



小学语文信箱

车大敬 编

小学语文信箱

车大敬 编

江苏教育出版社

小学语文信箱

车大敬 编

江苏教育出版社出版

江苏省新华书店发行 南京人民印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32 印张16.375 字数363,000

1986年8月第1版 1986年8月第1次印刷

印数1—3,750册

书号: 7351·313 定价: 2.10元

责任编辑 马振五

说 明

一、本书是为广大小学语文教师编纂的一部实用教学参考书。对师范学校、教学研究室、进修学校从事小学语文教学研究的同志也有一定的参考价值。

二、本书试图帮助教师解析小学语文教材中的各种疑难问题，以求正确理解教材，提高教学质量。对于小学语文教学参考书中已注释的问题则未收入，但对教学参考书中的不同意见间有采择。

三、本书所收条目，均标明课文篇名，便于查对。条目中涉及到两册以上课文的，用先出现的一册作篇名。条目后未注明课文篇名的则是教材中具有共性的问题。

四、本书疑难问题来自全国统编五年制小学语文教材，适当吸收了北京、天津、上海、浙江四省市编写的六年制教材和江苏省六年制小学试用教材。对于统编教材中已删去的课文中的疑难问题，为便于研究和探讨，也有所采录。

五、本书材料主要选自全国各地公开和内部出版的有关杂志、书报。入选时，或全录，或节选，或综合整理改写。也有些篇目是未发表过的。文后都标明作者和出处。

六、本书对目前学术界仍有争论的某些问题适当选入，末尾附编者按语。

七、本书按照拼音和读音、字词句段篇、古诗、作者和出处、作者和课文、人物、常识、标点符号八个部分编写。各部分以课文先后为序，已删去的课文放在最后。

在编写过程中，承蒙《江苏教育》杂志社和南京图书馆提供

了大量资料。一些在小学语文教学方面有经验的老师也给予了鼓励和帮助，谨在此表示衷心的感谢。

限于水平，本书所收材料及编者按语的观点未必正确，疏漏也在所难免，切望广大读者给予指正。

编 者

1986年5月

目 录

一、拼音和读音.....	(1)
Y、W怎么念.....	(1)
音节由几部分构成.....	(2)
汉语拼音教学中几个易错的问题.....	(3)
“瓜子”的“子”为什么不注轻声而标本音.....	(6)
“往”字的两种读音和用法(《秋天》).....	(7)
“落”的读音相同吗(《草地夜行》).....	(8)
关于《半夜鸡叫》.....	(8)
一、“寻思”应读“xín si” 二、“丧”字读音问题	
“重音”就是读“重”些吗.....	(10)
什么是“逻辑重音”，怎样掌握.....	(11)
“啊”的变读归类.....	(13)
“抹”念什么音(《一张珍贵的照片》).....	(15)
是否能这样朗读(《小英雄雨来》).....	(15)
“血”的读音问题.....	(17)
“了”的读音问题.....	(18)
“脉”有几个读音.....	(19)
关于轻声.....	(19)
关于儿化韵.....	(21)
普通话中的儿化韵.....	(22)
“一”、“七”、“八”、“不”的声调是怎样变化的.....	(24)
课本中多音字汇总.....	(25)
课本中容易读错的字.....	(31)

二、字词句段篇……………(38)

“四”字第二笔笔画名称是什么……………(38)

偏旁与部首有区别吗……………(38)

寓言和童话中的代词“他”“她”“它”……………(39)

“饮马”与“饮酒”(《望着远方》)……………(40)

关于:《雨》……………(41)

一、“由近及远”,还是“由远及近” 二、怎样理解“雨水流进心窝里”

“难友们、隐蔽、屠场”怎样解释才算对(《我的弟弟》

《给颜黎民的信》)……………(45)

释“叫”……………(45)

“那时候,行医是受人鄙视的行业”(《李时珍》)……………(46)

是童话,还是民间故事(《神笔马良》)……………(47)

“二”和“两”的用法有区别吗……………(49)

“奈何”与“如何”……………(51)

“五九七·九高地”怎样读……………(52)

“继续”、“连续”、“陆续”在表达的意思上有何不同

(《手术台就是阵地》)……………(53)

“快”和“要”用得对吗(《春蚕》)……………(54)

