

时尚 家 装饰 指南

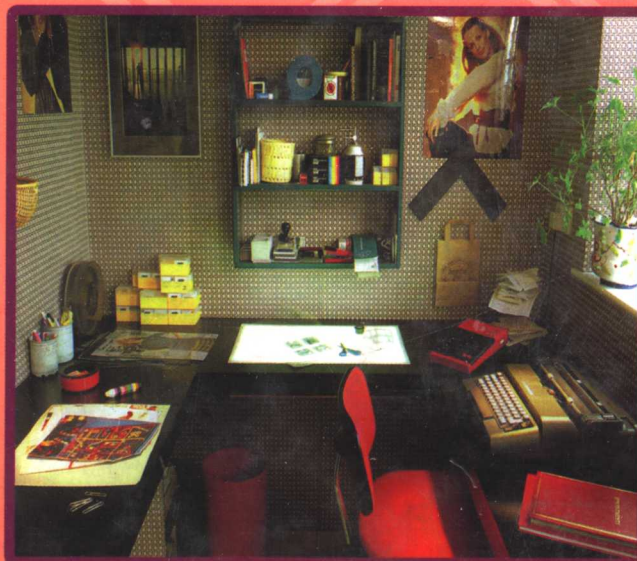


卧室·书房



3

责任编辑：师晓晖
装帧设计：夏 鹏



《时尚家装指南》(彩图版)

主 编/ 李军
出 版/ 北方妇女儿童出版社
(长春市人民大街124号)
制 作/ 北京日知平面设计机构
印 刷/ 北京恒信邦和彩色印刷公司
发 行/ 北方妇女儿童出版社

开 本/ 16开(889 × 1194)

印 张/ 24

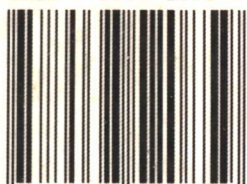
字 数/ 200千字

版 次/ 2002年9月第1版

印 次/ 2002年9月第1次印刷

印 数/ 1—3000册

ISBN 7-5385-2085-6



9 787538 520859 >

ISBN 7-5385-2085-6 / 1.408

定价：96.00元(24.00元/册)



卧室·书房

李军 主编



北方妇女儿童出版社

时尚
家居
装饰
指南
3



卧室

● 卧室	4
● 卧室的规划	6
● 功能空间	10
● 梳妆中心	12
● 筑梦空间	14
● 休闲空间	16
● 装潢计划	18
● 色彩搭配	22
● 图案和质地	26
● 灯光布置	28
● 卧室家具	32
● 健康寝具	36
● 情趣点缀	38
● 卧室的绿化	42
● 儿童房基础设计	44
● 宝宝岛	48
● 温馨女孩房	50
● 健康男孩房	52
● 老人房的规划技巧	54
● 客房设计	56
● 卧室的风格	58

书房

- 60 书房 ●
- 62 书房的功能 ●
- 66 设计原则 ●
- 68 采光与通风 ●
- 70 宁静的色彩空间 ●
- 72 明亮的书房 ●
- 74 家具设置 ●
- 76 家用办公设备 ●
- 80 书房的装饰 ●
- 82 有效收纳 ●
- 84 书房的绿化 ●
- 86 弹性设计 ●
- 88 工作区与学习区 ●
- 92 阅读空间 ●
- 94 书房的风格 ●

