

歌坛巨星千百惠等演唱



TAIWAN ZUI XIN LIU XING GE QU
台湾最新流行歌曲
200首

台湾最新流行歌曲200首

万捷 王涓编

台湾最新流行歌曲200首

万捷 王涓编

*

中国广播电视出版社出版

国营常熟印刷厂印刷

浙江省新华书店经销

787×1092毫米 32开 9.25印张20.5(千)字

1989年3月第1版 1989年3月第1次印刷

印数1—61,000

*

定价：3.20元

ISBN 7-5043-0305-4/J·24

前 言

近年来，台湾歌曲在广大音乐爱好者中赢得了越来越多的知音。众多台湾歌星在祖国辽阔的土地上通过公开演出、电视演播和原声录音带的流传，日益为人们所熟悉，并博得了人们的喜爱。

为满足广大读者的要求，我们选编了200首台湾歌曲，其中绝大部分是人们熟知的台湾著名歌星的红歌。如歌坛巨星千百惠的《曾经拥有你》，歌王青山的《台上台下》，天才歌女邓丽君的《月亮代表我的心》，歌后凤飞飞的《绿岛小夜曲》，万能歌手蔡琴的《秋的怀念》，歌迷偶像费翔的《飞扬的青春》，山地歌王万沙浪的《娜奴娃情歌》，歌帝费玉清的《我在你左右》，红歌星包娜娜的《三百六十五里路》，苏芮的《搭错车》插曲，齐豫的《欢颜》插曲等等。并在编排上予以突出。

这些歌曲旋律优美，富有中国情调，反映了台湾人民所追求的美的理想和他们的热恋、期盼、离别、重逢、怀旧、梦幻等丰富的感情生活，不少歌曲还包含了深刻的哲理。从这些歌中我们可以深切地感受到海峡两岸人民同根同宗的亲情。

台湾除通用国语(普通话)外，也讲闽南方言。本歌集适当编选了为数不多的闽南方言歌曲。这对熟悉闽南方言的读者一定尤为亲切，而其他读者也会发现，这些歌曲中有的已在各地流行。

当前，海峡两岸人民的交往有着不可逆转的前进趋势。我们相信今后会有越来越多的优秀台湾歌曲介绍给读者，这将弥补本歌集选编中的不足之处。

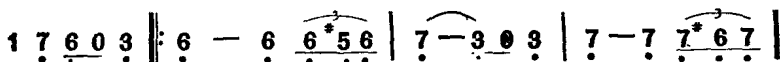
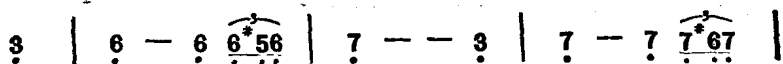
编 者

1988.5.

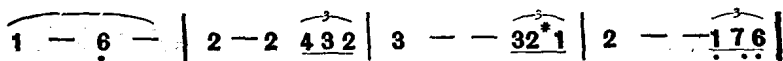
船

1=A $\frac{4}{4}$

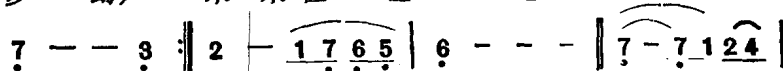
慎 芝 曲
琼 瑶 词



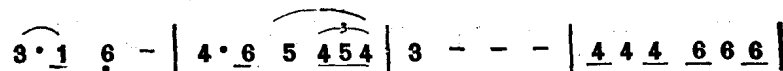
有 一 条 小 的 船， 漂 泊 过 东 南 西
载 了 多 少 憧 憬， 盛 载 了 多 少