“南辕北辙”是车头朝南车轮向北吗(《寓言二则》)……………(54)

说“赶”(《小英雄努尔古丽》)……………(55)

“旷场”和“广场”有何区别(《视死如归》)……………(56)

为什么叫做“绿色的办公室”(《“绿色的办公室”》)……………(57)

如何选用“俩”和“两个”(《草地夜行》《月光曲》)……………(57)

关于《回韶山》……………(58)

一、“堂屋靠里的板壁上供着一个神龛”是真的吗 二、毛泽东同

志故居平面图

为何前半部分用“亮光”后半部分用“光亮”(《海上日出》).....	(60)
怎样理解课题(《火烧赤壁》).....	(61)
关于《月光曲》.....	(63)
一、故事真有其事吗 二、传说引起的争议 三、编者的想法 四、对一个问题的理解 五、正确理解一个长句	
“几乎”同“都”“全”连用是否对.....	(69)
作者借“青松”、“红梅”、“秋菊”表达了怎样的 思想感情(《冬夜杂咏》).....	(69)
为什么用“几痕”而不用“几条”、“几根”或“几道” (《燕子》).....	(70)
为什么用“似的”而不用“似地”.....	(71)
关于《梅雨潭》.....	(72)
一、“多芒”两字怎么理解 二、“之所以”怎样解释	
关于《手》.....	(73)
一、如何理清叙述头绪 二、中心思想是什么	
课文的中心思想是什么(《我爱故乡的杨梅》).....	(76)
为什么是“或浓或淡”“一片明艳” (《记金华的双龙洞》).....	(77)
关于《挑山工》.....	(77)
一、段落和层次的区别 二、该怎样分段	
段落与层次的关系到底怎样.....	(80)
此“奔”怎讲(《半夜鸡叫》).....	(81)
关于《跳水》.....	(82)
一、有关主题思想的争议 二、写作目的和中心思想是什么 三、船长为什么要用开枪的办法命令孩子跳水	

- “已经快两岁”应怎样理解(《我和狮子》)……………(85)
- 鸟的天堂和“鸟的天堂”有何区别(《鸟的天堂》)……(86)
- 《草船借箭》的时代背景……………(86)
- 关于《十六年前的回忆》……………(87)
- 一、是“阎振”，还是“阎振三” 二、题目是否有歧义
- 关于《我的伯父鲁迅先生》……………(89)
- 一、鲁迅逝世当月写了些什么文章 二、为什么“都象”，又有点“不象” 三、段落大意与小标题有什么区别
- “白县长和他们这一家是什么关系？”(《梅山脚下》)(91)
- 关于《给颜黎民的信》……………(92)
- 一、颜黎民究系何人 二、“好几个青年朋友”及其他 三、为什么说“也有屠场” 四、“看桃花的名所，是龙华也有屠场” 五、信中为什么有时写“你”，有时写“你们” 六、几条注脚
- 关于《再寄小读者》……………(97)
- 一、怎样理解信中的人称 二、课文中什么是主要的事
- 关于《草原》……………(98)
- 一、“到处翠色欲流，轻轻流入云际”——这句话前后矛盾吗
- 二、《草原》结尾诗句试析——对教学参考书解释的一点不同看法
- 三、是宾语，还是补语？——对《〈草原〉结尾诗句试析》的意见
- 四、“茫茫”一词何义 五、“看见”前面要不要加“我们” 六、“一碧千里”后为什么要加“而并不茫茫”
- 关于《长征》……………(104)
- 一、诗中的“三军”作何解 二、“暖”字的含义
- “囚歌”是什么意思(《革命烈士诗二首》)……………(106)
- “跨进门”和“在雨中”是否矛盾(《我的心事》)……………(107)
- 关于《少年闰土》……………(107)
- 一、闰土的父亲真有其人吗 二、“鬼见怕”是什么东西 三、“海边”在哪里 四、怎样理解“海边”和“院子里高墙上的四角的天

