

# 寄自桂林的信

陈 瑞 著



# 寄自桂林的信

陈 瑞 著

少年儿童出版社

## 寄自桂林的信

陈瑞 著

郭景峰 策划

---

责任编辑 薛才康 美术编辑 吴列平

技术编辑 史建平

---

少年儿童出版社出版发行

上海延安西路 1538 号

邮政编码 200052

全国新华书店经销

上海联昌印刷厂排版

上海新华印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32

印张 4.5

字数 61,000

1993 年 5 月第 1 版

1997 年 5 月第 8 次印刷

印数 44,151—52,150

---

ISBN 7-5324-1917-7/K·213(儿)

定价：4.30 元

## 内 容 提 要

“桂林山水甲天下”，那千姿百态、绚丽多彩的水晶世界芦笛岩、七星岩，那山峦秀丽、形象奇特的象鼻山、骆驼山，那山光水色互相辉映的漓江两岸，还有那悲壮的故事、神奇的传说……这一切使暑假中随爸爸一起来桂林旅游的小朋友自然惊喜、兴奋，他在给好友的信中一一记下了这些迷人的风光，也记下了他的真切感受。相信每一位小读者都能和大自然一样，从中增长知识，开阔眼界，感受到了桂林山水的秀丽和伟大祖国的可爱。

## 目 录

永远喝不够的大象.....	1
骆驼山旁有骆驼.....	12
游七星岩.....	21
伏波山和马援的传说.....	31
彩缎叠成的奇峰.....	39
探源到尧山.....	49
一箭射成的山洞.....	62
隐山六洞和西山石窟.....	70
“水晶宫”探秘.....	80
一路奇景到阳朔.....	92
碧莲峰里住人家.....	105
千年灵渠水长流.....	114
在崇山峻岭中遨游.....	124
登上独秀峰.....	132

## 永远喝不够的大象

炜刚：

你好！你一定为等我的信有点急了吧？我甚至想象得出，你每天至少两次从七层楼下到底楼，去你家的信箱里看看有没有信。告诉你，尽管我人在桂林，白天跟着爸爸游山玩水，晚上回到旅店，一拿起笔给你写信，就怪想你的呢。我想，要是你这次和我们一起来桂林玩，那该有多好！可惜，你们学校搞了那个生物夏令营，你又是夏令营的营长，当然是走不开了。为了弥补这个遗憾，我答应你每游一个地方就写一封信，给你介绍我们的旅行经历，还附上几幅照片，让你也能领略桂林山水的妙处。这不，我就给你写起来了。

我和爸爸是昨天中午到桂林的，就住在桂林市

中心的榕湖宾馆里。宾馆名叫榕湖，是因为它面临榕湖。湖旁有一棵很大的榕树，它浓绿的枝叶非常茂盛，树身向湖面倾斜，树干很粗，大概爸爸、我、再加上你，恐怕也抱不过来。听爸爸说，这种榕树在广东、广西、福建一带很常见，是一种有名的亚热带树种。它的特点是大，一棵树就像一顶巨伞，远看，树叶浓密得就像用厚厚一层油画颜料抹成的。在更湿热点的广东、广西南部，榕树还会长出许多气根，就像一支支从大树爷爷身上垂下的胡子辫儿，都手臂一般粗。这些气根垂到地面后，会扎进土里，长成真正的树子，这样，一棵树就慢慢向外扩展，有的一棵大榕树会扩展成好几亩地大呢，真像是一片小树林。不过，大概因为桂林的气候还不顶湿热，所以这棵树的气根不发达，没有形成小树林。

本来，我以为，大热天到南方的桂林来，一定会热得像掉进蒸笼里。昨天来了以后，才感觉并不太热。我问爸爸，这是什么道理。他说，一般认为，南岭（又叫五岭）以南是十分炎热的。虽说桂林也在南岭以南，但由于它特殊的地理环境，夏季多雨，加上城市及附近地区绿荫覆盖，大大减弱了阳光的威力，

所以并不酷热。难怪唐朝的大诗人杜甫也说“五岭皆炎热，宜人独桂林”。桂林的冬天也不太冷，比较温和，一年四季都是旅游的好季节。

榕湖是一片平静的水面，不大。榕湖东边的另一片水面叫杉湖。这两个用树名命名的小湖里还建有三个小巧的湖心岛，有长长的栈桥通到岛上。湖周围有绿树环绕，非常幽静秀丽，就像两面明净的镜子一样，每天映照着桂林美丽的面容。据说，这两个湖和桂林城西侧的丽泽湖、贤湖、西清湖等湖泊，在古代是一条贯通的护城河，围绕在桂林古城的三面，东面与漓江相连。有这样一道宽大的城河相隔，桂林城就成了易守难攻的城池，用一个成语来说，就叫“固若金汤”了。