卧室



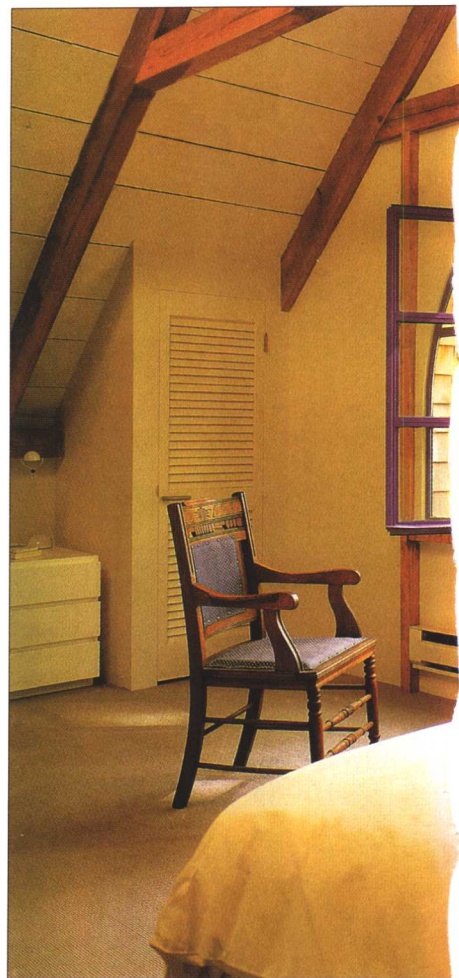
●人生有三分之一的时间是在卧室里度过的，舒适的卧室是幸福的基本要素。色彩的设计、灯光的安排以及床与寝具的选择都是构成这一空间的重要元素。卧室是一个极为私密性的生活空间，是人们休息放松、自由自在畅想人生的地方。因此在具体设计上要求达到使人身心两悦，既舒适自然又充满情趣，使卧室成为人们生活中的“室内桃源”。



卧室的规划



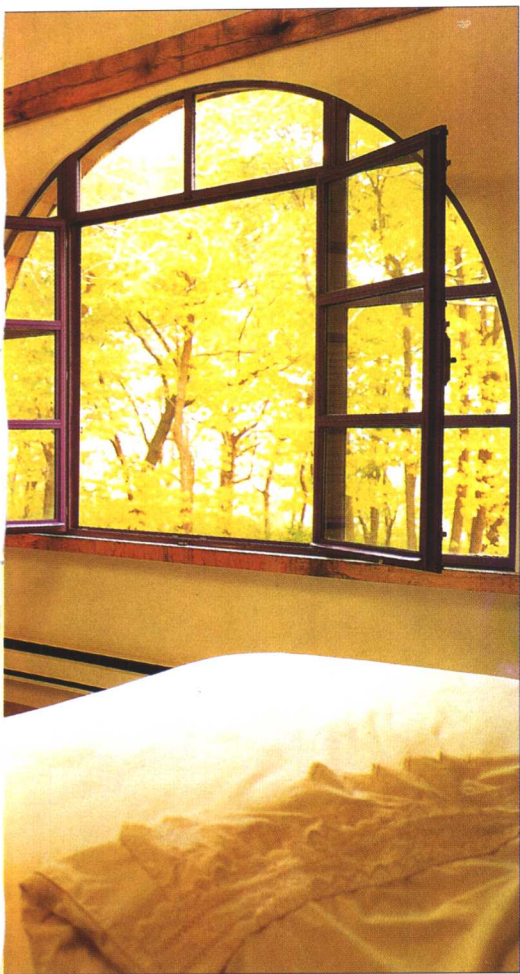
大部分人都希望卧室不只是睡觉、放衣服、更衣和化妆的地方,在现代社会中,卧室通常也同时兼具办公室、书房和另一间客厅的功用。如果可能,一般人理想中的卧室可以有书桌和床、一两张扶手或一张长沙发、床头桌、衣柜、书架、电视、音响,还要有能放置缝纫机以及健身器材的地方。另外,也要有放置信件、唱片、录音带和缝纫用具的地方。总之,确保卧室能让自己获得安静、休息使自己能沉浸在个人兴趣和工作之中,这才是舒适理想的房间。但事实上,大部分人的卧室都太小,与理想相去甚远,这就需要仔细地规划。是否除了最低限度的一张床、两个床头柜、放衣物的地方和一把椅子外,还能放得下其他东西。除了有极为宽敞的家居空间外,为了要有宽敞的客厅,卧室通常会被牺牲掉。小套房的卧室、新式单栋房屋卧室、寝室客厅两用房等,全都苦于面积太小,不能真正达到舒适的要求。事实上,拥有一间宁静舒适的卧室,是每个人所渴求的。空间只要规划得当,感觉上可以比实际宽敞。巧妙地运用镜子、灯光、色彩和图案,以及多用途家具,巧妙地让每一寸空间发挥最大作用。



