

精彩描写 1000句

● 黄利军 编



● 千言万语丛书

精彩描写1000句

千言万语丛书

黄利军 编

中国地质大学出版社

JINGCAI MIAOXIE 1000 JU

(鄂)新登字 12 号

- 主 编 陈 华 余楚杰
●副主编 胡文新 黄利军
●编 委 梁志群 李 慧 李小重 揭 辉
刘元璋 段 锐 东 田 李 凯
葛 峥 王亚红 李 柯 赵迎雪
彭灿辉 刘 丹 钟 蔚 毛 茅

· 千言万语丛书 ·

精 彩 描 写 1000 句

*

中国地质大学出版社出版

(武汉市·喻家山)

新华书店经销

湖北英山印刷厂印刷

*

开本 787×1092 1/32 印张 7 字数 200 千字

1993 年 5 月第 1 版 1994 年 8 月第 2 次印刷

印数 8,000—15,000

ISBN7—5625—0781—3/Z·20

全套定价:38.00 元 本册定价:3.80 元

目 录

一、自然景物描写 1

1. 春夏秋冬的轮回 1
2. 晨午暮夜的循环 10
3. 日月星空的光辉 18
4. 风雨雷电的声势 31
5. 云雾霜雪的姿容 41
6. 山林原野的气度 53
7. 江河湖海的韵律 60
8. 溪泉瀑潭的情影 70
9. 花果草木的色彩 76
10. 禽兽鱼虫的风采 85

二、人文景物描写 96

1. 村镇街市的画卷 96
2. 亭台楼榭的图片 100

3. 车船舟楫的剪影	103
4. 光影声色的变幻	108
三、人物外貌描写	117
1. 须发脸面的描摹	117
2. 眉目五官的刻画	131
3. 手足体态的勾勒	150
4. 服饰装扮的渲染	159
5. 语言行动的描写	164
四、人物心理描写	176
1. 忧喜惊惧的变奏	176
2. 爱恨怨怒的转化	189
3. 哀妒羞疑的交递	196
4. 欲念思绪的流程	205

1

自然景物描写

精彩描写100句

造化出天物，钟灵有神秀。

大自然的鬼斧神工，为我们创造了一个和谐、优美而又神秘的世外桃源。

文学家则用其生花妙笔，为我们描绘出了一幅幅充满诗情画意的并具有人格魅力的人间美景。

在这里，天高云淡，星月璀璨，大自然的胸怀坦荡无比；

在这里，云蒸霞蔚，幽明变幻，大自然的脉搏生生不息；

在这里，山青水秀，鸟语花香，大自然的容颜青春永驻；

.....

