

初中教师进修用书

现代汉语

上海教育学院

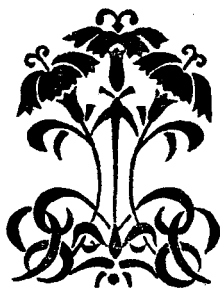


福建教育出版社

初中教师进修用书

现 代 汉 语

上海教育学院



福建教育出版社

封面设计 妙 夫

责任编辑 陈天正

初中教师进修用书

现 代 汉 语

上海教育学院

出版：福建教育出版社

发行：福建省新华书店

印刷：福建新华印刷厂

787×1092毫米 1/32开本 16.375印张 338千字

1983年12月第一版

1983年12月第一次印刷

印数：1—53,860

书号：7159-860

定价：1.40元

出版说明

《初中教师进修用书》是为了适应培训教师的需要。由华东地区上海、山东、江苏、安徽、浙江、江西、福建等六省一市八家出版社协作组织编写出版的。目的是供在职初中教师业余进修，帮助他们系统地学习和掌握有关专业的基础理论、基本知识和基本技能，提高文化水平和教学能力，以便在一定时间内通过考核达到两年制高等师范专科毕业的水平。

这套用书，目前先出语文、数学两个学科，共十九种，以后将逐步扩大到其他学科。编写当中，在坚持四项基本原则，坚持思想性和科学性相统一的前提下，注意了以下几个方面：

一、根据教育部制订的高等师范专科学校教学大纲的要求，确定各册内容的深度和广度，既体现各学科知识的系统性，又力求做到简明、精练，避免繁琐。

二、以提高教师科学文化水平为主，适当联系中学教材和教学实际，把提高知识水平和提高教学能力有机地结合起来，达到学以致用目的。

三、从初中教师的实际水平出发，循序渐进，逐步提高要求，重视讲清学习中的难点和疑点，文字力求浅显易懂，

并根据自学或函授的需要，配置必要的提示、注释、思考题和提供参考书目等学习辅助材料。

协作编写教师进修用书，尚属初次尝试。我们将在实践过程中广泛听取读者的意见和建议，努力提高书籍质量，使它更好地适合教师自学进修的需要。

前 言

为了适应初中语文教师业务进修的需要，我们编写了这本《现代汉语》，这本教材是以中学教师进修高师汉语言文学专业的《现代汉语教学大纲》为主要依据编写的，语法部分基本上采用《中学语法教学系统提要》的说法，这样与中学语文教材中所讲的语法知识保持一致，以利教学。

本教材讲述现代汉语的基础知识，力求联系实际，突出重点。每部分后面都有附录，例句大部分举自通用的中学语文教材。

本教材编写分工：

绪 论	张臣祥		
语 音	江显芸		
文 字	温应时		
词 汇	张臣祥		
语 法	张臣祥	蔡宝麟	江显芸
修 辞	江显芸	温应时	

张勃之审读全稿。

由于水平的限制和时间的匆促，教材中难免有缺点和错误，希望得到批评指正。

编 者

一九八三年十月

目 录

第一章 绪 论	1
第一节 语 言	1
第二节 现代汉语和它的规范化	3
第三节 怎样学习现代汉语	7
第二章 语 音	9
第一节 语音概说	9
第二节 汉语语音和《汉语拼音方案》	14
第三节 声 母	22
第四节 韵 母	28
第五节 声 调	38
第六节 音 节	43
第七节 音 变	51
第八节 语 调	58
附录一 普通话声韵配合表	66
附录二 普通话一些声母、韵母代表字类推表	70
第三章 文 字	86
第一节 汉字的起源和特点	86
第二节 汉字的结构方式	88
第三节 汉字的形体	94

第四节	汉字改革	104
第五节	正确使用汉字	109
第四章	词 汇	118
第一节	词汇概说	118
第二节	词的构成	122
第三节	词 义	127
第四节	词汇的构成	145
第五节	词语解释	169
附录一	介绍几种查字法和几本常用的字典、词典	173
附录二	容易写错的成语正误对照表	177
附录三	容易读错的成语正误对照表	181
第五章	语 法	186
第一节	语法概说	186
第二节	词 类	189
第三节	词 组(短语)	231
第四节	句 子	244
第五节	主谓句的分析	257
第六节	常见语病分析	275
第七节	复 句	287
第八节	句 群	320
附录一	词组性质、类型表	329
附录二	单句类型表	331
第九节	标点符号	332
第六章	修 辞	348
第一节	修辞概说	348

第二节 词语的选用·····	349
第三节 句子的锤炼·····	371
第四节 修辞方式的运用·····	391

附录 “思考和练习” 参考答案

第一章 (不拟答案)

第二章

第一节·····	459	第二节·····	459
第三节·····	460	第四节·····	461
第五节·····	462	第六节·····	463
第七节·····	465	第八节·····	466

