

26个关键词，26节课，将小资一网打尽

何悠然 著

中国纺织出版社

小资辞典

高级小资进阶教程



小资辞典

26个关键词,26节课,将小资一网打尽
高级小资进阶教程

何悠然
著

 中国纺织出版社

内 容 提 要

小资,与其说是一类人或一个阶层,不如说是代表了一种生活方式、一种生活情调、一种生活态度,也是一种社会客观存在,对其全盘肯定或全盘否定都是片面的,也是不够严肃的。本书挑选了26个与小资关系最为密切的关键词语,借用一种奇巧的表述方式,对小资的方方面面作了生动的描绘,这十分有益于读者对它的优点与缺陷、对它在当代社会生活中的位置,做出恰如其分的科学评价。

图书在版编目(CIP)数据

小资辞典/何悠然著. —北京:中国纺织出版社,2006.4

ISBN 7-5064-3731-7

I. 小… II. 何… III. 社会生活-中国-通俗读物

IV. D669-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第009328号

策划编辑:曲小月 特约编辑:王 慧 责任印制:刘 强

中国纺织出版社出版发行

地址:北京东直门南大街6号 邮政编码:100027

邮购电话:010-64168110 传真:010-64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail:faxing@c-textilep.com

三河市新科印刷厂印刷 各地新华书店经销

2006年4月第1版第1次印刷

开本:880×1230 1/24 印张:10

字数:121千字 印数:1—6000 定价:21.80元

ISBN 7-5064-3731-7/D·0024

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社市场营销部调换



在小资的浪漫王国 能浸润多久

不知道从什么时候开始,小资这个词开始变得时髦起来,有的人骄傲地以小资自居。

不知道又是从什么时候开始,小资这个词开始沦落,如果有人称呼你为小资,你可能会狠狠瞪上他一眼,然后说“你骂谁呢?”

而在不久以前,小资作为一个批判对象,被人叫做“小资产阶级”。

作为一个生活在物质社会中的人,谁不愿意体验更丰富的生活味道呢?我们热爱背起行囊远游,我们愿意沉醉在迷人的爵士世界中,我们赞叹各种电子产品让生活变得更加便利,我们喜欢偶尔纵情在甜品中给自己的心灵放个假,这时的我们总是被人认为是很小资的。

也许,小资从来就不应该被硬性划分为某一阶层,而应该代表一种生活的境界,一种精神倾向和品质追求,而并不因日子的清贫与否而有所变化。记得小时候父亲讲过他的一位中学语文老师的故事。在那个人均月薪不过几十元的年代,他的妻子早早去世了,一个人带着三个孩子,生活的艰难可想而知。可是这位老师总是穿着整洁的中山装,虽然洗得已经有些发白,虽然袖口出现破旧的毛边,却给人一种与众不同的气质。在那个物质贫乏的年代,他还能悠然地小煤油炉上慢慢熬着红茶,然后再放上一块方糖,那种传统英国绅士才有的味道让他随意地展现了出来,谁能说贫寒如他就没有小资情调呢?

而如今,在某些人眼中或者心里,小资仅仅是一种姿态,那是一款外表时尚但质地低劣的外套。他们不知道小资为何物,只知道翻看那些印刷精美、广告永远比正文多的厚厚的时尚杂志,根据里面提供的建议穿衣打扮、吃喝玩乐。刻意强调的酒吧、咖啡馆,悠沉的蓝调和爵士乐交织在一起,他们渐渐地自己都开始迷糊了起来,开始相信自己其实就是一个小资,他们用自己浅薄的底子换来人们的嘲笑。

真正懂得小资的人从来不会因为有这样一群人的存在而放弃自己的生活。他们明白,小资并不能表现在口中,而是一种内心世界的自然表露。小资不应该仅仅是指一个人,也不是代表哪一类人,而应该代表一种生活态度,一种追求更加美好生活的态度。小资的人是热爱生活的,虽然他大多数时候是沉默的,是孤独的,可那种对生活的热烈向往却是值得肯定的。小资的生活是一种自然的、率性的、有时又有些矫情、作秀,却又不会为任何潮流所左右的简单生活。

说到底,小资应该是一个过渡的阶段。随着社会前进的激荡,会进入到另外一个感觉良好的阶段。但现在的他们,仍浸润在一个小资的浪漫王国里,而且已经很久了。

最初的新鲜已经渐渐远去,或许现在应该开始回首,或许现在应该停下来休息,进行一番理性的反思,也许你会发现,那种被称作小资的生活已在不知不觉中改变着,变成了一种新的生活方式——一种更加融于主流社会的方式。当然,它依然可能保持着自己的某些特征。

