

全彩印刷



家庭相册、照相馆、数码照片工作室的必备宝典

中文版

Photoshop Premiere

时尚电子相册制作精粹

张欣 等编著

- **9大经典案例**，内容涉及课程表、旅行、写真、老照片、字效、家庭、儿童、求职、婚礼等方面的制作
- **全新的学习模式**，在案例学习的同时，可以掌握更多的技巧与经验



4CD 包含长达 **180** 分钟的情景式**视频教学**

兵器工业出版社



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

全彩印刷



家庭相册、照相馆、数码照片工作室的必备宝典

中文版

Photoshop Premiere

时尚电子相册制作精粹

张欣 等编著

- **9大经典案例**，内容涉及课程表、旅行、写真、老照片、字效、家庭、儿童、求职、婚礼等方面的制作
- **全新的学习模式**，在案例学习的同时，可以掌握更多的技巧与经验

 **4CD** 包含长达 **180** 分钟的情景式**视频教学**

兵器工业出版社



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

内 容 简 介

本书通过旅行札记、靓丽写真、电子求职信、宝宝一周岁、浪漫婚纱等生活中常见的几个主题，详细介绍电子相册的制作方法。

全书共分11章。第1章概述了电子相册的制作流程；第2~6章介绍利用Photoshop修饰图片的各种技巧，内容包括制作个性课程表、旅行札记、靓丽写真、老照片和文字制作；第7~10章介绍利用Premiere制作动态影片的方法，包括剪接影片、特效制作和添加音乐等技巧；第11章介绍制作电子相册相关的硬件设备的常识。

本书内容丰富，描述准确，语言简洁，结构合理，适用于电子相册制作爱好者，图片制作和电子相册制作人员，以及大专院校相关专业的师生和社会培训班学员。

本书配套光盘的内容为本书主要实例的素材文件，附送长达3小时的情景式教学视频文件。

图书在版编目(CIP)数据

中文版 Photoshop/Premiere 时尚电子相册制作精粹 /
张欣等编著. —北京：兵器工业出版社；北京希望电子
出版社，2006.3

ISBN 7-80172-598-0

I. 中... II. 张... III. 图形软件, Photoshop、
Premiere IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 140017 号

出版发行：兵器工业出版社 北京希望电子出版社

邮编社址：100089 北京市海淀区车道沟 10 号

100085 北京市海淀区上地信息产业基地 3 街 9 号
金隅嘉华大厦 C 座 611

电 话：(010) 82702660 (发行) (010) 62541992 (门市)

经 销：各地新华书店 软件连锁店

印 刷：北京广益印刷有限公司

版 次：2006 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

封面设计：梁运丽

责任编辑：宋丽华 朱培华

责任校对：全 卫

开 本：787×1092 1/16

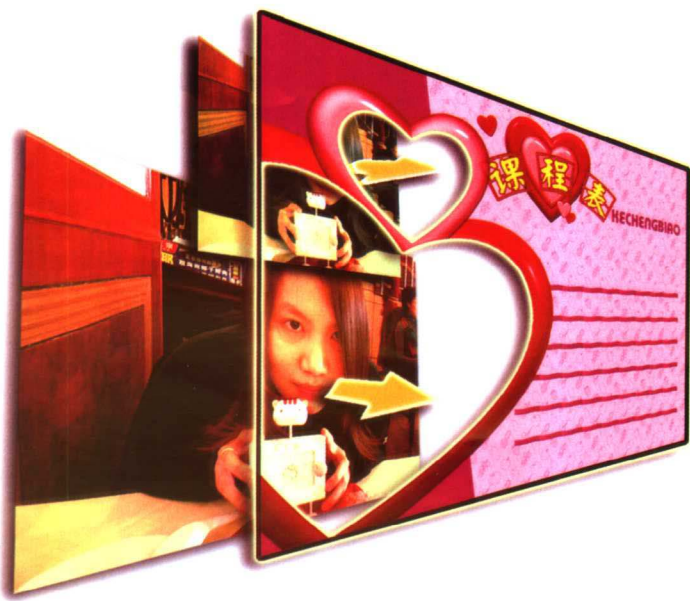
印 张：19.5 (全彩印刷)