第三章

第一节·····	467	第二节·····	467
第三节·····	468	第四节·····	468
第五节·····	469		

第四章

第一、第二节·····	470	第三节·····	470
第四节·····	473	第五节·····	475

第五章

第一节·····	476	第二节 (一) ·····	476
第二节 (二) ·····	478	第三节·····	480
第四节·····	483	第五节·····	485
第六节·····	488	第七节·····	490
第八节·····	492	第九节·····	493

第六章

第一节·····	495	第二节 (一) ·····	495
第二节 (二) ·····	496	第二节 (三) ·····	497

第三节 (一)	498	第三节 (二)	499
第三节 (三)	502	第四节 (一)	503
第四节 (二)	507	第四节 (三)	508
第四节 (四)	508	第四节 (五)	511

第一章 绪 论

第一节 语 言

一 语言的社会功能

语言是人类最重要的交际工具。人们利用它来交流思想，达到互相了解的目的。人们依靠语言来维持联系，协调行动；没有语言，社会便无法存在和发展。从另一个角度看，语言也是依存于社会的。有了社会，语言才有产生的必要和可能。而随着社会的发展，语言也在发展着。语言中最活跃的因素——词汇，常常最敏感地反映了社会生活和社会思想的变化。旧词的消亡，新词的产生，某些词的意义改变——扩大、缩小，或者改变原来的含义，所有这些变化，都紧密地反映了社会生活和社会思想的变化。语言的发展当然也有它内在的原因，但是离开社会的发展就无法理解语言的发展。

二 语言的全民性

在人类社会的一切阶段上，语言都具有全民性。它对社会全体成员是统一的，共同的，是一视同仁地为他们服务的。在阶级社会中，为什么语言没有阶级性呢？语言的作为社会交际工具的特点决定了它是为一切社会成员服务的。如

果各阶级在进行生产和斗争时都使用对方不能理解的语言，那末社会生产就会停止，社会就会崩溃。

当然，阶级也影响到语言，利用语言来为自己的利益服务，这样便产生了一种阶级习惯语。阶级习惯语并不是“阶级语言”，它只是少量的词语，没有自己的基本词汇和语法结构，使用范围很窄。玩弄阶级习惯语的人还是要使用全民语言的语法规则和绝大部分词汇。

三 语言和思维的关系

人们在交流思想的时候要运用语言，就是在进行思维形成思想的时候也要运用语言。所以语言不但是交际工具，而且也是思维活动的工具。

思维和语言是互相依存的。思维是客观世界在人们头脑中概括的反映过程，是认识的理性阶段。只有依靠语言，人们才能进行分析、综合，找出事物的本质特征和共同特征，发现事物之间的必然联系。也只有依靠语言，思维活动的成果才得以巩固下来，表达出来，使别人能够理解。因此，没有语言，就没有思维。另一方面，语言能成为交际工具，正是因为语言单位，如语素、词等具有一定的意义，这意义不是凭空造出来的，而是思维的成果。如果没有思维，就没有什么思维成果可记录或巩固，也就无所谓语言。

思维和语言也是互相促进的。

思维的发展，产生了许多新概念，要求在语言中及时反映，于是语言词汇不断丰富，语法结构不断精练、完善起来。语言的不断精练、完善，又促使思维的发展，使之更有条理，更加严密。

四 语言的三要素

语言，是声音和意义的结合。声音是语言的物质外壳，是语言的形式，叫做语音。意义是事物或事物之间的关系在头脑中概括反映的结果，是语言的内容，叫做语义。语音如不表达某种确定的意义，就不成其为语言的要素，语义如不依附于某种确定的声音，就无从存在。

从另一角度来看，语言又是由词汇和语法两部分组成的。词汇是语言的结构材料，是语言中一个个具体词的总汇，语法是语言的结构规则，是用词造句的方式的总和。没有词汇，语法就无从存在；没有语法，词汇只能用以表达简单的概念，不能表达完整的思想。

把上面两个方面综合起来，一般都说语音、词汇、语法是语言的三要素。它们相互关联，共同构成语言的整体。

第二节 现代汉语和它的规范化

一 现代汉语的形成

现代汉语指的是现代汉民族共同语。它的形成经历了一个非常曲折复杂的过程。汉族在历史上曾经长期用“文言”作为统一的书面语言。由于文言同口语有很大的距离，只有极少数人能使用。于是，另外一种和口语直接相联系的书面语——“白话”就产生了。宋元以来，用“白话”写的话本、小说、戏曲非常丰富，出现了《水浒传》、《儒林外史》、《红楼梦》等许多文学巨著。这些作品的语言虽然或多或少带有地方色彩，但是总的说来，基本上属于北方话。明清以

后，以北京语音为代表的北方话——“官话”，就逐渐成为各方言区之间的共同交际工具。辛亥革命以后，“国语运动”和“注音字母”的推行，促使以北京话为中心的北方话逐渐取得了民族共同语的地位，于是“普通话”就逐渐代替了“官话”这一旧称。新中国成立以来，党和政府对汉语的发展和规范化高度重视，一九五五年召开了现代汉语规范问题学术会议，明确了现代汉民族共同语是以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作为语法规范的普通话。

