

作家子文

小学卷

主编：张洪波

闯祸经验

CHUANGHUOJINGYAN

吉狄娜

杨昕旻

张 遥

作家子文
不经营少女
少男少女写作
无束缚写作

北京少年儿童出版社

作家子女 三人行

小学卷

主编：张洪波

闯祸经验

CHUANGHUOJINGYAN

吉狄娜 杨昕昊 张 遥



北京少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

闯祸经验 / 吉狄娜等著. — 长春: 北方妇女儿童出版社, 2003.1

(作家子女三人行. 小学卷 / 张洪波主编)

ISBN 7-5385-2116-X

I. 闯… II. 吉… III. 随笔—小学—选集 IV. H194.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 087911 号

作家子女三人行 (小学卷)

闯祸经验

吉狄娜 杨昕炅 张 遥 著

出 版 者 ⊙ 北方妇女儿童出版社

地 址 ⊙ 长春市人民大街 124 号

电 话 ⊙ 0431-5640624

印 刷 ⊙ 吉林市东方印刷制版厂

开 本 ⊙ 32(680 × 960mm)

印 张 ⊙ 4.5

主 编 ⊙ 张洪波

责任编辑 ⊙ 侯 颖

装帧设计 ⊙ 张道良

2003 年 1 月第 1 版第 1 次印刷 ISBN 7-5385-2116-X/I · 419

全套 10 册定价: 70.00 元

本册定价: 7.00 元

《作家子女三人行》序

高洪波

三人成众。

三人行，必有我师。

三个臭皮匠，顶个诸葛亮。

以上都是关于“三人行”的俗语、谚语或成语。

对了，别忘了“三人成虎”，讲的是流言可惧，以至于能让孟轲这位圣人的母亲“三迁”，曾让这位贤人的母亲弃织机而走。

作家子女，我曾在一套丛书的“序”中讲过这些特殊而又普通的孩子，他们在比较民主、宽松的环境成长，拥有大量可从容阅读的书籍，在作文写作方面“近水楼台先得月”，最易得到作家长辈的亲自指导，但可笑的是这类指导常常在语文老师那里变成“另类”，只好判以最低分……

那么作家子女还有什么与众不同呢？

我想不出还有什么与其他家庭的孩子们不一样的地方了，如果有，只能说身为作家的长辈对子女的言传身教了，因为除此之外，遗传基因之说我是不信的，鲁迅

先生关于这一点说得明白而透彻。作家长辈的言传身教，譬如“板凳甘坐十年冷”，譬如“文学是寂寞的耕耘”，譬如“国家不幸诗家幸，赋到沧桑句便工”，还有以天下为己任，甘当人类灵魂工程师的使命感、责任感，“铁肩担道义，妙手著文章”的正义感，以及朋友之间相处时的古道热肠，侠肝义胆……

作家是一群个性化极强的人群，作家们的创作性质又属于个体劳动的性质，因此作家长辈们的自由散漫、随意性及狂傲做派也是作家子女们“被动接收”的一份遗产。

以上是我个人对作家及作家子女的一点分析，按理说与“序”无关，可是当我写下这些文字时，脑海中浮现的是本套丛书主编张洪波的形象，于是，下意识地以我这位同名文友为模特，对作家群体进行了粗略的描述，或者说只是部分作家的形象勾勒。

作家子女都是一些普通的、勤奋的、多思的孩子，他们的作品大多是习作，他们的未来有多元化的选择，真的不一定子承父业或女继母业。但拥有这样一个较高的起点，对中国的语言和奇妙的文字有一个最初的把握，我想，他们的未来一定是异常绚丽和快乐的。

（作者系中国作家协会党组成员、书记处书记、创联部主任、《诗刊》主编）

目

录

吉狄娜卷

- | | |
|----|-----------|
| 3 | 作家留言/吉狄马加 |
| 5 | 一件印象最深的事 |
| 8 | 日记二则 |
| 10 | 雪后的北海公园 |
| 12 | 一次参观活动 |
| 14 | 游览长城 |
| 16 | 节日的植物园 |
| 18 | 一件有意义的事 |

三人行

zuojiazhuisanrenxing

- | | |
|----|----------|
| 20 | 道德法庭审判会 |
| 22 | 美丽的小花园 |
| 23 | 请原谅 |
| 25 | 礼物 |
| 27 | “五·一”见闻 |
| 29 | 一件值得回忆的事 |
| 31 | 小白兔素描 |

杨昕炅卷

- | | |
|----|----------|
| 35 | 作家留言/杨红昆 |
| 37 | 介绍自己 |
| 38 | 一个熟悉的人 |
| 40 | 足球赛 |
| 42 | 校园一角 |
| 43 | 参观呈贡斗南花街 |
| 45 | 真枪实弹学射击 |
| 47 | 野炊 |
| 49 | 寻宝记 |
| 51 | 翠湖的早晨 |

- | | |
|----|-------------|
| 53 | 秋天的田野 |
| 54 | 春天 |
| 55 | 周记四则 |
| 59 | 看彗星 |
| 61 | 勇捅马蜂窝 |
| 64 | 小螃蟹 |
| 66 | 大虾 |
| 68 | 蚕宝宝 |
| 70 | 养鱼 |
| 72 | 石榴花 |
| 74 | 变色马蹄莲 |
| 76 | 我家的小花园 |
| 78 | 捡鸡棕 |
| 80 | 游白龙洞 |
| 82 | 多依河边骑红马 |
| 84 | 捞蚌 |
| 86 | 炎热的北京城 |
| 88 | 抓小螃蟹 |
| 90 | 老虎石公园的礁石真厉害 |

