

CLASSROOM IN A BOOK

- Adobe 公司推出的权威经典教程
- 畅销全球 12 年的著名品牌图书
- 在全世界以 26 种语言火爆发行

Adobe InDesign CS2



[美] Adobe 公司 著  
袁国忠 等 译



# Adobe InDesign CS2 中文版 经典教程

Adobe 公司编写的学习用书



 人民邮电出版社  
POSTS & TELECOM PRESS

Adobe InDesign® CS2

[美] Adobe 公司 著  
袁国忠 等 译



# Adobe InDesign CS2 中文版 经典教程

Adobe 公司编写的学习用书

人民邮电出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

Adobe InDesign CS2 中文版经典教程 / 美国 Adobe 公司著; 袁国忠等译.

—北京: 人民邮电出版社, 2006.1

ISBN 7-115-14206-8

I. A... II. ①美...②袁... III. 排版—应用软件, InDesign CS2—教材 IV. TS803.23

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 144041 号

## 版权声明

Authorized translation from the English language edition, entitled *Adobe InDesign CS2 Classroom in a Book*, 1<sup>st</sup> Edition, 0321321855 by Adobe Creative Team, published by Pearson Education, Inc, publishing as Adobe Press, Copyright © 2005 Adobe Systems Incorporated and its licensors.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording or by any information storage retrieval system, without permission from Pearson Education, Inc. Chinese Simplified language edition published by Posts and Telecommunications Press, Copyright © 2006.

本书中文简体字版由美国 Pearson Education 集团公司授权人民邮电出版社出版。未经出版者书面许可, 对本书任何部分不得以任何方式复制或抄袭。

版权所有, 侵权必究。

### Adobe InDesign CS2 中文版经典教程

- 
- ◆ 著 [美] Adobe 公司
  - 译 袁国忠 等
  - 责任编辑 李 际
  - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号  
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn  
网址 <http://www.ptpress.com.cn>  
北京顺义振华印刷厂印刷  
新华书店总店北京发行所经销
  - ◆ 开本: 800×1000 1/16  
印张: 19  
字数: 416 千字 2006 年 1 月第 1 版  
印数: 1—4 000 册 2006 年 1 月北京第 1 次印刷

著作权合同登记号 图字: 01-2005-5217 号

ISBN 7-115-14206-8/TP · 5093

定价: 38.00 元 (附光盘)

读者服务热线: (010) 67132705 印装质量热线: (010) 67129223

## 内容提要



本书由Adobe公司的专家编写，是Adobe InDesign CS2软件的正规学习用书。

全书共分为14课，每课都围绕着具体的例子讲解，步骤详细，重点明确，手把手教你进行实际操作。全书是一个有机的整体，涵盖了主页的创建、编辑和应用、文本的导入和编辑、排版艺术、颜色的使用、样式的创建和应用、导入和链接图形、创建表格、透明度处理、创建目录和索引、导出为PDF文件以及使用XML等内容。书中给出了大量的提示和技巧，让您在使用Adobe InDesign CS2过程中效率更高。

本书语言通俗易懂并配以大量的图示，特别适合InDesign新手阅读；有一定使用经验的用户从中也可学到大量的高级功能和InDesign CS2新增功能；本书也适合各类培训班学员及广大自学人员参考。



欢迎使用Adobe InDesign CS2。InDesign是一个功能强大的设计和制作工具，提供了精确的控制以及同其他Adobe专业图形软件的无缝集成。使用InDesign，可制作出专业品质的彩色文档，用于在彩色印刷机上印刷或在各种输出设备（包括桌面打印机和高分辨率照排机）上打印。另外，还可以创建PDF文件，将文档导出为Adobe GoLive或XML，以用于Internet。

