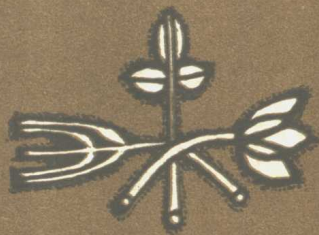


高中语文 词语手册

第一册



浙江教育出版社

高中语文词语手册

第一册

殷茂心 俞焕阳 郑克峰 编写

浙江教育出版社

高中语文词语手册

第一册

殷茂心 俞焕阳 郑克峰 编写

*

浙江教育出版社出版

(杭州武林路125号)

浙江义乌印刷厂印刷

浙江省新华书店发行

*

开本787×1092 1/32 印张3.625 字数80,000

1985年8月第一版

1986年5月第二次印刷

印数:52501—93500

统一书号: 7346·255

定 价: 0.45 元

目 录

一	散文二篇.....	1
二	长江三峡.....	5
三	雨中登泰山.....	8
四	南州六月荔枝丹.....	13
五	现代自然科学中的基础学科.....	16
六	一次大型的泥石流.....	18
七	蝉.....	20
八	纪念刘和珍君.....	24
九	包身工.....	23
一〇	为了六十一个阶级弟兄.....	31
一一	为了周总理的嘱托.....	
	——记农民科学家吴吉昌.....	36
一二	路标.....	39
一三	在马克思墓前的讲话.....	41
一四	我们的文艺是为什么人的?.....	44
一五	悼列宁.....	47
一六	药.....	51
一七	百合花.....	53
一八	装在套子里的人.....	57
一九	明湖居听书.....	60
二〇	林教头风雪山神庙.....	63
二一	诗经二首.....	67

二二	察今.....	69
二三	邹忌讽齐王纳谏.....	72
二四	廉颇蔺相如列传.....	75
二五	师说.....	78
二六	游褒禅山记.....	81
二七	赤壁之战.....	84
二八	记王忠肃公翱事.....	88
二九	芙蕖.....	90
三〇	原君.....	93
附	部分参考答案.....	97

一 散文二篇

一 字词注音

颇pō 润rùn 屑xiè 蓊蓊wěngwěng郁郁yùyù 踱duó
弥mí 缀zhuì 袅娜niǎonuó 涩sè 缕lǚ 颤chàn
脉脉mòmò 酣hān 参差cēncī 倩qiàn 谐xié 梵fàn
婀ē 隙xì 乍zhà

诧chà 瀑pù 镶xiāng 踞jù 绺liǔ 棱léng 溅jiàn
倏shū穹qióng 缣xié 淬cùi 蕴yùn 挹yì 眸móu 睐lài
掬jū

二 词语解释

颇：很，相当地。

宁静：安宁，清静。

眠歌：哄孩子睡觉时唱的歌，也称摇篮曲。

幽僻：幽静，偏僻。

群居：原指成群聚居，这里是众多的人聚集在一起的意思。群，众。

独处：独自一个人呆着。与“群居”相对。处，居住。

苍茫：辽阔辽远，没有边际。

亭亭：形容高耸美好。

点缀：加以衬托或装饰，使原有事物更加美好。

羞涩：难为情，态度不自然。

缕缕：形容一丝丝、一条条连续不断。

渺茫：因遥远而模糊不清。

颤动：短促而频繁地振动。

宛然：仿佛，逼真地。

凝碧：青绿色凝结在一起。凝，凝结。

朗照：明亮地照射。

酣眠：熟睡。酣，酣畅。

风味：本指美好的口味，文中指事物所具有的特色或趣味。

参差：长短、高低，大小不齐，不一致。

和谐：配合得适当，匀称。

乍：刚刚开始，起初。

约略：大概。

薄阴：天色微阴。薄，微、淡。阴，阴沉。

润湿：润泽而潮湿。

油油：光润的样子，文中指岩面与草丛光亮润泽。

络：（线、麻等）细丝状的东西许多根顺着聚在一起叫一络。量词。

飞花碎玉：形容乱溅着的瀑流象飞散的花和破碎的玉一样。

晶莹：光亮而透明。

离合：分分合合，离合不定。

汪汪一碧：形容潭水深广而一片碧绿。汪汪，形容水面宽广。

襟袖之间：胸襟与衣袖之间，指胸前的一块地方。形容离身体非常近。

裙幅：指裙子宽大的下摆。幅，指宽度。

尘滓：尘土和油污。

温润：这里是温和而细腻光滑的意思。

丛叠：聚集重叠在一起。丛，聚集。叠，一层加上一层。
鲜润：鲜明而润泽。

轻盈：形容舞女身材苗条，动作轻快。

掬：用两手捧。

【课文已注的主要词语】

满月 蓊蓊郁郁 弥望 田田 袅娜 脉脉 风致 斑驳
倩影 旋律 一例 丰姿 踞 倏 皱缬 挹 明眸善睐

三 词义辨析

渺茫 浩渺

这两个词都有广远的意思，都是形容词。“渺茫”是因遥远而模糊不清的意思。“浩渺”是广阔无边，常用来形容水面辽阔，也作浩淼。如：“但愿尔象天上浩渺河汉中的一粒沙星，尽量地放出自己的光来。”

