

中国象棋精妙绝杀百局

将

中国象棋 精妙绝杀百局

兵

炮



版社

中国劳动出版社

中国象棋精妙绝杀百局

国 玉 编著

中国劳动出版社

中国象棋精妙绝杀百局

国玉 编著

责任编辑 康济生

中国劳动出版社出版发行

新华书店北京发行所经销

顺义振华印刷厂印刷

开本：787×1082 32开 印张4.625 字数100千字

1990年11月北京第一版，1990年11月第一次印刷

印数：1—37500册 定价：2.20元

ISBN7-5045-0540-4/G·089

内 容 提 要

本书从历代流传的名谱、名家对弈杰作中采撷了百局闪耀着智慧之光的绝杀，结合当代战争战例、历史典故，详解定谋用计、诱敌误敌、治军作战的用兵艺术，局局精彩，余味无穷。这些绝杀其着法，攻时利如离弦弩箭，守时固若金汤；胜势时，杀法如水银泻地，坚实沉重；劣势下，顽强抵抗，使对方纵有仙机亦难措手，甚至出现神来之着而起死回生。研读它，不仅对提高棋艺大有裨益，而且能够丰富自己的兵法知识和谋略素养。

目 录

第1局	兵以诈立.....	(1)
第2局	联船锁江.....	(2)
第3局	先从后图.....	(3)
第4局	力攻其背.....	(4)
第5局	败于无谋.....	(5)
第6局	制敌贵诈.....	(6)
第7局	力战则胜.....	(7)
第8局	除恶务本.....	(8)
第9局	兵贵进取.....	(9)
第10局	收兵致败.....	(10)
第11局	攻其无备.....	(11)
第12局	胜败在谋.....	(12)
第13局	决力取胜.....	(13)
第14局	定谋贵察.....	(14)
第15局	先发制人.....	(15)
第16局	以进求胜.....	(16)
第17局	攻其必救.....	(17)
第18局	卑辞懈敌.....	(18)
第19局	狐假虎威.....	(19)
第20局	扼喉拊背.....	(20)
第21局	退思补过.....	(21)
第22局	知变则胜.....	(23)

第23局	兵行诡道.....	(24)
第24局	掩其无备.....	(25)
第25局	出奇取胜.....	(27)
第26局	以劳胜逸.....	(28)
第27局	胜在得机.....	(30)
第28局	疑兵破敌.....	(31)
第29局	声东击西.....	(32)
第30局	四面楚歌.....	(34)
第31局	入穴得虎.....	(36)
第32局	断其归路.....	(37)
第33局	临危不乱.....	(38)
第34局	少算不胜.....	(39)
第35局	明修栈道.....	(41)
第36局	料敌无审.....	(42)
第37局	排危贵勇.....	(43)
第38局	隐军诱敌.....	(44)
第39局	不求万全.....	(45)
第40局	百败一胜.....	(46)
第41局	亡羊补牢.....	(48)
第42局	虚有徒表.....	(50)
第43局	败中求胜.....	(51)
第44局	八面威风.....	(53)
第45局	一枕黄梁.....	(54)
第46局	南柯一梦.....	(56)
第47局	弃金诱敌.....	(57)
第48局	兵胜在谋.....	(59)

第49局	以攻制攻.....	(61)
第50局	寡断失机.....	(62)
第51局	谋攻败敌.....	(65)
第52局	示假隐真.....	(66)
第53局	围魏救赵.....	(68)
第54局	义无反顾.....	(69)
第55局	黔驴技穷.....	(71)
第56局	急攻致败.....	(73)
第57局	铸成大错.....	(74)
第58局	无备则败.....	(76)
第59局	完璧归赵.....	(77)
第60局	乘劳可取.....	(79)
第61局	设谋懈敌.....	(81)
第62局	避其锐气.....	(82)
第63局	伴北勿从.....	(83)
第64局	穴地攻城.....	(84)
第65局	围城打援.....	(86)
第66局	以长击短.....	(88)
第67局	诱敌入罟.....	(89)
第68局	计勇相随.....	(90)
第69局	胜算先定.....	(92)
第70局	设谋惑敌.....	(94)
第71局	疑阵致胜.....	(95)
第72局	设阱制象.....	(96)
第73局	功败垂成.....	(99)
第74局	断缆放舟.....	(100)