印 数：1-5000

字 数：438 千字

定 价：48.00 元 (配 4 张光盘)

(版权所有 翻印必究 印装有误 负责调换)



利用“图层”功能拼贴照片



自制的个性课程表

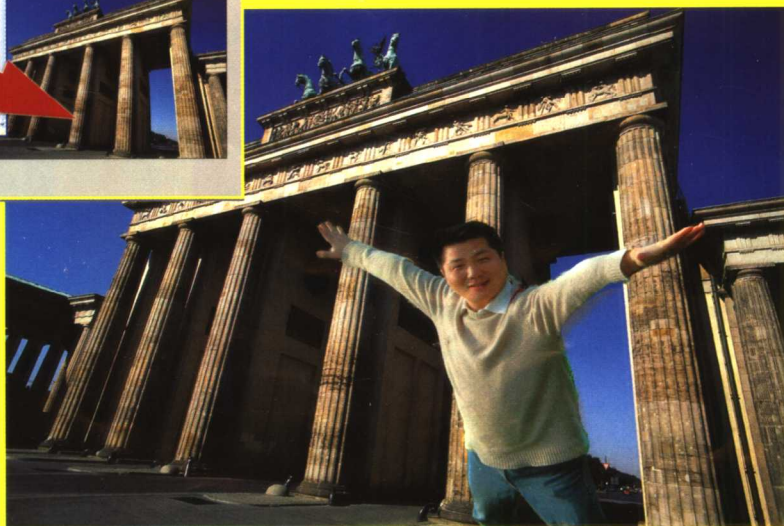
实例“个性课程表”详细介绍3种调色的方法：用“色彩平衡”命令调整偏色照片，用“自动色阶”命令调整普通照片，用“变化”命令创造个性化色彩。

同时，该实例使用“图层”功能将照片放置到模板中，还利用图层的不同混合方式修改颜色灰暗的图片。

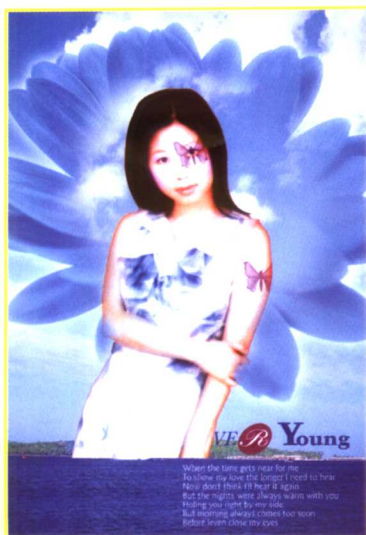
实例“旅行札记”重点介绍照片的构图、背景的色彩和背景的合成技巧。现在的旅游照片动辄成百上千张，照片的管理十分重要，该实例还介绍利用Photoshop打印照片目录的方法。



美化旅行照片中的背景



背景合成技术



Looking for a girl of perfection

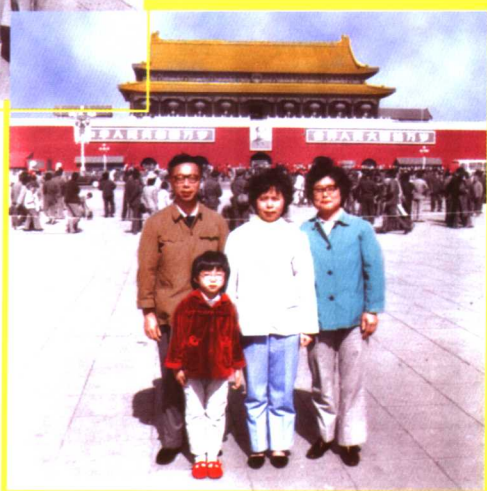
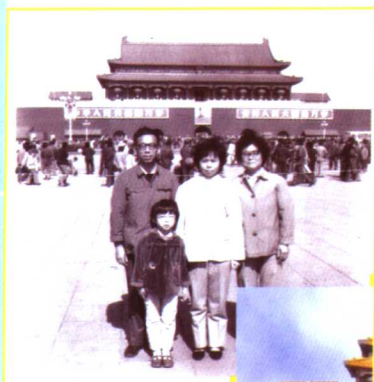
When you get it, I'm looking for you
and I would you need all that I'm missing
you're gone. I'm looking for you, but I'm missing
a girl of perfection. I'm looking for you, but I'm missing
I'm looking for you, but I'm missing
I'm looking for you, but I'm missing