蕴蓄 蕴藏 蕴涵

这三个词都有包含的意思，都是动词。“蕴蓄”是积蓄在里面而未表露出来的意思。“蕴藏”是蓄积而未显露或未发掘的意思。如：“在这些地带的山脉和群岛上蕴藏着多种矿藏，浅海、平原、盆地蕴藏着极其丰富的天然石油和天然气。”“蕴涵”也作“蕴含”，是包含的意思。如：“她的笑里面，蕴含着羞辱和痛苦、愤怒和悲哀。”

幽僻 幽静 幽深 幽雅

这四个词都有幽静的意思，都是形容词。“幽僻”是幽静偏僻。幽，深远，僻静。“幽静”是幽雅寂静。如：

“里面一片草坪，是理想的集体摄影场地，也是幽静的休息场所。”“幽深”形容山水、树林、宫室等深而幽静。如：“喊声在幽深的小巷显得额外悠长、寂寥，给人一种冷森森的感觉。”“幽雅”形容环境幽静雅致。如：“老

向导早带我们走进一座挺幽雅的院子，里边有两眼泉水。”

四 词语练习

1 给下列各组形近字组词。

{ 缀
掇
撮
啜

{ 渺
缈
惦
掂

{ 屑
宵
霄

2 区别下列各组词的不同含义，并造句。

{ 宁静
平静

{ 惊诧
诧异

{ 妄想
梦想

{ 呈现
涌现

3 课文在描写景物时使用了大量的叠词，如亭亭（A A 式）、阴森森（A B B 式）、曲曲折折（A A B B 式）等。

下边哪些词可以改成叠词？请把它改出来。

{ 宁静
安静

{ 平常
正常

{ 渺茫
苍茫

{ 确切
确实

{ 整齐
整洁

{ 零星
零碎

{ 奇怪
奇异

{ 稀疏
稀少

4 在下列句子中“静”字的前面和“幽”字的后面，填上一个恰当的字。

①姑娘的语调象无风的湖面那么__静。

②四下里一片__静。我小心翼翼地抱着他，他渐渐__静了。

③四周的一切显得是那样的__静。这时，他__静的观察着眼前的情景。

④我在__静的夜晚，最大的乐事是读书。

⑤太平洋，实际上并不象它的名字那么__静。

- ⑥独乘木帆，忽而飘来，那个幽__劲儿，真是太妙了。
- ⑦喀什噶尔的街上溢满了洋槐花的幽__，细细的、淡淡的。
- ⑧几条弯曲的小径盘绕山腰，天越幽__，它越明亮。
- ⑨啊，原来一夜间，崇山峻岭都到这儿幽__来了。
- ⑩我抬起头来，幽__的天空，辽远而又纯净——这是春天的晴空呵！
- ⑪遥遥地闪着冷浸浸的光，幽__难测，可望而不可即似的。
- ⑫真想彻夜陪伴这幽__多姿、风雅绝伦的高山明湖。

二 长 江 三 峡

一 字词注音

瑰guī 朦胧ménglóng 峦luán 碇dìng 瞿qú 夔kuí
滟滪yànyù 嶂zhàng 绛jiàng 翡fěi 隼jùn 婀娜ē'nuó
峙zhì 仞rèn 茸róng 坂bǎn 崆kōng 秭zǐ 绎yì
汨mì 驮tuó 壑hè 妃fēi

