

天下名山僧占多
世间好话佛说尽

佛教

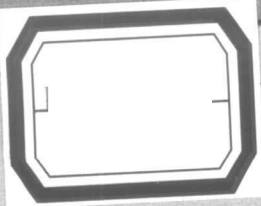
本书编写组◎编

塑像 殿堂 寺庙 名山
高僧 罗汉 菩萨 佛陀

名刹自助游 古寺

景点多 资讯全 文物珍贵 精彩图片 460 幅 古刹名寺 125 座
开创中国佛教名刹古寺特色自助游的新纪元





新世纪的文化之旅

名刹自助游 古寺

本书编写组◎编



中国言实出版社

图书在版编目(CIP)数据

名利古寺自助游/本书编写组编.

—北京:中国言实出版社,2005.8

ISBN 7-80128-748-7

I. 名…

II. 本…

III. 寺庙—名胜古迹—简介—中国

IV. K928.75

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 101358 号

出版发行 中国言实出版社

地 址:北京市朝阳区北苑路 180 号加利大厦 5 号楼 105 室

邮 编:100101

电 话:64924716(发行部) 64928661(编辑部)

网 址:www.zgyscbs.cn

E-mail:zgyscbs@263.net

经 销 新华书店

印 刷 北京柯蓝博泰印务有限公司

版 次 2005 年 10 月第 1 版 2005 年 10 月第 1 次印刷

规 格 787×1092 毫米 1/16 32.5 印张

字 数 236 千字

定 价 48.00 元

序 言

佛教传入我国时间久远,名刹古寺遍及全国各地。在我国大好河山,凡是青山绿水、古树苍郁、园林幽静之处,多有依势而建的寺庙,并与山水、险峰、岩洞等风景融为一体,形成独具风格的奇特景观。身临其境,颇有进入世外桃源之感,令人赏心悦目,流连忘返。南宋大旅行家谢灵运曾说:“夫衣食,生之所资;山水,性之所适。”言简意赅,一语道破了中华民族将游山玩水视为陶冶人们性情的一项重要精神生活。

看山如观画,游山如读史。当我们徜徉于这些名刹古寺之中,观赏祖先建造的灵巧建筑,倾听悠扬动听的钟鼓之声,感叹前贤先哲们寓意颇深的书法墨迹时,仿如接受了一次中国传统文化的洗礼。毛泽东同志也写到:“江山如此多娇,引无数英雄竞折腰。”这些自然的景观、人文的胜迹,共同装点成中华大地如诗如画的无限风光。

相传我国最早的一座佛寺是洛阳的白马寺。随着佛教在中国的发展,佛寺日益增多,到梁武帝时“都下佛寺五百余所,穷极宏丽”;北魏末年“其寺三万余”。佛教寺院的名称,除寺外,还有伽蓝、招提、道场、阿兰若、梵刹、庵堂、丛林、窟、院、庙等称谓。刹是梵文音译,意译为清净国土。“寺”一词并不是印度传来的,寺在古代中国的一个重要词义就是官署。因汉明帝遣使求法,请来天竺沙门摄摩腾等,先将他们安置在鸿胪寺,后在洛阳西雍门外“立精舍以处之”,摄摩腾等“不忘其本”,而将精舍起名为“白马寺”。

藏传佛教寺院又称喇嘛庙,一般分两类,一称崇祀庙,一称学问庙。崇祀庙是活佛的住所,以活佛的宫殿为中心,周围环列经殿、佛殿、塔殿及其他建筑。学问庙亦有活佛主事,除经堂、佛殿外,还建有四大学堂,僧人分别在这里研习显教、密教、天文、医学等。不管是崇祀庙,还是学问庙,都是一组庞大的建筑群。

面对这些奇巧幽静的名刹古寺,历代文人墨客、达官贵人更是联袂而往,

或作诗吟诵,兴留墨迹、石刻,或捐资维修、重建扩建,供后人观赏。数不胜数的古迹,使名刹古寺成为我们现代人优选的旅游胜地。

然而,到名刹古寺游览的人,常有“登山进庙,莫名其妙”之感,这是因为对佛教的典故、传说以及殿宇建筑等方面知之甚少所致。另外,大部分人都有这种经历,到一个地方去游玩,请导游作为观光指导,总有浮光掠影、玩不尽兴之感;不请导游的朋友,又不知道该走哪条捷径,该看哪些景点,更不知道这些景点的背后隐藏了哪些动人的传说以及深刻的文化底蕴。