1. 春夏秋冬的轮回

春

· 时令已是仲春，粗大的柳树已是枝繁叶茂，绿茵匝地，呢喃的燕子穿荫而过。

· 春风中，树们拼命地使叶儿茂盛，苍翠的颜色，好像一层层的绿波。

· 迎春花开得黄澄澄的，春天来了。

· 春天的江南是美丽的；风很柔和，空气很清新，太阳很温暖。

· 这时候整个昆虫界正在掀起一个极其庞大的解放一运动，在一秒钟里都有无数亿个生命从冬眠的壳壳里冲出来，于是春天才有了活力，春天才如此繁富呀！

· 千山荒草碧，万树杏花白。

· 那桃花、杏花、杜鹃、山茶……都含苞吐蕾，争妍斗艳，竞向人们报告春天的讯息。

· 在这春色铺满大地的时刻，满山万紫千红，处处溢彩流光。

· 这春气鼓动得人心像婴孩出齿时的牙龈肉，受到一种生机透芽的痛痒。

· 春天把它的篮子里的无穷无尽的大量银金筛在树林里。

· 春天来了，它像是个以日光为衣裙的美丽妇人，脸如玫瑰色的曙光，发如流动的溪水。

· 春水回环，春气弥漫，春树萌芽，春花怒放，鸟儿们很轻快地赞颂着迷人的春景。

· 一切都像刚睡醒的样子，欣欣然张开了眼；山朗润起来了，水涨起来了，太阳的脸红起来了。

· 一声春雷响过，那贵如油的春雨淅淅沥沥地落下来，漫山遍野笼罩在轻纱样的雨雾里，清新，水润，如画样的美丽。

· 光明的盟友是苏醒的春天，新生命的梦在温暖麻痹的空气中酝酿。

· 红的花，绿的草，绿的树叶，皆如赶赴市集者似的奔聚而来，形成了烂漫无比的春天。

· 柳絮飞舞，榆钱飘落了，蝴蝶和落在地上的油菜花依依惜别，豌豆花变成了肥嫩的豆荚，这是春天在向夏天告别。

· 春雨摇曳而来，飘忽而去，飘一霎，停一晌，丝丝点点，润物无声。

· 阳春三月，微风和煦，绿柳如烟。

· 绿杨烟里晓寒轻，红杏枝头春意闹。

· 艳杏烧林，湘桃绣野，芳景如屏。

· 太阳愈来愈频繁地在天空出现了，溪水已经不断地发出淙淙的声音，向沼泽地流去。

· 几阵春风，数番微雨，洗去了冬日的沉重。

· 渭河平原在庄稼人不知不觉中，由一片翠绿变成了深蓝的大海。

· 论季节，北方也许正是搅天风雪，水瘦山寒，云南的春天却脚步儿勤，来得快，到处早像催生婆似的正在催动花事。

· 这正是桃红柳绿、鸟歌婉转的阳春三月。

· 白玉兰花略微有点儿残，娇黄的迎春却正当时，那一片春色啊，比起滇池的水来不知要深多少倍。

· 阴历二月间，原野脱去枯黄的外套，各种植物从冬眠中苏醒过来，极力钻出地面，吐出绿色的嫩芽。

· 春向大地慷慨地倾泻温暖的太阳，也带来了透明的蔚蓝的天空、醉人的野花香和由芬芳的嫩草织成的华丽地毯。

· 春天浓酒一般在大地弥漫，空气中充满了醉人的芳香。

· 春天像刚落地的娃娃，从头到脚都是新的，春天像小姑娘，花枝招展，笑着走着；春天像健壮青年，有铁一般的胳膊和腰腿。

· 这蒙蒙的绿意，这团团的红雾，真像刚滴到宣纸上的水彩一样，慢慢地浸润开来。

· 满山满沟都是绿的，好像刚漆过似的，一摸就会蹭上满手绿油。

· 春天到来了，美丽而又温和，没有春天素常的那种延迟和变幻莫测，是一个草木、动物和人类皆大欢喜的稀有的春天。

· 天空一片溟濛，冷冷的细雨淅淅沥沥，只有凭了树上的新绿，才能想到眼下是春天，不是秋天。

· 春风徐过，花烟树浪，喧喧哗哗，飞扬激荡。

