



国家职业技能鉴定

操作技能强化训练(学生取证专用)

CAOZUO JINENG QIANGHUA XUNLIAN(XUESHENG QUZHENG ZHUANYONG)

服装制作工

FUZHUANG ZHIZUOGONG

劳动和社会保障部教材办公室组织编写

• (中级) •



中国劳动社会保障出版社

国家职业技能鉴定
操作技能强化训练 (学生取证专用)

服装制作工 (中 级)

劳动和社会保障部教材办公室组织编写

中国劳动社会保障出版社

图书在版编目(CIP)数据

服装制作工：中级/劳动和社会保障部教材办公室组织编写. —北京：中国劳动社会保障出版社，2006

国家职业技能鉴定操作技能强化训练（学生取证专用）

ISBN 7-5045-5132-5

I . 服… II . 劳… III . 服装 - 生产工艺 - 职业技能鉴定 - 自学参考资料 IV . TS941.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2005）第 153409 号

中国劳动社会保障出版社出版发行

(北京市惠新东街 1 号 邮政编码：100029)

出版人：张梦欣

*

新华书店经销

北京地质印刷厂印刷 北京京顺印刷有限公司装订

787 毫米×1092 毫米 16 开本 13.25 印张 306 千字

2006 年 2 月第 1 版 2006 年 2 月第 1 次印刷

印数：4000 册

定价：21.00 元

读者服务部电话：010-64929211

发行部电话：010-64911190

出版社网址：<http://www.class.com.cn>

版权专有 侵权必究

举报电话：010-64911344

前　　言

《国务院关于大力推进职业教育改革与发展的决定》中明确指出：要严格实施就业准入制度，加强职业教育与劳动就业的联系。与此同时，职业资格证书已逐步成为各级各类职业院校学生求职择业的“通行证”。

为了进一步贯彻《决定》精神，衔接各级各类职业院校学生的专业学习与鉴定考核要求，提高学生的职业能力水平，劳动和社会保障部教材办公室在调研全国百余所职业院校教学实际状况的基础上，针对参加职业技能鉴定的学生群体，组织编写了《国家职业技能鉴定操作技能强化训练（学生取证专用）》系列教材（以下简称《技能强化训练》）。《服装制作工（中级）》就是系列教材中的一本。

《技能强化训练》内容以国家职业技能鉴定考核要点为依据，全面体现“考什么、编什么”，有助于学生熟练掌握鉴定考核要求，对取证应试具有直接的指导作用。在结构上，《技能强化训练》分为应试指导、实战演练、亲临考场、理论知识强化四部分，引导学生在职业技能鉴定前进行科学的应试复习，其中前三部分直接指导操作技能考核，理论知识强化部分直接指导理论知识考核。《技能强化训练》在语言运用上力求简洁精炼，特别是在实战演练部分中多采用指令性语言，明确指导完成训练项目的实际操作步骤，使学生在短期内快速掌握鉴定考核要求。

《技能强化训练》既可作为各级各类职业院校及高等院校学生鉴定前短期强化培训教材，也可作为鉴定前应试辅导自学用书。

《国家职业技能鉴定操作技能强化训练——服装制作工（中级）》由孙兆全、周锐锐、孙薇编写，孙兆全（北京服装学院）主编；赵明（北京服装学院）审稿。

《技能强化训练》的编写模式是一次全新的探索，具有一定的难度，由于时间仓促，缺乏经验，不足之处恳请广大读者提出宝贵意见和建议。

劳动和社会保障部教材办公室

内容介绍

职业资格证书是就业通行证，国家职业技能鉴定的应试人数因此而日益攀升。本书的读者对象是职业技能鉴定应试人员中的学生群体。在内容上，根据考核要点的要求，逐条对读者进行鉴定前的强化训练；在形式上，根据考前科学的复习方式，逐步引领读者进入鉴定考核实战空间，并帮助读者到达胜利的彼岸。本书包括应试指导、实战演练、亲临考场、理论知识强化4部分。

应试指导——根据操作技能鉴定考核要求给出“技能鉴定考核试题形式”“试卷的组成及考核注意事项”“提高适应能力，考出好成绩”“考核内容”4项内容，旨在帮助和指导读者在考核前做好知识和心理等多方面的准备。

