性。

最早的人类就是这样被创造出来的。

不过，那时人们还不会运用自己的四肢，也不会运用神赐给自己的头脑。他们不会采石，不会伐树，不会盖屋子，只是如同蚂蚁一样，蛰居在没有阳光的阴暗潮湿的洞穴里，分不出日月星辰运行，分不清春夏秋冬四季变化。他们做事没有计划，不懂得耕种和收获，像小孩子一样，一切都需要帮助。

普罗米修斯一直帮助人类，教他们学习计算、写字，教他们观察日月星辰运行，教他们使用工具建造房屋、使用牛马耕种田地，指导他们造出帆船在海上航行，告诉他们如何用药物治疗疾病以减轻痛苦，教他们利用鸟儿占卜，解释各种征兆，引导人们探找地下矿产，开采铜铁金银，制成各种器具，使人类生活得更加舒适。



从那以后，大地生机一片。

代 言 人

奥林匹斯山上的天神们很快注意到了普罗米修斯所创造的人类。天神们要求人类敬奉他们、服从他们。

作为交换，天神提出他们可以保护人类以及他们的财产，保佑人类的劳作收获。

最初的人类不知道如何与天神打交道，普罗米修斯就担当人类的代言人。

一次，天神与人类代表开会。普罗米修斯作为人类的代言人，参加了这次会议。会上，他提出要保护人类，天神不能向人类提出过分要求。经过一番争论，双方达成协议。天神同意普罗米修斯的建议，同时，要求人类把最好的东西献祭天神。

在一次祭祀时，普罗米修斯代表人类宰杀了一头肥壮公牛，把它剁成块，分成两堆：他把肉、内脏堆成一堆，用牛皮盖在上面；另一堆则是油光亮亮的板油，只是板油里面包裹着大块的骨头，而且板油这一堆看起来比牛皮那堆大。

普罗米修斯这样做，是想探知一下天神无所不知的本领有多大。

普罗米修斯请众神之王宙斯从两堆中挑出最喜欢的一堆。



宙斯一眼看穿了他的计策，但仍然装做毫无察觉的样子，伸手挑了大的一堆。当他扒开雪白板油，看见骨头时，宙斯假装发现被骗似的，大发雷霆道：

“你行呀，真正的提坦神，居然还没有忘掉你的欺骗伎俩！我要让你明白，你要为你的行为付出代价！”

说完，宙斯驾着雷霆和闪电，怒气冲冲地返回奥林匹斯山去了。

宙斯对普罗米修斯恶作剧的第一个惩罚，就是拒绝给予人类当时最需要的东西——火。

盗取天火

人类没有火，将永远不会走向文明。

宙斯对自己这一招得意不已。

倔强的普罗米修斯没有屈服。他机智地摘下一根长长的茴香枝条，带着它来到天上。

当太阳神驾着火焰熊熊的太阳车从空中经过时，普罗米修斯将茴香枝伸到火焰里引着，然后举着这燃烧的火种迅速回到大地上，点燃了一堆木柴。

这是大地上第一堆大火，大火燃烧起来，火光直冲云霄。

人类第一次感受到火的温暖，高兴地围着大火唱呀跳呀。

宙斯在天上看见了人间的火光，也听到了人们高



兴的欢呼声，知道了普罗米修斯已经将天上的火种盗给人间，心中顿时感到剧烈疼痛。

人类既然已经有了火，谁也不能再从他们那里夺走。

为了将火给人类的好处抵消，宙斯想出了一个坏主意。

他把儿子——火神赫淮斯托斯叫到跟前，命令儿子马上创造一个美丽少女。儿子心灵手巧，立即照办。

一会儿工夫，一个美丽端庄的少女造出来了。少女妩媚美丽，柔情似水，每一位看到少女的天神都惊叹不已。

女神雅典娜这时也对普罗米修斯失去好感。她亲自给这位少女穿上雪白长裙，披上面纱，戴上鲜花扎成的花冠，系上金色发带。众神使者赫耳墨斯赶紧教给少女学说各种迷惑人心的语言技巧。爱神阿芙洛狄忒赋予少女无限的风情魅力。

宙斯对这一切很满意。他给这位外形美丽无比、内心深藏灾祸的少女取名潘多拉，意思是“被赐予一切的女人”。

宙斯递给潘多拉一个匣子，让她带到人间。每位天神依次走到潘多拉跟前，在匣子里放入一件对人类有害的礼物。

做完这些后，快腿天神赫耳墨斯便把潘多拉送到人间。

潘多拉的出现，一下子使大地上的人们惊呆了。他们从来也没有见过这么美丽绝伦的少女。在人们惊