二 现代汉语的方言

汉民族除了普通话这一全民族的共同语之外，还有许多不同的方言。这些方言之间虽有明显的差异，但由于语音上的对应规律很整齐，基本词汇和语法构造也大体相同，因而它们并不是同普通话并列的独立语言，而只是汉民族共同语的地域分支。

汉语的方言可分为八个区，它们分布的情况大致如下：

1. 北方方言区 北方方言以北京话为中心，是现代汉民族共同语的基础。分布在长江以北汉族居住的地区，长江以南，镇江以西，九江以东的地带，湖北（东南部除外）、四川、云南、贵州四省，湖南省西北一带。
2. 吴方言区 以上海话为代表。分布在江苏省长江以南，镇江以东部分（镇江不在内），浙江省大部分。
3. 湘方言区 以长沙话为代表。分布在湖南省大部分。
4. 赣方言区 以南昌话为代表。分布在江西省（东北沿江地带和南部除外），湖北省东南一带。

5.客家方言区 以广东省梅县话为代表。分布在广东省的东南部和北部,广西省东南部,福建省西部,江西省南部。湖南、四川两省也有少数地区说客家方言。

6.闽北方言区 以福州话为代表。分布在福建省北部和台湾省的一小部分。

7.闽南方言区 以厦门话为代表。分布在福建省南部,广东省东部潮州、汕头一带,海南岛的一部分,台湾省的大部分。

8.粤方言区 以广州话为代表。分布在广东省大部分地区,广西省东南部。

三 现代汉语规范化的意义

现代汉民族共同语虽然已经发展到相当成熟、完善的阶段,但还没有达到完全的统一。现代汉语仍然存在着严重的方言分歧,在一定程度上影响了汉语作为共同的交际工具的作用,对于社会主义建设是不利的。毛泽东同志于一九五八年指出:一切干部要学普通话。周恩来同志也曾指出:全国人民在共产党和人民政府的领导下,为建设社会主义这个共同目标而奋斗,人们就越来越感觉到使用一种共同语言的迫切需要。因此推广以北京语音为标准音的普通话就是一项重要的政治任务。

现在,我们正处在向四个现代化进军的时期,学习和推广普通话,更有重要的深远的意义。

推广普通话又是实现汉字“走世界文字共同的拼音方向”的必要条件。如果没有一种统一规范的语言,也不能迅速地发展文化、普及教育。随着科学的发展,让机器识别语言的研究已取得了一定的成效,将来机器接收到语音信号就

能作出文字记录，从打字到排版都可以做到自动化。印刷机械的自动化对于语言规范化的要求就更加迫切了。

汉语规范化，就是根据汉语的发展规律来确定和推广语音、词汇、语法各方面的标准，以便进一步发展汉语的社会交际作用。

四 现代汉语规范化的标准

规范的现代汉语，就是以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作作为语法规范的普通话。

为什么以北京语音为标准音？方言的分歧主要在语音，语音不统一，是思想交流的最大障碍。要消除这个障碍，就要确定一种地点方言的语音为标准音。普通话以北京语音为标准音，是历史发展的必然结果。

为什么以北方话为基础方言？北方话的地域最大，使用北方话的人口也最多（占汉族总人口百分之七十以上）。还有宋元以来广泛流传的白话文学作品绝大多数都是用北方话写的，其他方言区的人也都熟悉了北方话词汇。全国解放后，各地人民来往频繁，再加上报纸、广播的影响，北方话词汇传播更加广泛深入。所以用北方话作基础方言是切合实际的，有广泛群众基础的。

为什么以典范的现代白话文著作作为语法规范？各地方言之间在语法方面也有一定的差别，口语中又有一些不够纯洁不够健康的说法，白话文著作是以口语为基础而经过加工提炼的书面语言，比口语更精确，所以要用白话文著作作为语法规范。早先的白话文著作，其中语法现象也有差异，而且

随着各民族间文化的交流，汉语语法也在发展。以现代白话文著作而言，质量也有高低，有些文章不讲究文法和修辞，所以又要用典范的现代白话文著作作为语法规范。

第三节 怎样学习现代汉语

现代汉语是中学语文教师业务进修的一门基础课程。本课程以马克思主义关于语言的基本理论和我国的语言政策为指导，比较系统地讲授现代汉语的语音、文字、词汇、语法、修辞等方面的基本理论和基础知识，提高运用现代汉语的能力，以利于中学语文教学。几个部分的基本要求如下：

绪论部分 要了解现代汉语的概况，现代汉语规范化的问题。

语音部分 要掌握关于发音的最基本的知识、拼音字母的发音和拼音方法，能够以准确的语音和语调朗读课文，能运用普通话进行交际。

文字部分 要明了汉字形体结构的规律，汉字形体的演变，汉字改革及汉字规范化问题等。

词汇部分 掌握有关词汇的一些基本知识，理解现代汉语普通话词汇跟方言词、文言词、外来词、专门用语的关系，懂得辨别词义和用词正确的重要性，重视成语的学习和运用，提高用词和进一步学习词汇的能力。

语法部分 要掌握各类词的意义和基本的语法特点，各类句子的基本的结构规律，获得正确分析词句和运用词句的能力。