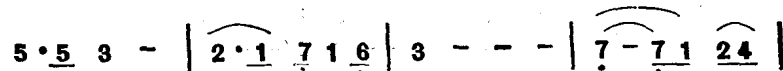
北， 漂 泊 过 西 北 东
梦 幻， 来 来 往 往 无



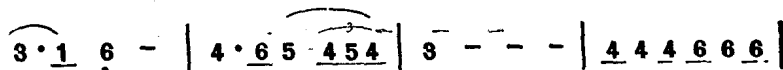
南 盛， 牵 绊。 春 去



秋 来 时 光 荏 苒， 何 处 是 我 避 风



的 港 湾， 避 风 的 港 湾。 憧 憬



已 渺， 梦 儿 已 残， 何 处 是 我 停 泊

7·5 6 - | 3·2 12 7 | 6 - - - :|| 0 3 6 - |

的岸边， 停泊的岸 边。

何 处

0 3 6 - | 0 7 5 3 | 5 6 - - - | 6 - - - :||

是 我 避 风 的 港 湾。

Fine

变

1=A $\frac{4}{4}$

梁弘志 词曲

(电影《搭错车》插曲 苏芮唱)

稍慢

(2 3 - - | 231 i·i 23· | 3·5 4 43 2i |

3· i3 2 - | 6· 67· 7 | i) i i2 2 i· |

想 起 初 相 见，

0i i2 2i· | 02 26 3 2· | 02 26 3 2· |

似 地 转 天 旋； 当 意 念 改 变 如 过 眼 云，

32 2i 2 2 | 2 - - - | 0i ii i 7 5 |

云 烟。

在 季 节 变 换 的

6° 6 3° 3 | 6 3 3 6 3 2 | 5 - - - |

天 空 里，你 游 游 荡 荡 不 已。

0 1 1 1 1 7 5 | 6° 6 3° 3 | 6 3 3 6 3 2 |

在 星 月 移 动 的 夜 空 下，像 迷 迷 蒙 蒙 轻

5 - - - | 0 3 3 3. 3 3 3 2 1 | 6 3 3 3 5 |

纱。 我 一 不 小 心 失 去 的 情 感， 说 来

5 2 - - | 0 3 3 3. 3 3 3 2 1 | 6 3° 3 3 6 |

遗 憾， 就 把 我 不 愿 想 起 的 过 去， 丢 向

6 5° 5 5 6 5 | 5 7 7 - 7 1 7 | 7 2 2 4 - |

天 际， 一 览 无 遗， 不 再 神 秘。

5 - - - | 0 1 1 2 2 1° | 0 1 1 2 2 1° | 0 2 2 3 3 2° |

想 起 初 相 见， 似 地 转 天 旋， 当 意 念 改 变

0 3 3 4 4 3° | 0 3 3 4 4 3° | 0 4 4 1 5 4° |

0 2 2 6 3 2° | { 3 2 1 2° 2 | 2 - - - :|
3 4 3 2 1 2° 2 | 2 - - - :|

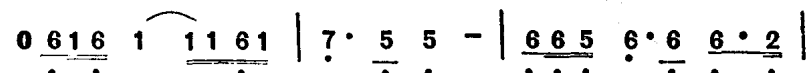
如 过 眼 云， 云 烟。

0 4 4 1 5 4° | 5 4 3 4° 4 | 4 - - - :|

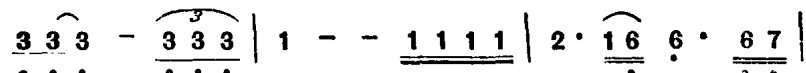
惑

1=bE $\frac{4}{4}$

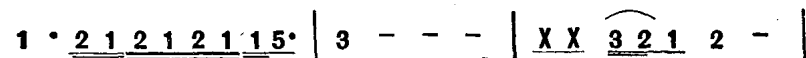
史俊鹏 词曲



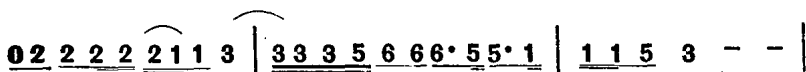
容易的是 不断的 想起你， 容易的是 酒后的



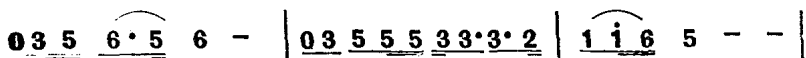
迷醉， 容易的是 安慰自己的 心情， 难的



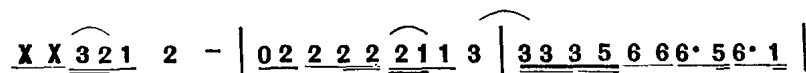
是 如何再能靠近你的 心， 为什么



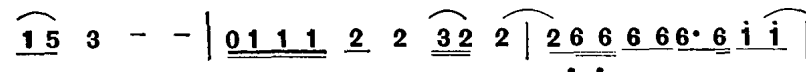
在岁月的转回里， 我总是和期待的时刻 擦身而过，



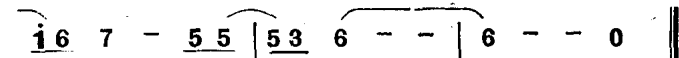
我的爱 情， 在传说与传说之间 游 走；



为什么 在你温柔世界里， 我总是无法敲开你的



心扉， 究竟是哪里做错， 还是这一切都不属



于我， 不属于我。

海 韵

1=A $\frac{4}{4}$

庄 奴 词
古 月 曲

(邓丽君唱)

$\underline{\underline{6717}} \underline{\underline{1717}} \underline{\underline{3117}} \underline{\underline{6717}} \mid \underline{\underline{6717}} \underline{\underline{1717}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{0}} \mid \underline{\underline{6717}} \underline{\underline{1717}} \underline{\underline{3117}}$