实战演练——根据操作技能考核的要求，逐条对考核要点的操作技能进行具体指导，旨在使读者深入理解考核要点的要求，并熟练掌握考核要点要求的操作技能。

亲临考场——通过完整的操作技能考核试卷使读者熟悉考试形式，了解考场规则、评分原则和标准，有针对性地进行考前准备。

理论知识强化——根据理论知识鉴定考核重点的要求，给出理论知识考试复习重点内容，旨在帮助读者在考前对理论知识考核要点内容进行强化记忆，起到“临阵磨枪”的作用。

目 录

应试指导	(1)
技能鉴定考核试题形式.....	(1)
试卷的组成及考核注意事项.....	(1)
提高适应能力，考出好成绩.....	(2)
考核内容.....	(3)
中级服装制作工操作技能鉴定考核要点表.....	(3)
中级服装制作工理论知识鉴定考核要点表.....	(4)
实战演练	(5)
考核要点 1——测量服装尺寸	(5)
考核要点 2——按照人体体型的不同特征调整数据并确定制板方案	(13)
考核要点 3——打制样板	(17)
考核要点 4——服装裁剪	(68)
考核要点 5——编制服装缝制工艺流程	(87)
考核要点 6——服装缝制工艺	(91)
考核要点 7——设备的使用与保养	(131)
亲临考场	(141)
试卷 1	(141)
试卷 2	(149)
理论知识强化	(159)
考核范围 1——服装结构知识	(159)

考核范围 2——服装制板知识	(164)
考核范围 3——裁剪工艺知识	(178)
考核范围 4——缝制工艺知识	(183)
考核范围 5——设备使用与保养知识	(189)
附录.....	(205)

应试指导

在你决定参加国家职业技能鉴定考试之前，你知道应该做哪些准备工作吗？

本部分根据操作技能鉴定考核要求给出“技能鉴定考核试题形式”“试卷的组成及考核注意事项”“提高适应能力，考出好成绩”“考核内容”4项内容。其中考核内容收录了2个表格，即操作技能鉴定考核要点表和理论知识鉴定考核要点表，这2个表格是下述实战演练、亲临考场、理论知识强化3部分内容的直接依据。同时通过这2个表格，可以使你对国家职业技能鉴定的考核内容结构及鉴定要求一目了然。

现在就帮助和指导你在考核前如何做好知识和心理等多方面的准备。

● 技能鉴定考核试题形式

操作技能考核的试题一般可分为三类：一类是单项制图、制板试题，即用一个考核项目综合性地考察考生在多个技能要素上的总体情况；一类是实操制作型试题，即用一个具体项目进行实操，达到对考生的操作技能进行综合测评的目的；一类是技术综合笔答型题，能反映考生对操作技能标准关键项目的概括能力。

● 试卷的组成及考核注意事项

◆ 试卷组成

- 一套完整的技能试卷包括“准备通知单”“试题正文”和“评分记录表”。
- “评分记录表”包括扣分、得分、备注以及考评员签字，该部分内容由考评员填写，考生不得填写。

◆ 计分

考核采用百分制，60分为合格。

◆ 考核时间

- 所有操作技能考核项目的鉴定内容必须在规定时间内完成，不得超时。
- 特殊情况下，须与考评员商定后酌情处理。
- 在某一试题考试中节余的时间不能在另一试题考试中使用。
- 总考试时间为各模块下典型试题考试时间的总和。

试卷头中准考证号、考生单位及姓名由考生填写，得分情况由考评员填写。考生在拿到试卷后应首先检查试卷是否和自己所报考的工种、级别相一致。

● 提高适应能力，考出好成绩

- ◆ 提高快速、准确地解决实际问题的能力
- ◆ 做好考前的针对性练习
- ◆ 做好考场的适应性练习

考场的适应性练习是指在临近考试前，均应到技能鉴定考试现场进行考前适应性练习。要熟悉鉴定考试环境和鉴定站准备的工具、量具和设备；要根据鉴定范围，演练一两个具有代表性且综合性强的项目，以熟悉操作内容，减轻考前心理压力，增强信心，发挥应有水平。

◆ 重要提示

- 考生必须听从鉴定站工作人员的统一指挥，按准考证的要求进入指定的考场、考位。
- 携带准考证、身份证等证件。
- 工作服、工作帽等符合服装制作相关的安全要求。
- 仔细阅读试卷，明确考题和考核要求，形成正确的操作思路。
- 保持心态稳定、镇静、自信。
- 严格按照操作程序进行。
- 把握好时间，以便获得完整的、正确的考核结果，以免因时间不够而影响考核成绩。
- 考核过程中一旦发生事故，要沉着冷静，积极配合考务人员做好处理工作。