· 在这段时光里，白雪消融，春水东流，大地返绿，盛开出第一批令人销魂的繁花；杨树上水灵灵的幼芽绽裂，香馥馥、粘乎乎、绿茸茸的细叶子张开了，接着，杜鹃就飞来了。

· 湖那边的远山已从沉睡中醒来，盈盈地凝着春的青睐。

· 一派生机旺盛的翠色，绿得耀眼，仿佛一个大自然的画师，打翻了调色板，把一切强烈的绿色油彩都倾倒下来涂染了山头。

· 大地醒来了，那一块块褐色的新翻的沃土，那一望无际的嫩绿的麦苗上，一齐闪耀着朝露的生气蓬勃的美丽而喜悦的光辉。

· 在雪融化了的地方，在斜射的太阳光底下，云雀天真烂漫地歌唱着，急流发出愉快的喧哗声和咆哮声，从一个溪谷奔向另一个溪谷。

· 冰雪融了，树木抽芽了，花开放了，冬眠的动物睁开惺松睡眠醒来了。

· 风里带来些清新的泥土的气息，混着青草味儿，还有各种花的香，都在微微润湿的空气里酝酿。

· 春天已挑展眉梢，浑身活气，连远处沙丘上的鳞状霜雪，也像羊脂玉那样滋润、柔美。

· 春天，处处都能感到生命的骚动与快乐。

· 随着春姑娘的步伐，那青青的小草，破土而出，简直要顶着脚钻出来啦。

· 初春时节，太阳照射到的地方暖洋洋，背荫处却还藏匿着残冬的微寒。

· 天气是醉人的温暖，到处有媚丽的光景使人流连。

· 暖流又融化了岩石上的冰层，滴下第一颗粗大晶莹的水珠，宣告了春的来到。

· 从整个原野上，从农庄的院子里，从渗透了水分的耕地里，到处可以闻到一种潮湿的、发酵似的气息。

· 春色怡人淡复浓，南山花放北山红。

· 百花深处，杜鹃成群，飞来飞去，争鸣不已，把春光点缀得十分熟透。



· 四月来了，麦田里注满阳光和流动的风。

· 炎夏带着沉重而窒人的热风走来，像是一根旋转着的水柱，滚动在黄色的波浪里。

· 烈日晒得花岗石滚烫，石头上散发出的热气把行人都灼痛了，走在人行道上，脚板烫得火灼一般。

- 天气热得人像被扣在蒸笼里。
- 六月的天气,就像个刚满周岁的孩子,想哭就哭,想笑就笑。
- 红艳艳的太阳,闪烁生光,酷热满和在空气里面,到处发挥着盛夏的威力。
- 太阳像发了疯似的,日甚一日,晒得越来越炽烈,在龟裂了的田野里,从早到晚笼罩着抖动的热浪。
- 真是个热浪滔滔,挥汗如雨的季节。
- 太阳在蓝得发暗的天空中火辣辣地照着,苦重而炎热的空气仿佛停滞了。
- 在一个酷热的八月的日子里,土地被烤裂了,空气在灼人的阳光下颤抖和闪光。
- 便道上尘土飞起好高,与天上的灰气联接起来,结成一片毒恶的灰沙阵,烫着行人的脸。
- 这天气让人热得心里像架着一团火。
- 处处干燥,处处烫手,处处憋闷,整个老城像烧透的砖窑,使人喘不出气。
- 天气又热又闷,像划根火柴就能点着了似的。
- 又到了夏天,静寂的热气在大地上蒸腾,闪着光,闲散而轻柔地晃动,犹如在溪里游动着的鱼。
- 热气在熟禾上面跳着舞,并且,四面八方都洋溢着一种柔和的不识不知的嗡嗡声,好像是灿烂的分秒喃喃地在天与地之间举行着宴乐。
- 天地的尽头给太阳烤得冒烟。
- 仲夏里临到了艰难的日子,压迫人的、暑热得无情的静寂,横立在大地上、充满黄色烟雾的天上。
- 空气干燥得似乎要燃烧起来。
- 雷声干燥地、隆隆地响着,但是一点雨也没有落到被热气蒸烧着的大地上来。
- 热魔闪动着,使远处的景物都变大了。
- 明媚的仲夏照耀着英格兰。
- 夏季逗留着不肯走,奄奄一息地躺在山峦间,使山峦愈来愈阴

