

浙江大学出版社

时文导读与能力训练

特级教师金 平 及张济渠 王常忠 陈章甫 张朝清 编著

本书精选近期报刊和图书上刊登的佳作。编者围绕开发智力、培养能力，从多角度为这些文章设计了题目，有对比式、设疑式、评注式、提示式等，并附有参考答案，引导读者理解文章结构，提高独立阅读能力，对大中学生以及自学考试者也是一本较好的综合复习材料。

时文导读与能力训练

金 平 张济渠 王常忠 编写
陈章甫 张朝清

浙江大学出版社

时文导读与能力训练

金 平 张济渠 王常忠 编写
陈章甫 张朝清

责任编辑 刘 洁
浙江大学出版社出版
德清雷甸印刷厂印刷
浙江省新华书店发行

787×1092 32开本 7.5 印张 175千字

印数：0—20000

1988年1月第1版 1988年1月第1次印刷

ISBN 7-308-00055-9

H·009 定价：1.75元

前 言

“春城无处不飞花”，祖国广袤的土地上，到处呈现一派生机盎然的景象。为了陶冶身心、充实生活，人们需要内容丰富、形式多样化的业余读物；而为四化培育一代“四有”新人，也需要课外书籍。有鉴于此，我们将这本《时文导读与能力训练》奉献给读者，希冀读者从中能有所得益，并恳请读者赐教、斧正。

既然是时文，宜有浓郁的时代气息、强烈的时代感。《时文》所选多为近期刊杂志和近期出版图书上刊登的佳作，文质兼美，富有思想性、知识性和趣味性。我们围绕开发智力、培养能力，从多角度设计类型各异的题目，有对比式、设疑式、评注式等，并附有参考答案，以利于中学生和自学考试者独立阅读和综合复习，对爱好文学的青年和大学生亦有一定的参考、启迪作用。

参加编写人员有**陈章甫、张朝清、张济渠、王常忠**，特级教师**金平**审阅，**李南蓉、陈华东、吴章胜、李镜平**校订了全书。

作 者

1987 年 7 月

目 录

一、评注式

邓小平同志二三事·····	(2)
费孝通与江村·····	(5)
霞落燕园·····	(11)
回娘家·····	(22)
观念更新辨析·····	(30)
四度空间的中国当代文学·····	(33)
来自塑料世界的信息·····	(40)
地球在变暖变暗·····	(44)

二、设疑式

满目青山夕照明·····	(48)
父亲的爱·····	(58)
蒙娜丽莎的微笑·····	(72)
春风得意马蹄疾·····	(82)
我们这帮人·····	(87)
同资产阶级自由化划清界限·····	(97)
围墙·····	(102)
改改宴会的规模如何? ·····	(106)
敢于向传世之作质疑·····	(111)
乌云哟, 你象征什么? ·····	(114)
对文化科学的新认识·····	(118)
现代人与系统思维方式·····	(121)

读书——明晰人生与活化智慧的手段·····	(126)
中国古代陶瓷艺术·····	(131)
漫话对联·····	(135)
虎年说虎·····	(140)
牙齿杂说·····	(145)
异军突起的模糊数学·····	(150)
人脑与电脑·····	(155)

三、对比式

谁最早发现美洲·····	(160)
“扶桑”小考·····	(163)
我赞成“付之一炬”·····	(167)
对“付之一炬”的法律思考·····	(169)
对“法律思考”的思考·····	(171)
“人家外国……”·····	(175)
不作为标准，如何？·····	(178)
“人家外国……”辨·····	(179)
昆虫药趣谈·····	(182)
药与酒·····	(184)
礼的变迁·····	(187)
礼节琐谈·····	(190)

四、提示式

失踪30多年的英雄·····	(194)
慢慢走啊，朱先生·····	(198)
美国乡村音乐会见闻·····	(202)

男女之间

- 旅途散记……………(205)
- 坚持四项基本原则是搞好改革、开放的根本保证
- 一九八七年元旦献词……………(210)
- 高度民主的实现是个过程……………(214)
- 维纳斯，你在哪里？……………(217)
- 体验·思考·表现……………(219)
- “一点”之美……………(222)

邓小平同志二三事

〔阅读提示〕

对有崇高威望的领导人，人们总是在崇敬中希望能了解他的生活轶事。本文作者正是从这一心理出发，从不同方面记叙邓小平同志日常生活的几件事，文笔亲切，写得自然，文字朴实明快。

“少年留学”、“每天散步”、“球迷棋迷”、“巧弄川菜”、“敬老爱幼”五个小标题设计得精巧，使读者一目了然，深刻了解到邓小平同志是位平易近人、很有感情、热爱生活的领导人。

