

中小型建筑设计方案图集

王丽颖 李梅 主编



中国建材工业出版社

中小型建筑设计方案图集

王丽颖 李梅 主编

中国建材工业出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

中小型建筑设计方案图集 / 王丽颖, 李梅主编。—北京：中国建材工业出版社，2005.8

ISBN 7-80159-952-7

I . 中... II . ①王... ②李... III . 建筑设计 - 图集
IV . TU544

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 087571 号

中小型建筑设计方案图集

王丽颖 李梅 主编

出版发行：中国建材工业出版社

地 址：北京市西城区车公庄大街 6 号

邮 编：100044

经 销：全国各地新华书店

制 版：北京精制轩彩色制版有限公司

印 刷：北京鑫正大印刷有限公司

开 本：889mm × 1194mm 1/16

印 张：7

字 数：200 千字

版 次：2005 年 9 月第 1 版

印 次：2005 年 9 月第 1 次

定 价：38.00 元

前　言

随着时代的发展，科学技术的进步，人类物质文化生活的日益丰富，人们对建筑造型的要求越来越高，提及建筑艺术及建筑的外部造型，人们总是对大城市中的大型公共建筑津津乐道，诸如：影剧院、体育馆和高层酒店等。这些大型建筑的精品基本都成为城市的标志性建筑，成为时代文明、科技进步的象征，但它们毕竟在城市建筑中占的比例有限，在城市建筑环境中，人们朝夕相处的中小型建筑，在社会环境的百花园中也千姿百态、争奇斗艳，也折射出人类文明的进步之光。在建筑设计创作空前活跃的时期，中小型建筑的优秀作品不断涌现。本书选编了近几年来，一些比较有代表性的中小型建筑设计实施方案及设计方案，它有以下特点：

一是内容新，选编的作品大多数是编者及编者收集的部分建筑师近期的设计。作品具有一定的创新性和实用性。

二是来源广，选编的作品来源于不同城市、不同地域、不同设计者。作品具有一定的代表性和地域性。

三是选题真，选编作品都是实际工程，有的已投入使用，有的正在建设当中，有的是投标方案……作品具有一定的真实性和可行性。

四是类型全，作品分七种建筑类型进行了编选，办公、住宅、商业、教育、大门、体育、综合建筑设计类型。作品具有综合性和多样性。……

一切好的经验都来自实践。本书收集的作品，虽然不是出自名家之手的上乘之作而令人瞩目，但却希望本书所选编的工程实践的实例能为广大读者传递信息、交流经验，对建筑设计的创新有所启发和补益。

在本书的选编过程中，得到了中国建材工业出版社的大力支持，在此诚挚地感谢他们。由于我们水平有限，不正确之处敬请读者批评指正。

编者 王丽颖 李 梅
二〇〇五年七月

目 录

办公楼部分	1
教学楼部分	21
商场部分	33
大门部分	45
综合楼部分	54
体育场馆部分	90
住宅部分	95

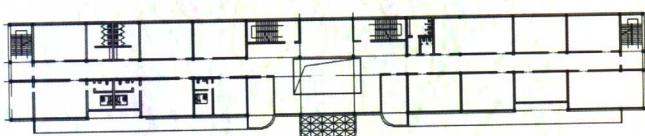
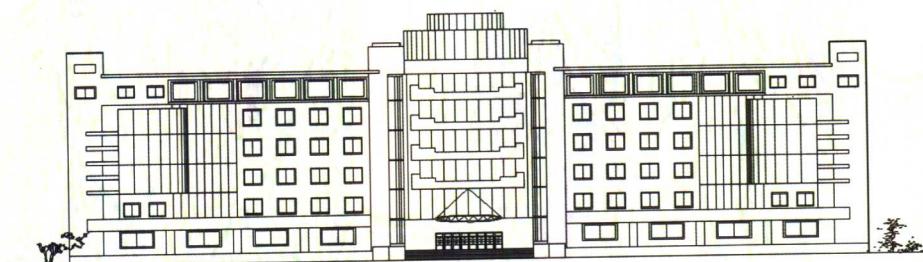
办公楼部分