空	五、“獐”到底念“zhā”还是“chá”	六、“獐”和其它动物
七、为什么用“带”而不用“戴”	八、能不能用“金黄”来形容圆月	
鲁迅作品中的“我”		(113)
应该如何理解课文中的“我”		(114)
对两个问题的理解(《一张珍贵的照片》)		(116)
“意思”和“含义”有何区别		(117)
怎样理解两个“幸福”(《卖火柴的小女孩》)		(119)
作者在离开中国时为什么说自己是一个“罪人”(《别了，我爱的中国》)		(120)
关于《第一场雪》		(121)
一、这个句子是否前后矛盾	二、“山川”、“河流”能不能并列	
几个虚词的注释		(123)
怎样理解董老的诗(《南湖》)		(126)
两个“穿着”是不是一样(《伏尔加河上的纤夫》)		(127)
种子的“力”指的是什么(《种子的力》)		(128)
关于《养花》		(129)
一、怎样理解“忧”与“泪”也是乐趣	二、近义词辨析	
关于《穷人》		(132)
一、如何理解桑娜的表现	二、怎样理解“什么”一词	
“卖”字作何解(《粟米》)		(134)
是五个回合还是六个回合(《小英雄雨来》)		(136)
关于《林海》		(136)
一、是比喻还是拟人	二、“云横秦岭”是什么意思	
关于主题思想的两种意见(《马》)		(137)
如何理解插叙(《凡卡》)		(138)
“误”字应怎样解释(《景阳冈》)		(140)
该怎样分段好(《渡船》)		(140)

关于《鹤鹑》……………(141)

一、主题思想是什么 二、主要是表现母爱吗

句中的“他”用得合适吗(《詹天佑》)……………(143)

关于《在仙台》……………(143)

一、鲁迅赴日学医的目的 二、鲁迅弃医学文的原因 三、鲁迅和藤野先生 四、在日本的鲁迅和藤野的纪念碑 五、“讲义”释解 六、“芦荟”又叫“龙舌兰”吗 七、几条注释

关于《“兄弟便是朱德”》……………(150)

一、“兄弟”中的“兄”哪里去了 二、两次出现“兄弟”这个词，意思一样吗

“朦胧”可以写成“朦朧”吗(《一夜的工作》)……………(152)

“请”字的多种色彩(《工人代表》)……………(152)

关于《冬晚》……………(153)

一、末句中的“他”是谁 二、“难道是我，我错了吗？”的歧义 怎样指导学生正确使用“的”“地”“得”……………(155)

“的”“地”合并为“的”……………(156)

介词“于”的意义……………(158)

课本中的“象”字句……………(159)

有“象”的句子都是比喻句吗……………(162)

怎样区别比喻和比喻义……………(164)

课本中比喻有哪些类型……………(165)

小学生不易掌握笔顺的字……………(169)

三、古诗……………(175)

“尽”字三解……………(175)

关于《登鹤鹑楼》……………(176)

一、鹤鹑楼在哪里 二、鹤鹑楼有几层 三、“白日” 四、人的眼睛可以望多远

- 一个有争议的问题(《早发白帝城》)……………(179)
- “门泊东吴万里船”怎么理解(《绝句》)……………(180)
- 对“为有暗香来”解释的不同看法(《梅花》)……………(182)
- 关于《鹿柴》……………(182)
- 一、“鹿柴”应读为 lù zhài 二、“柴”和“寨”是通假字 三、释“复照青苔上”之“复”
- 关于《望庐山瀑布》……………(185)
- 一、简话“疑是”的“疑” 二、不见香炉峰上挂瀑布 三、“挂前川” 四、“三”和“九” 五、瀑布是怎样形成的
- 关于《山行》……………(189)
- 一、“停车坐爱枫林晚”的“晚” 二、“斜”字的读音
- 关于《枫桥夜泊》……………(191)
- 一、江枫·渔火·愁眠 二、“乌啼”之疑争议二则 三、“愁”字何解 四、寒山寺的钟声 五、“夜半钟声到客船”的物理解释
- 风雪夜归人的“人”是谁(《逢雪宿芙蓉山主人》)……………(198)
- 一、“归人”就是主人 二、“归人”就是诗人自己 三、“归人”泛指行人为好
- 雪可以钓吗?——从《江雪》谈到旧体诗的省略……………(203)
- 对诗意的不同理解(《夜宿山寺》)……………(205)
- 关于《游园不值》……………(206)
- 一、“应”作何解释 二、“应怜”作何解释 三、为何“小扣柴扉久不开”
- “总是”和“胜日”辨补(《春日》)……………(210)
- 关于《暮江吟》……………(211)
- 一、“瑟瑟”的解释 二、“半江瑟瑟半江红”中的“半” 三、“真珠”和“珍珠”
- 关于《九月九日忆山东兄弟》……………(213)
- 一、“登高处”和“倍思亲” 二、古时所称的山东

