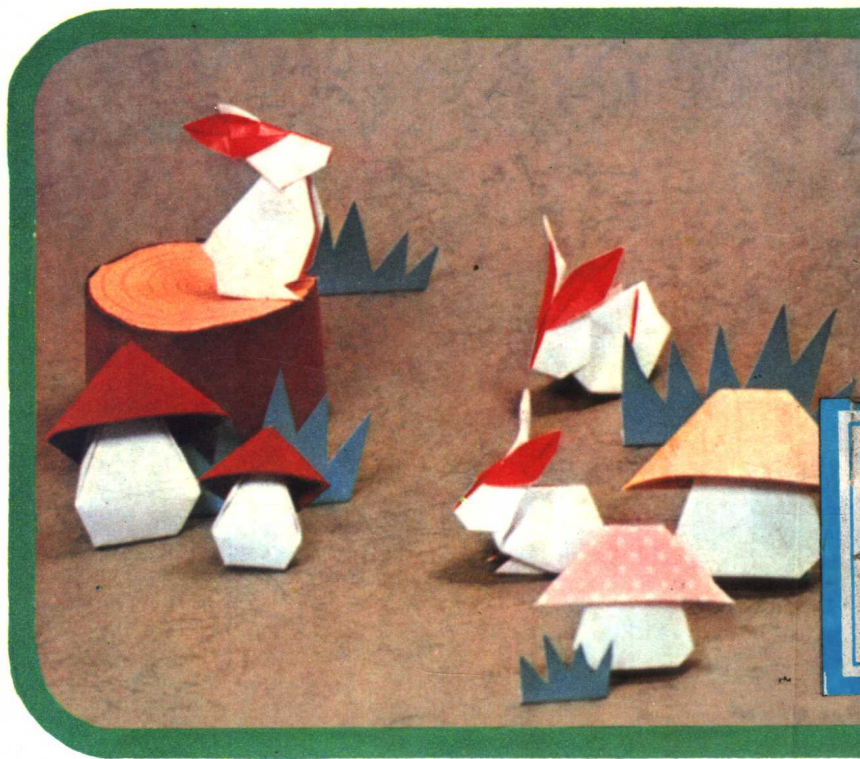


折纸入门

ZH E ZHI RU MEN

笠原邦彦 著
徐义鸣 译



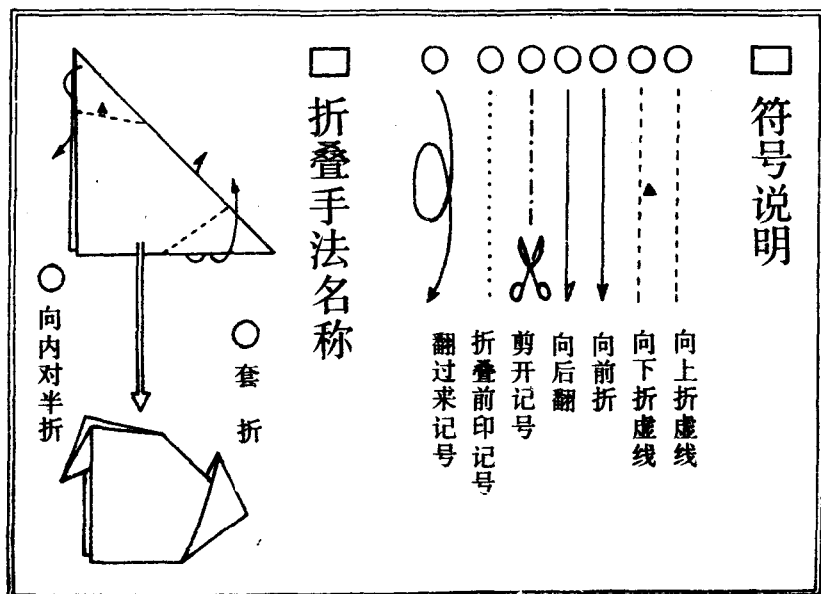
中国广播电视出版社

前言

折纸，轻轻松松，无论谁都能学会！折纸是世界的通用语言。用在生活中到处可见的纸片，稍稍折动几下，就可以变成偶人、花儿、鸟儿、小虫、玩具，而且立刻可以给人带来喜悦。无论是孩子还是成年人，折纸给人们带来的乐趣是同样的。