基于此,我们精心编撰了这本《名刹古寺自助游》。面对我国境内数以千计的佛寺,我们经过认真梳理,甄选出极具历史价值、文物价值和观赏价值又有代表性的名刹古寺,从寺院概况、景观集萃、佛宝珍奇、高僧大德、旅游小贴士这五个方面进行了详细陈述。特别是旅游小贴士部分,从地理位置、乘车路线到门票价格、住宿等方面都作了详尽的说明。期冀读者一册在手,名刹古寺任你游。

编 者

目 录

北京市

法源寺	1
广济寺	6
灵光寺	11
广化寺	17
潭柘寺	21
西黄寺	29
雍和宫	32



天津市

大悲院	38
荐福观音寺	42



河北省

普宁寺	46
隆兴寺	50
临济寺	54

山西省

五台山	58
塔院寺	60
黛螺顶	65
显通寺	68
华严寺	73
悬空寺	78
崇善寺	81
玄中寺	86





双林寺 90

内蒙古自治区

五当召 93

辽宁省

慈恩寺 97

龙泉寺 100

吉林省

般若寺 104

黑龙江省

极乐寺 107

上海市

玉佛寺 110

龙华寺 114

静安寺 118

沉香阁 122

江苏省

鸡鸣寺 126

灵谷寺 130

栖霞寺 135

大明寺 139

定慧寺 144

江天寺 149

天宁寺 155

隆昌寺 158

广教寺 161

寒山寺 165

灵岩寺 170

西园寺	175
-----------	-----

浙江省

灵隐寺	180
净慈寺	184
普陀山	188
法雨寺	189
慧济寺	193
普济寺	196
七塔寺	200
阿育王寺	203
天童寺	207
国清寺	213



安徽省

明教寺	220
九华山	223
化城寺	224
甘露寺	229
百岁宫	232
肉身殿	235
天台寺	239
祇园寺	242
琅琊寺	247



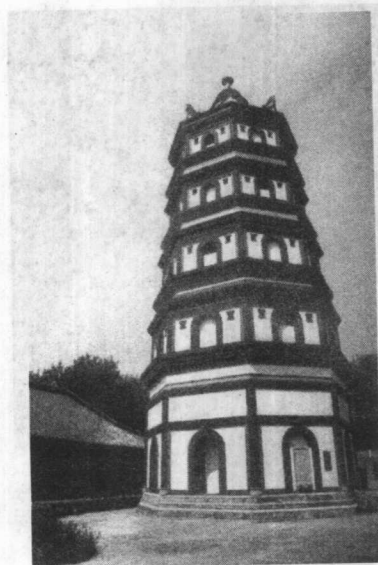
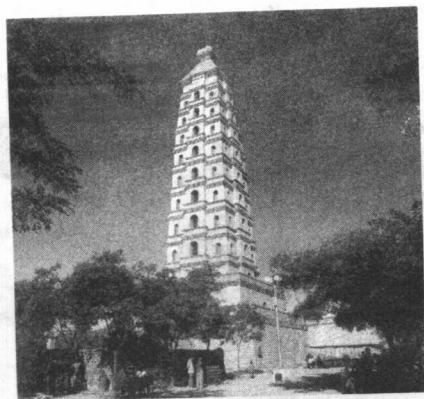
福建省