● 考核内容

中级服装制作工操作技能鉴定考核要点表

考核范围	考核比重(%)	考核要点	重要程度
制板知识	25	按人体体型及穿着习惯测量时装、女西服的规格	掌握
		按人体体型及穿着习惯测量中式服装、马甲等的规格	掌握
		按服装原型的要求准确测量人体的净体数据	熟知
		按人体体型的不同特征调整数据并确定制板方案	掌握
		打制时装、女西服、中式服装、马甲等的基础样板	掌握
		打制服装原型样板	熟知
		依据原型板进行款式变化	掌握
		准确核对各片之间的长度、圆度等比例关系	掌握
		按面料薄厚合理设置绱袖吃量	熟知
裁剪知识	15	识别原材料的缺陷	熟知
		按照样板要求合理排料，符合纱向规定	掌握
		按照工业系列样板进行排料、划皮	掌握
		针对各类面辅料合理用料	掌握
		进行成批裁剪	掌握
		根据工艺要求合理选配辅料	掌握
缝制知识	60	按工艺文件的要求编写高档男西裤、时装、女西服的工艺流程	熟知
		根据不同面料性能采取相应的缝制方法	掌握
		对各缝制部位的质量进行检查	掌握
		高档男裤、时装、女西服缝制方法要求及重点工序的制作	掌握
		在产品加工过程中运用推、归、拔、烫等技术对男西裤、时装、女西服等进行造型工艺处理	熟知
		根据不同的缝制品种和不同部位的工艺要求运用专业定型设备进行产品整烫	掌握
		正确使用封结机、钉扣机、锁眼机等	掌握
		对专用设备中的封结机、钉扣机、锁眼机、整烫机等进行维护保养	了解

中级服装制作工理论知识鉴定考核要点表

考核范围	考核比重(%)	考核要点	重要程度
制板知识	55	根据原型要求测量人体净体数据知识	熟知
		不同体型各部位规格的搭配常识	掌握
		服装制图比例知识	掌握
		服装原型制图知识	掌握
		校对样板的知识	掌握
裁剪知识	15	国家服装产品标准中有关允斜、疵点和色差的规定	了解
		各种裁刀、裁具使用注意事项	熟知
		辅料种类及性能	熟知
缝制知识	30	编制工艺文件的基本知识	了解
		高档男西裤、时装、女西服的缝制要求及质量标准	熟知
		面料性能与设备调试的基本知识	了解
		专用整烫设备的操作重要事项	掌握
		常用设备使用方法	掌握

实战演练

如果你想顺利地通过职业技能鉴定，成为一名称职的中级服装制作工，仅有理论知识是不够的，你是否具备较强的动手能力至关重要。本部分编写的目的就是在你参加鉴定考试之前，帮助你强化训练动手能力。

本部分以操作技能鉴定考核要点表为直接依据，针对操作技能考核要点的要求，按照考核项目给予具体的技能操作指导。

现在就让我们动手操作吧！

● 考核要点 1——测量服装尺寸

重点掌握

- 按款式造型测量标准男人体各部位尺寸。
- 按款式造型测量标准女人体各部位尺寸。

[训练 1] 测量时装、女西服尺寸

1. 考核要求

- (1) 熟练准确地测量出标准女人体的各部位净体尺寸。
- (2) 按照测量出的净体尺寸拟定出时装、标准女西服成品尺寸。
- (3) 满分 100 分，时装、标准女西服考试时间各 15 min。