 $\underline{\underline{6717}} \mid \underline{\underline{6717}} \underline{\underline{1717}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{0}} \parallel \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{0}} \underline{\underline{0}} \mid \underline{\underline{0}} \underline{\underline{66}} \underline{\underline{16}} \underline{\underline{0}}$
 女 郎, 你 为 什 么
 $\underline{\underline{0123}} \underline{\underline{565}} \mid \underline{\underline{3012}} \underline{\underline{106}} \mid \underline{\underline{1.2}} \underline{\underline{3}} - \mid \underline{\underline{3}} - - - \mid$
 独 自 徘 徊 在 海 滩;
 $\underline{\underline{66}} \underline{\underline{00}} \mid \underline{\underline{066}} \underline{\underline{16}} \underline{\underline{0}} \mid \underline{\underline{0123}} \underline{\underline{565}} \mid \underline{\underline{3012}} \underline{\underline{106}}$
 女 郎, 难 道 不 怕 大 海 就 要 起
 $\underline{\underline{1.2}} \underline{\underline{1}} - \mid \underline{\underline{1}} - - - \parallel \underline{\underline{6}} - - - \underline{\underline{i}} \mid \underline{\underline{i}} \underline{\underline{65}} \underline{\underline{3.5}}$
 风 浪。 啊! 不 是 海
 $\underline{\underline{5}} - \underline{\underline{0.5}} \mid \underline{\underline{32}} \underline{\underline{31}} \underline{\underline{2161}} \mid \underline{\underline{106}} \underline{\underline{5}} - \mid \underline{\underline{5}} - - - \mid$
 浪, 是 我 美 丽 衣 裳 飘 荡。
 $\underline{\underline{4}} - \underline{\underline{6i.}} \mid \underline{\underline{i65}} \underline{\underline{3.5}} \mid \underline{\underline{5}} - \underline{\underline{6.5}} \mid \underline{\underline{32312161}}$
 纵 然 天 边 有 黑 雾, 也 要 像 那 海
 $\underline{\underline{106}} \underline{\underline{5}} - \mid \underline{\underline{5}} - - - \mid \underline{\underline{66}} \underline{\underline{00}} \mid \underline{\underline{066}} \underline{\underline{160}}$
 鸥 飞 翔。 女 郎, 我 是 多 么