二 词语解释

朦胧：模糊，不清楚。

峰峦：连绵的山峰。

江随壁转：江水随着陡峭的山势而改换流向。壁，象墙那样直立的山石。转，转换、改变。

雷霆万钧：形容威力极大，无法阻挡。雷霆，霹雳。钧，古代重量单位，约合当时的三十斤。

澎湃：这里形容波浪互相撞击。

一注：集中在一点。

翡翠：一种矿物，呈绿色、蓝绿色或白色中带绿色斑纹，有玻璃光泽，硬度强，可做装饰品。

垂照：向下一直照射。

婀娜：形容姿态柔软而美好。

交织：错综复杂地合在一起。

神妙莫测：神奇巧妙，没法揣测。

对峙：相对而立。峙，耸立、屹立。

万仞：形容极高。仞，古时长度单位，八尺或七尺为一仞。

诗意：象诗里表达的那样给人以美感的意境。

绿茸茸：形容碧绿而稠密。茸茸，（草）又短又软又密。

幽情：深远的感情。

崇山峻岭：高大的山。崇，峻、高。岭，山。

莽莽苍苍：草木茂盛，辽阔无边。

激荡：因受冲击而动荡。

飘然：形容飘摇的样子。

驮：用背部承受物体的重量。

神奇怪诞：非常奇妙古怪。诞，荒唐的，不实在的，不合情理的。

群山万壑：众多的高山和峡谷。壑，山沟。

林立：象树林一样密集地竖立着，形容很多。

跋涉：爬山趟水，形容旅途艰苦。

【课文已注的主要词语】

启碇 层峦叠嶂 绛紫 云蒸霞蔚 隽秀 草坂 峨冠博带 森然 陡然 鬼门关

三 词义辨析

隽秀 秀颀 俊俏

这三个词都含有美的意思，都是形容词。“隽秀”是清秀美丽的意思，多用于描写人的容貌。“秀颀(qí)”形容身材（或躯干）美而高。颀，高。如：“让那些看不起民众、贱视民众、顽固的倒退的人们去赞美那贵族化的楠木（那也是直挺秀颀的）……”“俊俏”形容相貌好看。如：“那时三仙姑才十五岁，刚刚嫁给于福，是前后庄上第一个俊俏媳妇。”

瑰丽 绚丽 壮丽 华丽

这四个词都有美丽的意思，都是形容词。“瑰丽”是异常美丽。瑰，珍奇。“绚丽”是灿烂美丽。如：“梁枋间彩画绚丽，鲜艳悦目”。“壮丽”是雄壮而美丽。如“在天安门右前方，巍然耸立着一座雄伟壮丽的大厦，这就是人民大会堂。”“华丽”指美丽而有光彩。如“华丽的服装”。

四 词语练习

- 1 从课文中摘录描写山、水、云雾、阳光的词语。
- 2 选择下边“A B B式”的叠词，分别填在句中的横线上。

红通通 红艳艳 金灿灿 绿茸茸

黑油油 乌沉沉 灰蒙蒙 白皑皑

- ①峰峦刚刚从黑夜中显露出一片_____的轮廓。
- ②过了八公里长的瞿塘峡，_____的云雾突然隐去……
- ③_____的阳光恰在此时射进玻璃厅中，照在我的脸上。

④突然是_____的草坂，象一支充满幽静的乐曲。

⑤特别好看的是悬崖上那一堆堆给秋霜染得_____的野草，简直象是满山杜鹃了。

⑥院子里的桔树长满了_____的桔子。

⑦雪花漫天飞舞，大地一片_____。

⑧_____的土地上种植了相当多的葡萄，长势很好，果实累累。

3 试在“然”字前面，分别填入一个字。

_____然大物 _____然起敬 _____然成风

_____然开朗 _____然大波 _____然一体

大义_____然 毛骨_____然 一目_____然

兴味_____然 防患_____然 道貌_____然

三 雨中登泰山

一 字词注音

渐渐xīxī 沥沥lìlì 岱dài 崔嵬cuīwéi 嶙lín 回旋huíxuán
虬qiú 暗恶yīnwū 叱咤chìzhà 绮qǐ 祠cí 龛kān 栩xǔ
谿xī 嶙嶙léngcéng 涓juān 匍pú 匍pú 蛄gū
蹒pān 峪yù 岫xiù 淙cóng 芊qiān 巉chán 薹niān
砌shào 禅chán 窠cǎo 逶迤wēiyí 绾gǎn 掖yè 舁yú
扞hàn 策篱zhàolí 峥嵘zhēngróng 兀wù 碣jié 漆nǎi
汶wèn 盎àng