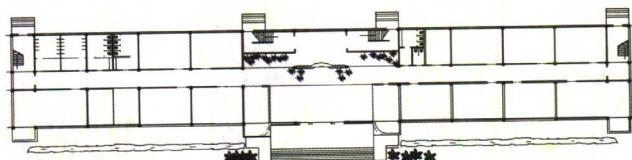
日景效果图

中油吉林
化建办公楼
设计方案

设计:王丽颖



二层平面图



一层平面图

设计说明

设计构思: 我们在设计思想上力求深层次的理解建设单位的意图。遵循整体性的原则,采用形体对称、现代建筑风格的建筑手法,体现均衡与多样统一,通过玻璃幕与白色墙面的反差,形成了现代材料与厚重材料的对比。通过形体变化以及材料质感的变化等手段,使建筑物整体形象浑然一体。一层大厅宽敞明亮,建筑出入口南北贯通,厅内居中的吉化标志及楼梯周围的花坛给人提供了高雅、轻松、美丽、自然的现代化办公环境。

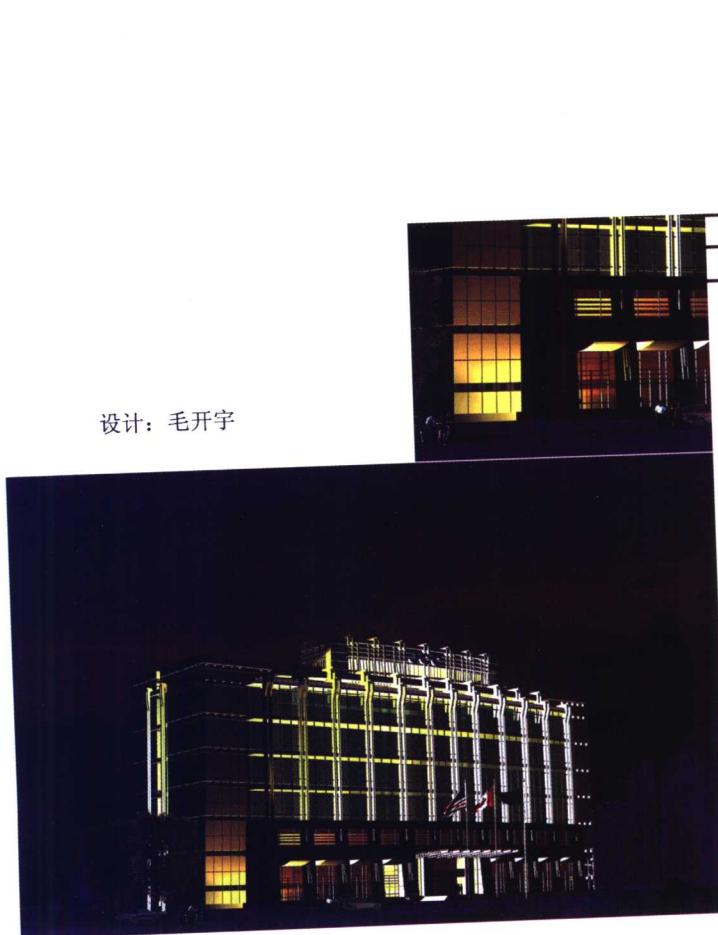


夜景效果图

中油吉林化建办公楼设计方案



日景 (2003年竣工)



