

瞄准考试范围 突破重点难点 揭示试题规律 中考应试必备

★ 全程学习系列丛书

中考突破

按现行教材
编写

主编 刘治中 王红梅

语文

中国人民大学出版社

全程学习系列丛书

“中考突破”编委会

主 编 严治理 贺瑞忠

编 委 刘治中 王清华 王 虎 王永谋 架瑞忠

目 录

第一部分 语文基础知识	(1)
中考要求	(1)
考查特点	(2)
★ <u>语音</u>	(3)
字典和词典	(8)
★ { <u>形声字</u>	(11)
<u>同音字、形似字、多音多义字</u>	(13)
<u>解词</u>	(16)
★ { <u>同义词、反义词、多义词</u>	(19)
<u>词语感情色彩、语体色彩</u>	(23)
<u>实词、虚词</u>	(26)
<u>短语</u>	(33)
<u>句子和句子成分</u>	(37)
<u>单句的类型</u>	(43)
★ { <u>句式的变换</u>	(46)
<u>复句</u>	(50)
<u>多重复句</u>	(54)
<u>改病句</u>	(57)
★ <u>修辞方法</u>	(60)
<u>语言表达技巧</u>	(66)
★ <u>文体知识</u>	(69)
★ <u>文学常识</u>	(74)
★ <u>标点符号</u>	(81)
<u>中考真题选析</u>	(85)
<u>语文基础知识综合检测一</u>	(92)
<u>语文基础知识综合检测二</u>	(95)

	语文基础知识综合检测三	(97)
	语文基础知识部分参考答案	(101)
第二部分	现代文阅读	(109)
	中考要求	(109)
	考查特点	(110)
	记叙文阅读	(110)
	说明文阅读	(128)
	议论文阅读	(140)
	中考真题选析	(153)
	现代文阅读综合检测	(161)
	现代文阅读参考答案	(169)
第三部分	文言文阅读	(175)
	中考要求	(175)
	考查特点	(175)
	中考真题选析	(191)
	文言文综合检测题	(196)
	文言文阅读参考答案	(200)
	文言文综合检测参考答案	(200)
第四部分	写作	(203)
	中考要求	(203)
	考查特点	(203)
	中考真题选析	(227)
	写作综合检测题	(231)
	写作参考答案	(232)
	初中语文综合测试题一	(234)
	初中语文综合测试题二	(240)
	初中语文综合测试题三	(246)
	初中语文综合测试题参考答案	(251)

第一部分 语文基础知识

中考要求

语文基础知识可分为以下几部分：1. 语音；2. 标点符号；3. 汉字；4. 词语；5. 语法；6. 修辞；7. 文体、文学、文化知识。对各部分知识、能力点中考要求如下：

一、语音

1. 熟悉《汉语拼音方案》、掌握声母表、韵母表和拼音规则，掌握声调符号和隔音符号。给汉字注音，辨别音节拼写错误并改正。

2. 掌握容易读错的常用字的读音，掌握常见的多音字在不同语言环境中的不同读音，掌握教材基本篇目和日常生活中常见的生字读音，根据拼音写出汉字。

二、标点符号

掌握常用标点符号的一般用法，能正确使用并能辨别正误。

三、汉字

1. 常见字的笔顺、笔画。
2. 掌握一般汉语字典、词典，学会部首和音序查字法。
3. 识字量达 3500 字，对生字会读、会写、会注音。
4. 辨析并改正常见的错别字和不规范的字。
5. 了解汉字构造，辨析形声字的形旁和声旁。
6. 区别常见的同音字、形似字、多音多义字。

四、词语

1. 理解课文中的词语并会读写、使用。
2. 理解词的本义、引申义、比喻义。
3. 辨析常用的同义词、多义词、反义词及在不同语言环境中的不同含义。
4. 辨析词语的感情色彩和语体色彩。