请您以本书为工具，在这美好的世界上自由自在地玩吧！

那么就请您先用我社出版的《折纸入门》这本书吧！



目 录

第一章 春天部分

纸杯和花篮	(8)
麻雀	(9)
古装偶人(一)	(10)
古装偶人(二)	(11)
古装偶人(三)	(12)
三方	(14)
带脚三方	(15)
古装偶人(四)	(16)
风车	(20)
小食品盒	(21)
变化游戏	(22)
小鸟儿	(24)
雏鸡	(25)
郁金香	(26)
鸡	(28)
盔帽(一、二)和金鱼	(30)
鲤鱼鳍	(32)
穿甲冑的武士	(34)
蝴蝶(一)	(36)
蝴蝶(二)	(38)

三色紫罗兰	(40)
菖蒲	(42)
樱花、桃花	(44)

第二章 夏天部分

长筒靴(雨鞋)	(46)
放晴娘	(47)
蝉	(48)
树叶	(49)
天鹅	(50)
鸭子	(51)
快艇	(52)
小船	(53)
双层船、帆船	(54)
荷花	(55)
睡莲(一)	(56)
睡莲(二)	(57)
蔷薇	(58)
八仙花	(59)
锦鲤鱼	(62)
乌龟	(63)
热带鱼	(64)
蚂蚱	(66)
螳螂	(68)
蜻蜓	(70)
草莓	(72)

百合花和花苞	(74)
锹形虫、盔形虫	(76)

第三章 秋天部分

一片叶子	(78)
蘑菇	(80)
柿子	(81)
洋画儿	(82)
桌子(饭桌)	(83)
钢琴	(84)
椅子(一)	(85)
椅子(二)	(86)
长椅子	(88)
桌子(三)	(89)
猪(一)	(92)
猪(二)	(93)
相扑大力士	(94)
天狗	(96)
狗	(98)
猫	(99)
猴子	(100)
鳄鱼	(102)
牛	(104)
大象	(106)
菊盘	(108)
王冠、星星	(110)

第四章 冬天部分

教堂	(112)
修女	(113)
安琪儿	(114)
驯鹿	(116)
圣诞老人	(118)
舞狮	(122)
套在手指上的小偶人	(124)
福神像	(126)
盒子	(127)
乌鸦	(128)
枯树	(129)
狐狸脸	(130)
山茶花	(132)
雪人儿	(134)
小丑的脸	(136)
乌鸦、天狗	(138)
宝船	(140)

江戸时代的古典作品

(千羽鹤折形)

折叠方法介绍	(142)
折鹤	(144)
蓬莱	(146)
花见车	(146)

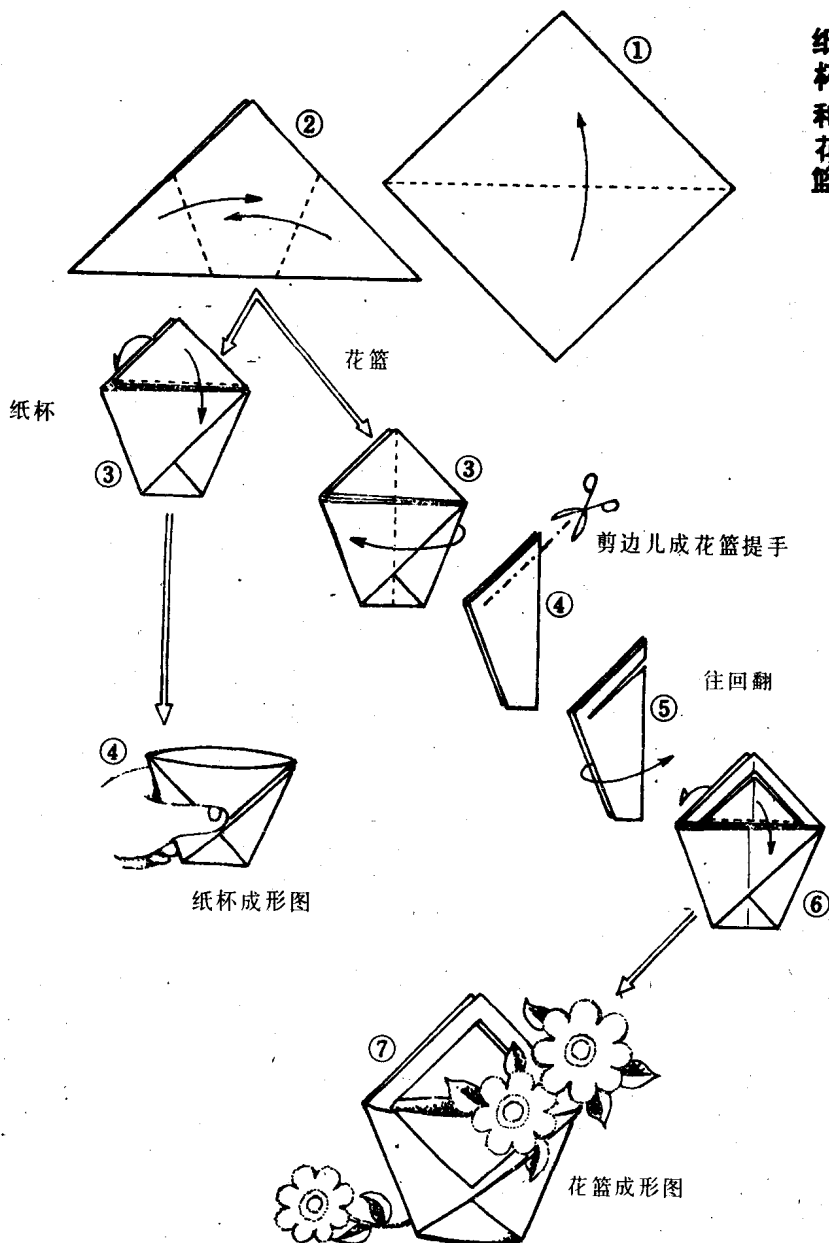
饵拾	(148)
闪电	(148)
夫妻山	(150)
牵牛花	(150)
八鹤之桥	(152)
昔男	(154)
鸟伏窝	(155)
钓鱼小舟	(156)