作者、美术师、设计人员和出版商能够通过各种空前的媒介，同比以前任何时候都广泛的受众交流。InDesign通过与其他CS2应用程序（Adobe Photoshop、Adobe Illustrator、Adobe Acrobat和Adobe GoLive）无缝地集成，为此提供了支持。本书简要地介绍和描述了新特性、工作流程以及支持这种新出版浪潮的技术。

## 关于经典教程

本书是Adobe Systems公司编写的Adobe图形和出版软件正规学习用书中的一本。

读者可按自己的节奏阅读其中的课程。如果读者是Adobe InDesign CS2新手，将从中学到掌握该程序所需的基本知识；如果读者有一定的Adobe InDesign CS2使用经验，将发现本书介绍了很多高级功能，其中包括有关使用这种激动人心的设计工具的提示和技巧。

每个课程都提供了完成项目的具体步骤。读者可以按顺序从头到尾地阅读本书，也可以根据兴趣和需要选读其中的课程。每课的末尾都有复习题，对该课介绍的内容做了总结。

## 必须具备的知识

要使用本书，读者应能够熟练使用计算机和操作系统，包括如何使用鼠标、标准菜单和命令以及打开、保存和关闭文件。如果需要复习这方面的内容，请参阅有关Microsoft Windows或Mac OS的印刷文档或联机文档。

## 安装Adobe InDesign

您必须单独购买Adobe InDesign CS2软件。有关安装该软件的详细说明，请参阅软件安装光盘中的Readme文件。

本书使用随Adobe InDesign CS2一起安装的字体。如果需要重新安装这些字体文件，可以使用Adobe InDesign CS2安装光盘执行自定义安装，然后只选择重新安装字体，详情请参阅软件安装光盘中的Readme文件。

## 恢复默认首选项

为确保工具和调板像书中描述的那样起作用，必须将文件InDesign Defaults和InDesign SavedData删除或重命名。

文件InDesign Defaults和InDesign SavedData控制了Adobe InDesign启动后调板的位置和命令设置。每当您退出Adobe InDesign时，调板的位置和一些命令设置都将被记录到这些文件中。为确保工具和调板像书中描述的那样起作用，可以在阅读每课之前将文件InDesign Defaults和InDesign SavedData删除。如果Adobe InDesign启动时没有这些文件，将创建它们的新版本。

### 删除首选项以将它们重置为默认值

1. 启动Adobe InDesign CS2。
2. 启动程序时立刻按Ctrl+Alt+Shift (Windows) 或Ctrl+Option+Command+Shift (Mac OS)。
3. 单击“是”按钮删除InDesign首选项文件。



**注意：**如果要保存当前的InDesign CS2设置，应将默认文件重命名而不是删除。需要恢复设置时，将文件名改回来并确保它们位于文件夹InDesign CS2 (Windows) 或 Preferences (Mac OS) 中。如果将默认文件重命名，可以在完成本书的练习后恢复原来的默认设置。

### 保存首选项

1. 如果InDesign正在运行，选择“文件” > “退出” (Windows) 或 “InDesign” > “退出” (Mac OS)。
2. 采取下述方法之一找到InDesign默认文件。

- **Windows：**通过双击打开操作系统所在的硬盘驱动器；进入文件夹Documents and Settings，并找到您安装操作系统时创建的用户名对应的文件夹。在该文件夹中，找到文件夹Application Data并打开其中的文件夹Adobe。在文件夹Adobe中，找到文件夹InDesign并打开其中的文件夹Version 4.0，文件InDesign Defaults和InDesign SavedData就位于该文件夹中。您可能需要将操作系统设置为显示隐藏的文件，以便能够看到它们。为此，在资源管理器中选择“工具” > “文件夹选项”，然后单击选项卡“查看”，再选中单选按钮“显示所有文件和文件夹”。这些文件的完整路径通常为 C:\Documents and Settings\用户名\Application Data\Adobe\InDesign\Version 4.0。在这两个文件名中加入“backup”，注意不要删除或重命名该文件夹中的其他InDesign文件。