五、语法

1. 掌握词性的分类。

2. 掌握短语的分类(并列、偏正、动宾、动补、主谓)。
3. 分析单句成分(主、谓、宾、定、状、补)。
4. 掌握复句主要类型(并列、递进、选择、转折、因果、假设、条件),正确使用关联词语。
5. 用符号法分析二重复句。
6. 辨析常见的单句和复句。
7. 修改常见的病句。
8. 掌握常见的句式(陈述句、疑问句、祈使句、感叹句、肯定句、否定句、主动句、被动句),根据语境表达的需要选择和变换句式。

六、修辞

1. 掌握八种修辞方法(比喻、拟人、夸张、排比、对偶、反复、设问、反问),能在具体语境中指出使用的修辞方法,指出作用。
2. 了解简明连贯得体的语言表达技巧。

七、文体、文学、文化知识

1. 掌握记叙文、说明文、议论文的一般文体知识。
记叙文:记叙文的分类,记叙文的叙述、描写、议论、抒情。
说明文:说明文分类,说明对象、特征、说明顺序、说明方法、语言特点。
议论文:论点、论据、论证方法、论证方式、驳论方法、议论文结构。
2. 掌握常用应用文的基本特点及写作格式。
3. 掌握小说、散文、诗歌、戏剧等文学体裁的一般常识。
小说:定义、分类、要素(人物、故事情节、环境)、塑造人物形象方法。
散文:定义、分类、特点、表达方式、线索、选材特点。
诗歌:特点、分类、朗读能注意节奏、停顿、韵脚、分析诗句、背诵名篇名句。
- 戏剧:阅读剧本,根据人物对话分析人物性格、人物语言。了解戏剧的一般常识。
4. 掌握基本篇目所涉及的作家、作品及文学常识。
5. 了解课文涉及的和现实生活中常见的一般文学、文化常识。

考查特点

近几年来,中考语文试题对语文基础知识的考查,强调突出实用。

新大纲提出语文基本知识教学的方针是:精要、好懂、有用。各地中考试题的

语文基础知识命题,注重了能力的考查,在检测知识中考查能力,重在考查知识的运用能力。

就试题的取材和覆盖面来说,近几年,中考语文试题取材大多来自教材(特别是基本篇目)。语文基础部分中语文知识、文学知识、文体知识、字词等,一般均出自教材范围。

有一点要注意:就是近年有些省市的试题中加强了听说能力的测试。大多打破了以前的试卷的四大块模式(语文基础知识、现代文阅读、文言文、写作)增加了“听说能力”的考查。这样符合新大纲提出的“读写听说能力都很重要”,便于强化对听说能力的训练。

语音

知识要点导学

一、汉语拼音方案包括内容:

1. 字母表 2. 声母表 3. 韵母表 4. 声调符号 5. 隔音符号

二、要注意以下汉语拼音规则:

1. “zh ch sh r z c s”7个音节要用韵母 i。

2. i 行的韵母,前面没声母时,前面加 y,如 yi 衣, ya 呀。

3. u 行的韵母,前面没声母时,前加 w,如 wu 乌, wo 窝。

4. ü 前的韵母,前面没声母时,前加 y,省略 ü 两点,如 yue 约。韵母 ü 和声母 j q x 相拼时,省掉 ü 上两点,与 n、l 相拼时,ü 上两点不能省去。如:ju(据),qu(区),xu(虚),nü(女),lǚ(吕)。

5. iou uei uen 前面有声母的时候,写成 iu, ui, un。

例如:niu(牛),gui(归),lun(论)。

三、声调符号有四种,即阴平ˉ,阳平ˊ,上声ˋ和去声ˋ。声调符号标在音节的主要母音上。轻声不标。

例如:妈 mā 骂 mà 吗 ma。

四、隔音符号 a o e 开头的音节连接在其它音节后面的时候,如果音节的界限发生混淆,用隔音符号(′)隔开。如:pi'ao(皮袄)。

五、要正确的掌握读音,正确地拼写,必须注意以下几点:

1. 要熟悉和掌握《汉语拼音方案》,熟悉字母表,牢记声母和韵母。

2. 要很好地掌握汉语拼音规则。特别要在读音上下功夫,因为如果读音不正

确,就不能正确地拼写和标调。

3. 努力消除以下的误读。

A. 习惯性的误读 如:混淆应读 xiáo 误为 yáo

B. 偏旁误读 如:面面相觑应读 qù 误读为 xù

C. 多音误读 如:刹那应读 chà 误为 shà

D. 形近误读 如:如火如荼应读 tú 误为 chá

E. 方言误读 如:陈列应读 chén 误为 chéng

六、要正确地标调,首先要重视声调在语音中的作用,并注意以下几点:

1. 要注意区别字音相同,而声调不同的字。

2. 要纠正一些习惯性的读音不规范的字。如即使读成 jì。

3. 要注意标调的位置。如有 a 不放过,没 a 找 oe, i u 并列标后者等。

典型例题解析

【例1】选出注音完全正确的一项()

A. 窒 zhì 晤 wù 皋 gāo 慧 huì

B. 颇 puō 啜 chuò 撑 chēng 即 jì

C. 虐 nuè 皖 wǎn 钵 bō 搁 gē

D. 黠 xiá 烬 jìn 巢 cháo 迪 dì

【解析】解这类题,要熟悉汉语拼音方案,按照汉语拼音规则加以选择。

A. 组中 慧 huì u 和 i 标调错误, i u 并列时应把声调标于后者。

B. 组中 颇 puō o 和 uo 混用,要注意 o 与 b p m f 相拼,不与 d t n l 相拼,而 uo 与 d t n l g k h 相拼,不与 b p m f 相拼。即 jì, 标调用错,即应读 jǐ。

C. 组中 虐 nuè ü 与 n l 相拼时,ü 上的两点不能省去。

D. 组完全正确。

【例2】依次给下列句子加点的字注音,正确的一项是()

1. 舟首尾八分有奇

2. 河曲智叟亡以应

3. 大丈夫相时而动

A. qí wú xiàng B. jī wāng xiāng

C. qí wáng xiàng D. jī wú xiàng

【解析】此题三句都出自古文,此题包含通假字,多音字多义字,要把字放在句中來考查它的读音。

“奇”此处读 jī, 不读 qí, “亡”是通假字,通“无”读 wú, 相读 xiàng, 不读 xiāng, 答

案应选 D。

【例 3】给下面词语中加点的字注音。

- ①上溯() ②淳朴() ③践()踏 ④秀颀()
⑤天堑() ⑥轩()榭 ⑦惘()然 ⑧踉跄()

【解析】本题考查对汉字的读音的掌握情况。要特别注意常用字和容易读错的字。如“溯”应 sù 易误为 shuò, “跄”应读 qiàng 易读为 cāng, “践”读 jiàn 易读为 cán。

【例 4】下面词语中加点的字注音完全符合拼音规则的一项是()

- A. 前(qiān)进 援(uān)救 B. 居(jù)住 渴望(wàn)
C. 停留(liǒu) 准(zhuēn)确 D. 翌(yù)日 阴晦(huì)

【解析】本题考查对拼音规则的掌握情况。A 组中“援”注音应为 yuān, B 组中“居”注音应为 jù, C 组中“留”注音应为 liú, D 组完全正确。

【例 5】注音和字形有错的是()

- A. 地穴(xué) 蜿(wān)蜒 谬(miù)论 军隅(yú)里
B. 溯(sù)茶 畸(qí)形 虬(qiú)枝 蝉蜕(tuì)
C. 鸱鸃(wū) 衙(yá)门 陌(mò)生 契(qì)约
D. 修葺(qì) 深黯(àn) 虐(nüè)待 玉树琼(qióng)枝

【解析】此题综合考查字音和字形。要从字音和字形两方面综合考虑。本题中 B 组字形字音有误, “溯”应读 sù 误为 qí, “蜿蜒”误为“蝉蜕”。

跟踪强化训练

一、判断下列字的注音是否正确

1. 居住 jū zhù 2. 坚韧 jiān yèn 3. 花卉 huā huì
4. 踱步 dù bù 5. 匀称 yún chèn 6. 年鉴 nián jiàn