对了，你一定想知道桂林城的地形和桂林风景点的分布情况吧？昨天我多买了一张旅游图，这里寄给你看看。你能从上面寻找出我们的旅行踪迹。你看，桂林的地形像个大盆碟，它四周分布着一座座各自独立的小山，山不高，但孤峰高耸，非常好看。光看看那些山名就够有趣的，什么凤凰山、象鼻山、蜈蚣山、牯牛山、骝马山、老人山等等，足以让你想像



了。南北狭长的桂林城就座落在这个山间盆地里。城的西边是钢铁大动脉湘桂铁路，东边是穿山越岭而来的漓江。市中心有一条纵贯南北的大道，叫中山路，路两边都是繁华的商店和各种娱乐场所、餐厅。在桂林街上走，我发现这里有几个多，一是宾馆饭店多，二是旅游品商店多，三是照相馆多，我想，这都是为了方便旅游者的缘故吧。桂林是一个世界有名的旅游城市，不但国内的人来旅游的多，还有许许多多外国人。大家到桂林玩了一圈，除了吃好住好，还要买一点纪念品，冲洗一下胶卷什么的。桂林人为我们想得可周到了。瞧，这几张照片就是刚从照相馆取回来的，只一个小时就洗印出来了，质量还可以吧。

昨天，我们安顿好住处，就去游览了来桂林后的第一个风景点——象鼻山。喏，就是照片上拍的那

座桂林最有名的奇山。去象鼻山很近，它就在杉湖东南的漓江边上，从宾馆走过去只要一刻钟。当我们沿着滨江路往南走，透过几丛秀竹，远远就看到了这头巨大无比的大象。这是一座耸立在江边的石头山，它东西长，南北窄，大约100多米高，山背上生长着茂密的树林。近水处是笔陡的岩壁，灰色的石壁上有一道一道横向的裂隙，就像是用一层层石头垒起来似的。最引人注目的，就是山的东部直插漓江水中的那个大象鼻子。你看，这里有一个10来米直径的圆洞，洞是透空的，能看见对面的天空，就像一轮大月亮。洞的里侧，是深厚的山体，多像大象的笨腿，而洞外侧那根粗大的石柱，就是大象的鼻子。站在这头巨象前，我仿佛觉得，它正把鼻子深深地埋入漓江水中，贪婪地吸进一大口水，然后抬起头来，一卷鼻子，把清甜的漓江水喷进自己的大嘴，再昂头甩鼻，“噗”地一声，打个响亮的鼻息，就像我们在动物园里看到的大象喝水那样。你能想象得出这情景吗？

“嗨，别出神了，你看，那上面还有座宝塔呢！”爸爸碰碰我说。我抬头一看，果然，大象背上驮着一座

玲珑的砖塔，形状像个酒坛子。爸爸说，这座宝塔叫普贤塔，上面刻有普贤菩萨的像，是400多年前的明朝时建的。塔中间是实心的，不像杭州六和塔那样可以登上去玩。别看它只有13米多高，在桂林也算得上是一个有名的古迹了。据说，这象鼻山早在古代就是一个名胜之地，山的西麓还有一座叫云峰寺的庙宇，现在还在那里，是解放后重修的。这座宝塔可能是云峰寺的附属建筑。

“你看，这座塔像不像一把剑柄？”爸爸突然问我。

“剑柄？”我丈二和尚摸不着头脑。

“这是一个传说。”爸爸边从包里掏相机，边给我介绍。传说，这头石象原来是天上的一头神象。有一次，它随天帝出巡时，擅自落到了漓江边。它见这里山水秀丽，人民勤劳，就甘愿留下来帮百姓耕地翻田。天帝发现不见了神象，叫人四处查找，终于寻访到了它的下落，就派天兵天将前来捉拿。神象不愿到寂寞的天上去，就奋力反抗，把天将打得大败。神象打累了，口渴得很，就到漓江边上喝水。这时，一个天将趁神象不备，掷下了一支飞剑，正好扎入象

背。神象来不及叫一声，就悲惨地死去，化作一座石头山。直到今天，那把飞剑还插在石象的身体里，那座宝塔就是飞剑的剑柄。经爸爸这么一说，我倒觉得这塔倒真还像一把剑柄呢。

说着话，我们选几个角度，为象鼻山拍了照片，然后坐上小船，到河对面的象鼻山上去。这水不宽，约四五十米，叫桃花江，是漓江的一条支流。它从桂林的西北方向流来，到象鼻山前跟从北面流来的漓江会合，形成了一片丁字形的水面。江水非常清澈，静静地流淌，好像在默默地安慰这头大象。不一会，我们就到了大象鼻子边的石洞里。石洞很圆，洞壁光溜溜的，下部浸在水里，粼粼的波光反照到洞壁上，一晃一晃的，我有一种好似来到水底仙洞的感觉。

