

语文知识读物

古代文学作品选讲

AI WENXUE ZUOPIN XUANJIANG

272

古代文学作品选讲

(2)

郁贤皓 周福昌 陈书禄

少年儿童出版社

目 录

历史散文

甘罗十二为上卿·····	司马迁	1
张良圯下取履·····	司马迁	12
韩信少年时·····	司马迁	20
梁君射雁·····	刘 向	28
晋平公七十问学·····	刘 向	35
豚尹二观·····	刘 向	40
童子郎·····	范 曄	44
虞诩增灶·····	范 曄	50
孙权谕吕蒙读书·····	虞 溥	60
蜜中鼠矢·····	《吴历》	68
王戎独不取李·····	《晋书》	73
荀灌突围请救兵·····	《晋书》	77
祖冲之传·····	《南史》	82
游记·····		92
桃花源记·····	陶渊明	94
砥柱·····	郗道元	102
与朱元思书·····	吴 均	109
科学小品·····		114
说疫气·····	曹 植	115

养生论·····	高 湛	121
小说 ·····		125
宋定伯捉鬼·····	《列异传》	127
李寄·····	干 宝	135
干将莫邪·····	干 宝	144
管宁割席·····	刘义庆	152
小时了了·····	刘义庆	157
床头捉刀人·····	刘义庆	162
王蓝田性急·····	刘义庆	167

甘罗十二为上卿 司马迁

【作者简介】

司马迁(约公元前145—公元前87年?),字子长,西汉时夏阳(今陕西省韩城县)人,我国古代伟大的历史学家和文学家。他的父亲司马谈,汉武帝时任太史令(掌管历史、天文的官)。司马迁早年曾到全国各地游历考察,采集史料,接触各种人物,积累了丰富的知识。公元前108年,他继父亲职位任太史令,开始著述《史记》。公元前99年(天汉二年),司马迁因得罪了汉武帝,被捕下狱,受了宫刑(破坏生殖机能)。出狱后,任中书令(掌管传宣皇帝的命令)。在极端艰难的处境中,他满怀悲愤,坚持写作,到公元前91年完成了《史记》这部不朽的历史巨著。《史记》全书共130篇,分为“本纪”、“世家”、“列传”和“书”、“表”五个部分,共五十二万六千字,记载了从黄帝直到汉武帝后长达三千多年的历史。《史记》是我国第一部纪传体的通史,也是我国古代优秀的文学名著。

【题解】

本文节选自《史记·甘茂列传》。文章生动形象地记叙了一个十二岁的少年——甘罗敢想敢说敢做的事迹。他生在战国末年,当时,秦、赵、燕、齐、韩、魏、楚等七国互相攻伐,争夺天下,出现了很多纵横游说的外交家、政治家,这种人当时被称

为策士。但象甘罗这样，少年时就成为政治家，位至上卿（最高级的行政长官，相当于丞相），也确是很突出的。司马迁在文章结束时说：甘罗年纪虽小，但能想出一个奇计，使自己的名声流传于后世；他虽然不是一个品行诚实的君子，但也是战国时代的一个策士呢！

甘罗者，甘茂孙也①。茂既死后，甘罗年十二，事秦相文信侯吕不韦②。秦始皇帝使刚成君蔡泽于燕③，三年而燕王喜使太子丹入质于秦④，秦使张唐往相燕⑤，欲与燕共伐赵，以广河间之地⑥。张唐谓文信侯曰：“臣尝为秦昭王伐赵⑦，赵怨臣，曰：‘得唐者，与百里之地’。⑧今之燕，必经赵⑨，臣不可以行。”文信侯不快，未有以强也⑩。

甘罗曰：“君侯何不快之甚也⑪？”文信侯曰：“吾令刚成君蔡泽事燕三年，燕太子丹已入质矣。吾自请张卿相燕而不肯行⑫。”甘罗曰：“臣请行之。”文信侯叱曰：“去！我身自请之而不肯，汝焉能行之⑬？”甘罗曰：“大项橐生七岁为孔子师⑭。今臣生十二岁于兹矣⑮，君其试臣⑯！何遽叱乎⑰？”