第一章

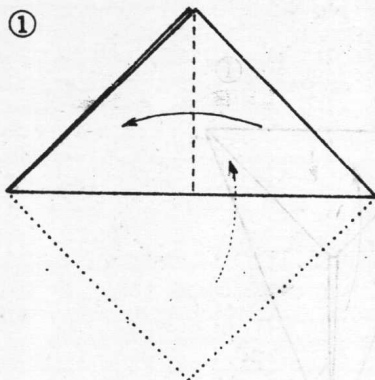
春天部分



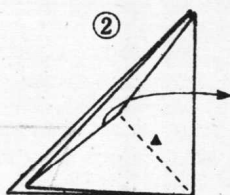
纸杯和花篮



①



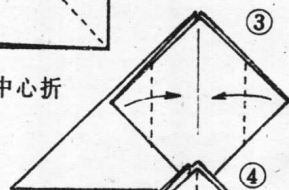
②



向右拉折

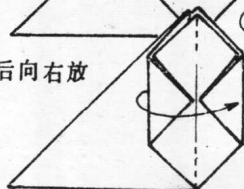
向中心折

③



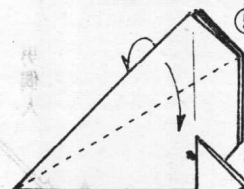
④

对折后向右放



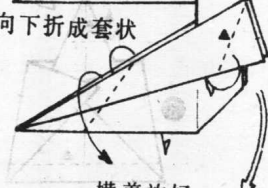
麻雀

⑤



⑥

向下折成套状



横着放好

⑦

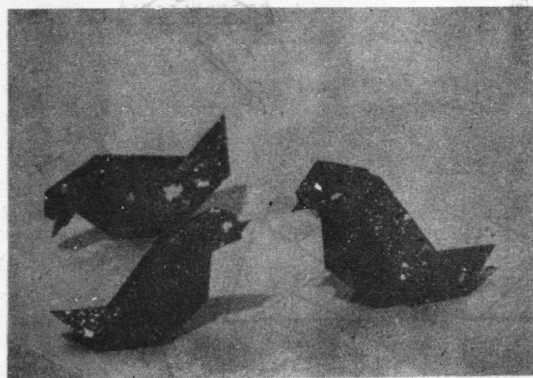


⑧

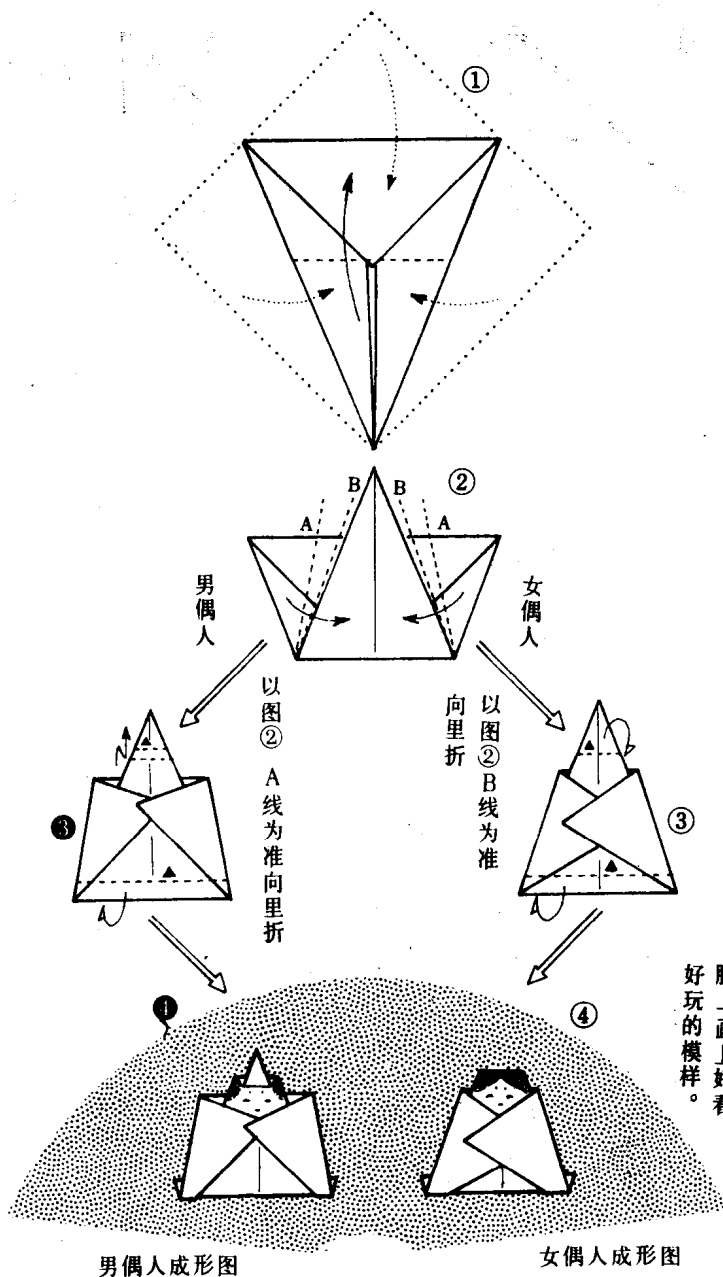