关于《赠汪伦》……………(215)

一、桃花潭在哪里 二、汪伦是农民还是文人 三、《赠汪伦》的来历 四、“踏歌”解辨

关于《马》……………(218)

一、“快走踏清秋”臆说 二、“何当金络脑”训释问题 三、“燕山”在何处

关于《示儿》……………(221)

一、“空”字何义 二、“原”“元”是通假字吗

关于《杂诗》……………(223)

一、对“天公”的异议 二、是“暗喻”还是“借喻” 三、我国古代的九州

关于《出塞》……………(226)

一、是“卢城”还是“龙城” 二、“秦时明月汉时关”该怎么讲 三、“教”当念第一声

关于《泊船瓜洲》……………(229)

一、诗意小议 二、对《〈泊船瓜洲〉诗意小议》的看法 三、“钟山只隔数重山”译文有误 四、“春风又绿江南岸”的“绿” 五、也谈“一水间”的“间”字

古诗的词序倒置……………(233)

古诗中的“上”……………(235)

古诗中“在”字的用法……………(235)

古诗介词“于”的省略……………(237)

古诗“万、千、百、一”的虚指译法……………(240)

古诗中的数词……………(242)

古诗的过渡……………(245)

谈古诗时代背景的介绍……………(246)

古典诗歌的一些知识……………(247)

四、作者和出处……………(252)

我国作品

《采树种》(252) 《刻舟术剑》(252) 《西瓜弟兄》(253)
《自相矛盾》(253) 《掩耳盗铃》(254) 《三味书屋》(254) 《瑞雪》
《第一场雪》(255) 《踢鬼的故事》(255) 《爬山虎的脚》
《花》《记金华的双龙洞》《小青石》(256) 《游击队歌》(256) 《手术台就是阵地》
《冀中的地道战》(257) 《鸬鹚》《燕子》(257)
《“绿色的办公室”》(257) 《回韶山》(258) 《在炮兵阵地上》
(258) 《再见了，亲人》(259) 《寓言三则》(259) 《饲养员赵大叔》
《抢险》(260) 《鲸》(260) 《晏子使楚》(260) 《唐打虎》
(261) 《冬夜杂咏》(261) 《帐篷》(262) 《大理石街》(263)
《我爱故乡的杨梅》《钓鱼》(263) 《挑工》(263) 《劳动的开端》
(264) 《半夜鸡叫》(264) 《蛇与庄稼》(265) 《鸟的天堂》
(265) 《十六年前的回忆》(266) 《猫》《草原》《林海》(266)
《梅山脚下》《小牛犊子》(266) 《长城》(267) 《桂林山水》(267)
《给颜黎民的信》(268) 《手》《田寡妇看瓜》(268) 《忆铁人》
(269) 《一幅壮锦》(269) 《中条山的风》(270) 《小英雄雨来》
(270) 《渡船》《小站》(271) 《“兄弟便是朱德”》(271) 《三人行》
(272) 《一夜的工作》(272) 《冬晚》(273) 《黄河颂》
(273)

外国作品

《狼和小羊》(274) 《天鹅、梭子鱼和虾》(274) 《麻雀》
《鹌鹑》(275) 《小音乐家扬科》(275) 《威尼斯的小艇》(276)
《蛇宝石》(276) 《蟋蟀的住宅》《蝉》(277) 《渔夫和金鱼的故事》
(278) 《琥珀》(278) 《马》(279) 《小抄写员》(279)