• Mac OS: 通过双击打开操作系统所在的硬盘驱动器, 找到并打开您安装操作系统时创建的用户名对应的文件夹。在该文件夹中, 找到文件夹Library并打开其中的文件夹Preferences, 然后找到并打开文件夹Adobe InDesign, 其中包含文件夹Version 4.0, 文件InDesign Defaults和InDesign SavedData就位于该文件夹中。在这两个文件名中加入“backup”, 不要删除或重命名该文件夹中的其他InDesign文件。这些文件的完整路径通常为\\用户\用户名\Library\Preferences\Adobe InDesign\Version 4.0。



提示: 如果将这些默认设置文件重命名以保留它们, 可在以后恢复设置, 方法是先删除最新的InDesign Defaults和InDesign SavedData文件, 然后将被重命名的文件恢复到原来的名称。

### 复制课程文件

本书的附带光盘中包含课程中需要用到所有文件。每个课程都有一个单独的文件夹, 阅读这些课程时, 读者必须将相应的文件夹复制到硬盘中。为节省硬盘空间, 可以只复制当前阅读的课程的文件夹, 并在阅读完后将其删除。

要复制课程文件:

1. 将附带光盘插入光驱。
2. 浏览光盘内容, 并找到文件夹Lessons。
3. 执行下列操作之一:

- 要复制所有的课程文件, 将附带光盘中的文件夹Lessons拖曳到硬盘中。
- 要复制单个课程文件夹, 首先在硬盘中新建一个文件夹, 并将其命名为Lessons。然后, 将要从光盘复制的文件夹拖曳到硬盘中的文件夹Lessons中。

4. 如果读者使用的是Windows 2000, 可能需要取消课程文件的只读属性。为此执行如下操作:

- 在文件所在的文件夹(如Lessons)上单击鼠标右键, 从上下文菜单中选择“属性”。
- 在“属性”对话框中, 取消选中复选框“只读”, 然后单击“应用”按钮。
- 在“确认属性更改”对话框中, 选中单选按钮“将更改应用于该文件夹、子文件夹和文件”。
- 单击“确定”按钮关闭“确认属性更改”对话框, 再单击“确定”按钮关闭“属性”对话框。



注意: 在阅读课程的过程中将覆盖初始文件。如果要恢复初始文件, 可重新将附带光盘中相应的文件夹复制到硬盘中。

## 安装本书使用的字体

为确保课程文件使用正确的字体，可能需要安装本书的字体文件。字体在附带光盘的Fonts文件夹中。如果您的系统中已经有这些字体，就不必安装了。

按下面的步骤将字体安装到您的计算机中：

1. 将附带光盘插入光驱。
2. 选择文件夹Fonts中的所有字体，将它们拖曳到InDesign CS2程序文件夹下的Fonts文件夹中。可以选择并拖曳多种字体来安装，但不能通过拖曳整个文件夹来安装字体。

更详细的信息请参阅InDesign帮助中的“安装字体”。

## 颜色配置文件

当您打开各个课程文件时，可能会出现“嵌入配置文件不匹配”的警告，这是正常的。如果出现这种情况，不用理会它，只需单击“确定”按钮即可。

InDesign CS支持各种设置以满足用户的色彩管理需求。如果您的计算机使用的设置与创建文档的计算机使用的设置不匹配，InDesign将在文档打开时使用这种消息来告诉您。有关这方面的更详细信息，请参阅InDesign帮助中的“关于丢失和不匹配的颜色配置文件”。

## 其他资源

本书并不能代替程序自带的帮助文档，而只介绍了与课程内容相关的命令和选项，有关InDesign CS2功能的详细信息，请参阅以下资源：

- InDesign帮助：要查看它，请选择“帮助”>“InDesign帮助”。更详细的信息，请参阅第1课。
- Adobe网站（[www.Adobe.com](http://www.Adobe.com)）上的培训和支持资源：如果连接到了Internet，可通过选择“帮助”>“InDesign联机”来访问该网站。