暗。

· 初夏的田野上，青翠欲滴的柔软的稻苗，苍苍翠翠的丛丛蕉叶，在风中摇曳，呈现出一片生机。

· 无数的鸣蝉正在力竭声嘶地苦叫。

· 一阵南风刮来，从地上卷起一股热浪，火烧火燎地使人感到窒息。

· 杂草抵不住太阳的暴晒，叶子都卷成个细条了。

· 仲夏的江南没有一块荒土，都是绿的稻，绿的树，绿的桑林。

· 空气热得令人难受，好像是被放在火势猛烈的炉子上烤着似的。

· 这里的夏天有新鲜干爽、芬芳馥郁的空气，有微暖而并不炎热的阳光和差不多一连三个月的万里无云的长空。

· 夏雨倾盆而降，欢然飞溅，像是喜出望外的人的大颗热泪似的，而且刚一停止，太阳马上又带着明朗的爱情的微笑，来探望并晒干田野与山丘，到处又以幸福的微笑来报答太阳。

· 六月十五日那天，天热得发了狂，太阳刚一出来，地上就像下了火。



· 金色的秋天，原野美丽得像一个新娘。

· 绚丽怡人的秋色使人眼花缭乱、应接不暇。

· 金秋季节，苍山翠岭间枫叶红了，山果黄了，好像一幅五彩斑斓的锦屏。

· 深秋的天空异常肃穆而爽朗。

· 深秋的早晨，天朗气清，地面上罩一层白霜，院子里，大街的人行道上都铺满了头夜的西风刮下来的黄叶。

· 暮秋，那天地萧杀之气，总是到处弥漫。

· 树们抵不住霜威风力，早已枯黄凋谢，一片片的叶子，蝉联飘坠，层层堆叠。

· 秋收时节，天特别高，特别蓝，云朵格外白柔娴静，阳光格外明媚和煦，风也显得格外轻漫清香。

- 中秋节过后，田间变得憔悴、残败。
- 阳光暗淡，天气阴冷，给人们一种荒凉寥落的感觉。
- 炎夏已悄悄溜走了，农忙后的田野，留下一片凄凉的景象。
- 树叶变黄了，再后来又成了褐色，于是一片一片沙沙地落到地上，悄悄地告诉人们冬天快要到了。
- 在这里和秋天连接在一起的是阴郁而潮湿的天气、泥泞和雾。
- 大自然在春天曾经显得俏丽、欢乐，像一个期望将来的棕色头发的女子，现在则变为郁悒、温柔，像一个追忆往事的金黄头发的女子。
- 秋天给万物涂上了一层神秘的透明的光辉。
- 已经是深秋了，森林里那一望无际的林木都已光秃，老树阴郁地站着，让褐色的苔藓遮住它身上的皱纹。
- 深秋时节，蔚蓝色的天空，一尘不染，晶莹透明。
- 江南的晚秋，已是乌桕染醉、桔柚垂金的季节。
- 秋木、山峦、田野，秋意已浓，金子般的黄，玛瑙般的红，翡翠般的绿，宛如版画家精心绘制的色块。
- 深秋时节，枝头的黄叶被一夜秋风扫尽，遍地似涂上一层黄色。
- 金黄色的稻捆，像一座座排列得整齐的帐篷似的，堆满在田野上。
- 秋乃是红花如火，绿荫如染，丹桂飘香，金风送爽的日子。
- 深秋，田野忽然显得辽阔、开朗，槐、柳、榕、桐，闪耀着金色的光彩。
- 连刮了几阵西北风，树枝都变成了光胳膊。
- 秋日，树木开始变色，叶子纷纷脱落，在风中翻飞着，飘荡着，旋转着，发出簌簌的声音。
- 朔风乍起，落叶翩翩，恰如仙女玉扇坠地。
- 时令已是萧瑟的深秋，黄土高原上的劲风，把枯草、落叶卷在空中打旋儿。
- 只是晚秋时节才如此美好：夜雨过后，昏朦的夜色慢慢地稀淡了，太阳喜洋洋地升起，处处树上滴着水珠，仿佛每棵树都在洗脸。
- 秋雨绵绵，落叶霉烂，最忧伤的月份——十一月来临了。

- 从早到晚风风雨雨，寒气袭人。
- 落霞与孤鹭齐飞，秋水共长天一色。
- 江枫渐老，汀蕙半凋，满目败红衰翠。
- 江南的秋，草木凋得慢，空气来得润，天的颜色显得淡，并且又常多雨而少风。

- 秋天，绚烂的秋天，把它的金色和紫色搀杂在依然鲜明的最后剩下的绿色里，仿佛是日光融成了点滴从天上落到了茂密的树丛里。

- 一个美丽的秋日，暖和、困人，使人给季节变换时的静寂弄得心神不宁。

冬

- 冬天的田野，显得特别空旷、辽阔。
- 大地上覆满了白霜，干燥而坚硬。
- 每吹过一阵寒风，经霜的树叶猝然脱离树枝，像一群飞鸟一样，在风中飞舞。

- 冬日渐渐到来了，正像一幅很慢很慢地放落下来的尸被一样扩展开来。

- 严寒把大地冻裂了。
- 高阔的天空满挂星斗，干冷干冷的寒气，冻得星星也直僵着眼。
- 在这种隆冬的深夜里，地球也像冻死了一样。
- 长长的冰柱像水晶的短剑似的挂在檐前，每个行人都穿着皮衣，小孩子也戴上红帽子滑冰取乐。