文章虽然写的都是日常生活琐事，但意义不小，闪耀着晶莹的光彩。

少年留学

在海外，许多人很想知道邓小平这位中国最有威望的领导人的生平。几乎所有有机会见到他的外国记者和外国政治家，都对他的经历感兴趣。然而，邓小平平时很少谈他自己，就是对自己的家人也很少讲。①

邓小平原名邓希贤，1904年8月22日出生于四川省广安县协兴乡牌坊村。生母淡氏早年去世，继母是一位嘉陵江上船工的女儿。②

他16岁就离家去法国勤工俭学，先在巴黎比杨古雷诺工厂做工，后来去火车上当司炉，还干过饭馆里跑堂。他在法国学习了马

①德高望重，
谦逊待人。

②介绍出生情况。

克思主义，并参加了中国社会主义青年团。后来他参加了中国共产党，成了由周恩来发起的中共旅欧总支部的成员。那时，他和周恩来住在一起，积极参加各种政治宣传活动，刻蜡纸、发传单，别人送他“油印博士”的雅号。1925年去苏联，在莫斯科东方大学和中山大学又学习了一年。据邓小平说，他曾和蒋经国同学。1927年回国，从此开始了职业革命家的生涯。^③

③少年留学，
开始革命家
的生涯。

每天散步

至于邓小平的日常生活，知道的人就更少。据接近邓小平的人士说，他生活很有规律，早上七八点钟起床，吃饭、看文件、读报纸，每天照例要散步。^④

④生活有规律
而且内容丰
富多彩。

50年代末，他的一条腿骨折，愈后脚力差了，医生建议他多走路，于是养成了每天散步的习惯，就是在“文革”被监禁时也坚持每天散步。他散步很有规律，在小院子里每天走四十圈，步伐快捷而有力。有时，他也去爬山，以前在北京登过景山、北海白塔山和香山。将近80岁时，邓小平还登过四川的峨眉山和安徽的黄山。

球迷棋迷

他爱好足球运动是从法国勤工俭学时开始的。为买一场精彩的足球赛票，他甚至卖

掉自己的外衣。50年代他常到球场看比赛，后来则是看电视了。据说今年的世界杯大赛，每有转播，他都是必看的。⑤

他打桥牌是在四川工作时学会的，以后便经常打，现在每周还要打两三次。他曾说过：“唯独打桥牌的时候，我才什么也不想，专注在牌上，头脑能充分地休息。”他还喜欢打台球，而且一次可以拿一百多分。1979年他访问美国时，主人知道他也喜欢篮球，还在文艺节目中特地安排了一场篮球表演。

他年青的时候就喜欢游泳，并且养成了冷水浴的习惯，就是在江西期间也未间断，直到1975年由于年纪大了加上政务繁重，才停下来，但是还经常游泳。前两年，年近80岁的他，还到渤海和黄海去劈波击浪，从容游弋。他不无自豪地说：“我能游泳，特别喜欢在大海中游泳，证明我身体还行。我打桥牌，证明我脑筋还清楚！”⑥

巧弄川菜

年轻时去法国留学，他喜欢上了法国食品，特别是半月形的早餐软面包。1974年去纽约参加联合国大会，回国途经巴黎，还买了一百个那种面包，带回北京分给周恩来等一起在法国留学的战友。然而，他更喜欢家乡的川菜，他对烹调也有兴趣，有时自己动

⑤ 体育活动贵在坚持。

⑥ 把坚持体育活动与训练思维结合起来。

手做几样浓辣的地道川菜。他的大儿子邓朴方评论说：“我父亲的烹调手艺比我母亲还高超呢！”⑦

⑦有多方面的
兴趣。

敬老爱幼

如今，邓小平一家是四代同堂16口人，非常和睦。正如他的子女们讲的那样，他尊敬长辈，疼爱孩子（不仅是自己的孩子），是一个很慈祥的人。

他在家庭中作风民主、态度随和。对于子女的工作和事业从不干涉，并相信他们会走正路。家里最年轻的一代——孙子孙女、外孙外孙女，似乎更能使他感到快乐。外出旅行、登山、游泳都喜欢带上他们，同他们在一起，他成了一个十分温情的爷爷和好外公！⑧

⑧敬老爱幼是
中华民族的
优良传统，
是文明的表
现，理应继
承与发扬光
大。

（选自《文汇报》1986年12月13日）

〔综合能力训练〕

1. 本文采用了哪几个小标题？简要说说采用小标题的好处。

2. 生活内容丰富多彩，人们在生活中都有不同的爱好，诚然，这种爱好常有高雅与低俗、美好与丑恶之分。因此，我们要培养正确的人生观，提高审美鉴赏的能力。试根据自己的生活实际，谈谈自己的爱好。