二、给下面加点的汉字注音

- | | | | | |
|----|----|----|----|----|
| 上溯 | 轩榭 | 淳朴 | 熟稔 | 惘然 |
| 阔绰 | 酝酿 | 虬枝 | 拮据 | 天堑 |
| 菜畦 | 阴晦 | 翌日 | 蝉蜕 | 拯救 |
| 秀颀 | 倔强 | 参差 | 阻塞 | 星宿 |

三、下面注音不完全正确的一项是()

- A. 缝隙 xì 篝火 gōu 镂空 lòu
B. 和谐 xié 匀称 chèn 边塞 sāi
C. 厌恶 wù 鄙薄 bó 天堑 qiàn

D. 逾越 yú 点缀 zhuì 修葺 qì

四、下列加点的字读音正确的一项是()

归省 中意 校样 阔绰

A. shěng zhòng xiào chuò

B. shěng zhōng jiào chāo

C. xīng zhòng jiào chuò

D. xīng zhōng xiào chāo

五、给下面的加点的字加上正确的注音

1. 北方的白菜运到浙江,使用红头绳系()住菜根,倒挂在水果店头。

2. 孔乙己立刻显出颓唐不安的模样()。

3. 只有穿长衫的,才踱()进店面隔壁的房子里,慢慢地坐喝。

4. 我刚买了国库券()。

六、给加点的字注音

中间	投降	参天	处所
中意	降落	人参	处理
落第	时间	调解	困难
落枕	间或	调查	灾难

七、选择下列词语中加点字的正确读音。

暴戾恣睢(suī zhuī) 病入膏肓(máng huāng)

步履蹒跚(pán mǎn) 参差不齐(chā cī)

瞠目结舌(chēng táng) 处心积虑(chù chǔ)

讳疾忌医(wèi huì) 金蝉脱壳(ké qiào)

铿锵有力 { jian jiāng
 kēng qiāng

良莠不齐(xiū yǒu)

麻痹大意(pí bì) 窗明几净(jǐ jì)

踉踉跄跄(qiàng cāng)

鬼鬼祟祟(suì chǒng) 奴颜婢膝(bì bēi)

皮开肉绽(zhàn dìng) 亲密无间(jiān jiàn) 供不应求(gōng gòng)

含情脉脉(mài mò) 一蹴而就(jù cù)

八、请找出每组中拼音不准确的一个:

1. A. 笨拙(zhuō) B. 奔丧(sāng) C. 蹒跚(cè) D. 缠络(chán) ()

2. A. 竹筛(shāi) B. 庇护(pì) C. 攢成(cuán) D. 骨髓(suǐ) ()

3. A. 诧异(chà) B. 训斥(cì) C. 矗立(chù) D. 涨水(zhāng) ()

4. A. 奸谗(cán) B. 攥着(zuàn) C. 簌簌(sù) D. 赏赐(cì) ()

九、下面的词拼写不合规则,请加以改正

1. 答案 dān àn () 2. 威武 wēi ŭ ()
3. 语言 yǔ yán () 4. 天鹅 tiān è ()
5. 求学 qiú xūe () 6. 花儿 huā er ()

十、下列四组词语中加“△”字的注音,每组里都有一个错误的,将错误的序号填在后面括号里。

1. A. 偃旗息鼓 yǎn B. 畸形 qǐ
C. 和睦 mù D. 阔绰 chuò ()
2. A. 杳无消息 yǎo B. 玷污 diàn
C. 即予 jì D. 衣钵 bō ()
3. A. 大事渲染 xuàn 染 B. 甬路 yǒng
C. 聊叙 liáo D. 本埠 fū ()
4. A. 随机应变 yīng B. 谛听 dì
C. 花被 bèi D. 鼎沸 fèi ()

十一、选出字形字音有错误的一组。()

- A. 妄(wàng)人 殷(yīn)盛 累(lěi)世 逾(yú)越
B. 搦(luò)管 重(chóng)费 馆谷 其子悵(huì) 聘(pìn)请
C. 擲(zhì)笔 连篇累牍(dú) 偃(yǎn)旗息鼓 不辍(chuò)劳作
D. 浸渍(zì) 循(xún)序渐进 裸(luǒ)露 憋闷(mèn)