古典文学

《锄禾》(280) 《草》《暮江吟》《大林寺桃花》(280) 《春晓》
《宿建德江》(281) 《登鹳雀楼》(282) 《早发白帝城》《夜宿山寺》
《赠汪伦》《送孟浩然之广陵》《军行》《望庐山瀑布》(282)
《江上渔者》(283) 《村居》(284) 《小池》《宿新市徐公店》(284)
《所见》(285) 《鹿柴》《杂诗》《九月九日忆山东兄弟》《少年行》
(285) 《寻隐者不遇》(286) 《山行》(286) 《枫桥夜泊》(287)
《火烧赤壁》《草船借箭》(287) 《逢雪宿芙蓉山主人》(288) 《江雪》
(289) 《咏柳》(289) 《游园不值》(290) 《绝句》《春望》
《前出塞》(290) 《晚春》《早春》(290) 《三衢道中》(291) 《望湖楼醉书》
《题西林壁》(292) 《齐天大圣》(293) 《春日》(293) 《马》(294)
《塞下曲》(294) 《题临安邸》(295) 《出塞》(295) 《泊船瓜洲》(296)
《山中留客》(296) 《景阳冈》(297)

五、作者和课文……………(298)

骆宾王和《鹅》……………(298)
李准和《避雨》……………(299)
巴金和《海上日出》……………(300)
杨沫和《素不相识的大娘》……………(302)
朱自清和《梅雨潭》……………(304)
阎纯德和《心愿》……………(306)
亚当森和《我和狮子》……………(307)
肖红和《火烧云》……………(308)
峻青和《老水牛爷爷》……………(309)
冰心和《寄小读者》……………(311)

许地山和《落花生》	(315)
叶挺和《囚歌》	(317)
安徒生和《卖火柴的小女孩》	(319)
陆游和《示儿》	(320)
龚自珍和《杂诗》	(323)
郑振铎和《别了，我爱的中国》	(324)
夏衍和《种子的力》	(325)
老舍和《养花》	(327)
雨果《贫苦人》和托尔斯泰《穷人》	(329)
叶圣陶和《巢米》	(331)
契诃夫和《凡卡》	(332)
冼星海和《黄河大合唱》	(333)

六、人物 (336)

司马光和《资治通鉴》(《司马光》)	(336)
天才的达芬奇(《画鸡蛋》)	(336)
我国古代天文学家张衡(《数星星的孩子》)	(338)
伟大的物理学家爱因斯坦(《爱因斯坦小时候》)	(339)
列宁读过的书(《六个“墨水瓶”》)	(340)
中国共产主义运动的先驱者李大钊(《十六年前的回忆》《我的爸爸》)	(341)

一、烈士传略 二、牺牲前后 三、学歌

寿先生是怎样一个人(《三味书屋》)	(343)
关于《一个粗瓷大碗》	(347)

一、赵一曼青少年时代的故事 二、赵一曼就义前给儿子的遗书	
科学巨人爱迪生(《爱迪生》)	(349)

宋绮云、徐林侠夫妇双烈(《我的弟弟》).....	(350)
洁白朴素, 艰苦奋斗的方志敏(《“你们想错了”》)...	(352)
伟大的医学家李时珍(《李时珍》).....	(354)

一、传略 二、郭沫若写的李时珍墓志铭

发明“606”的生物化学家欧立希(《给自己写信的人》)	(356)
“童鱼”奇迹的创造者——童第周(《一定要争气》)...	(358)
伟大的国际主义战士白求恩(《手术台就是阵地》)...	(360)
罗伯特·富尔顿的第一艘轮船(《试航》).....	(361)
怀丙和尚何许人(《捞铁牛》).....	(363)
王若飞烈士传略(《视死如归》).....	(364)
贝多芬和《月光曲》(《月光曲》).....	(364)
马克思初会恩格斯(《伟大的友谊》).....	(366)
面对“最后审讯”的夏明翰(《革命烈士诗二首》).....	(367)
老舍的“舍”(《猫》).....	(368)
鲁迅逝世时的回忆和报道(《我的伯父鲁迅先生》)...	(368)

一逝世时的情景 二、周海婴忆鲁迅逝世 三、北平报刊的报道

四、鲁迅先生之墓

叶挺出狱后的第一件大事(《革命烈士诗二首》).....	(374)
战国时著名老将廉颇(《廉颇和蔺相如》).....	(375)
彭总在吴家花园(《一分试验田》).....	(376)
列宾和《伏尔加河上的纤夫》.....	(378)
“圣陶”的来历(《棠米》).....	(380)
关于《詹天佑》.....	(382)

一、詹天佑和京张铁路 二、在美国留学的故事

关于《鲁班学艺》.....	(385)
---------------	---------

一、我国古代建筑工匠鲁班 二、锯不是鲁班发明的 三、鲁班造橧的故事