〔参考答案〕

1. 采用小标题，能使众多的材料条理分明，便于读者领会和掌握文章的内容，给读者留下清晰、深刻的印象。

2. 人的爱好允许各异，但是爱好应当是健康的有益的高尚的，而不是庸俗的有害的丑恶的。诸如爱好读书阅报、文体活动、花草虫鸟等等，都有积极意义。

费孝通与江村

吕锦华

〔阅读提示〕

费孝通是我国著名的社会学家。早在30年代就因《江村经济》长篇论文而驰名世界。

《江村经济》是怎样一本书？是在什么情况下写成的？《费孝通与江村》一文给我们做了具体的回答。费孝通为写“江村”所付出的代价是巨大的——他失去了结婚才一个月的年轻妻子，他自己也几乎葬身大瑶山。

在最艰难的日子里，他同疾病做斗争，同困难做斗争，开弦弓村的农民给了他纯真的、炽热的爱，在这样的支持与鼓励之下，他经过四个月的深入、细致地调查，搜集到了这个村的许多宝贵的经济资料。有了这些可贵的第一手材料，才写成了长篇论文《江村经济》，由此，于1938年，获得博士学位。

《江村经济》被列为社会人类学的世界名著之一。

本文简要地介绍了费孝通的出身、追求和向往。重点写他写成《江村经济》的历程。

无边的桑田；新楼耸峙的村落，弯弯的小河，象一脉银流在竹林中穿过，烟波迷蒙

的太湖，湖边飘动着一片渔火……月光下，天上地上，一切象水一样清，一样淡，一样轻轻流动。①

老人沿着湖边漫步。思绪，也在不停地流动。②

在人生的旅途中，他走过了75个年头。然而他也觉得一切都似乎刚刚开始，包括他的生命。在沉默了20多年后，他的事业，他的追求，都进入最佳状态。1981年，他被英国皇家学会授予赫胥黎纪念奖章。他雄心勃勃，希望在1986年——他初访江村之后的五十周年之际，写出一本《江村经济》的续篇，让世界人民通过这个小小的窗口，看到半个世纪以来中国农村发展的曲折历程，他要向着世界人类学社会学研究的高峰冲刺，在这生命的晚年。他是个诚实的学者。他注重于用事实来说话。50年前，他不就是用那篇事实胜于雄辩的《江村经济》的论文，轰动了国际人类学的论坛么！③

“江村”，在他心中，是一块何等举足轻重的土地呵！该怎样来描述他与“江村”这块土地深厚而又特殊的感情呢？④

1935年夏天，费孝通在清华大学研究院毕业后，取得了公费留学英国的机会。出国前夕，他的导师史禄国教授建议他先在国内做些实地调查后再出国。⑤

从小生活在小桥流水的江南古镇，他向

①美丽的太湖之滨。

②老人的思绪在流动

③沉默了20年之后的费孝通，雄心勃勃打算在1986年写出一本《江村经济》的续篇。让世界人民通过这个窗口，看到中国农村发展的情况：点出《江村经济》。

④承上启下。

⑤出国前先做些实地调查。

往高墙深院外那个广阔的，充满生机的天地。他尤其向往了解那些遥远，闭塞落后的少数民族地区。那是一个个被人们遗忘的角落。他渴望了解它们，解剖它们。于是他选择了广西大瑶山。⑥

这是一次带着“蜜月旅行”色彩的社会调查。他和新婚的妻子、燕京大学社会学系学生王同惠，一起上路了。⑦

大瑶山并没有想象中那样美，它肮脏、愚昧、落后；有时流行瘟疫，会一下子夺去一个寨子男女老少的生命。然而，瑶民的热情好客与淳朴直爽，又深深感动了他们。还有那份萌动在心中的事业。他们决心要把这片土地介绍给世界。为了采访一个山寨，他们翻过好几个山头，穿过密密的丛林，忍受蚊叮虫咬，并不断对付毒蛇的袭击……水土不服，气候炎热，居室潮湿，同惠圆圆的脸蛋变得尖尖了，他颧骨也高高突了出来。汗水变成了文字，他们搜集到丰富的大瑶山地区的各种资料。他们盘算着，再过十几天，把尚缺的资料补齐后，便可以返还了。⑧

12月16日黄昏，他们调查归来，途经一座大山时，走着走着突然迷路了。天色渐晚，林子里雾气很浓，几步路之外什么都瞧不清了。他拿着木棍一边驱赶毒蛇侵袭，一边探路。忽然，脚下踩空了，“轰隆”一声，费孝通便连人带包一起摔了下去。他踩上了

⑥ 调查地区
——广西大
瑶山。

⑦ 偕同新婚的
妻子一起上
路。

⑧ 历经辛苦，
颇有收获。
具体写大
瑶山的环境
恶劣，工作
艰苦，瑶胞
的热情。

⑨ 12月16日的
黄昏，费孝

瑶族猎人设置的捕兽的陷阱呐！陷阱很深，底下还有尖利的石块和竹尖，他被戳伤了，痛得昏死过去。迷糊中，他似乎觉得同惠在陷阱上疾哭着，呼喊着的。但他动弹不得，只能用“哼哼”声告诉爱妻，他还活着。⑨