充满阳光与新鲜空气的卧室,提供了一个健康的睡眠空间。

卧室是放松休息的地方,舒适、自然、方便应是规划时的重要原则。这间卧室采用沉稳的设计手法,没有进行繁琐的装饰,但各种功能一应俱全。





你还可以用屏风或隔板在卧室里隔出穿衣间,再搭配隐藏的开放式衣柜,即成为寸土皆金的小房间里的最佳组合。此外你也可以考虑使用具有弹性功能的折叠式家具。小型和特殊形状的卧房规划、设计的重点在于让卧床模糊化。你可选用沙发床或垫被床,使你在白天可多方面的使用卧床空间,而不便之处则是当你想睡个觉时,必须铺床然后再收床,至少每天一次,也可能一天几次,没多久你就会觉得麻烦了。

总之,小卧室设计应以实用为原则,由于空间不大,功能性的家具沿墙设计可以争取充足的活动空间。

卧室的设计手法

其一,运用家具本身做收纳,空间不大时,应搞活家具的量体以增加活动空间,这时具有收纳机能的家具就发挥功效了,如一张可掀起的床,下面的空间可作为收纳卧室物件的场所。

其二,遇有梁柱的地方,可运用柱子的深度,做收纳机能,同时发挥装饰与收纳的功能,或作化妆台或将其机能转化出来。

其三,天顶亦是绝佳的储藏空间,如将冷气机隐藏,营造出空间的完整性。

其四,空间不够用时,可向上发展争取空间,如将床架高,床底下即可多出可利用的空间。

其五,柜体的设计可采用“顶天立地”的方式,可多增加贮藏空间,同时立体的设计,让空间的气势更为完整。

其六,合适的拉门设计,既能保证有空间的私密性又能拥有其完整性,当空间不大时,空间的重复利用也是一个好方法。在一些面积不大的空间里,一扇具有可穿透性的活动隔间要件就可以充分发挥其效益。拉门关合时,自成一卧房空间,而开启时,卧房活动空间可延伸至客厅,成为一个大卧室,机能随之也更充裕。

卧室空间的规划

大部分的卧室兼具书房、休闲或收藏储纳之类的功能,但有时房间大小却非常有限,此时就需要作出详细的空间规划。

床在卧室里是体积最大的家具,应以能腾出室内最大的移动空间为原则来安置它。然而,将床设在角落,虽可增加地板空间,却十分不方便,如双人床在上下床时颇为尴尬,并只能享有单边的床头柜。若在单人房则是十分理想的安排,如能再嵌入衣柜之间的凹墙,即可形成包厢式房间的环抱感。你也可采用加高的平台式卧床,使它在室内的景观及地板使用上都被隐藏起来。

此外,卧室还需准备足够的储存空间以存放大量的衣物和寝具,最理想的是以固定衣柜为主,再辅之以抽屉柜、毛毯箱和梳妆台,但此种安排并不适合小房间使用。

在靠近窗的地方设置小小的书写台,为卧室创造了更实用的功能空间。





在银色的空间中，用西方古典风格的罗马柱作装饰，已然营造了一个梦幻的世界。

卧室装修的流行趋势

首先以床为中心的家具陈设应尽可能简洁实用。流行做法是采用整面墙的大型壁柜，将卧室的杂物消除在视线之外，从视觉上取得宽大的空间效果。如果条件不允许，也要设法把各类单件的、临时的贮存家具用帘子或各类屏风将其遮挡起来。其次主卧室的墙面造型都应以简单为原则，装饰是需要的，但反光强的材料，或雕刻太甚的造型处理都是不必要的，否则睡觉时极易产

生幻觉，太繁杂的造型则容易导致失眠。在符合方便使用的前提下，再做适当的装饰。主卧室是休闲的地方，不要太重雕琢，给人以不安定的感觉。再次室内的色彩一般应选用安静、悦目、舒适、沉稳的格调。