于是甘罗见张卿曰：“卿之功孰与武安君⑱？”卿曰：“武安君南挫强楚，北威燕、赵⑲，战胜攻取⑳，破城堕邑㉑，不知其数。臣之功不如也。”甘罗曰：“应侯之用于秦也㉒，孰与文信侯专㉓？”张卿曰：“应侯不如文信侯专。”甘罗曰：“卿明知其不如文信侯专欤㉔？”曰：“知之。”甘罗曰：“应侯欲攻赵，武安君难之㉕，去咸阳七里而立死于杜邮㉖。今文信侯自请卿相燕而不肯行，臣不知卿所死处矣。”张唐曰：“请因孺子行㉗！”令装治行㉘。

行有日㉙，甘罗谓文信侯曰：“请臣车五乘，请为张唐先报

赵^⑩。”文信侯乃入，言之于始皇曰：“昔甘茂之孙甘罗，年少耳，然名家之子孙，诸侯皆闻之。今者，张唐欲称疾不肯行，甘罗说而行之。今愿先报赵，请许遣之。”始皇召见，使甘罗于赵。

赵襄王郊迎甘罗^⑪。甘罗说赵王曰：“王闻燕太子丹入质秦欤？”曰：“闻之。”曰：“闻张唐相燕欤？”曰：“闻之。”“燕太子丹入秦者，燕不欺秦也。张唐相燕者，秦不欺燕也。燕、秦不相欺者，伐赵，危矣。燕、秦不相欺无异故，欲攻赵而广河间。王不如贵臣五城以广河间^⑫，请归燕太子，与强赵攻弱燕。”赵王立自割五城以广河间。秦归燕太子。赵攻燕，得上谷三十城^⑬，令秦有十一。甘罗还报秦，乃封甘罗以为上卿，复以始甘茂田宅赐之。