第75局	防虎归山·····	(101)
第76局	螳臂挡车·····	(103)
第77局	外强中干·····	(104)
第78局	乘乱可取·····	(106)
第79局	螳螂捕蝉·····	(109)
第80局	病于膏肓·····	(110)
第81局	疲于奔命·····	(111)
第82局	江郎才尽·····	(112)
第83局	灭此朝食·····	(114)
第84局	城下之盟·····	(116)
第85局	战惧则胜·····	(117)
第86局	乘虚而入·····	(118)
第87局	重战轻防·····	(119)
第88局	并力合势·····	(120)
第89局	请君入瓮·····	(121)
第90局	安能动之·····	(123)
第91局	闭营养锐·····	(124)
第92局	危如累卵·····	(126)
第93局	厉兵秣马·····	(128)
第94局	纸上谈兵·····	(129)
第95局	怯防勇战·····	(131)
第96局	荆轲刺秦·····	(133)
第97局	刻舟求剑·····	(134)
第98局	天罗地网·····	(136)
第99局	一箭双雕·····	(137)
第100局	投鞭断流·····	(138)

(一) 兵 以 诈 立

《孙子·计篇》说：“兵者，诡道也”。三国时期的著名军事家曹操对此作注说：“兵无常形，以诡诈为道”。意思是说，用兵打仗，是一种诡诈行为。所以高明的指挥员无一不在权谋上力求胜人一筹。古往今来，大凡克敌制胜之师，其指挥员都是在使用欺诈的手段上胜过对方，即所谓“道高一尺，魔高一丈”。唐人李筌为“兵者，诡道也”的话作注说：“军不厌诈”。这是很有道理的。要善于使用各种方式去迷惑敌人，欺诈敌人，从而战而胜之。“兵以诈立，以利动”。大军事家孙武的这句名言，军事指挥员当时时刻牢记。

如图，着法红先胜：

(一)

(1) 车三进五 士5退六
 (2) 车三退一 士6进5
 (3) 车二进三 士5退6
 (4) 车三平五① 士4进5
 (5) 车二退一 象5退7
 (6) 车二平五 将5平4
 (7) 车五进一 将4进1
 (8) 兵六进一 将4进1
 (9) 车五平六 红胜。

九 八 七 六 五 四 三 二 一

注：①红方巧妙地利用黑方双士，借炮使车，为我所用，续以横车穿心，弃车喂将，为胜利奠定基础。

(二) 联 船 锁 江

清朝时期，农民起义军，太平天国的名将翼王石达开，与清军在九江相持，石达开针对敌人的优势和劣势，采取联船锁江的办法，把湘军水师的大船和小船隔绝于两处。他先佯退鄱阳湖内，引湘军小船进湖，然后用封锁湖口，用大船攻击敌小船，在长江面上利用风平浪静，大船行驶困难的时机，用小船发射火箭，火球猛攻敌大船，这场战斗，几乎全歼敌人。湘军头目曾国藩几次要跳江自尽。这次战争的胜利，石达开的联船锁江之术，起到了积极的作用。这个“联船锁江”是石达开匠心独运，巧于用谋，诱敌误敌的结果，表现了他卓越用兵艺术。潜心体会，对于我们开拓思想，提高指挥艺术，是很有裨益的。

如图，着法如下：

(二)

(1) 车六平四 将6退1
 (2) 兵二平三 将6进1
 (3) 马七进五 士6进5
 (4) 炮五进二 炮7平5
 (5) 炮五退二 士4进5
 (6) 炮五进二 马7退5
 (7) 炮五退二 车2平5
 (8) 炮五进二 炮3平5
 (9) 炮五退二 车1平5
 (10) 炮五进二 马3退5
 (11) 炮五退二 红胜。

