



昨天的
No 是
明日的
Yes

既然喜歡對方，何妨再裝著若無其事地向他打聲招呼呢？

中谷彰宏◎著
鄭清清◎譯

昨日的 No 是明日的 Yes

作 者／中谷彰宏

譯 者／鄭清清

發 行 人／王永福

出 版 者／新雨出版社

地 址／台北縣三重市重安街 102 號 8 樓

電 話／(02)2978-9528 · (02)2978-9529

傳真電話／(02)2978-9518

郵撥帳號／11954996

出版登記／局版台業字第 4063 號

出版日期／1999 年 5 月初版

定 價／230 元

本書如有缺頁、誤裝，請寄回更換

昨日能
No 是
明日的
Yes

中谷彰宏◎著
鄭清清◎譯

新雨

KINOU NO "NO" WA ASHITA NO "YES"

© AKIHIRO NAKATANT 1998

Originally published in Japan in 1998 by MIKASA-SHOBO PUBLISHERS.

**Chinese translation rights arranged through TOHAN CORPORATION,
TOKYO and KEIO Cultural Enterprise CO., LTD.**

譯序

認識一個凡事習慣拿第一名的女朋友。

一。

然而，年過三十的她，卻一次戀愛也沒談過。

「我從不做沒有把握的事。」她說。

少之又少。

追求她的，她看不上眼；她看上眼的，偏偏對方又沒什麼特殊的表示。

「去吧！向他暗示一下，說不定他也正這麼想。」眾好友們起鬨鼓舞著。

可是，萬一他沒有意思……，萬一他誤以為我……，萬一……。拿起一朵玫瑰花，滿心期待地數著一片片摘落的花瓣。

「他愛我；不愛；愛我；不愛……？！」

數到最後一片，竟是「不愛」。她難掩失望的表情。

「咦？地上還有一片花瓣……。那是剛剛漏數的囉！這麼說，是『愛我』才對！」

末了，還是莫衷一是。

女朋友的行逕看在我們眼裏當然覺得好笑，尤其此時她的模樣，又是和平時自信滿滿的印象完全連想不起來。只是，面對愛情時的迷惘和無助，想想，我們又何嘗不曾如此呢？

愛情，真是人生裏一道捉弄人的難題。

正因它沒有課本，讓我們不敢像在學校裏考試時一樣，看到題目，就開始做答。

偏偏裏面的題目又是一道道連鎖題，其中一題答得不妥，動輒弄得好幾大題全錯，心理負擔更大。

再加上年紀的關係。年紀輕時答錯，和朋友閒話家常拿來當個話題笑笑也就算了；年紀大了，再讓朋友拿來當話題，怎麼說面子總是掛不住。

層層壓力堆積下，多少人幾經想硬著頭皮做答，卻又忍不住放棄。

而眼見時間一分一秒地過去了，心底的另一頭又無端掀起「不能交白卷！」的聲聲催促。

真是兩難啊！戀愛。

的確！戀愛真的很難，難在往往我們不知這麼一路走下去是對？是錯？未來，又會遇到什麼難事？

只是，換個角度想想，就算答錯了，那又如何？許多人都會錯過，下次遇到同一題時答對便是；而未來？誰又能知道自己會答對什麼？答錯什麼？

就怕妳交的，是張白卷！一張白卷，那就真的是零分了。

這本書裏有許多人的故事、許多人的疑問、許多人的經驗，可以為妳現在、未來的疑問、挫折做好解決及準備。

大家都曾害怕過、迷惘過，也錯誤過。

但，正因為經歷過，所以最後，得到了幸福的感覺。

所以，不要猶疑，去愛吧！拿出妳的勇氣！

目

次

譯序 3

- | | |
|-----------------------|-----|
| ◎ 前言 「Y E S」總在「N O」之後 | 1 1 |
| ◎ 戀愛，垂手可得！ | 1 7 |
| ◎ 做個有彈性的情人 | 2 3 |
| ◎ 賞花，也是戀愛的必修課程 | 2 9 |
| ◎ 讓心如大海 | 3 3 |
| ◎ 當錯解彼此的碼時 | 3 9 |
| ◎ 善用適合妳的表達工具 | 4 5 |
| ◎ 正因苦苦追求過，愛情才教人感動 | 5 1 |
| ◎ 性，不是男女唯一的交往方式 | 5 5 |
| ◎ 發現魅力，先要接受傷害 | 6 1 |
| ◎ 即使單戀一輩子，也算轟轟烈烈愛過一場 | 6 7 |
| ◎ 對戀愛，永遠不灰心！ | 7 3 |
| ◎ 情人間的談話是場傳、接球的遊戲 | 7 7 |