“噫，这里怎么有好多字呀？”我叫道。想不到，洞壁上刻满了一方一方的字，有的是诗词，有的是大字，不少还留下了名字。爸爸说，这些石刻有的还是唐宋时代留下的，书法高超，很有艺术价值。其中有宋朝著名的爱国诗人陆游的诗和手迹。陆游并没有到过桂林。当时，陆游有个叫杜思恭的朋友在桂林

附近做官。杜思恭收到陆游寄来的一札书信和诗作，出于对陆游的崇敬，他让人把信和诗都刻在象鼻山的洞壁上，以留后世。陆游的手迹留下来的很少，所以这些题刻是非常珍贵的。

经爸爸这么一说，我认真地看起了题刻。我发现，这里有“朝阳洞”、“水月洞”两幅刻字，我就问爸爸：“这洞到底叫什么呀？”

“喔，这里还有个故事呢。”爸爸指着洞壁上的另一处石刻说：“你看，这是南宋诗人范成大写的《复水月洞铭》。范成大在桂林做过官，在他之前，有个叫张孝祥的人也在桂林做过官，把这个洞由水月洞改为朝阳洞。范成大到桂林后，发现桂林西郊的隐山已有一个朝阳洞，认为洞名不应该重复，而且当地人也不愿改叫朝阳洞，他主张恢复水月洞的原名，于是，写了这篇铭文，刻在这里。所以，洞就有了两个名字。依我看，两个名字中间，还是用水月洞来得巧妙得体。这里有一首宋朝人写的诗，很好懂：‘水底有明月，水上明月浮。水流月不去，月去水还流。’这里将流水和明月融合在一起，写出了水月洞在月明星稀之夜的幽美景色，确实让人心醉。”爸爸是中学

语文教师，一说起诗词来，总是很动情的。

“可是，这洞真是神象留下的吗？”我问爸爸。

“哪里，那不过是传说而已。这洞呀，是水冲成的，用一个科学名字，叫岩溶。象鼻山的石头叫石灰岩。这种石头是处于海底环境时，由沉积物堆成的。你看，它一层一层的，有一道道横的裂缝，就是沉积岩的特征。后来，地壳变动，桂林这块地方成了陆地，沉积岩就露出地面，石灰岩有个弱点，就是容易被含有酸性的雨水溶解。雨水顺着石头裂缝流到岩层里，日久天长，就溶出了一道道石头缝隙，又扩展成小石洞。有的小石洞成了地下河，冲成大石洞。这水月洞可能就是远古时代一条地下河的洞口。再后来，漓江水又把洞上面的石头层冲掉了，洞就露出地面，形成了这个神奇的水月洞，也就有了象鼻山。”

“这么说，造出象鼻山的是水这位能工巧匠了？”我拍手说。

“不但象鼻山是这样，桂林的奇峰异洞都是水的作用造成的。岩溶是一种奇妙的自然现象。岩溶又叫喀斯特。喀斯特是南斯拉夫的一个大高原，科学

家最早发现了喀斯特高原的岩溶现象，就把这种由水溶解石头形成的奇特现象称为喀斯特。我国有着广大的石灰岩地区，南方、北方都有，面积最大的则在广西和贵州两省区，其中又以桂林一带最典型。好了，关于岩溶问题，以后再给你慢慢说吧。”

我们荡开双桨，往南穿出水月洞，来到了漓江上。江面约宽百把米，水流平缓。透过清澈的江水，能看到水底下颗颗鹅卵石，碧绿的水草似一丛丛长须，随水流轻柔地飘动。一尾尾小鱼在水草间活泼地游动。江水对面，是一个长满绿树的沙洲，叫訾(zī)洲。我环顾四周，绿山、绿洲、绿水、绿草，仿佛整个世界都染成了绿的，太美了！我情不自禁地对爸爸说：“让我在漓江里游一会吧！”爸爸笑着点点头。

我脱去衣裤，扑腾一下，就扎进了清清的漓江水。啊，好舒服哪！我喝了一口漓江水，真甜！我想，怪不得这只大象伏在漓江边上，永远也喝不够似的。

漓江，我投入您的怀抱了！

啊呀，时间已经很晚了，就到这里打住，明天游

览完了再写吧。

祝你  
暑假快乐！

自然  
×月×日

## 骆驼山旁有骆驼

炜刚：

前一封信你一定看过了吧。今天，我们去玩了七星公园。七星公园是一个综合性的大公园，据说有1600多亩大，大约相当于上海动物园的一倍半，里面的东西也多，有山、有洞、有古迹、有动物园和盆景园，我们在里面整整玩了一天，真过瘾！

七星公园在市中心东面的漓江东岸，和桂林市内的著名风景伏波山、独秀山隔漓江相望。我们坐11路公共汽车，过漓江上的解放桥，到了七星公园门口。下了车，只见一条清碧的小江静静地横躺在眼前，这是漓江的汊流小东江。小东江对面是七个翠绿的山头，山不高，却长满树木，充满生机。有的山头上还有精巧的小亭子，就像跃跃欲飞的鸟儿。山前，