同惠顾不得一切趴在陷阱边缘，伸出手要把费孝通拉上来。可是陷阱很深，手够不着。她几次递木棍下去，但费孝通根本无法拉住它。费孝通也明白同惠的体力无法挽救他。他痛苦地呻吟着发出含混不清的话语：

“找老乡……”⑩

尽管声音难辨，同惠还是心有灵犀。她抹一把眼泪，拄着木棍下山去了。⑪

密林里看不见月亮。透过重重的叶缝，似乎看见一颗启明星升起了，同惠没有回来。过了许久，一柱阳光射进密林。他饥渴难忍，受伤的身体痉挛着。他似乎想象不到自己哪来的力气，居然攀着陷阱内壁上的枯藤和树根爬了上来。他在湿漉漉的草地上慢慢、艰难地爬着。一个放牛的瑶族少年发现了他，找来父母把他背回了家中。⑫

一天，两天……六天过去了，仍不知爱妻的下落。他不安，隐隐感到不幸的降临。第七天，瑶族老乡在河边发现了同惠的尸体。黑夜中，她急于赶路，失足掉进了山谷的河里……⑬

幸运时所需要的美德是节制，而厄运时

通跌入陷阱。

⑩同惠救援。

⑪同惠只身寻救。

⑫费孝通获救。

⑬同惠掉进山谷的河里。

⑭用精炼的警

所需要的美德是坚忍。有人在不幸中沉沦，有人在痛苦中崛起。^⑭

1936年暮春，他回到开弦弓村养伤。从日本留学回来的姐姐，正在这里搞蚕丝改良。开弦弓村的农民，把全部的爱给予了他。^⑮

他们安慰他、关怀他。每天，有来找他聊天的，为的是不使他寂寞；有端了童子鸡、荷包蛋、甲鱼汤来的，为的是调养好他的身子；也有悄悄采了草药来的，盼他的伤口早痊愈。这种爱只是一味地给予，是无私的，朴实的，纯真的，炽热的，它不需要索还或交换。他热泪盈眶，常常不知所措。^⑯

距离出国的日子越来越近。他的心也越来越沉重。他常常恍惚，仿佛同惠姑娘那双深情的眼睛在期望着自己。是的，他要努力，要奋争，要珍惜这个出国深造的机会。为了她，也为了这些关怀爱护他的农民。^⑰

可是，做什么呢？大瑶山的资料丢失了，已无从整理。他得选择新的调查点。渐渐地，他发现，调查点就在身边！由于姐姐她们推行蚕丝改良，这个村已成为国内蚕丝业的注目之地。这片封建的土地上，萌发着资本主义的幼芽。工厂代替了传统的家庭手工业，因而也带来了一系列的新的社会问题。这种变迁是农村总的趋势，大趋势，很值得研究和探索。于是，他一边疗养，一边

向赞美费孝通，引起下文。

^⑮从冬到春，饱尝辛苦辛酸；姐姐、村民给予温暖。

^⑯农民大力支持，无私的给予。

^⑰为了爱护他的人，他要努力奋争。

^⑱选择了新的调查点；这里，萌发着资本主义的幼芽。

拄着手杖进行调查。⑮

一访“江村”，就从这里开始了。⑯

经过四个月的艰苦调查，在乡亲们的支持帮助下，他搜集到了这个村许多宝贵的经济资料。同年秋天，他来到英国伦敦经济学院，在马林语斯基教授指导下，进一步研究社会人类学。他整理分析开弦弓村的调查资料，用英文写成研究中国农民生活的长篇论文《江村经济》。1938年，他获博士学位，论文在伦敦出版。《江村经济》后来重印四次，被列为社会人类学的世界名著之一。⑰

老人出身书香门第却以写农民而著称于世。他把“江村”写进了历史，他的名字也和“江村”一起载入史册。⑱

月色更浓，江村愈静。茫茫湖面上，有几片帆，那是不夜人在赶路；帆只有一分宽，点点飘泊于视野最远处。⑲

老人望着帆影，觉得自己也象一片帆；前方，是一个更迷人的天地，他笑了，欣慰中带着几分跃跃欲试，他已漂泊了半世纪，他还要奋争……⑳

⑮拄着手杖，
一访“江村”。

⑯辛勤的汗水，浇灌出甜美的果实，长篇论文《江村经济》问世了。

⑰知识分子和农民结合取得成果。

⑱“不夜人在赶路”，人们的探索是无止境的。

㉑费孝通向往着更迷人的天地，他要为写出《江村经济》续篇而奋争。

（选自《人民日报》1986年9月25日）

〔综合能力训练〕