还有如果有足够的空间，可以设置一间更衣室，不妨把衣柜从主卧室中去除掉，让卧室纯粹成为一个单纯的休息空间。这样，不仅使主卧室更纯净，而且储藏衣物也更方便。

灵活使用家具

家具如能来去自如，则十分节省空间，如在兼做工作室的卧室里，摆着有轮子的矮桌或矮箱，白天可充当咖啡桌，临睡前则可推到旁边；而当你想使卧室兼做其他的用途时，如增添更衣区或工作室，都可运用隔屏来营造亲密的环抱感，并能隔离难以避免的零乱。屏风可为小房间或包厢式房间平添优雅的韵味，以其波浪式的起伏为平淡的房间增添趣味。而且屏风如果够高，你也不

打算在房里逗留太久，则不妨采用屏风来替代窗帘，也可节省一笔窗帘费用。

此外，你还可采用兼具储存功能的独立式层架或书架，为工作区或更衣区做长期的隔间。要尽量选用各面都美观的家具。因为美观实用的开放式或小隔间层架，其正面可用来储物，背面则可做屏风，可运用油漆、画饰或照片来搭配房间的主体。

关于手推车和餐桌之类的手提式储存设备，可收存化妆品或文具等小型东西。同时轮式小隔间的橱柜，其内部实用的装置，非常适合替代层架使用。若你无毛毯箱，则将其收存在坚固的网架或条板箱里；而洗衣袋和衣架不用时可折起；如你有高级的橱柜或层架，不妨增设一层折叠架以便于收存。

由于卧室采用开放式格局，主人便运用加铺地毯和局部分隔的方法来进行空间定位。



舒适的躺椅是休闲中心，或坐或卧，还可自由移动，你可充分享受阅读的乐趣。

简单卧室巧设计

在卧室设计上应更多地运用丰富的表现手法，使卧室看似简单，实则韵味无穷。

利用材料的多元化、几何造型的有机融入、线条节奏和韵律的充分展现、灯光造型的立体化等表现手法，营造温馨柔和、独具浪漫情怀的卧室空间。

床头背景墙的设计上应更多地运用点、线、面等要素形式美的基本原则，使造型和谐统一但又富于变化。

窗帘帷幔往往是最具柔情意味的装饰品。轻柔的摇曳、徐徐而动的娇羞、优雅，浪漫温馨。

卧室中的灯光更是点睛之笔，筒灯斑斑宛若星光点点，多角度的设置使灯光的立体造型更加丰富多彩。



功能空间



印有大花的织物，左右两侧雅致的鲜花，床头上方大海的壁画以及竹桌上美丽的贝壳，都让人想起迷人的热带海边。

一个完美的卧室，不仅向你提供睡眠、休息的空间，也是你守卫心灵、激发灵感，与亲密的人放纵、休闲、娱乐的私密性的休闲区域。卧室在格局处理上，不应将其设限的太死、太小，而且不一定要用一道墙将其封死，应留适当的开口。不同的隔间能反映出主人与家人的关系，如父母亲与小孩房间不宜用墙隔开，若能藉由开放式的空间，让其从容运用，自然会引导起求知的兴趣。在规划卧房时，应谨慎的从人与空间、空间与空间之间的关系去考虑，这样的空间安排方能满足空间主人与家人的关系，这才是设计的重点。而这些都需要卧室功能空间的规划。

温暖而浪漫的卧室气氛，采用清新的绿墙，搭配式百叶窗，成就了一幅完美的室内背景，愈发烘托出床上层层相叠的丰富床饰。





布满自然风格装饰品的卧室，带有古朴的艺术气息。

卧房的空间

由于现代人非常忙碌，待在房间的时间不多，卧室只是睡觉的地方，所以主卧房的空间不需太大，只要符合使用方便性即可。因此，可将机能性的空间开放出来，这样才不会断绝与其他空间沟通的机会及家人互动的关系。