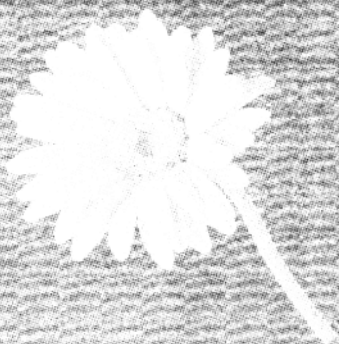
- 92 | 亚龙湾
93 | 写给妈妈的一封信
95 | 给香港小朋友的信

张 遥 卷

- 99 | 作家留言/张福贵 王俊秋
101 | 好斗的小公鸡
103 | 乞讨的老爷爷
105 | 可怜的小鸟
108 | 老师，我想对您说
110 | 捅马蜂窝
113 | 楼道里的灯
115 | 新来的班主任
119 | 童年
122 | 冒险
124 | 诚实的友情
——关于电脑房的悄悄话
130 | 我不喜欢这样的人
133 | 闯祸经验

吉狄娜

卷



作者简介

吉狄娜，女，彝族，1989年2月11日生，北京市朝阳区安慧里中心小学学生。个人爱好，弹琵琶。业余生活，旅游、运动、绘画。

作家留言

吉狄马加

孩子认真地告诉我：“爸爸，我知道我的作文水平还远远不够发表水平，但我想的是，如果能把它选进书中，这将是我童年最好的纪念。当有一天我长大了，甚至老了，再阅读到这些文字时，那该多有意思啊！”我想也就是因为这个原因，我才同意将孩子这些极不成熟的文字发表出来，就如同她说的那样，可以作为自己童年最好的纪念。为了打印这些文字，我给她订了一个原

则，那就是对作文不再作任何修改，要力求做到原汁原味，能从文字中真正看到自己蹒跚学步的脚印。我想通过这个举动，一定会对她的人生产生不可估量的影响。

但愿人在生命历程中的记录，都能成为最美好的回忆。

【作家简介】

吉狄马加，吉狄娜的爸爸，彝族，当代著名少数民族代表性诗人。已出版的诗集有《初恋的歌》、《吉狄马加诗选》、《遗忘的词》等多部。诗集《初恋的歌》获中国第三届诗歌（诗集）奖；组诗《自由像及其它》获中国第二届民族文学诗歌最高奖；组诗《吉狄马加诗十二首》获四川省文学奖；诗集《一个彝人的梦想》获中国第四届民族文学诗歌奖；1994年获庄重文文学奖。许多诗作被译成英、法、意、日、西班牙、罗马尼亚等文字。曾出访过意大利、美国、哥伦比亚、泰国、约旦和埃及等。现为中国作家协会党组成员、书记处书记、中华全国青年联合会副主席。



一件印象最深的事

我已经 10 岁了，数百件事从我身边不声不响地溜走，很少有在我记忆中留下深刻的印象，却有一件事一直铭记在我心中。

那是在暑假里，爸爸妈妈带我到云南参观世博会。一进大门，首先映入眼帘的，是两旁鲜花铺成的大花环。前方是各种奇花摆成的一条船，上面写着“澳门”两个字，使人一看就能联系到今年 12 月 20 日澳门将回归到祖国母亲怀抱。这船有的花是银色的、有的是粉色的……我都说不出花名，仿佛进入了花的海洋。这儿的游客也很多，有照像的、有休息的，还有玩的。真是人山

人海，无法形容。

听导游介绍世博园有6大馆，还有各个民族的建筑和各国的展览厅，看都看不过来。我们先来到了人与自然馆，一进门，满眼的绿色，那里有花、树等等……让人进入了自然的世界，知道人类离不开自然。走出自然馆，我们来到了热带植物馆。这里的树木有的高达100米左右，有的有3个树根一齐向上长，真是千奇百怪，无所不有。除了这些还有少数民族的房屋。有藏族的、满族的、维吾尔族的，数不胜数，各有各的特色和风俗习惯。我们来到一个小亭子里休息一会儿。凉风习习而来，此时我感到了自然的伟大。

走了好长的路，终于到了我最喜欢的地方——游乐园。我和爸爸妈妈玩了好多游戏，接下来轮到坐水上缆车了。览车到最高处时我们就好像要掉下去，我不由自主“哇”地叫了一声，缆车已经下降，到终点时，我们一家人的身上都溅了好多水。接下来玩什么呢？我说玩转椅。我们上了转椅，一声铃响，转椅开始转动了。我觉得

自己在乱转圈子，眼前直冒金星，不一会儿，终于停了。一出来，我头晕眼花。我们走出游乐场，来到青山绿水的小山旁，在小青山的前面还有一个美丽的小湖，阳光照着湖面泛起粼粼的波纹，四周有鲜花铺成的道路。我想，如果在上面一躺，一定会很舒服，可是我知道，那地方是不能躺的。太阳西斜，我们依依不舍地离开了世博园。微风一吹，路旁小树的枝条摇动起来，好像在说：“再见，欢迎你下次再来！”

世博会真美呀！在这里我知道了许多知识，看到云南的人民那么纯朴，我真不愿回到家里。世博会给我带来了欢乐，带来了知识。我爱云南，也爱这里的景色；我真喜欢这里，我不会忘记这儿的！



日记二则

校园的一角

学校操场东边墙上有很多爬山虎。它们绿得那么新鲜，让人看着非常舒服。一阵微风拂过，它们就像水一样漾起波纹，好看极了。松树脱去了冬装，换上了新衣，但是它还是那么挺拔，树干不管是冬天还是春天，都依然是那么绿。到了春天，它长出了金黄色的小花，轻轻一摇，它们就落了下来，发出一阵阵薄烟。小草悄悄地从草丛中钻了出来，坐在上面舒服极了。桃花开满枝头，有红的、白的、紫的……散发着阵阵清香。