实例“靓丽写真”
主要针对普通的生活照和艺术照，通过人物化妆、人体彩绘和临摹各种绘画特点等手段达到张扬人物个性、表现美感的目的。该章主要学习 Photoshop 的色彩调节、画笔的使用和滤镜的渲染技巧。另外通过将照片添加入模板的方式，读者可轻松领略蒙版的奥秘。

“靓丽写真”的部分制作效果

**实例“老照片”学
习如何修复老照片。修
复工作主要包括去除划
痕和色斑等翻新技术。
还可以给老照片添加一
些色彩，形成独特的效
果。**



老照片着色技术



老照片翻新技术



实例“全家福”电子相册运用了 Premiere 的基本功能，将照片连接起来变成动感相册。通过这个实例学习 Premiere 的工作流程和基本操作。

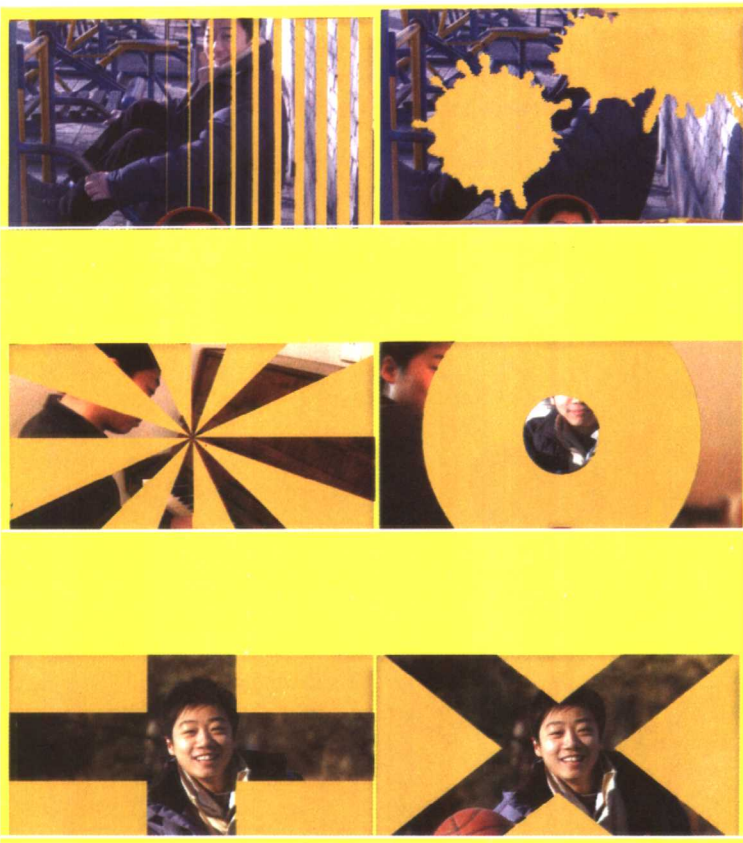


“全家福”电子相册的部分画面

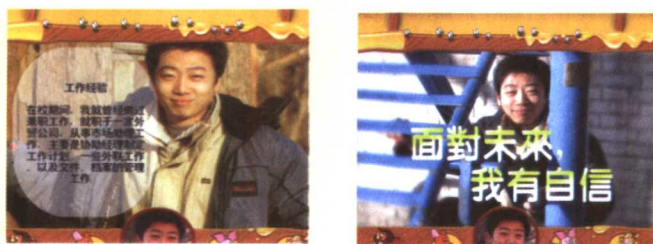
实例“宝宝一周岁”电子相册学习如何对宝宝照片添加“移动”和“模糊”等精彩的特殊效果。另外，该实例利用Premiere中的“复制”功能，把制作好的模板方便地套用在其他图片上，大大提高了制作效率。