规划时，要注意光源能与自然对流，收纳机能完备，空闲角落最好能有一处可看书、喝茶，让夫妻谈心、沟通。同时还可与小孩聊聊天、看看功课，家具的摆设越简单越好，或许是一把椅子、一个小茶几或是几张板凳即可完成。

建材是营造空间气氛的元素，历来朴素的东西较耐用，造型简单的装饰较耐看，这些需用心去看。空间的摆设反映着使用者的特性、修养、品味、嗜好。因此，规划空间时不要太满，留给主人一些空间，适度的留白方是最佳的设计。

睡眠空间

卧室，顾名思义，是一个可以睡觉的空间，而且必须能够令人拥有舒适的睡眠为先考虑的条件。因此，

就卧室的设计而言，能拥有安心舒适睡眠的室内环境是最重要的。虽然每个人的生活习惯各异，卧室都是我们惟一不妨碍他人，适合睡觉的最佳场所。

休闲空间

人们每日在外辛勤工作，紧张又忙碌，再加上生活中必须面对的一连串的挑战和压力，使人疲劳，因此一旦回到自己的家，自然会希望有个空间能够完全放松，解放自我，并获得充分的休息。在这个小空间里没有一点压力，没有一点噪音，看不见一件杂物，可以卸下所有的面具和武装，与家人一起享受幸福，或谈心、或听音乐、或品茗……

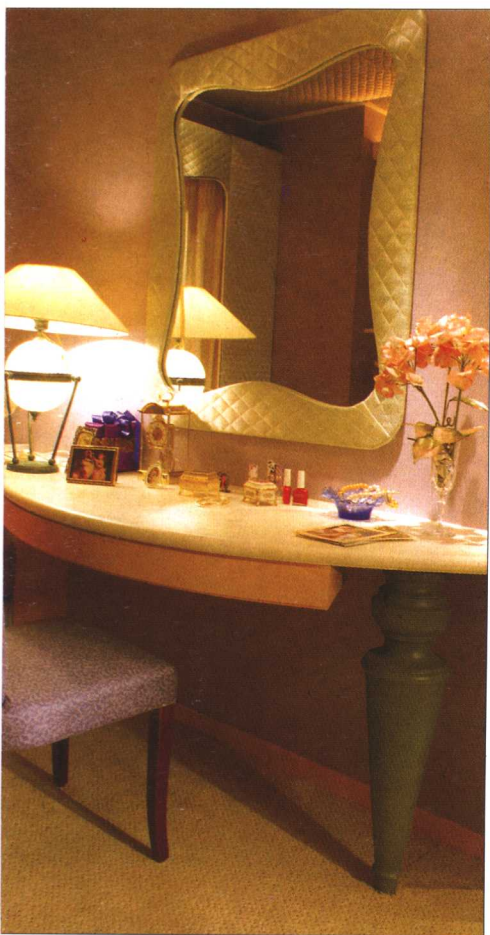
如果我们将主卧房设计成可以写日记、书信或阅览书籍的空间，则主卧房又增加了书房的功能。另外也可以在床边摆上装有小灯的床头柜，这个床头柜可放置书本或药品，极为方便。如果顾及夫妻两人同时躺在床上看书或阅报，应在床铺左右两边摆设床头柜。虽然主卧房的功用有很多，但它主要还是专为休息、睡眠而设计的空间，一旦主要功能与其他功能发生冲突时，还是要以主要功能为优先考虑。