十二、判断下列加点字注音的正误,正确的打“√”,错的打“×”并指出错误类型:

1. 荣枯(gū)() 2. 屐楼(shèng)()
3. 拈来(niān)() 4. 蜷缩(quán)()
5. 殉职(xuēn)() 6. 挪动(nuó)()
7. 仄仄(zé)() 8. 诧异(chà)()
9. 琐屑(xiǎo)() 10. 抚摩(wū)()
11. 佳肴(yáo)() 12. 滑稽(jí)()

- A. 声调错误 B. 韵母错误 C. 声母错误 D. 拼写规则错误

字典和词典

知识要点导学

一、常用的字典：《新华字典》

二、字典的知识：字典主要注解单字的读音和意义。一个字因意义不同而有几个音的，就在各个注音前用○◎等标明，一个字有几个意义的，就用①②③等表示有几个意义。注解中还有㉑、㉒、㉓、㉔等符号，㉑表示由原义引申出来的意义，㉒表示由比喻形成的意义，㉓表示由原义转化而来的意义，㉔表示本字可以和一个意义相同或相近的字并列起来构成大致同义的词。使用字典要把这些符号的意义搞清楚。

现在常用的词典：《现代汉语词典》、《四角号码词典》、《新华词典》等。

现在通行的检字法有三种：汉语拼音字母音序检字法，部首检字法，四角号码检字法。

知道某个字的读音，想查某个字的意义，就可以使用汉语拼音字母音序检字法。

如果我们既不知道某一个字的读音，也不知道它的意义，就可以使用部首检字法或四角号码检字法。

用部首检字法，首先确定要查的字属于哪一个部首，然后根据这个部首的笔画，查上述字典或词典正文的“部首检字表”中的“部首目录”，找到属于这个部首的字在“检字表”中的页码，再查“检字表”就可以找到要查的字在正文中的页码了。

用四角号码检字法，首先要确定一个字的四角编码，然后查《现代汉语词典》正文前的“四角号码查字法”。

根据语文教学大纲的要求，中学生要熟练地使用常用的字典和词典。这就要求我们了解和掌握常用字典和词典的有关知识，懂得字典和词典的使用方法。对字典词典的使用，要注意以下几点：

1. 要认识字典、词典这些工具书对学习的重要作用，养成勤查字典、词典的良好习惯。有的同学手中无字典词典，有的虽有但是懒于查阅，要注意纠正。

2. 要熟记字典词典中的有关知识，如○◎和①②③各表示什么，㉑、㉒、㉓、㉔符号的意义。

3. 查字典和词典，不仅要查得对，还要力求查得快，这就要求我们熟练地

掌握各种检字法，经常进行查字典、词典的练习，使之熟能生巧，提高查阅速度。

4. 音序检字法排列顺序：以现代汉语拼音的 26 个字母的顺序先后排列。不同字母打头的按音序。如 a (啊) bā (巴)。同一个字母打头的先看第二个字母顺序，第二个字母相同的再看第三个字母，如 a 啊，ai 唉，an 安，ang 盎。

5. 部首检字法的要点：首先判断所查字的部首，然后数部首以外的笔画数。

6. 四角号码检字法的口诀：横 1 垂 2 3 点捺，叉 4 串 5 方框 6，角 7 八 8 小是 9，点下有横是 0 头。

典型例题解析

【例 1】判断下列说法的正误

①常用的字典是《新华字典》，常用的词典是《现代汉语词典》《四角号码词典》和《新华词典》。

②字典中一个字不只一个意义的，就用 ⊖ ⊖ ⊖ 等标明。

③⊗ 表示由比喻形成的意义。

④知道某个字的读音，想查这个字的意义，可以使用音序检字法。

【解析】本题考查对字典的掌握情况，其中①③④项是正确的，②题不正确，字典中不止一个意义的，应该用①②③等标明。而 ⊖ ⊖ ⊖ 则表示一个字因意义不同而有几个音。

【例 2】按照音序查字法，“歿”的正确查法应是 ()