涌泉寺	251
西禅寺	255
林阳寺	259
广化寺	262
南普陀寺	265
开元寺	270

江西省

东林寺	275
-----------	-----





能仁寺	279
宝峰寺	283

山东省

湛山寺	286
-----------	-----

河南省

少林寺	289
白马寺	293
大相国寺	297

湖北省

宝通寺	300
归元寺	304
五祖寺	307
玉泉寺	312

湖南省

开福寺	316
麓山寺	320
衡山	323
祝圣寺	324
南台寺	328
福严寺	332

广东省

光孝寺	335
六榕寺	338
南华寺	342
开元寺	346
云门寺	350

广西壮族自治区

洗石庵	356
-----------	-----

海南省

南山寺 359

重庆市

慈云寺 362

圣寿寺 365

双桂堂 368

四川省

文殊院 371

峨眉山 376

报国寺 377

洪椿坪 381

峨眉金顶 384

万年寺 389

卧佛院 394

乌尤寺 398

宝光寺 402

贵州省

弘福寺 406

云南省

华亭寺 409

筇竹寺 412

崇圣寺 417

圆通寺 421

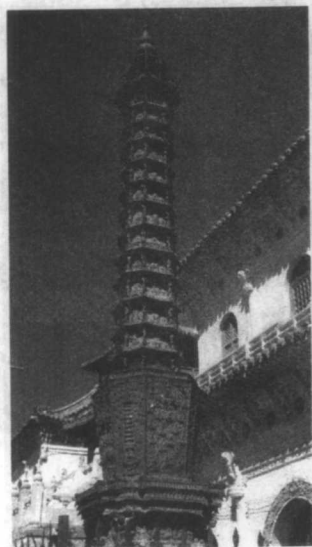
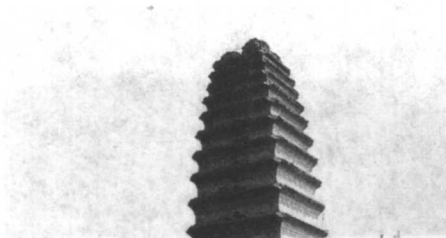
松赞林寺 424

西藏自治区

布达拉宫 426

大昭寺 433





色拉寺	438
哲蚌寺	441
甘丹寺	445
萨迦寺	449
桑耶寺	453
扎什伦布寺	457

陕西省

大慈恩寺	460
大兴善寺	465
荐福寺	468
香积寺	472
兴教寺	475
法门寺	477

甘肃省

拉卜楞寺	482
大佛寺	487

青海省

塔尔寺	490
瞿昙寺	495

宁夏回族自治区

承天寺	498
海宝塔寺	501

新疆维吾尔自治区

永安寺	505
-----------	-----

北京市

法源寺

话说法源寺

法源寺是北京现存历史最悠久的古刹,它的历史可以追溯到一千三百多年前的唐朝。

据《元一统志》记载,法源寺始建于唐朝,初名“悯忠寺”。贞观十九年(645年),唐太宗李世民为表示对北征辽东阵亡将士的哀悼,诏令在此立寺纪念,但一直未能完工。至武则天通天元年(696年)才完成工程,赐名“悯忠寺”。唐朝“安史之乱”时,一度曾改称“顺天寺”,平定后恢复“悯忠寺”之名。唐末景福年间(892-893年),幽州卢龙军节度使李匡威重新修整,并修建“悯忠阁”,十分雄伟,在民间留下了“悯忠寺阁,去天一握”的谚语。但可惜的是,辽清宁三年(1057年),幽州大地震时悯忠寺震毁,只留下了台基,今称为“悯忠台”。至辽咸雍六年

(1070年)敕命修复后又改称为“大悯忠寺”,今天的法源寺主体规模和格局就是当时形成的。明正统二年(1437年),寺僧相琬法师广为募缘进行大规模复修,并易名为“崇福寺”。

雍正十一年(1733年),更名为

▼山门

法源寺是北京现存历史最悠久的古刹,始建于唐朝,初名“悯忠寺”,清雍正年间改名为“法源寺”。





▲藏经阁

为法源寺最后一进殿堂。殿内供奉着巨大的明代木雕卧佛像及各种珍贵经书。

诗句。

法源寺不仅是北京城的名刹,还是中国佛学院和中国佛教图书文物馆所在地,不断有世界各地的佛教信徒前来烧香礼拜,在佛教界中享有盛誉。

景观集萃

法源寺占地面积为6 700平方米,结构严谨,采用明清流行的中轴对称格局,主要建筑多为明建清修,坐北朝南,建筑规模宏大,主体建筑是七进殿,分布在230米长的中轴线上。由南至北依次为山门、天王殿、大雄宝殿、观音殿(即悯忠阁、悯忠台)、毗卢殿(原名净业堂)、大悲坛、藏经楼等建筑,东西两侧有廊庑、庭院等,共七进六院,布局中规中矩,是北京城内保存下来的历史最为悠久的古寺庙建筑群落。

法源寺天王殿内正中供奉着明代制作的弥勒菩萨化身——布袋和尚铜像,高1.12米,袒胸露怀,表情喜乐诙谐。弥勒像后则是勇猛威武的护法神——韦驮坐像,为明代铜铸,高1.70米。殿内两侧是明代铜铸的四大天王像,极为珍贵,身高1.20米。

大雄宝殿正中供奉的是“华严三圣”,即毗卢遮那

佛、文殊菩萨和普贤菩萨像,均为明代所造,木胎、贴金罩漆。正中的毗卢遮那佛端坐在须弥座上,像高2米,脑后背光,连座通高3.97米。文殊、普贤分立两旁,像高2.14米。这三尊塑像,雕刻工艺精湛,相貌庄严,在明代同时期的塑像中是上乘之作。大雄宝殿两侧是十八罗汉坐像,像高约1.35米,木胎、贴金,这是清朝时造像。