01 23 5 65 | 30 12 1 0 6 | 1 • 2 3 - | 3 - - - |

希 望 围 绕 你 身 旁;

6 6 0 0 | 0 6 6 1 6 0 | 01 23 5 65 | 30 12 1 0 6 |

女 郎, 和 你 去 看 大 海 去 看 那

1 • 2 1 - | 1 - - - :|| 6717 1717 3117 6717 | 6717

风 浪。

1717 6 0 | 6717 1717 3117 6717 | 6717 1717 6 0 ||

Fine

海 鸥

1=A $\frac{3}{4}$

孙 仪 词
刘家昌 曲

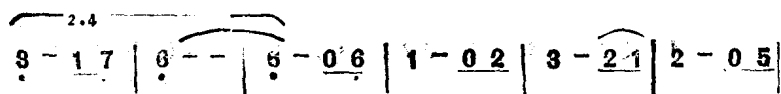
(翁倩玉唱)

63 13 73 | 63 13 73 | 63 13 73 | 63 13 03 || : 6 - 06 | 6 - 03 |

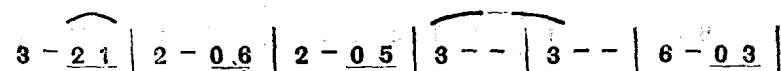
海 鸥 飞 在 篮
着 翅 膀 看

2 - 0 6 | 6 - 0 1 | 7 - 0 5 | 3 - 0 3 | 3 - - | 3 - 03 ||

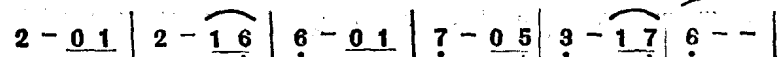
篮 海 上, 不 怕 狂 风 巨 浪。 挥
着 前 方, 不 会 迷



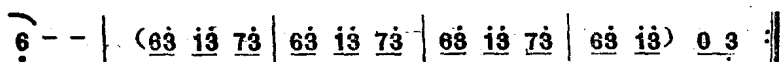
失 方 向。 飞 得 越 高 看 得 越



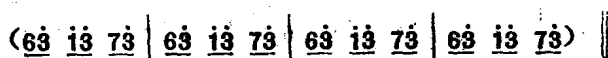
远，它 在 找 寻 理 想。 我 愿



像 海 鸥 一 样， 那 么 勇 敢 坚 强。



海

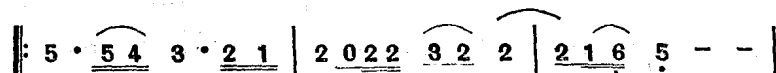


依 旧

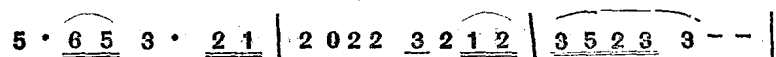
1=D $\frac{4}{4}$

陈佩瑜 词
黄邦明 曲

(千百惠唱)