- A. 歹部 5 画 读 mò B. 歹部 4 画 读 mò
C. 歹部 4 画 读 shé D. 歹部 6 画 读 yì

【解析】此题考查对汉字的笔画和读音的掌握情况。A 中应是 4 画错为 5 画，C 中读音错误应读 mò，D 组中笔画数和读音都是错误的。正确答案选 B。

【例 3】请分析下列成语的首字，按音序要求排列。

- ①浅尝辄止 ②貌合神离 ③寓意深长 ④气象万千 ⑤持之以恒
⑥古往今来 ⑦微乎其微 ⑧偃旗息鼓 ⑨人云亦云

- A. ⑤⑥②④①⑨⑦⑧③ B. ⑤⑥②①④⑨⑦③⑧
C. ⑤⑥②④①⑨⑦⑧③ D. ⑤⑥②④①⑨③⑧⑦

【解析】此题考查对拼音音序和注音的掌握情况。答题时先看清题目的要求，了解每个成语的首字的注音，然后再进行排列，每个成语首字的拼音的字母分别是 q m y q c g w y r，排列起来⑤⑥②④①⑨⑦⑧③，C 为正确答案。

跟踪强化训练

一、填空

1. 常用的字典是_____，常用的词典是_____、_____和_____等。

2. 在字典、词典中㊀㊁㊂分别表示_____。而①②③分别表示_____。

3. 在字典、词典中引、喻、连、转各表示_____。

二、按照《新华字典》部首检字法，正确部首、笔画查检完全正确的一组是 ()

A. 我：“丿”部，6画，辜：“辛”部，5画

B. 屯：“三”部，3画，及：“丿”部，3画

C. 穿：“穴”部，4画，夷：“一”部，6画

D. 戎：“戈”部，2画，戮：“羽”部，9画

三、在《新华字典》查《藤野先生》标题字，下面列出的部首查字或音序查字，不正确的一项是 ()

A. 藤 (查 T)

B. 野 (查“里”部)

C. 先 (查“儿”部)

D. 生 (查“生”部)

四、选出下列词语，笔顺、笔画、说明全对的一项：()

A. 骏马“马”的第3笔是“一”，“骏”字共8画

B. 沧海“海”的七笔是“一”，“沧”字共8画

C. 东方“东”字2笔是“丿”，“方”字共4画

D. 安全“安”第6画是“一”，“全”字共6画

五、下面各字按音序排列，正确的一组是 ()

①谬 ②襟 ③懈 ④散 ⑤酩 ⑥堤

A. ①③④⑤②⑥ B. ③①②⑥⑤④

C. ⑥②①④③⑤ D. ④①②⑤⑥③

六、有四个姓，分别①赵 ②钱 ③孙 ④李，按汉语拼音的音序排列法查字典，正确的是 ()

A. ④②③① B. ③②①④ C. ④①②③ D. ④①③②

形声字

知识要点导学

一、汉字的造字方法(六种)象形、指事、会意、形声、假借、转注。

二、形声字:汉字大多数是形声字,形声字由两部分组成。

一部分表示字的意义,叫形旁(义符),一部分表示字的声音,叫做声旁(音符)。同一个形旁可以和不同的声旁结合,组成许多意义相关,表示属于同一类事物的字。如:形旁“氵”可以组成“江”、“河”、“湖”、“海”等与水有关的形声字。同样同一声旁可以和不同的形旁组合成许多声音相同或相近而意义不同的字,如“丁”可以组成“钉”、“订”等字。根据形声字可以推测字的读音,根据形旁可以区别形声字的意义。

三、形声字的形旁有六种排列方式,即左形右声,右形左声,上形下声,下形上声,外形内声和内形外声。

1. 如何辨析形声字、象形字、指事字

象形字是描画实物的方法造字,如“日”,“月”。指事字用象征符号或在象形字基础上加指示符号表示意义的方法来造字,如“刃”,两者都是独体字。而形声字是合体字,由形旁和声旁两部分组成,一部分表示意义,另一部分表示读音。