- 冬季，天幕低垂，整个陵区格外清冷。
- 风正卷去灰白天空下的树叶，赤裸裸的乡野上，只有深而长的静寂，这寂静里掠过乌鸦的叫声，报告一个严寒的冬季。

- 天气冷得令人愉快，而雪花更令人愉快，就像是有生命的东西一般，温柔地落在手上、脸上。

- 这披上雪的白衣的柳林跟西天边那五彩缤纷的彩霞相映起来，宇宙变得如同鲜艳而秀美的刺绣一般。

- 这是一个没有太阳的、平静的、明亮的冬日——雪白得那么照

眼。

- 蒙古高原的寒流卷着鹅毛大雪呼啸而至。
- 山顶的短树丛丛都带着冰霜，碎白玲珑，令人想到春野的繁花。
- 嗷嗷怪叫的大北风夹着碎雪抖起威风，横冲直撞，不可一世，把天地搅得灰蒙蒙、昏沉沉的。
- 冬天的田地一片荒芜，在这里，大自然摘掉了它的绿色装饰，显露出冷酷的真貌来。
- 在可怕的冬日里，天寒地冻，太阳仿佛被钉死在莹白的柱子上，万物都冰封雪裹，人和野兽都躲起来了。
- 严冬，拖着长长的尾巴不愿离去。
- 白天，檐边流着雪水，家家的灰色墙壁都疲倦地、汗涔涔地在冒烟，夜里，都是冰柱朦胧地闪着白光。
- 愁惨的冬季，太阳也好像是个穷人。
- 到冬天，草黄了，花也完了，天下却撒下花来，于是满山就铺上一层耀眼的雪花。
- 冬天冷得把江河的水和人的心都变成了冰。
- 一个初冬的午后，太阳像个鸡蛋黄子藏在—层蝉翼似的云彩里，时隐时现。
- 漫长的冬天，像唠叨而又冷峻的糟老头，把自己冻结在春的前头，拖赖着，拦阻着。
- 所有的景物：山、水、云、树，都覆盖着白雪，虽然没有缤纷的五彩，却有一种清新素净的格调。
- 千山鸟飞绝，万径人踪灭。
- 早晨，太阳灿烂地升起来，迅速地融解了盖在水面上的薄薄的冰层，温暖的空气因为从苏生的地面向上升起来的蒸汽而颤动着。
- 冬季完全没有热，完全没有光，完全没有中午，紧接着早晨的是夜晚，迷雾、黄昏，窗棂冥暗，什物不辨。
- 大雪纷飞，滴水成冰。