2. 操作前应准备的工具、设备、用品

- (1) 工具：软尺、直尺、量角器、身高测量仪、计算器等。
- (2) 用品：腰节带，布带或绳、橡皮筋。

3. 测量时装、女西服的基本操作步骤

基本操作步骤描述

测量胸围→测量腰围→测量臀围→测量颈围→测量总肩宽及后背宽→测量前胸宽→测量背长→测量袖长→测量后腰节长→测量前腰节长、前衣长→测量总体高。

步骤1 测量胸围，如图 1a 所示

◆ 被测量者身穿紧身衣，测量者站在被测量者的右侧前方，用软尺围量胸围一周，为胸部净体尺寸。

◆ 按以上测量的净体尺寸加放 10~12 cm，为胸部的成品尺寸。

 **特别提示：**被测量者自然站立目视前方，测量者在测量时软尺呈水平状态，拉紧状态以能贴体转动为准。

步骤2 测量腰围，如图 1b 所示

◆ 测量者站在被测量者的右侧前方，用软尺围量腰围一周，为腰部净体尺寸。

◆ 按以上测量的净体尺寸，A 型体加放 6~8 cm，为腰部的成品尺寸。

 **特别提示：**测量时软尺呈水平状态，拉紧状态以能贴体转动为准。

步骤3 测量臀围，如图 1c 所示

◆ 测量者站在被测量者的右侧前方，用软尺围量臀围一周，为臀部净体尺寸。

◆ 按以上测量的净体尺寸加放 8~12 cm，为臀部的成品尺寸。

 **特别提示：**测量时软尺呈水平状态，拉紧状态以能贴体转动为准。

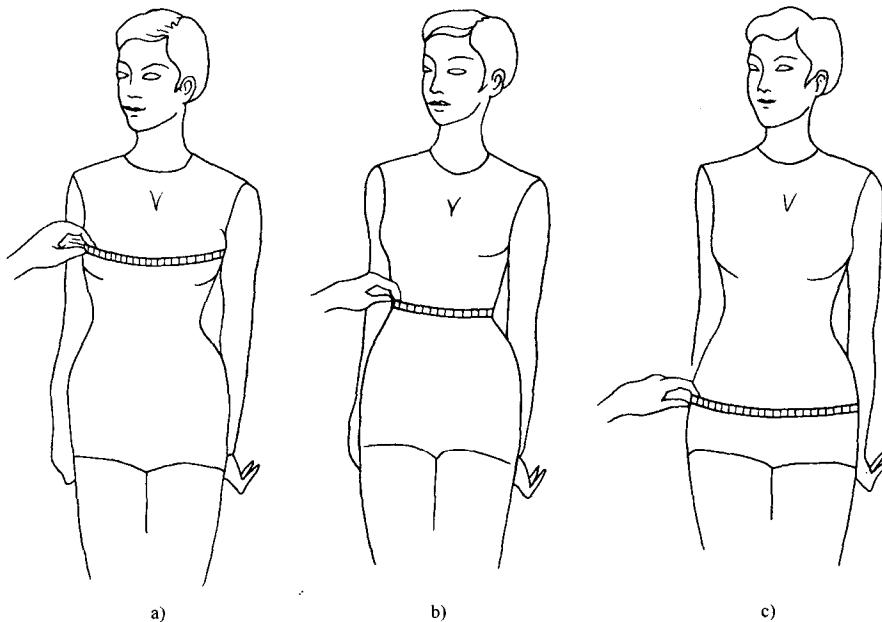


图 1 测量时装、女西服尺寸 (1)

a) 测量胸围 b) 测量腰围 c) 测量臀围

步骤4 测量颈围，如图 2a 所示

◆ 测量者站在被测量者的右侧前方，用软尺围量颈根围一周，为颈部净体尺寸。

◆ 按以上测量的净体尺寸加放 2 cm，为颈部领围的成品尺寸。

特别提示：测量时软尺在后颈围通过第七颈椎，贴颈根，拉紧状态以能贴体转动为准。

步骤5 测量总肩宽及后背宽，如图 2b 所示

◆ 被测量者身穿衬衫，测量者站在被测量者的正后方，用软尺从左肩骨端到右肩骨端中间通过第七颈椎的弧线长度为总肩宽部位的净体尺寸。

◆ 测量者站在被测量者的正后方，用软尺测量左腋点至右腋点之间的距离，为后背宽净体尺寸。

◆ 按以上测量的净体尺寸加放 1 ~ 1.5 cm，为总肩宽部位的成品尺寸。

特别提示：测量总肩宽时软尺呈自然弧度，稍拉紧。测量后背宽时软尺呈水平状态，拉紧状态以能贴体为准。由于时装概念较广，这里指合体度较高的时装造型。后背宽为制图时的参考尺寸。