九 八 七 六 五 四 三 二 一

(三) 先 从 后 图

唐朝时期，归附于唐朝的吐蕃统治集团内部为争夺王位发生了一场战争，论恐热自称为国相，企图夺取吐蕃最高统治权。他带兵攻打吐蕃鄯州（今青海）节度使尚婢婢，途中因为天气不佳，电闪雷鸣，将士和牲畜死了许多，论恐热为此不敢贸然进击。尚婢婢获悉此事后，对部下说：“论恐热出动大队兵马来攻打我们，他把我们视为蝼蚁，以为不堪一击。今遇天灾，又犹豫不进。在这种情况下，我们不如伪装臣服，使其退兵，以助长他的骄气而疏于防备，然后设计将他打败。”于是尚婢婢给论恐热送去礼物和书信，表示臣服，于是论恐热答应了尚婢婢的请求，然后放心将军队撤走了。

不久，尚婢婢一切准备完毕，派大将带领五万精兵突然出击，到达论恐热驻扎的城下，将辱骂论恐热的信扎在箭上，射入城中。论恐热看到信后，暴跳如雷，当即率军出城追击。当进入埋伏地后，奇兵出击，大败论恐热。

尚婢婢为避敌锋锐，先伪装顺从，借以麻痹敌人，使其不加戒备，接着调集精兵，巧妙设伏，用激将法引其就范，然后迅猛出击，断敌归路，再前后夹击，一战而胜。这种“先从后图”的谋略，是以弱判敌的有效手段，仔细体味，会给人不少启迪。

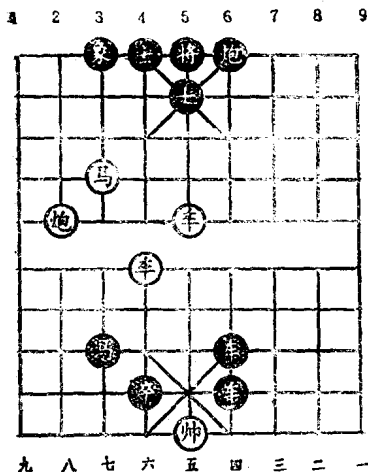
如图，着法如下：

(1) 车六进五 炮6平4

(2) 车五进三 将5平6

(3) 车五进一 将6进1

(三)



(4) 车五平四 将6退1

(5) 马七进六 将6进1

(6) 炮八进三 红胜。

是局连弃双车，末以马后炮取胜。

(四) 力攻其背

二破清军江南大营，是太平天国革命战争史上的“得意之笔”，清咸丰十年三月，清军把天京城围得水泄不通。面对这种情况，太平天国将领洪仁玕、李秀

成正确选择杭州作为“攻敌必救的目标，调动和分散了清军江南大营的兵力，然后回师急攻，“联万心而作一心”，内外夹击，置数万清军于被动挨打地位，这一着颇为奏效。太平军从发起总攻到突破清军包围，仅用三天半的时间，便内外会师，解除了重围。“力攻其背”，这个成功的作战方法具有普遍指导意义，很值得我们加以认真研究和借鉴。

如图，着法如下：

(1) 车八平六 将4进1

(2) 车七平六 将4进1

(3) 兵六进一 将4退1

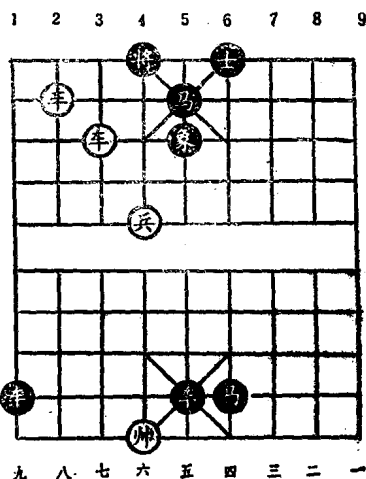
(4) 兵六进一 将4退1

(5) 兵六进一 将4平5

(6) 兵六进一 红胜。

是局红方连弃双车，驱将上升，兵借帅威，奋勇进击，直捣黄龙，独兵擒将。

(四)