山 水 间 依 旧 是 一 身 白 云 过 客，



望 明 月 依 旧 是 一 轮 年 华 如 水。

5 · 5 4 3 · 2 1 | 2 0 2 2 3 2 2 | 2 1 6 5 - - |

人 间 事 叹 不 完 多 少 悲 欢 离 合，

5 · 6 5 3 · 2 1 | 2 0 2 2 3 2 2 | 2 3 1 - - |

心 中 事 尝 不 尽 多 少 孤 独 滋 味。

1 - - 0 1 2 | 3 3 5 3 3 3 2 1 | 2 - - 0 6 1 |

不 知 在 微 醉 的 午 后 化

2 2 2 2 2 3 2 1 6 | 5 - - 0 1 2 | 3 3 5 3 3 3 2 1 |

解 了 多 少 相 思 情 愁， 不 知 是 莫 名 的 伤

2 - - 0 6 1 | 2 0 2 2 3 2 6 3 | 5 - - - |

悲 还 是 一 夜 无 泪 酒 醉。

5 - - 0 | 0 5 3 5 5 3 5 | 0 5 3 5 1 5 - |

春 去 了 冬 来， 雪 化 了 云 开

0 3 5 6 6 3 5 6 6 | 6 6 5 4 3 2 2 - |

忆 起 了 你 我 相 爱 的 故 事。

0 5 3 5 5 5 3 5 | 0 5 3 5 5 1 5 | 0 3 5 6 6 6 6 5 6 |

浮 云 悠 悠， 山 泉 依 旧， 相 思 相 思 相 思

5 3 2 2 - - | 3 2 1 2 2 - | 2 2 3 1 - :||

何 日 休？ 但 愿 相 逢， 重 寻 旧 梦。

欢 颜

1=A $\frac{3}{4}$

三 毛 词曲
李 泰 祥

(齐豫唱)