步骤6 测量前胸宽，如图 2c 所示

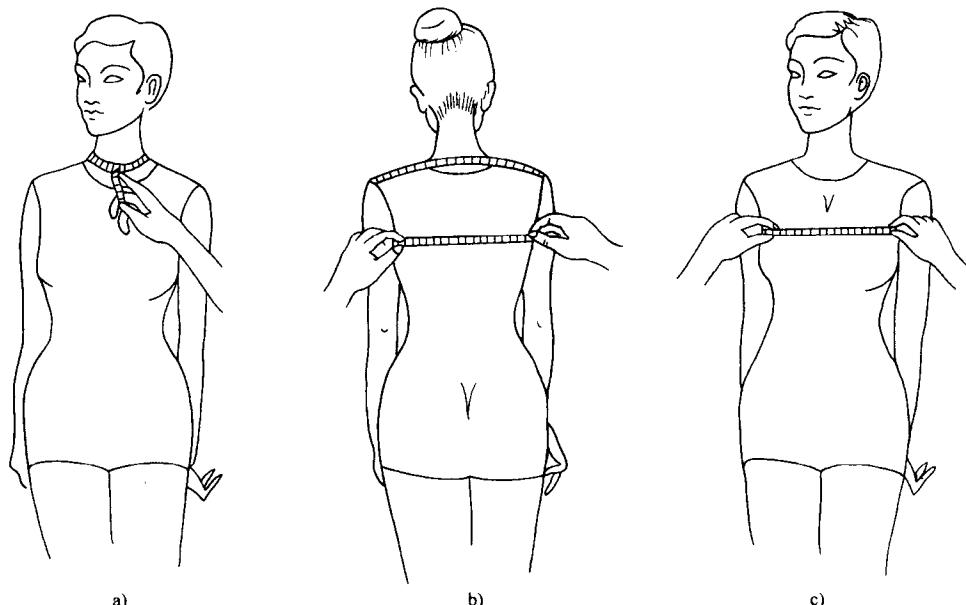


图 2 测量时装、女西服尺寸 (2)