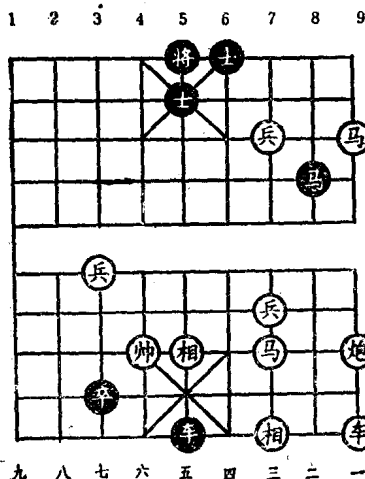


(五) 败于无谋

清朝时期，准葛尔贵族在新疆、西藏地区进行叛乱和进行分裂活动。朝廷派清内大臣傅尔丹率军进行平定暴乱。准葛尔贵族针对这一情况，忙派间谍伪降，诡称准葛尔贵族由于连年用兵，力量已经削弱，现速派兵去

偷袭，可以破之。傅尔丹信以为真，不听部将的劝阻，贸然出兵万人往袭，结果中了敌人埋伏，几乎全军覆没。清军之败，关键是傅尔丹有勇无谋，疏于戒备，恃勇骄傲，一意孤行，终于中了对方的饵兵之计。导致平暴失败。

(五)



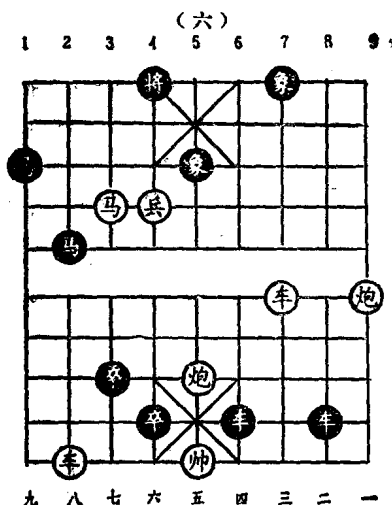
如图，着法如下：

- (1) 马一进三 马8退7
- (2) 炮一进七 马7退9
- (3) 相三进一 车5平9
- (4) 相三退三①士5进6
- (5) 兵七进一 红胜。

注：①红方弃马献炮，飞相喂车，黑方连获三子，但马坠陷并车入库，得不偿失，中计矣。其后红方之兵露帅长驱直入捣黄龙。

(六) 判敌贵诈

唐高宗时，突厥叛乱，朝廷派裴行俭为主帅率兵出征。出发时，裴行俭对部将说，用兵之道判敌贵诈。上次我们同突厥作战打了败仗，是因为军粮在运输途中被突厥军抢去，致使部队挨饥受饿，惨遭失败。这次我们以谋制敌。于是，他下令把兵车三百乘伪装成粮车，每车藏壮士五人，各带大刀、弓箭，派老弱士兵随车护送，又派精锐部队在险要地方埋伏。突厥军上次抢粮尝到甜头，这次果然又来劫粮。突厥军刚一接近，唐军护送粮车的士兵故意弃车奔散，突厥军获得大批粮车，喜气洋洋开车取粮，这时，藏在车内的唐军一



齐跳将出来，一阵勇猛冲杀，突厥军顿时大乱，这时唐军伏兵四起，突厥军几乎全军覆没。裴行俭“粮车藏兵”的故事。在群众中广为流传，堪称古代战争史上的一段佳话。潜心领会其中的奥妙，能使我们得到有益的启迪，增长我们的聪明和智慧。

如图，着法如下：

(1) 车三进五 象5退7

(2) 炮五平六 卒3平4

(3) 炮一平六 马2进4

(4) 车八进九 马一退2

(5) 马七进八 将4进1

(6) 兵六进一 红胜。

是局以双车，双炮悬崖撒手，似乎计穷力尽，实为“诈败诱敌”，以微弱的马、兵二子战胜强大的“敌人”。

(七) 力战则胜

俗话说，两军相逢勇者胜，讲的就是力战则胜的道理。南宋时期，蒙古发兵进攻金国，金国主帅率金军十万，号称四十万，抗御蒙古军南进，蒙古军在深入敌境后，在众寡悬殊的情况下，敢于“致死力战”在金军据关设险，正面强攻难以奏效的情况下，攻敌侧翼，出其不意，一战而获成功。