实木装潢的卧室总是有着一种松香的本色，就像那秋日的森林，一个个形状不同的木节，透着生气和自然力量。



梳妆中心

梳妆打扮是每日的例行活动，因此，梳妆中心的设置至关重要。为了让卧室具有整体美感，要妥善安排梳妆中心的位置，最常见的是接近睡眠中心，一般分三种方式。第一种是和床头柜连成一体，换句话说，也就是床头柜的延伸，然后在墙面上装镜子，不仅具有整体感，而且又节省空间，是相当理想的搭配方式。第二种就是利用墙面夹角，且多选择靠近卧床的夹角，这个位置的优点即在于仍能与床头柜连成一体。其设计特点则在于镜面的处理：主镜从两面墙的夹角纵切而下，镜面与两墙面的夹角各成 45° ，然后再沿着主镜面两边，各衔一片翼镜，这种三面折镜可以省去拿手镜去照侧面的麻烦。如果能加上配件，使翼镜可以自由活动、开合，也可利用翼镜的背面雕刻图案或镶上画作，从而产生装饰的效果。第三种则是和嵌入式柜连成一气，台面是壁柜的延伸，或是夹在壁柜之间，这也是一种节省空间的方法。虽然梳妆是每日首要的活动，但毕竟梳妆台并非主卧房的主角，因此梳妆台的造型尽量避免过于突兀，也不宜使用太鲜艳、太抢眼的色彩，以免使主卧房失去特色。例如：在小空间里，化妆台则选择简单的造型；若是在大空间，梳妆台就可以和衣橱或床组做整体设计。



梳妆台一侧造型独特的台灯，既是成功的照明设置，又是一个很好的装饰。

金属镶边的大圆镜有着古典的秀美，小桌上的珍珠首饰与摆设也装点着女主人高贵不凡的气质。



梳妆台

梳妆台是卧室装饰中最富有魅力的一种家具。随着社会的进步和发展,梳妆台的样式和种类越来越多,功能越来越齐全。近年来,国外各具特色的梳妆台也步入了寻常百姓家。

无论古典传统的梳妆台,还是现代新潮式的梳妆台,从美观的共性看,都以其独特的造型和功能来表现装饰中的多层美感。在一些发达国家的城市居民家庭中,不仅卧室、门厅有梳妆台,而且书房和卫生间都设有大小不等的梳妆台。梳妆台作为一种装饰文化,不仅仅是单纯地用作梳妆打扮,在组织空间、美化空间方面也起到了良好的作用。

多功能梳妆台将生活用具合二为一,可节省空间。这类梳妆台由梳妆台兼写字台、琴凳、镜子、高低柜等组成,一物多用,造型结构自然流畅、朴素大方。夜晚为读书、写字提供必要的条件。梳妆镜的造型千姿百态,为增添生活艺术气氛创造了条件。如车边方镜、棱形镜、椭圆镜,这些新颖别致的造型在家庭整体装饰陈设中起到了画龙点睛作用,塑

造出艺术气息和浓郁的人情味。

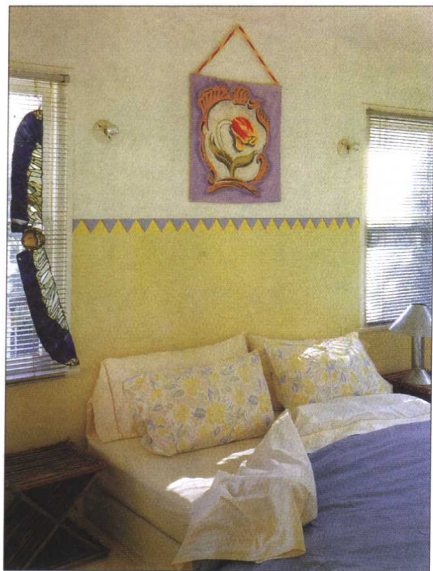
梳妆台也可以是组合家具中的一个配套单元,使之融合在组合家具之内。如组合家具某一部位,表面看来是一块平常的遮覆板面,将该板面翻下,化妆镜和化妆用品便显露而出,用完将板面向上推动即可复原成暗藏形式。有的梳妆台定位于组合家具中的两侧,镜面是固定式暴露的,化妆台面像抽屉一样可以拉出,化妆用品放在薄型的抽屉内,位于化妆面的上方,用时随手外拉,其拉距较拉板短些,形成阶梯状,由此而形成方便实用的梳妆台。