设计: 毛开宇



设计说明

本方案的主旨在于建造一个具有时代气息，具有吸引力的企业办公大楼。“JCC”是建筑的标志，最简洁地说明了建筑本身的内容含义。

中油化建办公楼的立面造型大方，表达了企业本身严谨的经营理念。在设计上，追求局部细节与建筑整体互相协调，整体的色调庄重，也是企业实力的象征。

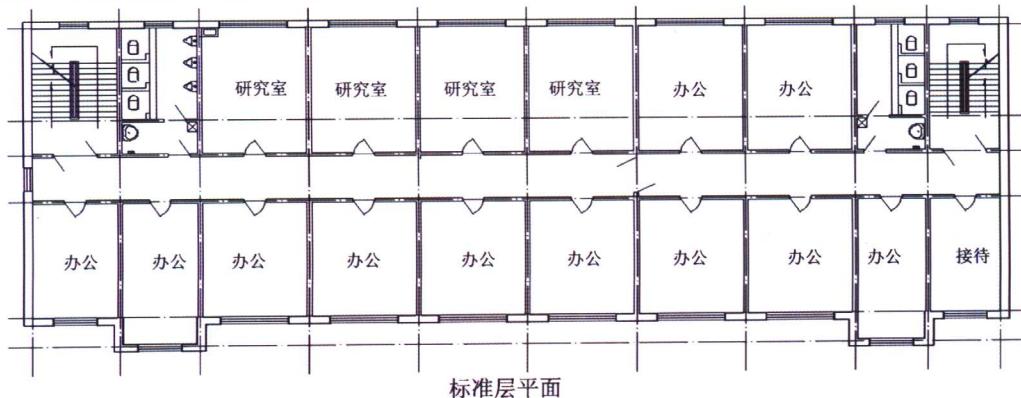
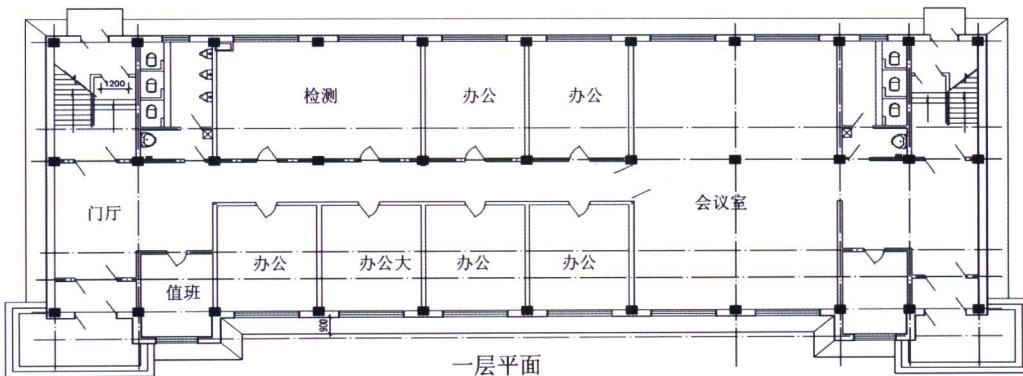
夜景



实施方案图

设计说明

建筑单体平面的方正平直是本方案的基本特征。这样的一个直观感觉，首先是充分考虑到承建项目本身所带有的特点。环保局所带有的色彩正是这样一种绿色、干净又郑重的色调。同时，作为办公楼，它还具备其实用性。室内空间的分割上，也以简约的风格而形成，又给人以明快而直观的视觉感受。整个建筑尽可能地达到最好的效果，表达出建筑的严谨与简约的统一。



德惠环保局设计方案



方案一

设计：王丽颖



方案二

设计：雒薇嘉



方案三

设计：王丽颖

大安司法局办公楼设计方案

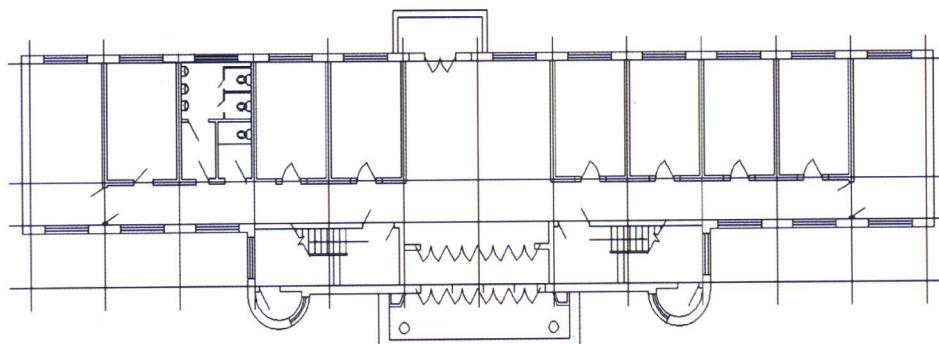


方案一

设计说明

司法办公楼在设计上秉承了中国传统建筑的主要特点。采用了直线型的造型，而又不失曲线的点缀。在主面的外观造型上，两处弧线的运用使建筑增添了饱满与生机勃勃的气息。象征着司法机关庄严却又富有人性化的工作作风。建筑的整体造型简洁、利落，轻快，符合新时期办公需要。