在大雄宝殿中,沿南面有两个石柱的柱基,形状为卷叶莲瓣,从花纹上判断,应是唐初建寺时的原物。

观音殿就是原先“悯忠阁”所在地。“去天一握”的高阁现仅存台基,高一米多,周围砌以砖栏,观音殿则建于台上。此殿仿照故宫御花园万春厅的结构样式,外墙以十二柱为骨架,室内同样以十二根柱子支撑,结构独特。

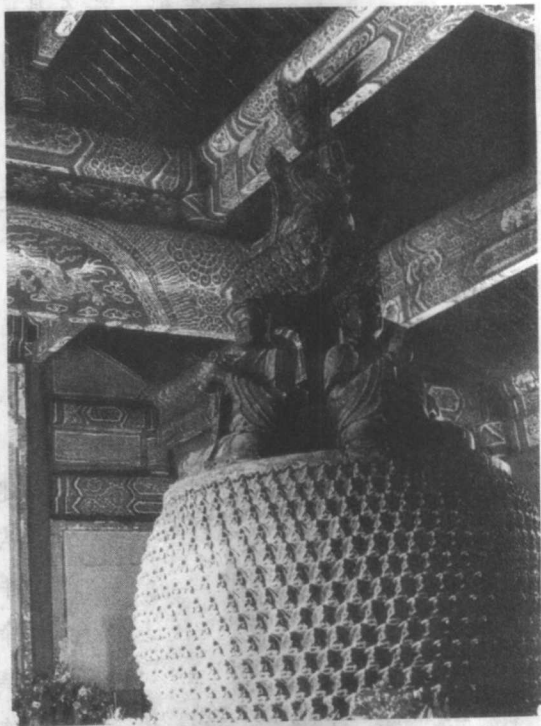
这里保存着法源寺的历代石刻、经幢等,其中以唐代的《无垢净光宝塔颂》、《悯忠寺藏舍利记》,辽代的《燕京大悯忠寺菩萨地宫舍利函记》最为珍贵。其中《无垢净光宝塔颂》是唐代书法大家李北海的作品。

净业堂前立着一个巨大的石钵,双层石座,钵体周围雕刻着形似海浪的花纹以及山龙、海马、八宝等形象,技艺纯熟,极为精美。净业堂内供奉的是一尊明代铜制的毗卢佛巨像,在殿内触及屋顶(高4.58米),共分为三层,下层为千朵莲瓣巨座,每一个莲瓣上都镂有一尊小佛像;中层为四方佛,面向东、西、南、北四个方向;最上层则为毗卢佛像,庄严肃穆。

大悲坛是一座佛教文物的宫殿,这里陈列着历代的佛像、石刻及佛教艺术珍品:中国最早的佛像——东汉时代的陶制佛坐像、三国东吴时代的陶瓶、南北朝时的整石造像、唐代石佛像、五代铁铸佛像、宋代木雕罗汉

▼明代铜佛

供奉在毗卢殿内。是一尊明代铜制巨佛,庄严肃穆,高及屋顶。



像、元代铜铸观音像、明代的木雕伏虎罗汉像等,都是极为珍贵的文物。

最后一进殿堂是藏经楼,殿内以青砖铺地,供奉着巨大的明代木雕卧佛像以及各种珍贵经书。佛像为木胎干漆所制,是明代造像艺术精品。1980年5月,日本国宝鉴真大师像回国巡展时,曾在这里供奉了七天,先后有16万信徒和群众前来瞻仰、观看。

清代康、乾之后,法源寺就不只是北京著名的佛刹,而且以繁茂多姿的花草树木名冠京华。乾隆初年以海棠最盛,洪亮吉诗云:“法源寺近称海棠,崇效寺远繁丁香。”待到同治、光绪之后,直至1949年前,法源寺则专以丁香称雄京城,前庭后院所植丁香,被称为“香雪海”,芬芳浓郁。在五月间花事盛时,那庭院中宁静而馥郁的气氛,那淡紫、淡碧的香雾,活现了“禅房花木深”的名句。在寺院中看花,别有一种肃穆的情趣在其中,与公园中的花事区别巨大。法源寺的花木之冠则是天王殿前的一株白皮松,树龄近千年,树干两人也无法合抱,枝叶繁密,高耸入云。