① 甘茂：战国时的策士，曾任秦国丞相，后被人谗害逃到齐国。

② 文信侯：吕不韦的封号。吕不韦：秦始皇的丞相，见第一册《循表涉水》一文的“书名简介”。

③ 刚成君：蔡泽的封号。蔡泽：燕国人，也是个策士，到秦国后曾做过丞相。因为他是燕人，所以秦王派他出使燕国办理外交。

④ 入质 [zhì] 于秦：到秦国去作为质子。战国时为了保证两国间的盟约，常把太子（国君的儿子）派到对方作抵押品，称做质子。质：抵押。

⑤ 往相燕：往燕国去做丞相。战国时有互相推荐宰相的做法，秦国自恃强大，更经常派人去别国做丞相，以便执行对秦有利的政策。

⑥ 广：扩大、扩张。河间：秦国东部的领土，处于燕国南边、赵国东边，在今河北省河间县一带。

⑦ 秦昭王：即秦昭襄王，公元前 306—公元前 251 年在位。

⑧ 得唐者：捕得张唐的人。与百里之地：封给方圆一百里的领地，即封他为侯。

⑨ 之燕：到燕国去。必经赵：秦国在今陕西省一带，燕国在今河北省中部、北部地区，赵国在秦、燕两国之间，因此从秦国到燕国去，必须经过赵国。

⑩ 未有以强也：没有办法来勉强（张唐去燕国）。

- ⑪ 君侯：对吕不韦的尊称。甚：副词，极点，指厉害的程度。
- ⑫ 张卿：对张唐的尊称。
- ⑬ 叱[chì]：斥骂。行之：使之行，使他出发。
- ⑭ 项橐[tuó]：古代传说中的人物，因尊重他，故称“大项橐”。
- ⑮ 兹：现在。
- ⑯ 其：语助词，表示请求、希望的口气。
- ⑰ 遽[jù]：急忙。
- ⑱ 卿之功孰与武安君：你的功劳与武安君比起来哪个大。武安君：秦昭王时代的名将白起的封号。
- ⑲ 挫：挫败。威：威胁，震慑。
- ⑳ 战胜攻取：战必胜，攻必取的意思。
- ㉑ 堕：攻陷。邑[yì]：都城，大的叫都，小的叫邑，后通称县城叫邑。
- ㉒ 应侯：范雎[suī]的封号。范雎，魏国人，逃到秦国，做了秦昭王的丞相，提出了远交近攻的策略。用于秦：被秦国重用。于，表示“被”。
- ㉓ 专：专一，这里指任用专一。
- ㉔ 欤：表示疑问的语气助词，相当于“吧”。
- ㉕ 难：责难，阻挡。
- ㉖ 杜邮：地名，离秦国都城咸阳七里。
- ㉗ 孺子：小孩子。
- ㉘ 令装治行：吩咐收拾行装，准备出发。
- ㉙ 行有日：出发定了日期。
- ㉚ 先报赵：先去报告赵国，就是去赵国替张唐疏通一下。
- ㉛ 郊迎：出城在郊外迎接，这是古时隆重的接待礼节。
- ㉜ 赍[jī]：送给。
- ㉝ 上谷：地名，包括现在河北省中部和西北部地方。

【译 文】

甘罗，就是甘茂的孙子。甘茂死后，甘罗在十二岁的时候，就去侍奉秦国丞相吕不韦，给他办事。秦始皇派刚成君蔡泽到燕国去当大使，三年以后，燕王喜就派遣名叫丹的太子到秦国作为质子，秦国要派张唐到燕国去做丞相，想同燕国一起进攻赵国，来扩大秦国在河间地区的土地。张唐就对文信侯吕不韦说：“我曾经替秦昭王攻打过赵国，所以赵国十分痛恨我，

赵王说，‘谁如果抓到张唐，就封给他方圆一百里的领地。’现在到我燕国去，一定要路过赵国，所以我不能到燕国去做宰相。”吕不韦听了很不高兴，但是没有什么办法来说服他。

甘罗见了吕不韦说：“你为什么不高兴到这个程度呢？”文信侯吕不韦说：“我命令刚成君蔡泽出使燕国办事三年，燕国太子丹已经到秦国来做质子了。我亲自请张唐去燕国做丞相，然而他却不肯去。”甘罗就说：“请让我去劝他出发吧。”吕不韦听了斥责甘罗说：“滚开！我亲自请他出国他尚且不肯，你哪有能耐叫他出发呢？”甘罗说：“项橐七岁就做了孔子的老师。今天我呢，活到现在已经十二个年头了。请你让我试试吧！为什么这样忙着斥责我呢？”

在那以后，甘罗就去拜见张唐，问道：“你的功劳与从前的武安君白起比起来哪个大些呢？”张唐说：“武安君南面挫败强大的楚国，北面慑服燕国和赵国，战必胜，攻必取，击破和攻陷的城池，不知有多少。我的功劳是不及他的呀！”甘罗再问道：“应侯范雎在秦昭王时被国王重用，比起今天文信侯吕不韦来，哪个更受到秦王的信用呢？”张唐回答说：“应侯还及不上文信侯受到信用。”甘罗再问：“你确实知道应侯不及文信侯受到信用吗？”张唐说：“我确实知道的。”于是甘罗就说：“从前应侯范雎要攻打赵国，武安君白起阻挡他，结果白起离开咸阳城只有七里，到达杜邮那里时就被害死了。现在文信侯吕不韦亲自要你去燕国做宰相，然而你不肯去，我不知道你要死在什么地方了！”张唐听了恍然大悟，就对甘罗说：“好吧！就让我听你这小孩子的话，决定去吧！”一面就吩咐收拾行装，准备出发。

出发的日期定下来以后，甘罗就对文信侯吕不韦说：“请

借给我五辆车子，让我先到赵国去替张唐疏通一下。”吕不韦就进入王宫，向秦始皇报告说：“从前那个甘茂有个孙子名叫甘罗，年纪还很小呢，然而是有名位的人家的子孙，各个诸侯都知道他。不久前，张唐想假托有病不肯到燕国去，结果甘罗说服了他，使他愿意出发了。现在甘罗希望先到赵国去通报一声，请你答应派遣他去吧。”秦始皇就召见甘罗，派他做使者到赵国去。