“宝宝一周岁”电子相册的部分画面



部分照片的转换效果



字幕制作效果

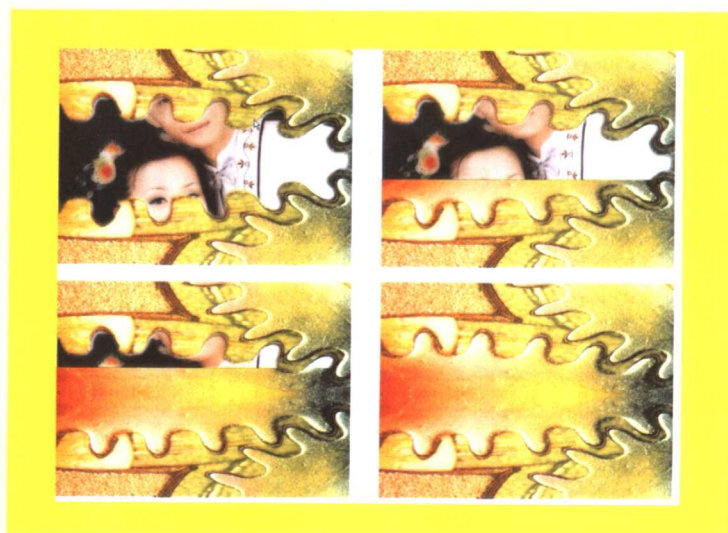
实例“电子求职信”电子相册主要学习在照片与照片之间的转换方式（一共应用了7种素材转换效果）。这些效果的制作过程和操作步骤都比较简单，很容易学会，而应用的范围非常广泛。

另外，该实例还介绍了上滚字幕、透明字幕和曲线字幕等制作技巧。

“浪漫婚纱”电子相册分为3个镜头：第一个镜头为玫瑰背景，第二个镜头为几何背景，第三个镜头具有中国古典风格。这3个镜头中通过使用许多特殊效果和Premiere的高级功能，突显出浪漫唯美的风格。



“浪漫婚纱”电子相册镜头一



“浪漫婚纱”电子相册镜头二



“浪漫婚纱”电子相册镜头三

第 1 章 一部电子相册的诞生

认识电子相册	2
构思主题	3
做好准备工作	4
把相机放在随时可取的位置	4
电池和存储卡	5



玩转相机	6
拍摄模式	6
选择适合的感光度	7
闪光灯的使用	7
曝光补偿	8
白平衡	9
存储格式	9



合理构图	10
后期编辑	13
剪裁尺寸	13
调整色彩、白平衡和去除瑕疵	14
给照片加相框	16
让照片动起来	17
素材采集	17
初步编辑	18
锦上添花	18
刻录 DVD	19



第 2 章 个性课程表

“个性课程表”技巧综述	21
3 张素材图片	21
3 种调色方法	22
认识图层	23
调整偏色的照片	24
调整灰暗照片	27
创建个性化色彩	29
将图片放到模板中	30
水印图片	35
缤纷创意	37



Contents

第 3 章 旅行札记

“旅行札记”技巧综述	39
旅行图片和背景素材	39
美化照片技术	40
高级抠像技术	41
图片目录	41
裁切照片	42
锐化照片	44
巧用锐化功能	45
修正反差过大的照片	46
修正曝光过度的照片	49
美化照片背景	51
更换照片背景	55
制作照片目录	60
缤纷创意	62