# Adobe InDesign CS2新增功能

欢迎使用Adobe InDesign CS2，这是功能极其强大的排版软件InDesign的一次重要升级。本书详细介绍了高效地使用Adobe InDesign CS2进行排版所需的知识，在上一版的基础上进行了修订，以涵盖Adobe InDesign CS2新增的功能和特性。如果读者熟悉以前的Adobe InDesign版本，将通过本书学到大量可进一步提高工作效率的新特性。

这里简要地介绍一下我们特别喜欢的InDesign CS2新功能，这只是其中很少的一部分，有关完整的新功能列表，请访问[www.Adobe.com](http://www.Adobe.com)。

## 对象样式

如果您使用过段落样式和字符样式（在其他应用程序中，有时被称为样式表），肯定会喜欢新增的对象样式。使用对象样式，可以快速地将多种属性应用于InDesign CS2文档中使用的对象，包括文本框和图形框。这让您只需单击一下鼠标，就可以将多种属性应用于框架，如彩色背景、边框、字体样式和投影，如图1所示。



图1

## Adobe Bridge和CS集成

Adobe InDesign CS2改进了同其他CS2应用程序（Photoshop、Illustrator、GoLive和Acrobat）的集成。现在，用户可以在这些应用程序间共享颜色色板和彩色管理设置、使用改

进的Version Cue来管理文档以及利用新的Adobe Bridge来查看和组织文档（如图2所示）。贯穿本书都将使用Adobe Bridge，第14课对它做了更详细的介绍。



图2

## 增强的文本处理功能



对文本导入和处理功能做了重大改进。InDesign CS2能够导入最常见的文件格式，包括.xls、.doc和.txt。文件的导入速度更快，并提供了让用户能够在导入时保留或删除文本格式的选项，如图3所示。对于包含样式的.doc文件，用户可以选择将Microsoft Word中使用的样式映射到InDesign CS2文档中使用的样式。在复制并粘贴文本方面也做了类似的改进，用户可以在将文本粘贴到InDesign CS2文档中时选择保留或删除文本格式。第4和5课介绍了InDesign的文本处理功能。

其他文本处理功能的改进包括自动添加项目符号和编号，使得创建和编辑列表更容易。新增的数据合并功能使得创建自定义信函和文档非常轻松。另外，InDesign CS2还新增了对文本框中锚定对象的强大支持，如图4所示。有关锚定文本框的更详细信息，请参阅第3课。

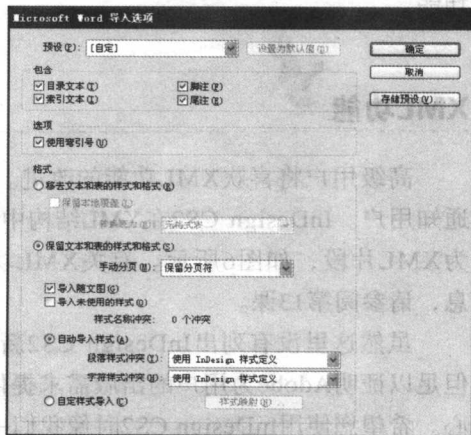


图3



图4

## 增强的图形处理功能

在图形处理和支持方面也做了改进。InDesign CS2提供了这样的选项：让用户能够启用或禁用 Photoshop中创建的图层和图层复合的显示和打印，如图5所示。可以在导入图像时启用或禁用图层，也可以在将图像置入版面后随时启用或禁用图层。增强的链接管理功能使得查找和处理被导入到版面中的相关文件更容易。第8课将介绍这些重要的新功能。