赵襄王亲自到都城的郊外迎接甘罗。甘罗劝说赵王道：“你听说燕国太子叫丹的到秦国做质子了吧？”赵王说：“听说的。”甘罗又说：“你知道张唐要去做燕国的国相了吧？”赵王说：“知道的。”于是甘罗说道：“燕国送太子丹到秦国做质子，是表示燕国对秦国忠诚、不欺诈。秦国叫张唐到燕国去做丞相，是表示秦国对燕国忠实、不欺诈。燕、秦互相结好，就有进攻赵国的危险了。燕、秦两国互相友好没有别的缘故，是要进攻你赵国，扩展秦国在河间地区的领土。所以我劝你赵王不如送给我们秦国五个城池去扩展河间地区，以便请秦国把燕太子送回去，破坏燕、秦的关系，使秦国同强大的赵国友好，一起进攻弱小的燕国。”赵王听了甘罗的游说，立即割让五个城给秦国，扩大了秦国的河间地区。秦国就把燕太子丹送回去。于是，赵国攻打燕国，夺到了上谷地区三十个城，把其中十一个送给秦国。甘罗回到秦国，报告秦始皇，秦国就封甘罗为上卿，再拿原来甘茂的封地和住宅赏赐给甘罗。

【简析】

建筑师设计房屋，要考虑各个部分的组合，这叫做结构。写文章也象设计房屋一样，作者要考虑怎样把一件件事情

作合理的安排，这也叫结构。一个高明的建筑师，一定会精心地设计房子的结构；作者写好一篇文章，也要对结构作精心的安排。象《甘罗十二为上卿》这个历事故事，它的结构是非常严密的。

故事的开头，就摆出了彼此有联系的两对矛盾：一对是国与国之间的矛盾。当时，秦国派蔡泽出使燕国，燕国派太子丹到秦国去做人质，秦国又准备派张唐去燕国做丞相。这样，秦、燕两国和好，彼此结成联盟，目的是联合起来去攻打赵国。于是，秦国与赵国之间、燕国与赵国之间的矛盾尖锐起来了，赵国处于秦、燕两国夹攻的危险之中。还有一对是人与人之间的矛盾。张唐要去燕国做丞相，一定要路过赵国，而赵国早就对张唐有怨恨，决不会放过他；因此，张唐不肯出发，连秦国丞相吕不韦亲自去劝说，他还是不肯答应。这就造成了吕不韦与张唐之间的矛盾。吕不韦身居丞相的高位，又有很大的野心，他多年苦心经营的秦燕两国结盟的计划，怎么能让张唐阻难而归于失败呢？显然，如果张唐不听从吕不韦的劝告，那么，吕不韦是不会与他罢休的，因此，张唐也处于十分危险的境地。

文章在交待了两对矛盾之后，主人公甘罗出场了。就是他，把两对矛盾逐渐地解决的。后面的故事情节，就围绕着两对矛盾展开，随着故事情节的展开，这些矛盾就象解连环套一样，一环一环地解开来了。

甘罗帮助张唐脱离危险，是这个故事中人与人之间矛盾的中心环节。甘罗劝说张唐，用的是“迂回”的办法。他针对张唐与吕不韦的矛盾，抓住张唐怕死的特点，讲了从前秦昭王时白起和范雎的故事。他连发三问，引导张唐将历史教训与

现实情况进行比较：一是张唐如今的功劳不如当年白起的大；二是今天的吕不韦比从前的范雎更得到秦王的信任；三是当年白起阻碍范雎打赵国，立即被范雎害死。结论是：今天张唐阻碍吕不韦的计划，吕不韦决不会给他好下场。这种旁敲侧击的方法，也震动了张唐的心灵，甘罗的“三问”，启发了张唐，使张唐惊醒了过来。他为了保全自己，立即同意出使燕国。这样，甘罗既帮助张唐摆脱了险境，又解决了张唐与吕不韦的矛盾。在解决这对人与人之间的矛盾中，显示了少年甘罗是一个智谋出众的人才。