设计：王丽颖



一层平面图



方案二

舒兰县检察院设计方案



方案一

设计：王丽颖



方案二

设计：王丽颖 孙巍

设计说明

舒兰县检察院是该地区的重点工程，也是司法部门的形象工程。本工程坐北朝南，处于城市的中心地段，交通便利，人流较大。项目总建筑面积近 6000 平方米，高度控制在 24 米以下，根据建设单位的意见，方案采用完全对称的处理手法，采用白色墙面，绿色玻璃，虚实对比强烈，塑造了司法部门庄严、稳重、又不失简洁的形象。



方案三

设计：王中军





四平财政办公大楼设计方案

设计：王丽颖



方案一

设计说明

本方案最能让人留以深刻印象的就是建筑对立对称的两根柱子。不但打破了整个建筑造型上的沉闷，而且添加了建筑的流线感，起到了醒目的作用。

在外墙上选用了沉稳的灰色，突出了财政办公楼冷静、庄重的设计特征。

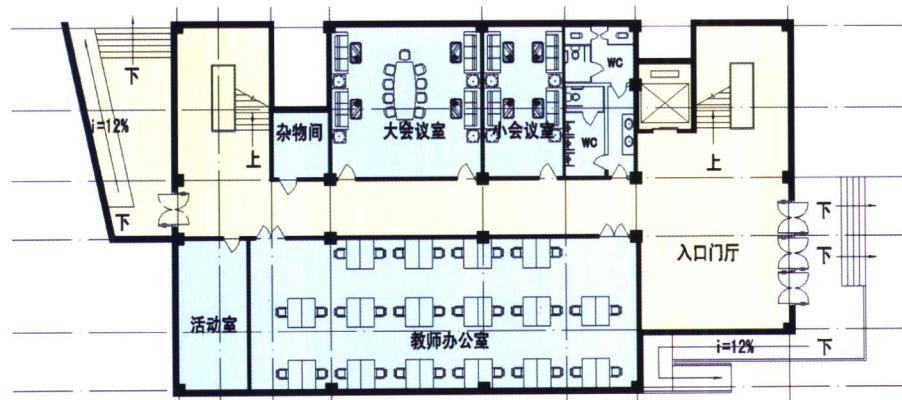


方案二

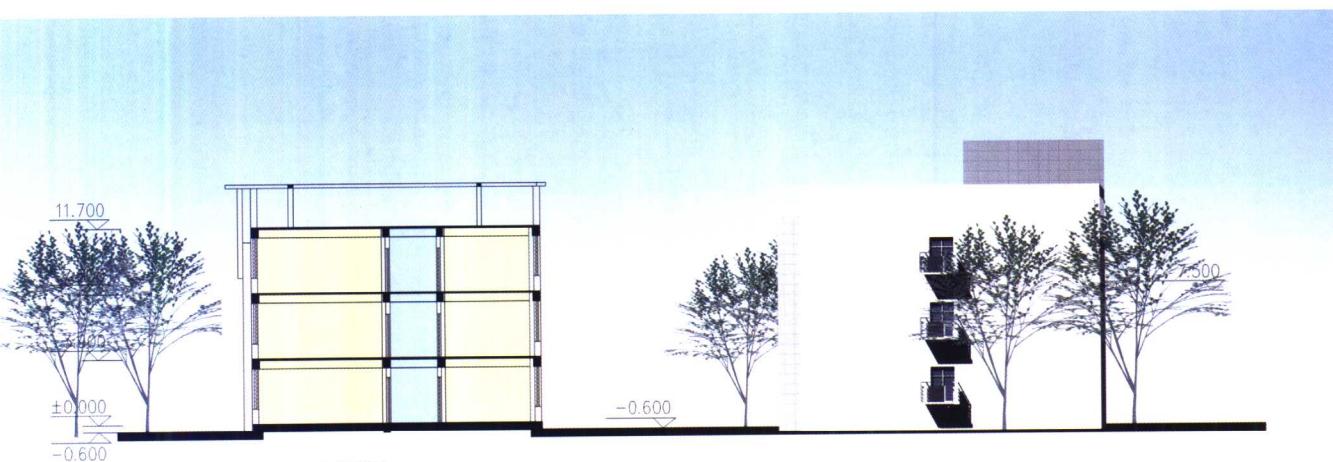
设计：张华

残疾人职业技能培训体育训练中心行政办公楼设计方案

