

DING YONGKANG

硬笔书法
大师

丁永康
硬笔书法卷

最新精品系列

沈阳出版社

五眠正覺曉
帝身粒末風雨聲
少落如多少
永康



DING YONG KANG

硬笔书法大师最新精品系列

丁永康硬笔书法卷

沈阳出版社

奇	自	沈	霧	交	雲	山
者	康	鱗	將	輝	清	川
陶宏景文答謝中書 丁卯康 	樂	競	歇	青	流	之
	以	躍	猿	林	見	美
	來	實	鳥	翠	底	古
	未	是	亂	竹	兩	來
	復	欲	鳴	四	岸	共
	有	界	夕	時	石	談
	能	之	日	俱	壁	高
	與	仙	欲	備	五	峰
	其	都	頽	曉	色	入

詩經關雎
乙亥之冬
丁承康書



窈	琴	參	寤	窈	君	關
窕	瑟	差	寐	窕	子	關
淑	友	荇	思	淑	好	雎
女	之	菜	服	女	逌	鳩
鍾	參	左	悠	寤	參	在
鼓	差	右	哉	寐	差	河
樂	荇	采	悠	求	荇	之
之	菜	之	哉	之	菜	洲
	左	窈	輶	求	左	窈
	右	窕	轉	之	右	窕
	芼	淑	反	不	流	淑
	之	女	側	得	之	女

灞浹望長安河陽視京縣
白日騰花甍參差皆可見
餘霞散成綺澄江靜如練
宣鳥霞春洲雜英滿芳甸
去矣方滯淫懷哉罷歡宴
佳期悵何許淚下如流霰
有情知望鄉誰能鬢不變

謝朓詩晚登三山還望京邑
丁承康



詩經伯兮衛風己亥之冬丁永康



願	心	而	飛	爰	伯
言	首	其	蓬	為	兮
思	疾	雨	豈	王	竭
伯	焉	果	無	前	兮
使	得	出	膏	驅	邦
我	護	日	沐	自	之
心	草	願	誰	伯	桀
悔	言	言	適	之	兮
	樹	思	為	東	伯
	之	伯	客	首	也
	背	甘	其	如	執

對案不能食拔劍擊柱長歎息丈夫生世會
幾時安能蹀躞垂羽翼棄置罷官去還家自
休息朝出與親鄰暮還在親側弄兒牀前
戲看婦機中織自古聖賢盡貧賤何況
我輩孤且直

鮑照詩擬行路難之一
乙亥冬丁承康



左思詩詠史乙亥之冬丁永康書



白	業	之	躡	彼	鬱
首	七	然	高	徑	鬱
不	葉	由	位	寸	澗
見	珥	來	英	莖	底
招	漢	非	俊	蔭	松
	貂	一	沈	此	離
	馮	朝	下	百	離
	公	金	僚	尺	山
	豈	張	地	條	上
	不	籍	勢	世	苗
	偉	舊	使	宵	以