2. 如何辨别会意字和形声字

会意字和形声字都是合体字,二者容易混淆。但是会意字的两部分都表示意义,是有两个有关联的意义合成的,没有表音的声旁,如:囚、明、林等。而形声字一部分表示读音,另一部分表示意义,如:河、园等。

典型例题解析

【例1】判断下列全是形声字的一组

()

- A. 围 葵 闷 匪 界 爸
B. 林 订 休 例 桂 功
C. 尘 糊 揭 势 明 饭
D. 烤 粗 致 聪 山 熬

【解析】要根据形声字的定义与其他造字方法辨析,句中A组的字全是形声字。而B组中林和休, C组中尘、明不是形声字,是会意字。D组中“山”是象

形字。因此选 A 组。

【例 2】选出下列形声字的声旁位置完全相同的一项 ()

- A. 材 骑 岗 膏 钢
 B. 攻 战 彩 飘 故
 C. 砚 晨 闷 问 阀
 D. 案 贷 忿 闻 衷

【解析】本题考查对形声字的构造方法的掌握情况。形声字的造字方法有六种，即左形右声、右形左声、上形下声、下形上声、内形外声、外形内声。B 组中的形声字全是右形左声，而其它各组字的形旁和声旁的位置不完全相同。

跟踪强化训练

一、指出下面的字哪些是形声字

桃 钢 衷 订 口 森 财 距 氢 裸 内
 赌 壁

二、下面各组形声字中形旁位置完全相同的是 ()

- A. 材 露 园 匪 问 闷
 B. 颈 颖 故 飘 攻 战
 C. 铜 冻 秧 硝 膏 证
 D. 忿 斧 偏 架 芳 崖

三、给下面字的偏旁归类

村 氛 慈 衷 芳 闻 铜 问 固 飘 颈 咨 凳

结构	应填的字
左形右声	
右形左声	
上形下声	
下形上声	
内形外声	
外形内声	

同音字、形似字、多音多义字

知识要点导学

一、同音字：声音相同字形相同而意义完全不同的字。汉字中同音字很多，可分以下两种情况：

①用同一个声旁和不同的形旁可构成很多同音字，如“楼、髅、髅”都念lóu。这些字读音一样，但是意义不同。②不同声旁的字读同一个音的，如：刻、客、课。学习同音字，要辨明它们的意义有什么不同，经常同哪些字一起用，才能避免读错写错。

二、形似字：形体相近，有细微差别的字。

汉字由点、横、竖、撇、捺、提等笔画构成，有些字形体很相近，比如：折拆的笔画仅相差一点，很容易弄混，需注意辨别。

三、多音多义字：一个字不只一个读音，不只一个意义。

如：“盛”有两个读音，“茂盛”的“盛”读shèng，“盛东西”的“盛”应读chéng。

认字，一定要注意它是否只是一个读音，只表示一个意义。如果不是，就要弄清它念这个音表示什么意思，念另一个音表示什么意思，不要弄混。

四、对汉字中读音相同，而意义和字形不同的同音字，在复习时，要格外地留心。掌握同音字，要字不离词，准确地理解它们在不同词语中的用法。有些同音字经常使用，但经常混淆用错。如“即”与“既”、“须”与“需”、“映”与“应”、“符”与“负”，更要仔细辨别，防止用错。

形似字形体差别细微，主要构件相同，偏旁部首相异，或者多一笔少一笔。例如：荼毒的“荼”与茶叶的“茶”，“迁徙”的“徙”与“徒弟”的“徒”。对这类的字要认准字形，读准字音，通过强化训练，做到正确识记，避免错读错写。

对于多音多义字要结合词语来了解它的意义，了解它的语素的含义。特别是认字，一定要注意它是否只有一个读音，只表示一个意思。如果不是，就要弄清它念某个音表示什么意思，念另一个音表示什么意思，防止弄混。读书遇到这类字，要根据上下文断定它是那个音，表示哪个意思。这样才能念得对，理解得对。