何悠然

2006年2月

目录

Ambiguous 暧昧——隔着玻璃看风景 1

辞典延伸——留意暧昧的小意外 7

Bar 酒吧——一场华丽的冒险 9

辞典延伸——酒吧中最时尚的八种喝法 15

Cabernet 红酒——暗香浮动的缠绵 17

辞典延伸——品评红酒四步曲 24

Drama 话剧——小资迷恋的平民艺术 27

辞典延伸——《恋爱的犀牛》经典台词赏析 31

Electronic 电子产品——科技与人性并存 37

辞典延伸——小资选购笔记本电脑经验谈 42

Fair-faced 美好面孔——欲爱人，先爱己 45

辞典延伸——最爱那秀发三千 50

Golf 高尔夫——小资与车的亲密关系 53

辞典延伸——车子，小资女人的秘密所在 60

Herb Tea 花草茶——氤氲的美丽与浪漫 63

辞典延伸——小资MM的芳香生活 71



IKEA 宜家——小资的家居 DIY 生活 73

辞典延伸——爱琴海风格 DIY 80

Jazz 爵士乐——小资耳朵的归属 83

辞典延伸——爵士乐以外的小资音乐 88

Kallaite 绿松石——一次充满民族风情的怀旧 93

辞典延伸——鉴别真假绿松石 97

Literature 文学——小资精神与感情的出口 99

辞典延伸——小资青年的音乐情结 105

Mix&Match 混搭——热热闹闹的酣畅淋漓 109

辞典延伸——混搭是一条崎岖的路 118

Net 网络——无线生活的无限享受 121

辞典延伸——最时髦的网络拼音缩写 TOPIQ 127

Oddity 怪癖——固执与狂热的极端主义 129

辞典延伸——小资女人最爱的零食 133

Perfume 香水——悦人悦己的奢侈品 137

辞典延伸——七款经典香水故事 141

Quiet 安静——发呆也是一种品位 145

辞典延伸——小资梦想中的发呆圣地 149

Real 真实——真小资 PK 伪小资 153

辞典延伸——哪些人不是小资 159

Sweet 甜品——浪漫纵情的极致 161

辞典延伸——别出心裁的哈根达斯广告词 167

Trademark 品牌——小资原来这样“小” 169

辞典延伸——24 小时小资生活流水账 175

Undo 爱的捆绑——唯美的爱情，淡淡的忧伤 179

辞典延伸——小资最爱的电影台词赏析 184

Valentine'sday 情人节——那一场风花雪月的事 189

辞典延伸——小资情人节必备 192

Weekend 周末——生活在假期的小资选择 195

辞典延伸——小资的十种运动方式 202

X 《X 战记》——追忆青涩的年少时光 205

辞典延伸——曾经感动小资的经典卡通 210

Yangshuo 阳朔——逃不脱的小资天堂 213

辞典延伸——某小资出游阳朔的切身体验 220

Zippo 芝宝——品位男人的至爱 225

辞典延伸——Zippo 收藏常识 230

参考文献 232

Ambiguous 暧昧
——隔着玻璃看风景



直接的表露，往往会带来伤害，所以成人世界中总是充满各种游戏法则，小资也是如此。

直接的表露,往往会带来伤害。所以成人世界中总是充满各种游戏法则,每个人都学着曲折地表达自己的想法,小资们也是如此,他们选择了暧昧,暧昧的情感,暧昧的说话,暧昧的做事,甚至是暧昧的打扮。

性感是女人永远的追求,但小资们所追求的性感并不来自于简单的裸露,那样的做法毕竟显得低俗,是被一向有品位有格调的小资们所不屑的。真正的小资都懂得,偶尔的暧昧更显魅力。

直接的性感可能很多人都玩不起,没有可以炫耀的身材资本和浪漫的环境,单纯的“露”会让人怀疑你的品位。但暧昧就不同了,不用担心身材的好坏,不用选择出现的场合,谁都可以断章取义。一点点的矜持,一点点的挑拨,刻意留下温馨和遐想的空间,就可以营造出暧昧的性感,让人感觉到伸手可及却又无法触摸的距离感。暧昧玩的就是一种意念,可以神秘,可以害羞,可以缠绵,也可以是一种暖暖的、乱乱的复杂感觉,不同的人可以演绎出一种不同的欲说还休的暧昧情绪。