◎ 製造共同體驗，產生共同話題 8 3

◎ 輕鬆自在就是最好的表現 9 1

◎ 克服與異性交談的恐懼，先從同性陌生人下手！ 9 7

◎ 愛我的人 VS. 我愛的人 1 0 3

◎ 不做等愛的女人 1 0 9

◎ 表白，是觸動他好感的開始 1 1 3

◎ 比別人搶先一步表白！ 1 1 7

◎ 怕弄砸關係的人，永遠找不到愛情 1 2 3

◎ 別為缺乏行動力找藉口 1 2 9

◎ 拒絕妳的吻+拒絕妳的愛情 1 3 3

◎ 他愛不愛我？不如問問自己還愛他不愛？ 1 4 1

◎ 妳的美麗，絕對超乎妳的認為 1 4 5

◎ 用「我喜歡」代替「它很好」 1 5 1

◎ 結婚是戀愛的「結果」，不是「目的」 1 5 7

◎坦然聊失敗的女人最美！ 163

◎情人間的談話總是輕鬆、簡單 169

◎最佳伴侶沒有冷場困擾 175

◎讓結婚操之在己！ 179

◎爭執，是由戀轉愛的契機 185

◎了解，百分之九十就好！ 191

◎所有的戀愛，都是遠距離的戀愛 201

◎失敗，是一種獲得 207

◎不光用零和一百看人生 211

◎不放棄，就有機會 217

◎戀愛——一門沒有標準答案的學問 225

◎機會，常在別人的故事裏 231

作者簡介 235

前言

「YES」總在「NO」之後

「有沒有什麼辦法，能讓他回心轉意？」她問。
和他做了第一次的約會。

甚至約好了下次見面的時間。

卻不料，數天後的一通電話。

電話裏，他只匆匆他說了一句：

「妳和我在一起，太可惜……。」

就飄渺無蹤了。

任憑之後的妳，打了多少次的電話。

電話那頭傳來的，永遠都只有答錄機的聲音，找不到他。
想不透。

明明那天約會的談話是那樣快樂，

沒有任何徵兆可以解釋他後來的行為。

那天的電話，是表示一種拒絕吧？

拒絕……。

沒錯，是拒絕。只是，此時我希望妳也能釐清，這聲拒絕，充其量不過是「這個當下」的拒絕。

情況是時時刻刻都在改變的。

現在這個瞬間，代表的只是現在。

沒錯，在這當下，妳是被拒絕了。

但，也許在三十分鐘過後，或是明天，情況又翻了個一百八十多度的大跟斗。

那個男人開始感到後悔，自己的措詞好像嫌冷漠了些。

說了「NO！」後，覺得有些可惜。

雖然拒絕了他的吻，但，這不也很好？

……千頭萬緒，終究懊悔莫及。

然而，妳就真的不再理會他了。

害怕被拒絕的感覺，讓妳不敢再嘗試著約他第二次。

惟恐再度受到傷害。

其實，要改變他的心意是有辦法的。

就是時間，

它是妳最好的朋友，能讓妳勝算大增。

如果一個人，被拒絕過一次後，就真的以為自己再也不行的話，
這個人永遠都談不成戀愛。

因為，時間在變，情況也在變；情況在變，人的想法也在變。
別忘了物理原理中，作用與反作用的關係。
人的想法也是一樣。

無論做了什麼事情，同時也一定會有反作用力的產生。

譬如冷漠之後，一定會掀起「對他溫柔一點」的反動想法。人的心，就是在這樣的情況下，才能永保平衡。

宇宙的組成，也是基於這個道理。

有推力產生後，必定也有反推力的產生。

所以，既然喜歡對方，被拒後，何妨再裝著若無其事地向他打聲招呼呢？

凡事的成功定有它的時機，

能不能等到這個時機，就端看妳是不是能堅持下去了。

P · S ·

在對方說「NO」後，再邀他一次看看。

前言 / YES / 總在 / NO / 之後