3 2 : 3 - 4 3 | 4 - - | 4 - 2 1 | 2 . 2 3 2 |

1. 飘落 着 淡淡 愁, 一 丝 丝 的 回
2. (飘落) 着 冷冷 清, 万 缕 缕 的 怀

3 - - | 3 - 3 4 | 5 - 3 4 | 5 - 4 5 | 6 - - |

忆, } 如 梦 如 幻 如 真,
念, }

6 - 4 5 | 6 - 4 5 | 6 - 4 6 | 7 - - | 7 - 1 7 |

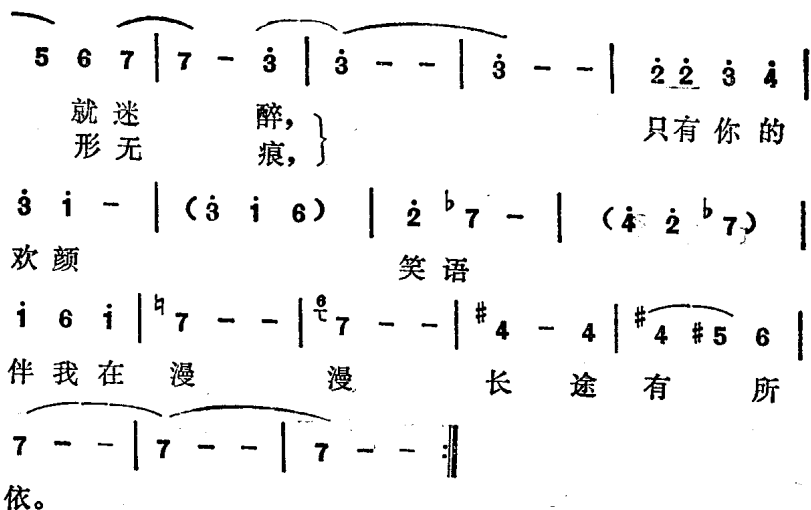
弦 轻 拨 声 低 吟 那 是 歌。 啦 啦

7 - - | 7 - 3 2 : 7 - - | 7 - - : 1 7 6 |

啦 飘 落 啦 3. 只 要 你
4. 春 雨 秋 霜

7 1 3 | 3 3 4 5 4 3 | 4 - - | 4 - - | 7 6 5 |

轻 轻 一 笑, 我 的 心
岁 月 无 情, 海 枯 石 烂

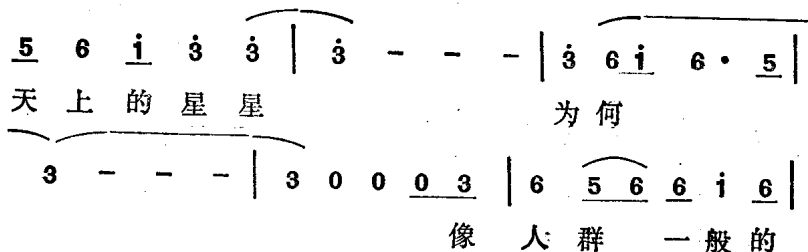


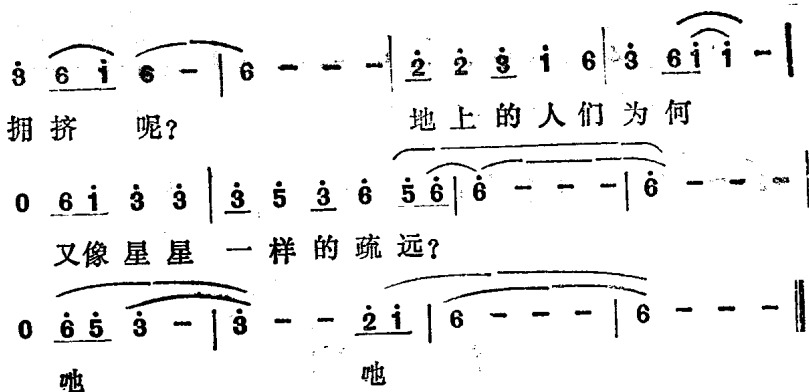
答 案

1=F $\frac{4}{4}$

罗 青 词 曲
李泰祥

(电影《欢颜》插曲 齐豫唱)



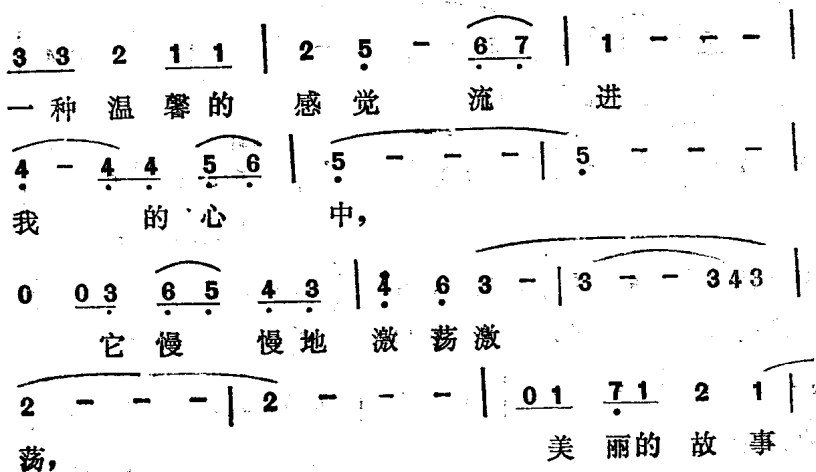


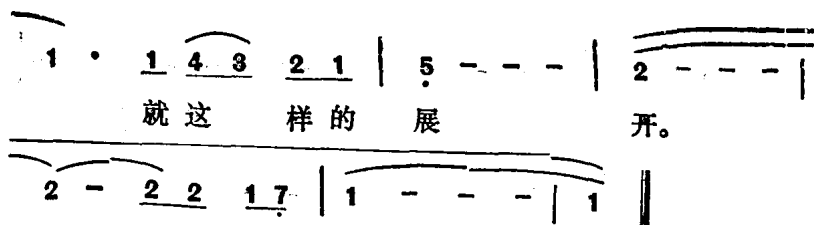
预 感

1=G $\frac{4}{4}$

李泰祥 词曲

(电影《欢颜》插曲 齐豫唱)