将性感转化为一种似是而非的暧昧状态,运用香艳、出位的视觉元素调动观者的情绪,在浮想联翩之余来个急转弯,没有性感的露点,反而多了性感的张力,适度的暧昧距离,总会让人兴奋不已。不过暧昧的感觉很难把握,少一步就是俗艳的性感,多一步又变成严丝不漏的包裹,如何穿出暧昧,这是一门学问。

♡ 神秘

暧昧是一首神秘的咏叹调,婉转回旋,若隐若现。人们总是容易对不熟悉的东西产生一种神秘的崇拜感,如果你没有漂亮的脸蛋,也没有天生的纯情可爱,那么,个性的暧昧路线就最适合不过了,通过服饰

等外在的东西,把视觉重点转移到你最美丽的气质上。

孔雀蓝等略带宗教色彩的服饰、充斥着异域风情的图腾图案,有点远古的神秘,有点任性不羁的狂野,带来浓郁的无法抗拒的暧昧气息。千万不要用自己的弱项去与别人的强项争风,那样只能让你沦为美女们的陪衬,比如腿不够修长,那就强调肩部曲线好了。

♡ 嘻哈

暧昧就是没有对错,没有好坏,也没有真假,嘻嘻哈哈中反而真情流露。当大家都选择裸露与曝光的时候,另辟蹊径往往更有新意。嘻哈风格的着装路线正红火,宽松的短裤、宽松的大上衣,在女性富有曲线的身体上,宽松的轮廓带出的是欲盖弥彰的性感。

别以为嘻哈是那些喜欢口齿不清的小男生小女生们才做的事,成熟女性也可以演绎出恰到好处的嘻哈风。贴身毛衫、小马甲、合体靴裤外加高筒靴,这样的装扮是不是更显成熟女性的干练呢?不过,肩宽和上身特别丰满的人不适合特别松垮的着装,一件松身大T恤,一条宽松大短裤,很容易让自己成了一只箱子。如果还想走嘻哈路线,最好把衣服的轮廓全都适当变瘦点。

♡ 温暖

暧昧是一种温暖的感觉,软软地靠着你的胸,暖暖地温着你的心,仿佛没有尽头。这种温暖的幸福感可以来自一点点的皮草的爱抚,也可以是爽滑的丝绒带来的快感。二者往往是联袂在一起的,一件丝绸的晚装、一件有体积感的厚实的大衣,温暖便会由内到外地荡漾开来。

暖暖的、乱乱的、没有曲线但有一定体积感的翻毛小外套在近几年异常流行,或者是充满青春气息的小马甲,或者是稍显成熟韵味的皮毛小西装,无一不传递出这一信息。

正如索非亚·罗兰所说,性感只有尺度,没有长度。穿得少有穿得少的性感,穿得多有穿得多的暧昧,无论穿多穿少,高矮胖瘦,只要用心,都可以让自己在俊男靓女中出位。

◎小资私房建议

无论是靴裤还是靴袜,不一定平底鞋才是绝配,高跟鞋一样走俏,女人味更浓,适合的场合也更多。

小资们的生活状态往往也是暧昧的,温暖、富足、惬意,回避矛盾,避免极端,反对暴力。张爱玲是小资公认的教母级人物,她的书被小资奉为圣经,她那位于上海赫德路的公寓已经成为小资到上海必游之地,她对于感情的处理更让小资津津乐道。在《倾城之恋》中,张爱玲这样说:“有一天,我们的文明整个地毁掉了,什么都完了,烧完了,炸完了,坍完了,也许还剩下这堵墙……如果我们那个时候在这墙根地下遇见了……也许你会对我有一点真心,也许我会对你有一点真心。”暧昧的情感,暧昧的表达。

《倾城之恋》的故事发生在上海和香港这两个同样暧昧不明的城市。或许正是因为这两座城市的暧昧不明,于是,整个故事笼罩上了一层暧昧不明的氛围。白流苏,家道中落的大户人家的女儿,离婚后回到娘家,少不了受到家人的指戳,钱财盘剥净尽之后,兄嫂再也容不下

她，咄咄逼人的压抑让她觉得“这屋子住不得了”，于是，她凭着自己残剩的青春，把赌注压在了第二次婚姻上。与流苏交锋的范柳原是个归国华侨，虽然年岁不小了，可是有钱有产业，给他介绍对象的几乎把门槛都踩烂了，然而他“嫖赌吃着，样样都来，独独无意于家庭幸福”，不过是一个浪荡的公子哥儿。他爱流苏或许是因为精神上的某种契合，却不愿给她什么承诺，只因承诺是太重的东西，他给不起。