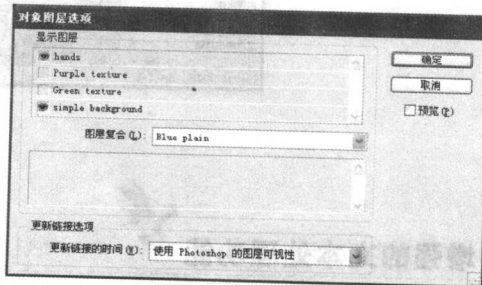


图5

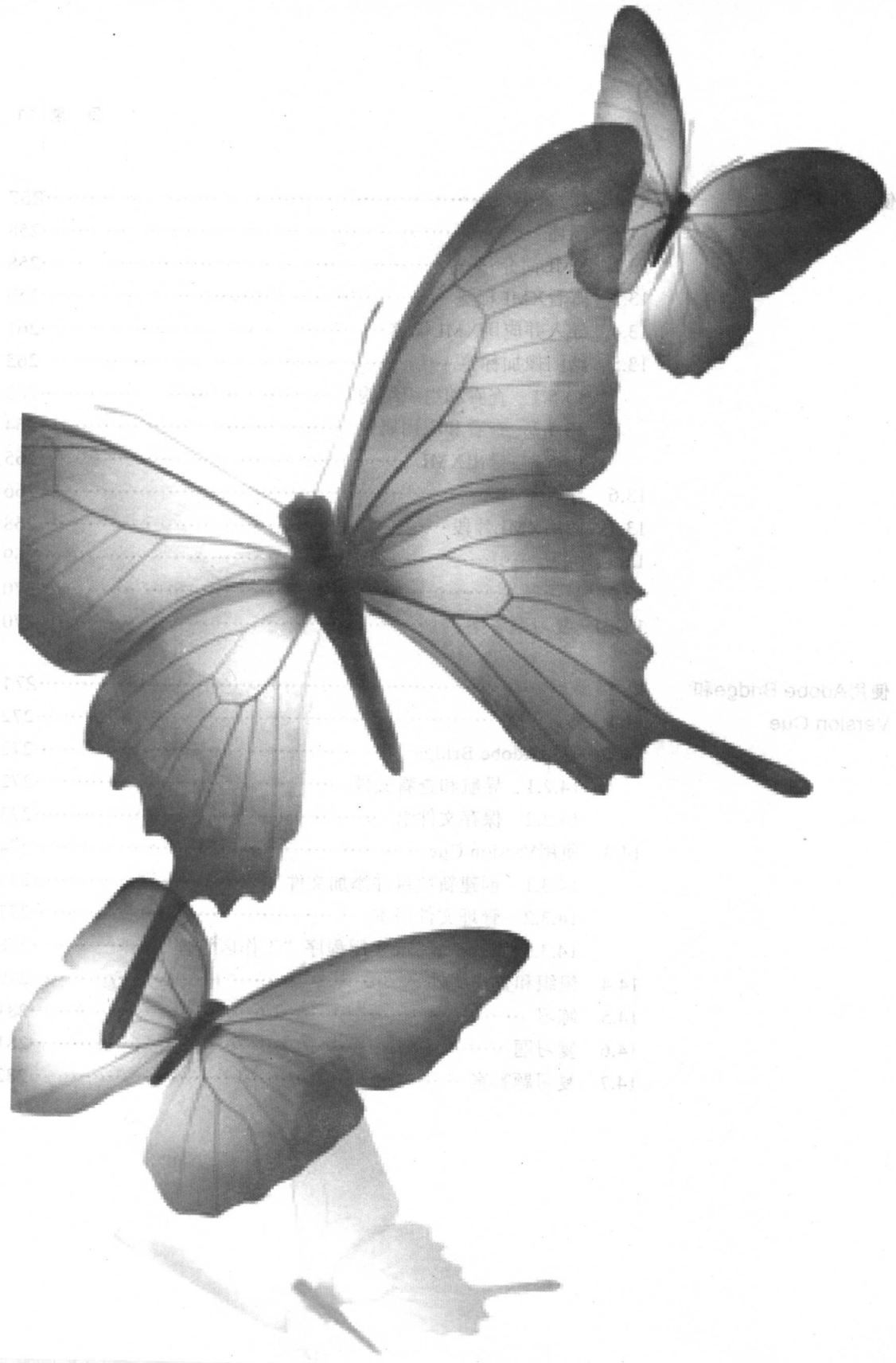
## XML功能

高级用户将喜欢XML功能的改进。可链接导入的XML文件，在XML文件的内容被修改时通知用户。InDesign CS2在XML结构中提供了更强大的表格支持，同时对象和对象组可被存储为XML片段，如图6所示。有关XML功能的更详细信息，请参阅第13课。

虽然这里没有列出InDesign CS2新增的全部功能，但足以证明Adobe为用户的出版需求提供最佳工具的决心。希望您使用InDesign CS2时像我们一样愉快。



图6



Adobe Bridge  
Version Cue

## 目 录

Adobe InDesign CS2 简介	第 0 课	1
	0.1 概述	2
	0.1.1 查看课程文档	3
	0.1.2 修改视图模式	5
	0.1.3 显示参考线	5
	0.1.4 添加文本	6
	0.2 在框架中串接文本	6
	0.2.1 置入文本和排文	7
	0.2.2 串接文本	8
	0.2.3 添加引文	9
	0.2.4 沿对象绕排文本	10
	0.2.5 给框架添加描边	10
	0.2.6 调整框架和文本的位置	11
	0.2.7 调整图像的大小	11
	0.3 使用样式	12
	0.3.1 应用段落样式	12
	0.3.2 格式化文本以便基于它创建字符样式	13
	0.3.3 创建并应用字符样式	14