相反，金军统帅却表现得非常迂腐和无能。他们虽然上有地利，又手握重兵，但却畏敌如虎，不乘敌之隙，掩敌不备，只是实行挨打的消极防御，岂有不败之理。

如图，着法如下：

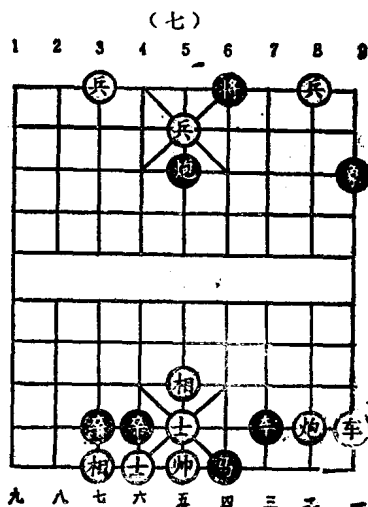
(1) 兵二平三 象9退7

(2) 炮二进八 象7进9

(3) 车一平三 卒4进1

(4) 帅五平六 卒3平4

(5) 帅六平五 卒4平5



- (6) 车三平五 马6退7
- (7) 兵七平六 马7进5
- (8) 炮二退三 马5退3
- (9) 相五退三 马3退5
- (10) 帅五平六 炮5进1
- (11) 炮二退五 马5进3
- (12) 炮二平七 炮5退1
- (13) 相三进五 炮5进1
- (14) 帅六进一 炮5退1
- (15) 帅六进一 炮5进1
- (16) 炮七平五 炮5进5
- (17) 兵六平五 红胜。

(八) 除恶务本

除恶务本在兵法上讲的是选择攻击方向的问题，在战争中十分重要。因为这样的部位，牵一发而动全身，一旦攻击奏效，就会迅速改变战争的进程。每个指挥员对这个问题都应当潜心体会，并从中悟出一些有用的道理来。

如图，着法如下：

- (1) 车二进六 炮6退3
- (2) 车二平四 车6退4
- (3) 马八进七 将4平5
- (4) 炮九平五 象5进3
- (5) 炮五平六 马4进5
- (6) 炮六平五 马5进7
- (7) 炮五平四 象3退5

(8) 车五进二 红胜。

(九) 兵 贵 进 取

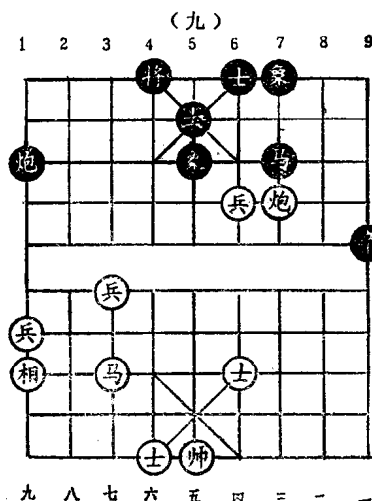
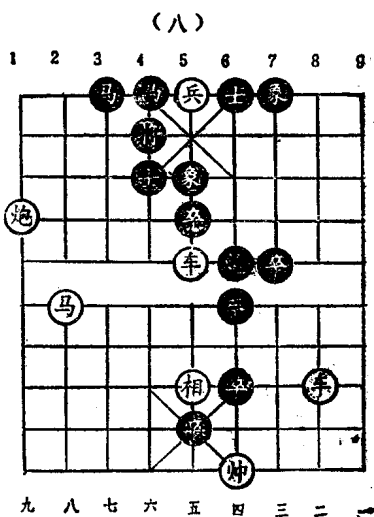
在两军相持的严重形势下，双方的指挥员都在千方百计地争取主动权，设法将对方置于被动地位。这时谁能在谋略上胜敌一筹，谁就可以争取更多的制胜把握。

如图，着法如下：

(1) 兵七进一 象5进3①

(2) 炮三进三 将4进1

(3) 马七进六 马7进8②



(4) 马六进七 炮一平三

(5) 兵四平五 马8进6

(6) 兵五平六 马6进4

(7) 士四退五 马4退5

(8) 马七退九 马5退6

(9) 炮三退一 将4退1

(10) 兵六平五 马6进7

(11) 炮三进一 将4进1

(12) 兵五平四 炮3平5

(13) 帅五平四 士5进4

(14) 马九进七 将4平5

(15) 马七退五 将5平4

(16) 兵四进一 炮5进1