▼ 悯忠台内景

唐朝初建法源寺时,名“悯忠寺”。辽时地震寺院被毁,只余台基,称“悯忠台”。



佛宝珍奇

法源寺西南角原有无垢净光宝塔,建于唐至德二年(757年),塔身为砖结构,高3.3米。倒塌于辽清宁三年(1057年)发生的大地震中。寺内尚存的《无垢净光宝塔颂》碑,为唐至德二年张不矜撰、李北海所书,原镶嵌在塔的墙壁上,碑高1.20米,宽0.73米。而另一块碑称:“至德二载十月十五日建,参军张不矜撰,参军苏灵芝书。”苏灵芝就是李北海的署名。此碑的奇特之处还在于它是我国古代惟一个从左至右书写的碑文,是现存仅有的一个特殊例子。

历史轶闻

法源寺作为一座历史名刹,在这里曾发生过许多著名的历史事件。

北宋末年,当金攻陷汴京后,掳掠了徽、钦二帝北上,就曾把钦宗拘禁在此。

元代至元二十六年(1289年),南宋遗臣榭枋得抗元失败,遁隐建宁(今福建省建瓯县)唐石山中,后被元军所俘,押至大都(北京)。元廷多次召之为官,均坚辞不就。他病倒后就居住在悯忠寺,看见镶嵌在墙壁上的曹娥碑,泪如雨下:“小女子犹尔,吾岂不若汝哉!”绝食而死,成为一代忠臣名士。

旅游小贴士

●位置:法源寺位于北京宣武门外教子胡同南端东侧。

●交通:从火车站先乘地铁内环路,至宣武门站下车,换乘公交109(东大桥至西客站)路,至教子胡同站下车。乘10路、61路、603路、613路也可到达。

●住宿:法源寺附近有华芳园饭店、国家民委招待所、燕赵宾馆、邮电部招待所等。

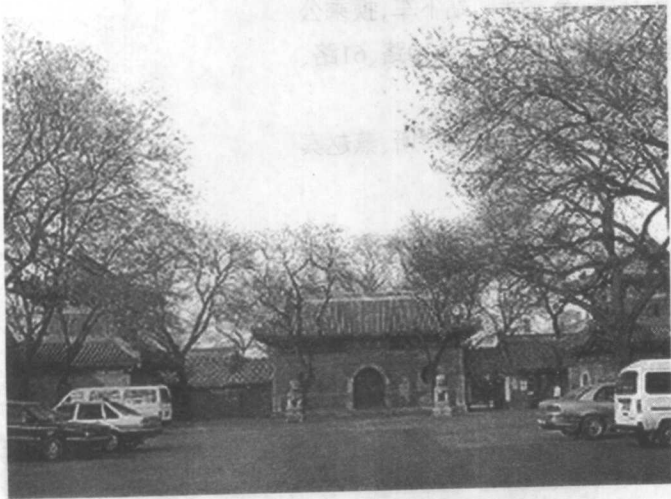
●门票:5元。

广济寺

话说广济寺

广济寺是北京著名的“内八刹”之一，全称“明弘慈广济寺”。相传始建于金代，最初名为“西刘村寺”，经金、元战火，成为废墟。明景泰年间，村民耕地，在原寺所在地掘得陶制佛像、供器、石龟、石柱顶等寺庙特有之物，方知此处为古刹遗址。至明天顺(1457-1464年)初年，山西普慧上人偕弟子圆洪等，发愿重修，并由尚衣监廖屏出资，在原址重建，前后历时两年，重建完工。廖屏具文上奏明英宗，御赐额门“弘慈广济”，自此得名广济寺。清初，恒明老人立广济寺为律寺。顺治五年(1648年)广济

寺延请玉光禅师传戒，历时十三年，自此广济寺成为律宗道场，以“戒行精严”著称。因广济寺所处地理位置为皇帝出城的必经之地，受到皇家重视，清代几位帝王都曾临幸拈香，或题诗立碑，或赏赐额匾，这使广济寺的地位陡升，成为京畿一所重要寺院。



▲山门

广济寺为中国佛教协会所在地。初建于金代，重建于明代，清朝时为律宗道场。现为中国佛教界活动中心。

现存广济寺的主要建筑是1935年重修的。1931年11月，广济寺不慎失火，主要建筑毁于一旦，其后住持现明广为募缘，重修寺庙，四年后完工，较前更为壮观，但仍保持着明代重建时的格局。

1953年春，中国佛教协会在此成立，并以该寺为会址，同时还是《法音》期刊编辑部所在地，广济寺由此成