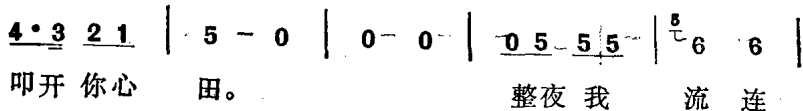
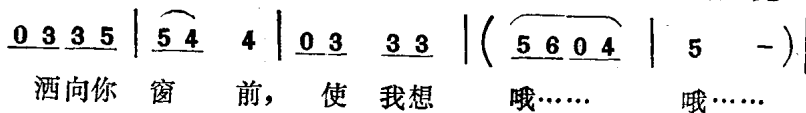
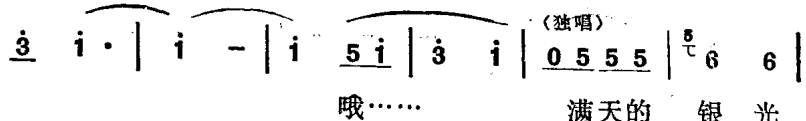
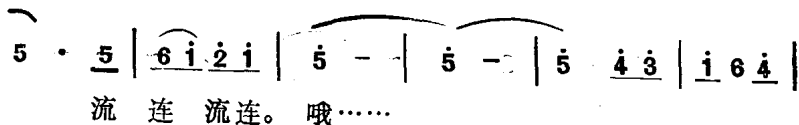
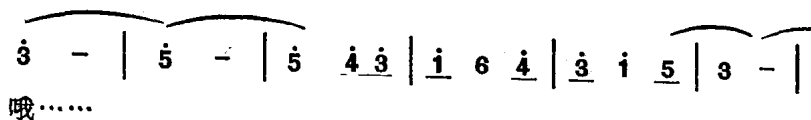


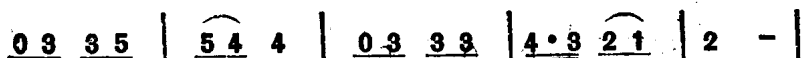
流 连

1 = $\flat E$ $\frac{2}{4}$
 较快
 (伴唱)

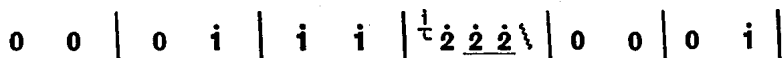
(费翔唱)

谭 轩词曲

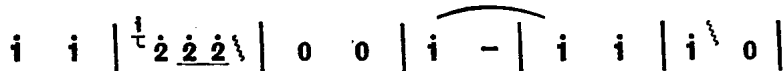




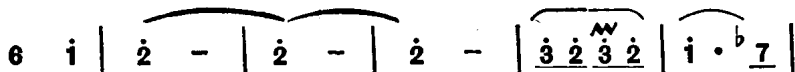
在你的窗前，等候你掀起纱帘



流 连 流 连 流 连， 流

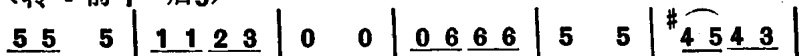


连 流 连 流 连， 流 连 在

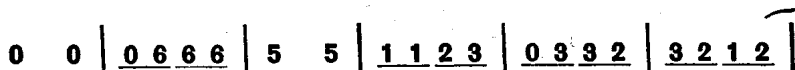


你窗前。 噢 不

(转^{*F}前^{b7}=后5)

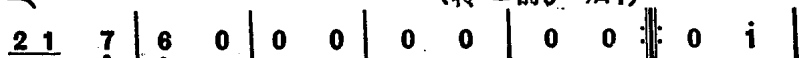


眠的月像我的心， 终夜等着与你相见，

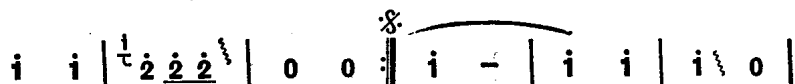


闪烁的星星像我的情，悄悄触动你沉默

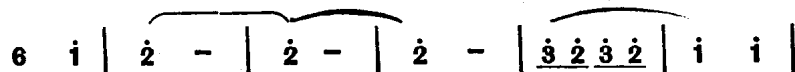
(转^{bE}前⁶=后1)



的心灵。 流



连 流 连 流 连， 流 连 在



你窗前。 噢 流