工艺橱柜式梳妆台是一种既有传统造型,又有现代功能的梳妆台,工艺美感性较强,它由立橱和工艺挂镜组成。立橱本身功能单一,以明丽精细的木条镶嵌和木纹丽质来表现其美感效果。立橱的台板摆放工艺品和化妆品摆设点缀,外表漆为仿红木式的,显得古朴典雅、秀丽动人,在卧室空间中亭亭玉立、赏心悦目。椭圆形的挂镜是曲线车边玻璃,外套木框,与立橱呼应对照,以显其清雅,具有孤芳自赏之美的特征。

细碎的小花飘然落下,粉红的色调中,洁白精巧的梳妆台表现出一番静谧可人的气氛。



筑梦空间



娇艳欲滴的郁金香成了这个挂饰的主题，似乎又在反衬着窗边的个性饰品带来的另类风情。

每一个人都希望有一个好的睡眠，而要保证睡眠好，睡眠空间的设计是十分重要的。睡眠中心的灵魂是床，通常都被安排在卧室中的最佳位置上。在一般家庭中，大多是将床头靠墙摆放，床身延伸而出。这种摆设方式，除了方便整理床单、被枕外，还给床身两边留有预留空间，便于上下床。床头柜与床头几是常见的床头家具。床头柜的功能除了可以用来摆设灯具、书、电话、装饰品外，也是一个贮藏空间，大些的可储放被褥枕垫，小些的则放置小件的用品。床头几与床头柜的功能相同，只是床头几体积较小，枕被只好另觅他处存放，而且为使几面不过于复杂，最好不要摆置太多物品，以维持床头及几面的整洁。这些都齐全了之后，如果你再拥有一个适合自己的枕头，就可以高枕无忧了。

飘逸浪漫白色构筑了梦的空间，纱帐有着良好的透光性和透气性，棉麻质地的寝具柔软、舒适、吸汗力很强。





抽象的几何图案的床头饰品，水晶制的各种小摆设，突出了空间的个人色彩，会让梦更精彩。

了解床的身材比例

有许多人到了寝具店准备购物时，常被一个问题难倒，那就是不知道自己的床到底是哪一种规格。为了避免买错，你最好先搞清床的大小，尤其是订做的特殊尺寸的床。一般进口寝具的单人床单与松紧床套的尺寸适用于标准尺寸，即0.9米×2米的单人床垫。单人加大的床单尺寸适用于1.3米×2米的床垫。双人床单与床套尺寸适用于1.6米×2米的床垫，双人加大床单则适用于2.1米×2.2米的床垫。

床的摆放

通常情况下人们将床头及一边床身侧靠着墙壁安放，只保留一侧供人上下床，这种方式会为靠墙睡

的一方上下床带来不便。所以除非要节省卧房的空间，最好避免采用这种方式。最好能在床组双边保留通道，方便上下床并且互不干扰。

另外，床头最好不要安置在窗口下，或与门窗成一直线，因为门窗是风进出的地方，夜间风大，睡觉时身体会直接受风吹而容易着凉；若是窗口朝东时，早晨升起的阳光会干扰睡眠，如果是因空间的限制而不得不做此规划，就可以加装帘幔，以防止阳光的直接照射。

床头柜的摆放

一般来说，床头柜较易形成视觉上的压力，所以除非需储藏的物品较多，否则应采用床头几较佳。现代化的床组，将床、床头柜与床头几

设计成一体：拉开枕垫，底下是一个储存棉被的空间；沿着床沿轨道任意滑动的床头几，可以用来吃早餐或阅读。

床头柜摆放在床头或床头两侧，所谓床头就是指床头板或铜架等。其主要功能是摆设和贮藏，通常都装有局部照明的设备及电源开关。而床头柜上的摆设物品，也是以美观和增添气氛为主，例如：照片、小壁画、花饰等，有时床头柜还兼做书架或电源开关，包括阅读照明开关和主卧室照明开关；或安置简单的音响设备，如录音机、电唱机等。除此之外，床头柜也是一个贮藏空间，空间够大时，可存放被褥枕头，空间较小时，则可放衣饰、药品或证件等。这都是考虑到居住者的需要或取用时方便。