设计：赵晖



一层平面



剖面图

侧立面图



西立面图



松原市工商办公楼设计方案

设计：王飞



松原市开发广场设计方案

设计：王飞



松原开发广场大厦 设计方案

设计：王飞

唐山建设集团大厦 设计方案



设计：王丽颖

唐山建设集团宾馆设计方案



设计：李梅

长春输油气公司办公楼方案



方案一

设计：吉林建工学院

设计说明

作为办公场所，长春市输油气办公楼流畅的线条富于动感，充分体现了开放与创新的立意，在外形上都有简洁、端庄的意味，表现出公司为公众竭诚服务的精神。



方案二

设计：王丽颖

设计说明

在设计上除了考虑到与建筑的自然环境相结合外，还充分考虑到建筑本身与社会环境间的结合。在每处细节上都做到了相互呼应，使本来较为传统保守的建筑外型有了突破。



方案三

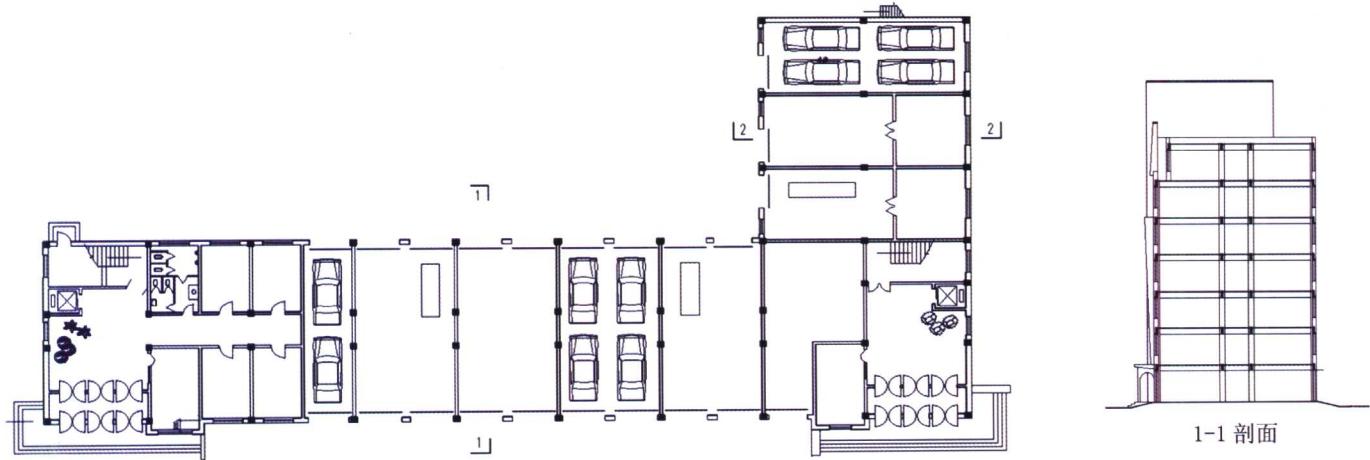
设计：郭荣

长春输油气公司设计方案

设计：王丽颖



办公楼效果图



办公楼一层平面图



研究所效果图



职工倒班宿舍效果图