	0.3.4 应用对象样式	14
	0.4 处理图形	15
	0.4.1 调整图形在框架中的位置	15
	0.4.2 位置工具	16
	0.4.3 置入时指定目标图层	17
	0.4.4 剪切和移动照片	18
	0.5 练习	18
了解工作区	第 1 课	19
	1.1 概述	20
	1.2 工作区简介	21

1.2.1	工具箱	21
1.2.2	文档窗口	24
1.2.3	使用粘贴板	25
1.2.4	显示和排列调板	26
1.2.5	定制工作区	28
1.2.6	使用调板菜单	28
1.3	修改文档的缩放比例	30
1.3.1	使用“视图”命令和“缩放比例”列表	30
1.3.2	使用缩放工具	30
1.4	导览文档	31
1.4.1	翻页	31
1.4.2	滚动文档	34
1.4.3	使用导航器调板	35
1.4.4	使用图层	35
1.4.5	使用上下文菜单	37
1.4.6	选择对象	38
1.4.7	使用InDesign帮助	38
1.5	练习	40
1.6	复习题	40
1.7	复习题答案	40
创建文档	<b>第 2 课</b>	42
2.1	概述	43
2.1.1	新建文档	44
2.1.2	编辑主页	45
2.1.3	在主页中添加参考线	46
2.1.4	重命名主页	46
2.1.5	创建包含页脚的主页	47
2.1.6	从标尺拖曳出参考线	48
2.1.7	在主页中创建页脚文本框	49
2.1.8	通过复制创建另一个页脚	51
2.1.9	创建占位符主页	52
2.1.10	添加标题占位符框架	52