甘罗帮助赵国脱离秦、燕两国夹攻的危险，是这个故事中处理国与国之间矛盾的中心环节。甘罗出使赵国，游说赵王，他装出为赵国的利益着想的样子，三言两语，就说服赵国割地给秦国。从而，拆散了秦国与燕国的联盟，转而使秦国与赵国结盟。并唆使赵国去攻打燕国，让秦国从中渔利。这样，甘罗帮助赵国脱离了危险，秦国与赵国之间的矛盾也就解决了（但又扩大了赵国与燕国之间的矛盾）。在解决这对国与国之间的矛盾中，进一步显示了少年甘罗纵横游说、善于谋画的才干。

象《甘罗十二为上卿》这样一个矛盾复杂、人物众多的故事，作者把它的层次安排得非常清楚，矛盾的提出和矛盾的解决，前后衔接都很紧凑，这就是因为作者精心安排艺术结构的缘故。

【语言知识】

“是”，在现代汉语里是唯一的一个判断词，用来构成判断句。但在上古，“是”是个指示代词，这在前面已经介绍过了，那末古代汉语的判断句是怎么表示的呢？文言文中的判断句

跟现代汉语很不一样，绝大多数不用判断词，主语后面直接接着名词性表语，句末经常用语气助词“也”表示判断语气，这种结构形式是现代汉语里没有的。比如：

- ① 此黎丘丈人之智也。（《黎丘奇鬼》）
- ② 虢，虞之表也。（《虞师晋师灭下阳》）
- ③ 此壮士也。（《韩信少年时》）

这种判断句都不用判断词“是”，翻译时就要在主语后边加上“是”。这种句子的末尾用“也”表示判断语气，译成现代汉语时这个“也”词倒可以不管，现代语的判断句里不需要有语气词。上面三句可以译成：

- ① 这就是黎丘老人的智慧。
- ② 虢国，是虞国的屏障。
- ③ 这个人是个好汉。

文言中的判断句如果偏重在解释上，就往往在主语后边加“者”字，表示一个停顿，提示读者注意下面的解释，然后在谓语后面再用“也”表示肯定或说明，这种“……者……也”相呼应的判断句式，使语势得到加强。比如：

- ④ 甘罗者，甘茂孙也。（《甘罗十二为上卿》）
- ⑤ 留侯张良者，其先韩人也。（《张良圯下取履》）
- ⑥ 淮阴侯韩信者，淮阴人也。（《韩信少年时》）

这种句子都是先把主语说出，然后加以判断或解释的。“者”本来也是指示代词，如上面第四句，等于说“甘罗这个人，是甘茂的孙子。”“者”就是指“这个人”，后来它的代词性逐渐弱化成为助词，只表提示的语气了。

文言中判断句多不用判断词“是”，但用“为”表示判断的却很早就有，比如：

⑦ 吾为汝父也。(《黎丘奇鬼》)

这句中的“为”是判断词，相当于“是”。

上面说的是肯定判断句。文言中的否定判断句，一般要用否定副词“非”字，相当于“不是”。如：

⑧ 马虽良，此非楚之路也。(《南辕北辙》)

对于上述“……者……也”句式，有一点是必须注意的，那就是有的“……者……也”句式并不是判断句式，而是表示因果关系的因果复句。如：

⑨ 凡吾所以求雨者，为吾民也。(《梁君射雁》)——总之，我求雨的原因，都是为了我的百姓。

⑩ 燕太子丹入秦者，燕不欺秦也。(《甘罗十二为上卿》)——把燕太子丹送到秦国去，是为了表明燕国不欺骗秦国。

⑪ 张唐相燕者，秦不欺燕也。(同上)——秦国派张唐到燕国去做丞相，是表明秦国不欺侮燕国。

这种因果复句，先说结果，用“者”停顿一下，提示读者注意后面解释的原因，说完原因以后用“也”字煞尾。这种因果句，表示原因的分句是句子的正意所在，叫正句，“者”前面表示结果的分句叫偏句。所以不要把这种复句误作是一般的判断句。