这样两个各怀心计的男女在一起，彼此说些暧昧的情话，展开了一场相互试探的爱情攻防战。可即使当柳原吻过流苏，并为她在巴而顿道上买了一幢房子时，他们还是两个不相干的人。白流苏的目的显而易见，她希望柳原能承诺她一纸婚姻，一个男人若能以婚姻的形式接受一个女人，心里必定会沉淀下来很多东西，也就是白流苏期盼的那一点点“真”，或许仍是无关爱情的，可那感觉必定不同。这便是她为何一再矜持，不想“自动投到他的怀里去”的原因。在连续的试探之后，流苏没有寻到半点进展，索性有些气急败坏：“你干脆说不结婚，不就好了！还绕个大弯子！说什么做不了主？”接着更是赌气狠下心来从香港辗转回到上海，可见她不惜为争取婚姻冒了极大的险。不过权衡之后的结果是“无论如何得忍些时”，两个人暧昧地赌着气。

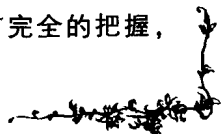
然而香港的沦陷成全了他们，在那样一个严酷、无数人痛苦、死亡的环境中，他们却达到了精神上的完全契合，攀到了一些现实可依的东西，那便是他们眼中的对方。“在这动荡的世界里，钱财、地产、天长地久的一切，全不可靠了，靠得住的只有她腔子里的一口气，还有睡在她身边的这个人。”他们终于完全谅解了对方，他们终于结婚了。“他不过是一个自私的男子，她不过是一个自私的女人。在这兵荒马乱的时



代，个人主义者是无处容身的，可是总有地方容得下一对平凡的夫妻。”执子之手，与子偕老，原是这样无奈的选择。

◎小资私房建议

玩暧昧是一场充满难度的把戏，需要你投入一些，但又不能完全投入，所以如果你对自己的功力没有完全的把握，还是不要轻易尝试为好。



有人说，张爱玲的小说除了《倾城之恋》之外，都是悲剧的结尾。然而这看起来圆满的一切，也是不会长久的，或者说只是人在战争或任何严酷环境下的一种状态，柳原“把他的俏皮话省下来给旁的女人听”，因“倾城”而得的恋情又能维持多久呢？

辞典延伸

——留意暧昧的小意外

裙子变长了，裤腿加肥了，少了超短，少了紧绷，可暧昧的路上“走光”的意外却一点也没少。本想在大众面前走一次纯情十足的路线，却让一些措手不及的小意外绊住了脚步，真是要多尴尬有多尴尬。稍稍留意一下，其实要暧昧不要意外很简单。

♡小意外1 低腰裤

低腰裤正好可以强调迷人的腰部曲线，很多美女都趋之若鹜。不过最刺眼的意外就是你的低腰裤已经滑到了孔子老人家所说的“非礼勿视”的地步，你却毫不知情。自己没觉得什么，旁观的人要么害臊得

眼睛不知道该往哪儿放,要么眼睛大吃冰淇淋。所以穿低腰裤时切记不要随便弯腰,如果要捡东西,最好是侧身捡,而且动作一定要迅速。

♡ 小意外 2 小西装

传统的职业套装太正式,小西装不严肃的风格刚刚好。不过经常会发生百密一疏的状况是,可能在大家都正经、你也想端庄的情况下,意外露出肚皮,感觉十分失礼。防走光的办法就是注意姿态,或者干脆在里面加一件吊带背心,大不了就是内长外短,也与潮流正好合拍。

♡ 小意外 3 长礼服

长裙及地,裙摆摇曳,真是一幅风情万千的景象。不料这时抹胸裙却不识相地往下滑,最让人懊恼的就是这种情景,在众人面前慌慌张张地双手拽住,要多不雅观就有多不雅观。所以如果遇上需要穿无肩带、下摆又有点垂坠感的长裙,一定要提前做好防滑工作。

♡ 小意外 4 内衣肩带

如果不是想故意吸引眼球的话,就提前做好功课,穿好内衣之后,先做一下伸展运动,看看肩带是否会滑落。有,就把肩带的松紧调至合适或者预先换上防滑肩带,免得提心吊胆,总是用手去提肩带可是相当有损形象的事。

♡ 小意外 5 吊带装

很多人穿吊带装的时候都会习惯性地注意前后,但很少会想到侧面。如果衣服剪裁得不够服帖,就很容易造成“翘”边的状况,侧面的人就会看到你一幅春光无限的样子。而且如果穿侧面开口比较大的吊带装,即使剪裁合理,也要始终保持肩背的挺直,无论任何时候都不能含糊。

Bar 酒吧

——一场华丽的冒险



也许是一如往日的平静，也许是从未
想过的邂逅，总之那是一个未知数。