麻雀成形图



* 如下照片所示请
把折好的麻雀摆
成各种姿势。

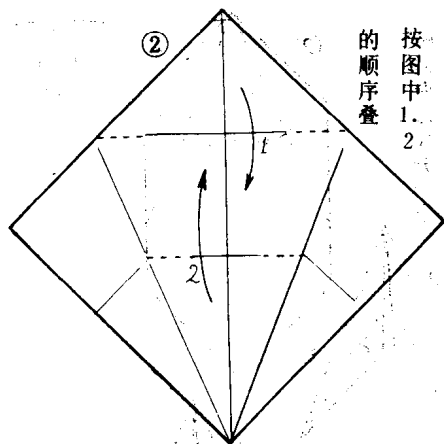
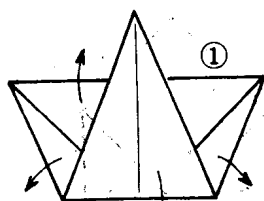


古装偶人(一)

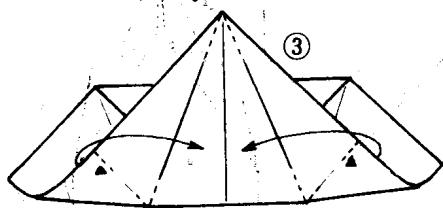


古装偶人(二)

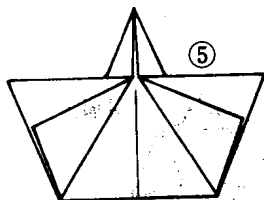
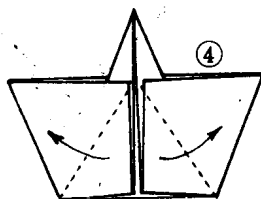
按图中1、2的顺序叠



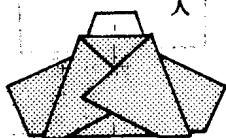
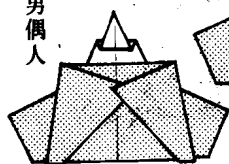
按古装偶人(一)的顺序叠到②
打好印记后再全部打开