张良圯下取履 司马迁

【题解】

本文节选自《史记·留侯世家》。张良(?——公元前186年),字子房,传说是城父(今安徽亳县东南)人。他出身韩国贵族。秦灭韩国后,张良为韩国报仇,行刺秦始皇,没有成功,逃亡到下邳(今江苏省邳县),遇到了黄石公。公元前209年,陈涉起义,张良聚众响应,后为刘邦谋臣,帮助刘邦攻破咸阳城,推翻秦王朝,打败项羽,统一天下,成为西汉王朝的开国功臣。公元前201年,汉高祖刘邦封张良为留侯。《史记·留侯世家》就是记叙张良一生事迹的文章。这里节选的一部分,是写公元前218年,张良年少时在下邳遇到黄石公,得到《太公兵法》的故事。

留侯张良者,其先韩人也①。……

良尝闲从容步游下邳圯上②,有一老父③,衣褐④,至良所⑤,直堕其履圯下⑥,顾谓良曰:“孺子,下取履⑦!”良愕然⑧,欲殴之;为其老,强忍,下取履。父曰:“履我⑨!”良业为取履⑩,因长跪履之⑪。父以足受,笑而去。良殊大惊,随目之⑫。父去里所⑬,复还,曰:“孺子可教矣!后五日平明,与我会此。”良因怪之⑭,跪曰:“诺⑮。”五日平明,良往。父已先在,怒曰:“与老人期,后⑯,何也?”去,曰:“后五日早会!”五日鸡鸣,

良往。父又先在，复怒曰：“后，何也？”去，曰：“后五日复早来！”五日，良夜未半往。有顷^⑪，父亦来，喜曰：“当如是。”出一编书^⑫，曰：“读此，则为王者师矣^⑬！后十年，兴^⑭。十三年，孺子见我济北谷城山下^⑮，黄石即我矣。”遂去，无他言，不复见。

旦日^⑯，视其书，乃《太公兵法》也^⑰。良因异之^⑱，常习诵读之^⑲。

.....

后十年，陈涉等起兵^⑳，良亦聚少年百余人。……沛公将数千人^㉑，略地下邳西^㉒，遂属焉。沛公拜良为厖将^㉓。良数以《太公兵法》说沛公，沛公善之^㉔，常用其策。

① 留侯：张良的封号。留：秦县名，在今江苏省沛县东南三十五里。先：先辈、祖先。

② 从[cōng]容：不急不忙的样子。下邳[pǐ]：今江苏省邳县。圯[yí]：邳人方言称桥叫圯，指下邳南的沂水桥。圯上：桥上。

③ 老父：老人，老年的男人。下文的“父”字也是指圯上老人。

④ 衣褐[hè]：穿着粗布短衣。衣：读去声，作动词用。褐：粗布短衣。

⑤ 所：处所，地方。

⑥ 直：通“特”，特意，故意。直堕其履：特意把他的鞋子掉下去。

⑦ 孺子：小孩子。直呼别人为孺子，是傲慢无礼的表现。

⑧ 愕[è]然：突然吃惊的样子。

⑨ 履我：给我把鞋子穿上。履，这里作动词用，穿。

⑩ 业：已经。

⑪ 长跪：挺身跪着。履之：给他把鞋穿上。

⑫ 随目之：用目光随着他的去踪，即眼睛一直看着他离开。

⑬ 里所：一里路左右。所：通“许”，是约计其数的词语。

⑭ 怪之：以之为怪，因此感到奇怪。怪：动词。

⑮ 诺[nuò]：答应声。

⑯ 期：约定时间，约会，动词。后：后到、迟到。

⑰ 有顷：过了好一会。

⑱ 编：古代的书籍有的是写在竹简上，用熟皮的条子或绳子把它联缀起来