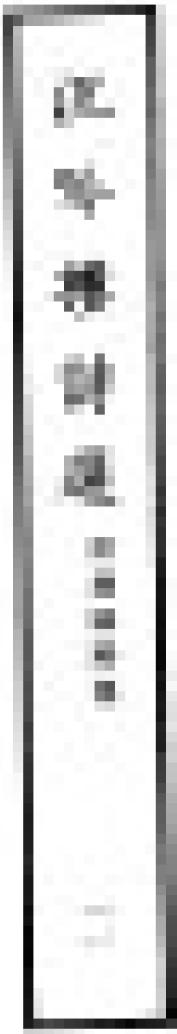


沉吟樓詩選

附廣陽詩集



沉吟樓詩選 (清)金人瑞撰
(清)劉獻廷撰

上海古籍出版社出
上海 市印 刷七廠印 刷五
各地經售

一九七九年六月第一版
一九七九年六月第一次印 刷
開本：六一〇乘一三七二毫米十二分之一
印張：二九又二分之一 印數：一一五七〇〇
統一書號：一〇一八六·一〇九 全二册 紙質本定價：七元

清人別集叢刊

廣陽齋集

上海古籍出版社

據上海復旦大學圖書
館藏嘉業堂精鈔本影
印原書版框高一九二
毫米寬一四〇毫米

廣陽詩集卷上

龍山小學

宛平劉獻廷

續集卷上

古樂府

挽歌行

江水東北馳白日西南遊
景無迴照急瀾無歸流芳
華媚陽春落葉悲清秋
造物非我私洪爐豈我讐
舍此逆旅居還彼故鄉
取形影儼猶在親情頓此
休暴履委空壁虛堂設帷
憇青熒金燈影不照前途
幽荒泣遺孤慘淵百憂子
姪羅前庭親戚盈道周目
存生時容傾耳音微留生人
寄瀛海泛若波上漚賢愚等
朝露貴賤同蜉蝣三壽同爾爾
五芝安可求莫言鴟子天詐謂



彭箋脩南山亦有柏北山亦有楸哀此世上人萬代同
一邱

滿歌行

為樂未及時來日當大難對酒不能飲謹呼心所歡解一
哀箏奏短調紅燭耀盤餐我行及千里列坐皆萬安二解
駿馬檻下嘶劖光壁上寒嚴霜響浙瀝北斗光欄杆三解
驅馬已出門回看舞杯盤丈夫志四方肯為含辛酸四解
借問君何之結客向邯鄲邯鄲遊俠地歌舞朝為謹五解
莫念妻子餓晚歲衣裳單男兒行特達道路何漫漫六解
仙人王子高高翔在雲端足躡九光履瑤象膝青鸞七解
與我一丸藥云名紫金丹化氣升太虛隨雲禮仙壇八解

猶預不敢服恐或生羽翰恩仇雨未報人世猶盤桓
登山望白日迅速如飛丸歲月不我與撫膺坐長嘆

九
鮮

紅羅曲

紅羅輕若雲飄綽連天遠翠袖復輕籠含情春苑晚春
苑晚相思相思初見時君鬢纔覆額妾髮未齊眉兩小
百無憂雙雙上翠樓折花簪妾鬟同倚欄杆頭欄前花
片片那復長相見阿母最憐兒留得黃金釧金釧雜金
鎖雲泥不可攀春冰難久立已解玉連環連環十二結
湘淚枝枝血愁見百勞飛兩情輕決絕決絕益思量風
花春暫香雕梁巢紫燕重上鬱金堂堂前連理枝對對
自成行斜日照金闌小園花亂飛雲和調綠綺同是十