2. 晨午暮夜的循环

晨

• 在苍苍茫茫的晨光中，雄鸡的啼声互相呼应着，更加渲染出这黎明前的宁静。

• 繁星一批接着一批，从浮着云片的蓝天上消失了，独独留下了农历正月底残余的下弦月。

• 东方的天色泛出了鱼肚白。

• 仲夏的清晨，太阳在刚刚升起时，空气是清凉的，宜人的。

• 八月的清早，像秋天河里的水一样明朗、新鲜。

• 清晨的空气是这样的清香，使人胸脯里感到分外凉爽、舒畅。

• 这是一个严冬的寂静的早晨。

• 清晨，月亮还没有落山，东方朦朦胧胧，终于有一道曙光从朦胧之中透露出来，月亮周围却仍然保留着蓝幽幽的云气。

• 拂晓时分，东方晴朗，整个天空却云雾漠漠，十分阴沉，似乎那云雾会聚来同太阳作对。

• 晓寒料峭，清露霏霏，露珠在阳光中晶莹闪亮。

• 清新如炬的晨光，像孔雀在天宇间开屏，映在水波上，水波成了百折的锦缎，映在草滩上，草丛像落满鸳鸯、凤凰。

• 天边渐渐地亮起来，这时好像谁在那淡青色的天畔抹上了一层粉红色，在粉红色下面隐藏着无数道金光。

• 天空开始朦胧地透出亮光，看去像是一块拧过的、潮湿的淡蓝画布。

• 清晨，荫绿的山谷里，百鸟啁啾，明丽的太阳光，照着盛开的攀枝花树。

• 东方出现一片薄薄的玫瑰色朝霞，屋顶上冉冉升起的炊烟使天空挂上一层珍珠般的色彩。

- 晨曦吐露,东方泛白,深邃的天空抖掉了青蓝色的面纱。
- 暖烘烘的晨光像慈母的手,软软的,柔柔的,轻托在加州的每一个角落。
- 曙色苍茫,白昼正在与逐渐苍白的黑夜争持不下,黑夜蜷缩着,紧抱着太阳,用它厚厚的潮湿的大氅掩盖着大地。
- 这时东方开始发白,月亮消失了光辉,整个天空逐渐变成了玫瑰色。
- 星星依然闪耀,可是地平线上,海和清晨却在第一缕蓝幽幽的晨曦中搂抱起来了。
- 露湿的、获得了一夜休息的、快乐的世界苏醒过来了。
- 破碎的、蓝中透紫的、在东方泛红的云在风前飞驰过去,天色越来越亮了。
- 无际的苍穹在不知不觉中发白了,群星一一消失。
- 灰色的黎明的天空上闪烁着稀疏的晨星。
- 晨光微熹,太阳还在地平线后面懒洋洋地不肯升起来。
- 太阳刚从苍翠的山巅后面露出来,它的光线的最初的温暖跟夜间行将消逝的凉爽的交流,在一切感觉上都引起一种甜美的倦意。
- 早晨太阳的饱满的光辉,射在大地万物上。
- 天空渐渐变成淡白的——白的——浅红的——红的——玫瑰色的颜色。
- 在广阔而濡湿的草地上,流注了清新如燃的晨光,起初是鲜红的,后来是大红的,金黄色的。
- 晨光来临了,东方现出了一片柔和的浅紫色和鱼肚白。
- 一抹淡青的曙光像泉水似的流进了森林。
- 鸡声三唱之后,明星已坠,朝曦东升。
- 这是一个融合了芬芳的花香与柔和的鸟语的春晨。
- 大地苏醒了,树叶从沉睡中扬起头,水波从凝静中张开眼,花果带着珍珠般的露珠,在第一线颤动的日光中,显得鲜艳可爱。
- 鹅黄色的月色还未退尽,东方已露出了鱼肚白。
- 天破晓了,沾满朝露的清晨来临,微风吹来芳香,景色如童颜之

欣欣。

· 远处的光线在逐渐扩展，在散开，由灰变白，由白变黄，由黄变成火烧的红色——白昼露面了，带来了喜悦和生命。

· 耸立在村后的岩木山，仍然半含着余睡未足的惺松倦态，几处深谷涌出了白色的晨霭，不住地向山脚下滚动回荡。

· 青白的曙光和淡淡的晨雾交织在一起，点染着山山水水。

· 一线金色的曙光，一缕朝阳的红箭，将晨送到大地人间。

午

· 极热的中午，天上没有一丝云彩，空间没有一丝微风，空气仿佛凝滞了。

· 在这夏日的晌午，镜子般的水面反射着强烈的阳光，岸边的绿柳和白杨，给河面投出凉凉的阴影。

· 温暖的阳光自玻璃窗中布满了桌上，许多纤细的尘埃在光中凌乱飞舞，冬日的午后真静谧得可爱。

· 中午的阳光，垂直地射着，凉润的水气调剂了干焦的空气，令人舒适、惬意。

· 由太阳施上了彩色的原野，以黄金色的稞麦装修起来，使人觉得仿佛沙漠的燃烧着的寂静正在那上面漫漾。

· 午后，北平夏天马路上的窒热的灰尘，像雾似的凝滞不动。

· 中午，烈日当头，阴影变成蓝色，野草在酷热中昏睡，而飏飏寒气，却从浓林密叶下掠过。

· 正午的太阳，火一般燃烧在人的头顶上。

· 现在已经快到晌午了，万里无云，可是因为在水上，还有些凉风。

· 太阳在天空的正中照射，教堂顶、钟楼上突出的金十字架，放射出白色的光，使人目炫地辉煌。

· 苦重而炎热的空气仿佛停滞了，火热的脸愁苦地等着风，但风不来。

· 六月里一个炎热的中午，卷来了一阵阵蒸郁的热浪，生着短小发焦的野草的土壤像着了火。