二 词语解释

绝顶：最高峰，文中指泰山的顶峰。

不作美：不成全人的好事。

淅淅沥沥：形容轻微的风声、雨声、落叶声等。拟声词。

渺茫：这里是因没有把握而难以预期的意思。

憋闷：由于心里有疑团不能解除或其他原因而感到不舒畅。

嶙嶙：形容山石突兀、重叠。也作嶙峋。

洄漩：水回旋而流。

虬：古代传说中有角的小龙。

绮丽：鲜艳美丽。多用来形容风景。绮，美丽，美盛。

经纬：纺织品的直线叫经，横线叫纬。这里指竖线和横线。

瑰奇：奇异，珍奇。

龕：供奉神佛的小阁子。

传神之作：将事物的神态极生动地表现出来的作品。

豁然开朗：一下子现出开阔明朗的境界。豁然，开阔敞亮的样子。

谿：同溪，山里的小河沟。

涓涓：细水慢流的样子。

影影绰绰：模模糊糊，不真切。

匍匐：这里是趴的意思。又作匍伏。

蹚：从浅水里走过去。也作“趟”。

巉岩：高而险的山石。巉，山势高险的样子。

望穿秋水：把眼睛都望穿了，形容对远地亲友的殷切盼望。秋水，指眼睛。

自得其乐：自己能够得到其中的乐趣。乐，快乐，乐趣。

扶掖：搀扶，扶助。

扪：按，摸，抚摸。

箴箴：用金属丝或竹篾柳条等制成的能漏水的用具，有长

柄，用来捞东西。

峥嵘：形容山石高峻。

错落成桥：形容石头交错纷杂，自然成桥。

兀立如柱：形容石头象柱子一样直立着。兀，高高地突起。

石碣：石碑。

格调：这里指山势和水势的风格。

灵性：文中指大自然的生气。

淋漓：形容湿淋淋往下滴。

意兴盎然：兴致充分流露的样子。意兴，兴致。盎然，形容气氛、趣味等洋溢的样子。

【课文已注的主要词语】

崔嵬 度 暗恶叱咤 嶙嶙 匍匐 水墨山水 芊芊莽莽
蒿，天矫。

三 词义辨析

逶迤 蜿蜒

这两个词都有曲折连续的意思，都是形容词。“逶迤”形容道路、山脉、河流等弯弯曲曲延续不绝的样子。

“蜿蜒”是蛇类爬行的样子，也用于形容山脉、河流、道路弯弯曲曲地延伸。如：“这些闪电的影子，活象一条条火蛇，在太海里蜿蜒游动，一晃就消失了。”

潇洒 飘洒 洒脱

这些词都含有自然大方的意思，形容词。“潇洒”指（神情、举止、风貌等）自然大方，有韵致，不拘束。“飘洒”指姿态自然，不呆板。如：“那半天没动的柳条象猛地得到什么可喜的事，飘洒地摇摆，枝条都象长出一截儿来。”也指飘扬的意思，用作动词，如：“空气中飘洒着

新粮的馨香，人们的眼睛里都放射出喜悦的光彩。”“洒脱”指言谈、举止、风格自然，不拘束。如：“她洒脱熟练地翻身下车。”

栩栩如生 跃然纸上 惟妙惟肖

这三个成语都用来形容绘画或描写的生动逼真。“栩栩如生”形容文学、艺术作品对人和其他生物的形象，表现得非常逼真，好象活的一样。栩栩，活泼生动的样子。能形容书面的、笔头的或绘画的，也能形容说话或雕塑的生动逼真，有时有象煞有介事的意思，形容耸人听闻的述说。“跃然纸上”意思是活跃地呈现在纸上，形容非常逼真生动，但一般限于“纸上”，不能形容说话或雕塑等。如：

“当你把书打开的时候，书里的人和动物马上会站起来，跃然纸上，栩栩如生。”“惟妙惟肖”形容描绘得十分精妙逼真。惟，特别。肖，相似。如：“这些石刻狮子，有的母子相抱，有的交头接耳，有的象倾听水声，千态万状，惟妙惟肖。”

四 词语练习

1 填反义词。

①写出下列词或词组的反义词：

潇洒 憋闷 精致

兴致勃勃 千军万马 一泻千里

②填反义词，完成成语。

人弃我____ 口蜜腹____ 水落石____

异曲____工 ____存实亡 阳奉阴____

好____恶劳 惩前____后 舍本逐____

2 摘抄本文描写雨景时所运用的词语，并从课内扩大到课外选写若干这类的词语。

3 解释下列加点的语素的意思。

①孔子登东山而小鲁，登泰山而小天下。

②一边却暗恶叱咤，似有千军万马，躲在绮丽的黄锦底下。

③也许只有织女才能织出这种瑰奇的景色。

④无名的雕塑家对年龄和面貌的差异有很深的认识，形象才会这样栩栩如生。

⑤一路行来，有雨趣而无淋漓之苦，自然也就格外感到意兴盎然。

4 阅读下面这段文章，然后做练习。

山谷弥漫着淡蓝色的晨雾，雨是绿的。

绿雨是那么轻灵潇洒，晶莹闪亮。它洒在山坡的树苗上，洒在破土而出的春笋中，洒在秧田里。山谷幽静极了，只听绿雨在纵情歌唱，夹着牛儿犁田的吆喝声，并从远处丛林传来的机声。

欢乐、甜蜜的绿雨在飘洒着。它敲打在屋瓦、窗扉、阔叶、竹笠上，如珠似玉，叮叮当当。在斜风细雨中，在漠漠水田里，都戴着竹笠、穿着雨衣在犁田的人们，神情是那么舒畅；牛儿倾斜着角儿在拉着犁。啊！山谷沉浸在绿雨的欢歌中。

①雨的颜色为什么是绿的？用哪些动词来描写下雨？

②解释词语并造句。

弥漫 晶莹 幽静 沉浸

③辨析词义。

潇洒 飘洒