三徽鳴琴春正好日暮江南道纖月覩殘霞明星映春
草念此傷妾心坐令紅顏老紅顏已非昔海水連雲碧
離緒怕清晨別懷愁向夕聞君下江南江峰青若藍江
波流妾夢花月滿寒潭

烏夜啼

頭白老烏鵲夜半高聲啼梧桐生崇岡鸞皇不來栖老
鶴呼鶴鶴爾我非凡毛我盲不見爾爾眼窺秋毫引我
梧桐枝上宿來朝好啄人家屋

採蓮歌

美人不在西洲住折梅曾憶西州樹採蓮歌怨滿南塘
煙深雙槳橋頭渡數叢菱葉碍蘭橈一片湖光迷曉霧

荇菜參差浦漱多蒼茫誤認乘時路蕩舟宛轉遙青谿
蓮花已與眉相齊輕身倚楫動荷葉露珠搖漾花高低
低枝含苞嬌不開玉手欲折猶徘徊新粧忽現清溪裏
彷彿朝雲明鏡臺

水仙操

天行海運旋宮音萬象回薄由人心移情易性琴非琴
刺舟而去留深林海水汨沒鳥哀吟余心悲兮無古今
援琴而歌淚滛滛

箜篌引

河伯龍宮貝闕開彭咸宓妃紛其來捉髮提壺相追陪
崑崙碣石如奔雷龍笛鼃鼓聲喧颺箜篌嗚嗚歌莫哀

我非狂矢汝駕駒布縱橫遍九垓
箜篌所悲悲塵埃
車遙遙篇

車遙遙兮馬遲遲建翠旛兮載雲旗
我望君子君已遠
心思君子君不知君不知兮可奈何
秋風鱗鱗湖湧波

罩魚歌

朝罩魚雪飛飛暮罩魚風淒淒漁翁腳踏小舟立短簾
白鷺相爭飛城南魚尾赤城西魚尾白城南城西魚俱
向漁翁泣漁翁手擲青竹竿水天漠漠蘆花煙

禽言

行不得也哥哥

過洞庭下巴陵天無十日晴地無十里平深林晝晦時

冥杳林中有鳥常悲鳴雲鑊鑠雨滂沱路崎嶇石嵯峨
十步一跌五步讎行不得也哥哥

又

雲門不奏張網羅崑岡玉石皆焚和鵠巢滿天腐鼠多
鳳兮鳳子將奈何行不得也哥哥風精不厚海無波南
溟路絕飛難過化為大翼空蹉跎驚鳩斥鶲笑而呵九
萬南圖今若何行不得也哥哥悲鳴九皋無與和羣仙
體肥背難馱支公神駿憐白鸞放汝高飛嬰禡羅行不
得也哥哥兵車未息人肩戈旱流金石水無波布穀聲
聲催種禾農夫聞之淚滂沱行不得也哥哥雕梁畫棟
高巍峩人民離散摧風波脚泥歸來無舊窠行不得也

哥哥喬木取盡航海波金衣公子停笙歌行不得也哥
哥隴西仙禽不足多能言此日遭嗔呵調音剪舌難吟
哦行不得也哥哥汝勑百鳥常婆娑人亦厭汝高呼訶
續竹飛土如撒梭投之曷勇加調和多言數窮古所呵
行不得也哥哥行不得也哥哥

五言古詩

庚辰元日二首

天地原何故新新常不窮既令秋草死又使春花榮八
千二百日過去如飄風今朝元日矣昨歲又成空
余年二十三孩提早聞道不願取榮名托身就枯槁哀
樂久已忘眉端絕炳惄十九來東吳潛心事幽討兄弟

隔吳越妻孥將不飴今茲逢令晨忽覺傷懷抱

懷古

人人知愛敬天下無賢聖人務耕織天下無道德六
經諸史外文字皆蟲賊百家競紛紜聖道愈充塞沈淪
萬古人誰與驅其惑

梁鴻古高士脩春復牧豕馬援大將材田畜就邊鄙遐
哉漢人風去古猶似邇不知哀薄俗乃自何代始或云
自晉朝清談廢寔理勤恪謂俗人虛無稱名士廉恥日
益喪爭奪日益起於今千百年斯風將何抵信矣主何
罪桀紂不足比

古之兵皆農農富兵亦強古之士皆農農樸士亦良兵

農一以分甲胄無餘糧士農一以分耒耜無文章分之
則兩傷合之則一理請語當途人治亂寔此始
我愛陶紫桑邱園養高趣適志以詠歌諄諄重農務乃
知真曠達未有不樸素麌蘖有何好淡懷於此寓

亦有廉門翁遭亂自晦沈依依龍泓內當世高其心結
交皆俊傑朗識何潛深伏龍與鳳雖一言成古今

善俗亦有始衣食固其天耕作苟不勤安望地湧錢舍
此敦本策務彼浮華篇借問何為爾法制寔使然功令
既已設從之如流泉耳目烏可循衆論烏可牽君王如
重農遊士皆歸田士習日以敦風俗日以遷謂世有難
治何為貴聖賢

筒車

水利開民生軍鉅行水高原假器為利五方

未嘗不可施之中土也作筒車詩

山溪走危灘奔騰勢如洩水性本就下升高隨所掣轉
輸灌原田筒車器獨絕短藤為兩輪外巨內少力轉轂
三十輻輶周齒羅列編竹以為矩一一齒間設半周沒
水際如月下弦缺流駛岸不遺軸靜輪轉迭出沒無端
倪終古不間歇輪周三十筒空中底留節兩端少低昂
其勢俱斜擎入水掣水升出水注水決輪旁橫巨木剗
槽適相接竹視承溢流派衍如車轍聖學重農田吾嘗
於此切游目營四海水器方諸別輒轆施井牀揖讓肱
欲折田塍轉桔槔足力當若竭或用風旋蓬風定流亦

咽或為龍尾車匠製費歲月假物以為利利用有時乏
惟茲法自然我自用我法苟有益民生不敢辭屑屑嗤
彼漢陰人混沌術何拙

南嶽

南極配天樞沈冥潛九地靈憲測候窮蒼穹虧匠製巍
巍衡山巔中宵俯而睇乾坤豁呈露端倪顯神祕始知
祝融尊峻與崑崙媲少時五嶽遊先讀岣嶁字禹功奏
成平魚蟲鐫鼎屬穿雲登絕頂視聽超塵翳諸峰若臣
庶冠裳儼環侍湧洞七十二培塿羅瑣細飄飄紫蓋雲
別鑿凶門出西極留真形宛彼明堂制湘流九背向窟
窟東北逝北望洞庭野大澤厚儲積飛泉鳴笙竽宛轉