2.1.11	添加占位符图形框 .....	53
2.1.12	绘制一个彩色形状 .....	54
2.1.13	创建分栏的文本框 .....	56
2.1.14	将主页应用于文档页面 .....	57
2.1.15	添加章节以修改页码编排方式 .....	59
2.1.16	添加新页面 .....	60
2.1.17	删除和排列页面 .....	60
2.1.18	在文档页面中置入文本和图形 .....	60
2.1.19	在文档页面中覆盖主页对象 .....	62
2.1.20	编辑主页 .....	63
2.1.21	查看完成后的跨页 .....	64
2.2	练习 .....	65
2.3	复习题 .....	65
2.4	复习题答案 .....	66
<b>使用框架</b>		
<b>第 3 课</b>	<b>第 3 课 .....</b>	<b>67</b>
3.1	概述 .....	68
3.2	修改文本框 .....	69
3.2.1	调整文本框的大小 .....	69
3.2.2	使用锚点来调整文本框的形状 .....	71
3.3	修改图形框 .....	72
3.3.1	调整图形框的大小 .....	73
3.3.2	在框架内移动图像及调整其大小 .....	74
3.3.3	调整框架的形状 .....	75
3.3.4	修改编组对象的框架 .....	76
3.3.5	文本绕图 .....	76
3.4	创建新的框架及调整内容 .....	77
3.4.1	复制框架及其内容 .....	77
3.4.2	替换图形框的内容 .....	78
3.4.3	转换形状 .....	79
3.4.4	使用位置工具 .....	80
3.4.5	绘制新的图形框 .....	80
3.4.6	在用颜色填充的框架中置入文本并指定文本的颜色 .....	81

3.5	定位对象 .....	82
3.5.1	调整框架中的文本内边距 .....	82
3.5.2	旋转对象 .....	83
3.5.3	对齐多个对象 .....	83
3.5.4	在框架内旋转图像 .....	84
3.5.5	完成 .....	84
3.6	练习 .....	84
3.7	复习题 .....	85
3.8	复习题答案 .....	85

## 导入和编辑文本

<b>第 4 课</b> .....	86
4.1 概述 .....	87
4.2 输入文本 .....	88
4.3 排文 .....	90
4.3.1 手动排文 .....	90
4.3.2 自动排文 .....	91
4.3.3 调整文本框的大小 .....	92
4.3.4 在已有的文本框中排文 .....	92
4.4 使用样式 .....	93
4.5 从其他文档载入样式 .....	94
4.6 垂直对齐文本 .....	95
4.7 串接文本 .....	95
4.7.1 修改栏数 .....	97
4.7.2 使用半自动排文 .....	98
4.7.3 应用和编辑附注样式 .....	98
4.8 添加跳转说明 .....	99
4.9 查找和修改 .....	101
4.9.1 查找文本和修改格式 .....	101
4.9.2 查找和更改特殊字符 .....	102
4.9.3 查找并更改缺失字体 .....	103
4.10 对文章执行拼写检查 .....	104
4.11 在词典中加入单词 .....	105
4.12 动态拼写检查 .....	105



4.13	自动更正拼错的单词 .....	106
4.14	对其他语言进行拼写检查 .....	107
4.15	拖放文本编辑 .....	107
4.16	使用文章编辑器 .....	108
4.17	在路径上创建文本 .....	109
4.18	练习 .....	110
4.19	复习题 .....	112
4.20	复习题答案 .....	112

## 排版艺术

<b>第 5 课</b> .....	<b>113</b>
5.1 概述 .....	114
5.2 调整垂直间距 .....	115
5.2.1 使用基线网格来对齐文本 .....	115
5.2.2 查看基线网格 .....	116
5.2.3 修改段前间距和段后间距 .....	117
5.3 修改字体和字体样式 .....	118
5.4 修改段落的对齐方式 .....	120
5.5 应用特殊的字体特性 .....	121
5.5.1 对文本应用渐变 .....	122
5.5.2 创建下沉效果 .....	123
5.5.3 对文本应用填充和描边 .....	123
5.6 调整字符间距和字间距 .....	124
5.6.1 调整字偶间距和字符间距 .....	124
5.6.2 使用段落书写器和单行书写器 .....	125
5.7 使用制表符 .....	126
5.8 在段落后面添加段落线 .....	130
5.9 练习 .....	131
5.10 复习题 .....	131
5.11 复习题答案 .....	132

## 使用颜色

<b>第 6 课</b> .....	<b>133</b>
6.1 概述 .....	134
6.2 确定印刷要求 .....	135