第 4 章 靓丽写真

“靓丽写真”技巧综述	66
人物图片和模板素材	66
修饰人物	67
滤镜的灵活运用	68
高级蒙版技术	70
打造阳光女生	71
调整肤色	71
绘制彩妆	75
打造含蓄丽人	78
调整肤色	78
绘制唇彩	81
嵌入模板	82
打造古典美人	83
修改照片整体色彩	83
嵌入模板	88
打造优雅丽人	89
油画效果	89
水墨画效果	94
嵌入模板	96
打造纯净丽人	98
调整人物色彩	99
绘制唇彩和眼影	105
嵌入模板	105
打造艳丽美人	108
调整人物整体肤色	108
数字彩妆	111
绘制皮草围巾	114
嵌入模板	117

打造性感丽人	119
调整整体色彩	119
嵌入模板	122
裙子的色调	123
数字美容	124
绘制蝴蝶纹身	126
缤纷创意	130

第 5 章 老照片

“老照片”技巧综述	133
4 张老照片	133
去斑技术	134
着色技术	135

清除照相纸纹理	136
清除蒙尘和眼袋	139
修复老照片的划痕	143
黑白照片上色	147
绘制晴朗天空	154
缤纷创意	156

第 6 章 百变文字

“百变文字”技巧综述	158
文字图片和背景素材	158
高级路径技术	160
滤镜渲染文字特效	160

“百变文字特效”	161
横排文字	161
横排文字蒙版	163
文字到路径	165
路径到文字	169
虚边文字	171
古印文字	173

缤纷创意	175
------------	-----

第 7 章 《全家福》电子相册

“全家福”技巧综述	177	制作第一段影片	183
素材展示	177	卷页特效	185
连接素材	178	渐隐渐显特效	186
卷页特效	179	修改素材时间	189
渐隐渐显效果	179	滚动卷页特效	190
渲染影片	180	制作音乐	190
导入素材	181	渲染电子相册	190

幸福
时光

水晶



Contents

第 8 章 《宝宝一周岁》



“宝宝一周岁”技巧综述	194
宝宝素材	194
移动照片	195
模糊特效	195
嵌入模板	196
制作简单字幕	196
调入文件夹	197
让照片动起来	198
制作模糊效果	201
移动图片	202
复制动画	203
渐入效果	205
小朋友伸舌头	206
制作对话框	207
小朋友讲话	208



让文字动起来	210
添加新的时间线	211
快速制作新镜头	212
替换所有的镜头	213
替换字幕	214
连接两个时间线	215
新建时间线	215
给影片配乐	216
图片精确对位	218
小动画：眨眨眼	220
缤纷创意	223

第 9 章 《电子求职信》



“电子求职信”技巧综述	225
8 种素材转换特效	226
4 个制作窍门	227
排列素材	229
调整图片位置	230
【百叶窗】特效	231
多种特效	232
字幕设计基础	235
上滚字幕	237



使文字更加醒目	239
左飞字幕	240
垂直字幕	241
文字特殊光效	242
艺术字幕	243
缤纷创意	245



第 10 章 《浪漫婚纱》

“浪漫婚纱”倾情制作	247
镜头1 技巧综述	248
蒙版	248
动态遮罩	248
亮度透明	248
通道模糊	248
调入和编排素材	249
蒙版特效	250
斜面罩特效	251
粘贴属性	254
亮度透明效果	255
通道模糊特效	256
镜头2 技巧综述	258
通过图片多次叠加形成画框	258
无用信号遮罩	259



新建时间线	260
关闭 Alpha 通道	261
编排婚纱照片	262
制作位移效果	263
遮罩效果	265
镜头3 技巧综述	267
字幕叠加纹理	267
立体字幕	268
创建新的镜头	269



Contents

纹理图案	270
条形图案	273
快速制作立体字	274
玩转数码相机	278



第 11 章 硬件备忘录



像素	278
感光原件 CCD 与 CMOS	279
变焦	280
取景	281
感光度	282
存储	283
电池	284
数码相机功能配置	285
打印面面观	287
打印原理	287
色彩生成	289
技术指标	290
打印墨盒	292
打印文件格式	292
PhotoShop打印时的色彩管理 ...	293
在Photoshop中打印文字	293
精挑细选扫描仪	294
扫描仪的分类	294
扫描分辨率	294
幅面	295
速度	295
接口	296
软件	296

