

歷代畫家詩文集

擬山園選集(一)

台灣華文書局印行

擬
山
園
選
集
(一)



歷代畫家詩文集

擬山園選集

清順治蘇州刊本
景印本精裝六冊

編纂者：清·王

鉉撰·黃道周選

出版者：臺灣學生書局

代表人：馬全

發行者：臺灣學生書局

台北市和平東路一段一五〇號
郵政劃撥帳戶二二四一九六七號
電話：二一〇九七

定價新台幣一五〇〇元

中華民國五十九年六月景印初版
內政部出版登記證內版臺業字第〇八八四號

6011

究必印翻·有所權版

王覺斯先生著

擬山園詩集

本衙藏板

敍王覺斯太史初集

余少不習爲吏故多學吏事不能爲詞苑雅言及束髮登朝乃微入詞苑及荷橐直承廟卽不能降心爲詞苑言而言不得不詞苑不圖齒至而遂爲邊吏公所習詞苑而馳疆場故世之不能文而詞苑不能立而疆場者余也余官邊吏閱邊方在白馬黃崖間接家信言適得余鄉覺斯先生初集可盈數尺者余故知覺斯呂經濟之詩文不知其初集頓盈數尺也急促之卽閱

之馬上夫余不能文而不得不爲文也猶其不能武而不得不爲武也余旣閱武遂召武閱覺斯之文覺斯蹠實而文憑虛而多致殆奏昇兮之頌嗟兮余不知哉安知文念文士借瓠管貌山川艸木之性情傳皇帝王伯賢聖之精神遂召發天地坱兮之氣而又或借天地賢聖之氣神河山艸木之情召抒發我靈性故法家淡刻而入抉其情也畫家炫爛而出貌其神也兵家發場蹈厲而奮振其氣也覺斯靈心慧性定

氣遠神其言人人意所及卽其言人人意所不能及蓋抱高世之才而抒呂堅良其語入語出諸高語下亦復若用奇用正用衆用寡而先爲不可勝余每怪世人低回于峽岬之縠紋而不覩天下肴洗天浴日之渙流貯禹鱗而出沒允曜也得無讀初集而神氣爲索余老矣且算釋爻事而歸休兮蘇門黃犧之間望值覺斯馳使節南來遂得晤語于韓家水治呂竟斯文

崇禎歲次辛未春之季

賜進士及第中極殿大學士友人湯陰孫承宗

撰



敍

覺斯覃精著作意期千古翹翔翰苑冰倚無事
益肆力于文辭余每過從見其軒眉揭鬚卷抽
想寥廓之外者叩之則云屬脊結換方與古人
相周旋聳聳狀音轉與揖別余聆其言悚狀散
畏因思古人三不朽而脊味于立之義也昌黎
脊言文與肯沉浮文不對立雖當時不怪必無
後世之傳呂是知古之作者確兮可勒金石副
名山波其初固卓脊自立者余覺斯于書無不

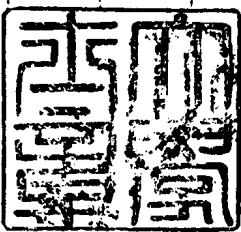
于作者之源流宗派無不晰而爲文肴韵無
韵于諸家之體靡不備一往孤詣直追詩書渾
噩之遺而置位于先秦兩漢之上卽其遐覽兮
後世者間肴推許狀詩惟少陵文惟昌黎兼之
者明惟崆峒于鱗卽信陽弇州猶曠曠未滿
于裏而世人一切軟美卑靡掇拾淺易之語又
曷足邀其一盼縱彊呂是進者肴掩耳而走耳
噫其自立一何偉也而覺斯尤痛恨世之誣崆
峒于鱗謂波實未嘗讀古人書不見古作者而

妄詆二君且其地位之相公不啻百尺樓上下
又安得率易置雌黃也夫崆峒于鱗超狀遠
則左馬子美後一人此言一出不但二君獲知
已而覺斯境地之所至亦從可想已今夫岩壑
溪澗景非不絶也而無當于海岳之觀清廣明
堂闕極實枚而波構一亭榭一園沼者欲弁之
曷閑丽能夸哉世之爲文所謂當時不怪後世
無傳者也若覺斯之立言逼古斯誠弗朽也已
雖狀覺斯沉酣此前更無它嗜翛然具澹寧之

致生夸孝爻恭讓抗疏直諫夫旣已工古文辭
經國大業已自文章操其權措爲調燮將功
垂鼎鉉波炳炳伊周不懋贊帝王之治哉是則
不朽焉三至覺斯而一之矣

賜進士 第東閣大學士香山社弟何吾騏拜

誤



敍

雒陽距盟津一山耳每至擬山園觀覽斯已刻
稿二百本未刻稿八百本如蓮齒矯空儻掌削
三千壁屐繁蘿手攤雲數欲叩其晦吸處不得
也覺斯前義砥昭篤于孝爻已書為性命凡事
已聖賢之遺物身自舞為時便為詩古文十晦
崧花一灣薜月肯煮綠塵已相晤對乃覺斯與
瘦筇孤雀忘寢與之靜處焉中祕之書夸分華
清鱗旗之景雲浣其腸香薰其筆謝卻交遊肆

力弘覽鑄其肺肝每鎖園半夜藜牀一編艱火
丹鉛目射蚪文櫺版手不少輒提穹窿之斧駕
蛟龍之駟彌此琉璃蒼蓋金刀赤羽竝集腕下
矣故其炼濤一瀉浴于參井韵絕處作白雲炼
蘭曲汰古而自舒已靈不肯作淺俗不可傳之
諸驥賾侶揚馬五七言歌行樂府侶供奉七言
津侶少陵排律各體備具大曆之風序記疏傳
贊頌箴銘及夫記誄侶東西京牘奏侶左國檀
穀秦漢季未四十自今振藻于商周間覺嵩嵐

翠色時宿研田豈非孝爻廉潔不爲不義其心
神先脊獨超者夸炎是戶外巖輦將仰青鏤者
請輸縠綃猶三千海人文錦三千珊瑚閣筆明月
璫淨紙其誰不迷亂兩眶清魂駭意已爲紜內
紜外脊凌弇州濟南而驚傑出耶余莎蛙人也
每讀書箱蕊錄不啻破闕樂于雲門耳目一新
名山不朽端必屬覺斯後世脊揚子雲必知予
雲無疑矣今後五十餘季其著作之富必脊逾
千本者雖狀千株大業期我覺斯者黻黼鴻績

對功流徽立言之外更肴彝鼎在覺斯勉兮哉
上林羽獵杜李摩詰李頎岑參尚不能著勳旣
嘗者覺斯著之庶幾不虛天特生之意也

社眷弟雒陽呂維祺撰