a) 测量颈围 b) 测量总肩宽及后背宽 c) 测量前胸宽

◆ 测量者站在被测量者的正前方，用软尺测量左腋点至右腋点之间的距离，为前胸宽净体尺寸。

◆ 按以上测量的净体尺寸各加放 3~3.5 cm，为前胸宽、后背宽部位的成品参考尺寸。

 特别提示：测量时软尺呈水平状态，拉紧状态以能贴体为准。

步骤7 测量背长，如图 3a 所示

◆ 被测量者身穿衬衫，测量者站在被测量者的正后方，用软尺从第七颈椎量至腰部最细处，其长度为背长部位的净体尺寸。

◆ 以上测量的净体尺寸为后腰节部位的成品尺寸，或按款式要求适当调整其长度尺寸。

 特别提示：

◆ 测量时软尺顺后背贴体自然下垂至腰部凹陷处止，腰粗者以肘部为准。时装可根据整体造型调整尺寸。

◆ 测量时上体应自然站立，软尺自然顺后背中部，稍拉紧。

步骤8 测量袖长，如图 3b 所示

◆ 被测量者身穿衬衫，测量者站在被测量者的右侧，用软尺从右肩骨端量至上肢桡骨颈凸点，其长度为全臂长部位的净体尺寸。

◆ 按以上测量的净体尺寸加放 3~3.5 cm，为袖子部位的成品尺寸。

 特别提示：测量时上肢应自然下垂，软尺自然顺上肢状态，稍拉紧。这里指西服类袖型，时装可根据袖子造型加放调整尺寸。

步骤9 测量后腰节长，如图 3c 所示

◆ 从后颈侧点顺后背纵向测量至腰围水平线为后腰节长。

◆ 按以上测量的净体尺寸适当加以调整，为该部位的成品尺寸。

 特别提示：测量后腰节长时被测量者应自然站直，软尺应通过后肩胛骨凸起部位。各类时装的后腰节可根据整体造型调节制定具体尺寸。

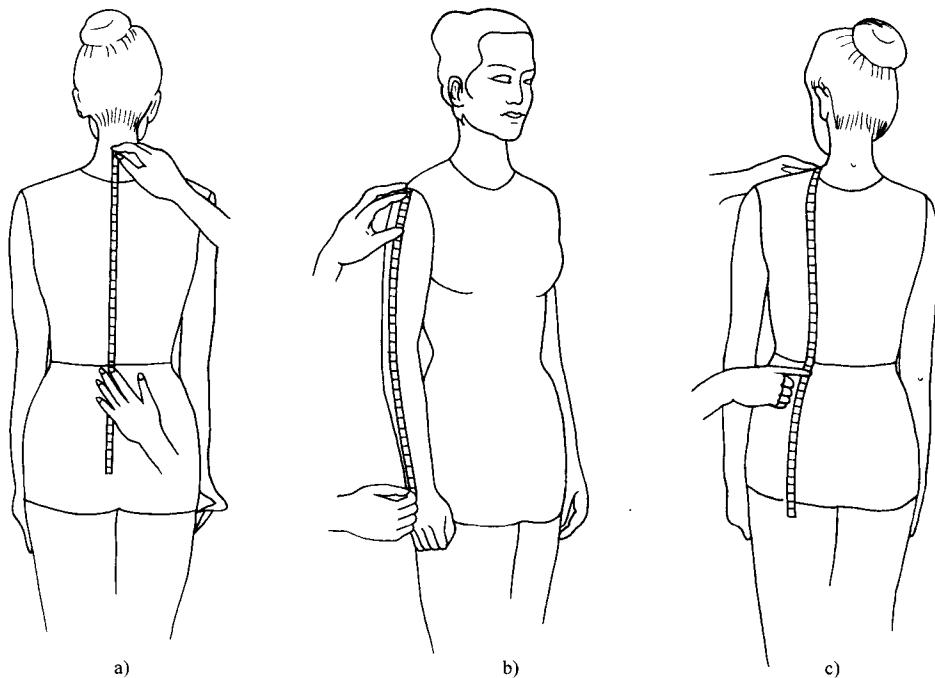


图3 测量时装、女西服尺寸(3)

a) 测量背长 b) 测量袖长 c) 测量后腰节长

步骤10 测量前腰节长、前衣长，如图4a、图4b所示

- ◆ 从颈侧点顺前胸纵向测量至腰围水平线为前腰节长。
- ◆ 用软尺在前身从颈侧点量至上肢手掌自然握紧的位置，其长度为前衣长。

特别提示：测量前腰节长或前衣长时被测量者应自然站直，软尺应通过乳胸高。各类时装的前腰节、前衣长可根据整体造型调节制定具体尺寸。

步骤11 测量总体高等，如图4c所示

- ◆ 用身高测量仪测量从头顶至足底的人体高度为总体高。
- ◆ 颈椎点至足底长度为颈椎点高。
- ◆ 腰围点至足底长度为腰围高。

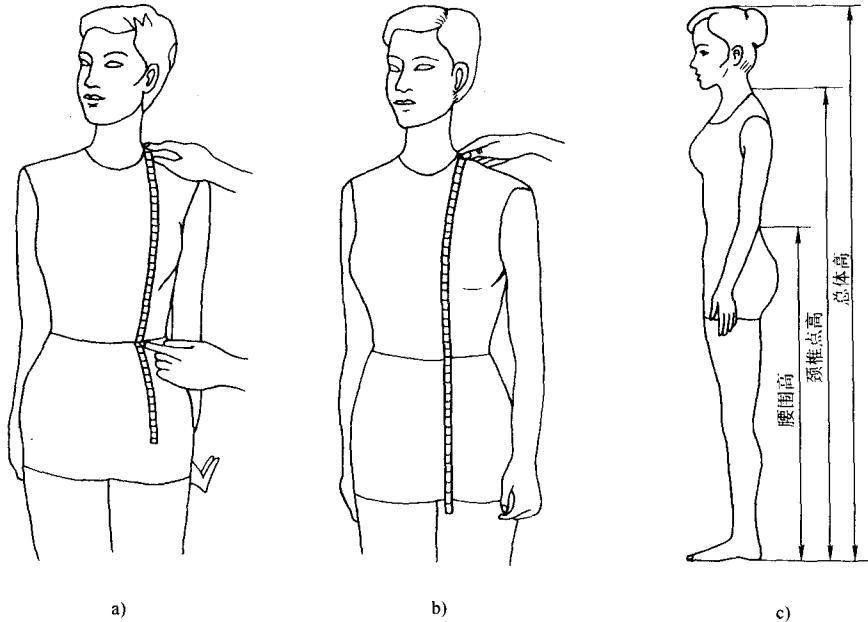


图 4 测量时装、女西服尺寸 (4)

a) 测量前腰节长 b) 测量前衣长 c) 测量总体高

特别提示：测量时被测量者应自然站直。

[训练 2] 测量中式服装尺寸

基本操作步骤描述 测量胸围→测量腰围→测量臀围→测量颈围→测量总肩宽→测量背长→测量袖长→测量衣长。

特别提示：测量中式服装时，其测量净体方法与女西服基本相同，测量时被测量者应自然站直，测量者熟练准确地测量出标准女人体的各部位尺寸。按照测量出的净体尺寸拟定加放出中式服装成品规格。不同点在于测量中式服装时，其袖长分为平袖和装袖两种。

- ◆ 按测量胸围的净体尺寸加放 12~16 cm，为胸部的成品尺寸。
- ◆ 按测量腰围的净体尺寸加放 18~22 cm，或用服装胸部的成品尺寸减 8 cm 为中式服装腰部的成品尺寸。