結廬在人境而無車馬喧問君何
能爾心遠地自偏採菊東籬下
悠然見南山
氣日夕佳飛鳥相與
還此中真意欲辨已忘言

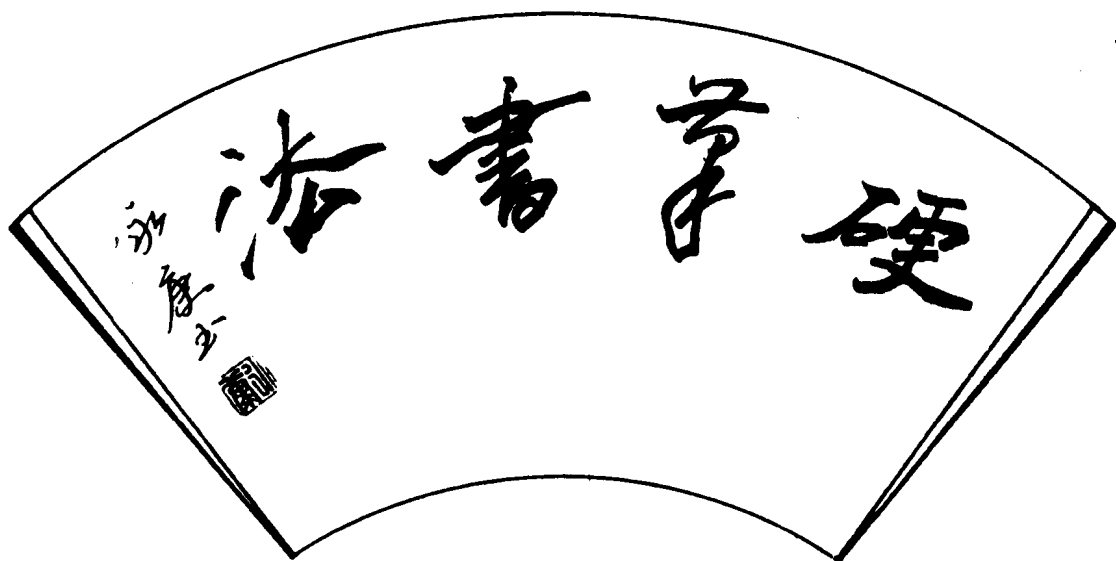
陶淵明詩飲酒五十二首冬月丁承康硬筆書

秋	風	蕭	瑟	天	氣	涼	草	木	搖
落	露	為	霜	群	燕	辭	歸	鴈	南
翔	念	君	客	遊	思	斷	腸	慙	慙
思	歸	戀	故	鄉	何	為	淹	留	寄
佗	方	賤	妾	榮	榮	守	空	房	憂
來	思	君	不	敢	忘	不	覺	淚	下
霑	衣	裳	援	琴	鳴	絃	發	清	商
短	歌	微	吟	不	能	長	明	月	皎
皎	照	我	牀	星	漢	西	流	夜	未
央	牽	牛	織	女	遙	相	望	爾	獨
何	事	限	河	梁					
曹丕詩《燕歌行》 乙亥冬 丁永康書									

行重行與君生別
離相去萬餘里各在
天涯道路阻且長會
面安可知胡馬依北
風越鳥巢南枝相去
已遠各帶日已緩

浮雲蔽白日游子不
顧反里君令人老歲
月忽已晚棄捐勿復
道努力加餐飯
古詩十九首之一篇五言詩
乙亥冬月丁承康





青	徑	不
松	深	知
薄	山	香
暮	何	積
空	霽	寺
潭	鍾	數
曲	泉	里
安	聲	入
禪	咽	雲
制	危	峰
毒	石	古
龍	日	木
	色	無
	冷	人

王維五言詩過魚禪寺
乙亥冬丁永康



暮	府	白
雲	俊	也
何	逸	詩
時	飽	無
一	參	敵
樽	軍	飄
酒	渭	然
重	北	思
與	春	不
細	天	群
論	樹	清
文	江	新
	東	廬
	日	開

杜甫春日憶李白詩
乙亥之冬丁永康



桃紅複含宿雨柳綠更帶春
煙花落家童未掃鳥啼山客
猶眠

王維六言詩田園樂七首之一丁永康書



板橋人渡泉聲茅簷日午鷄
鳴莫嗔焙茶煙暗且喜曬穀
天晴

顧況六言詩過山農家乙亥丁永康書



杜甫七律登高
乙亥冬月丁永康



風	白	不	常	艱	停
急	鳥	盡	作	難	濁
天	飛	長	客	苦	酒
高	迴	江	百	恨	杯
猿	無	滾	年	繁	
嘯	邊	來	多	霜	
哀	落	萬	病	鬢	
渚	木	里	獨	潦	
清	蕭	悲	登	倒	
沙	下	秋	臺	新	

君不見黃河之水天上来奔流到海不復回君不見高堂明鏡悲
白髮朝如青絲暮成雪人生得意須盡歡莫使金樽空對月天
生我材必有用千金散盡還復來烹羊宰牛且為樂會須飲
三百杯岑夫子丹邱生將進酒杯莫停與君歌一曲請君為我側
耳聽鐘鼓饌玉不足貴但願長醉不願醒古來聖賢皆寂寞
寧知饑寒者留其名陳王昔時宴平樂斗酒十千恣歡洽
主人何為空手歛徑須沽取對君酌五花馬千金裘呼兒
將出換新酒與爾同銷第古詩李白將進酒七言永康蘭

月落烏啼霜滿天
江楓漁火對愁眠
姑蘇城外寒山寺
夜半鐘聲到客船

張繼傳句 永康



山光物態弄春暉
莫為輕陰便擬歸
縱使晴明無雨色
入雲深處亦沾衣

張旭傳句 永康