女偶人

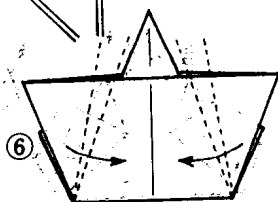


男偶人



成形图

肩宽的是男偶人肩窄的是女偶人。

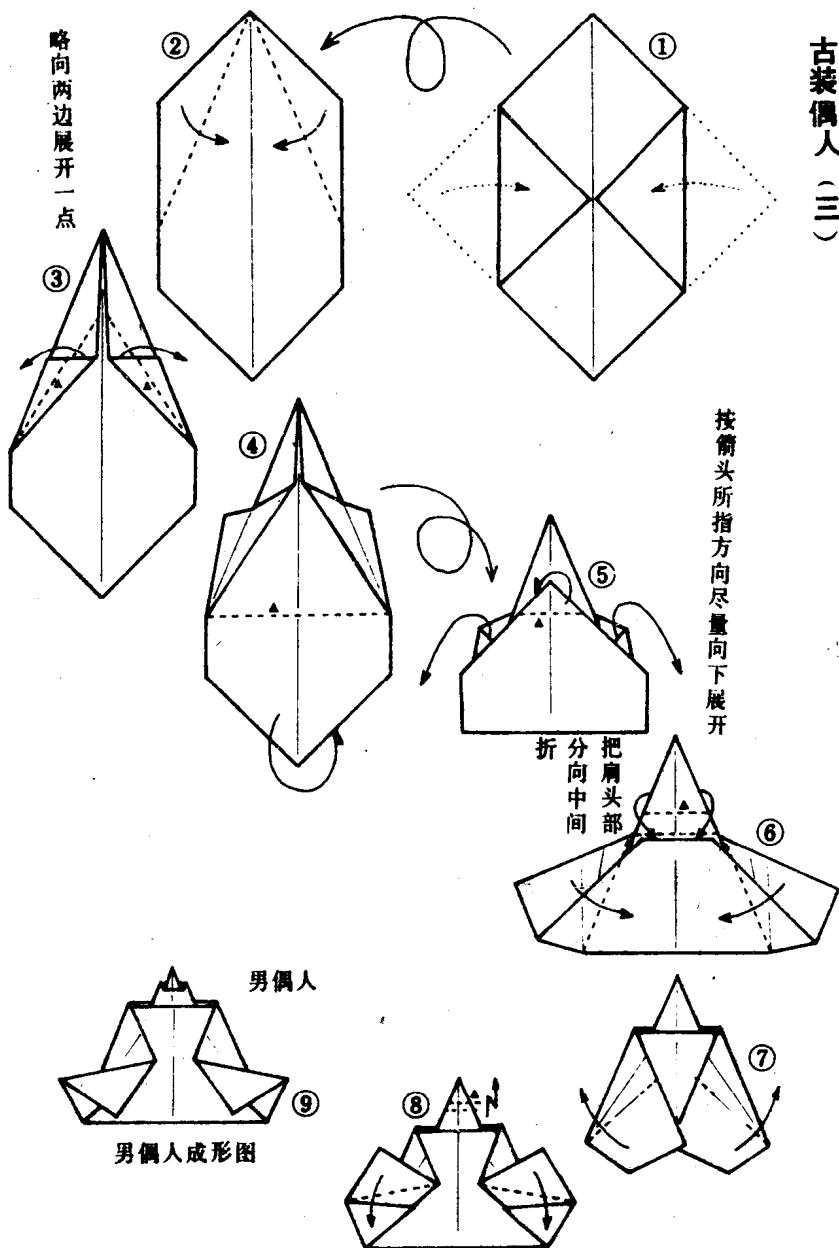


古装偶人 (三)

按箭头所指方向尽量向下展开

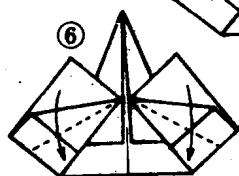
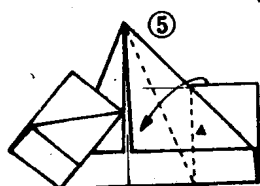
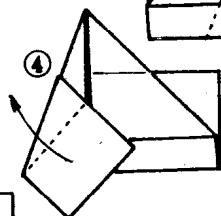
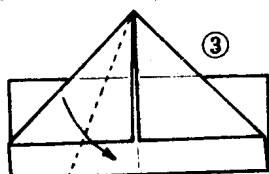
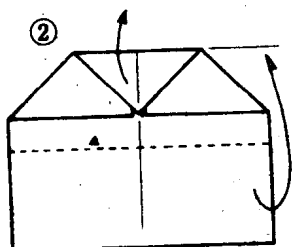
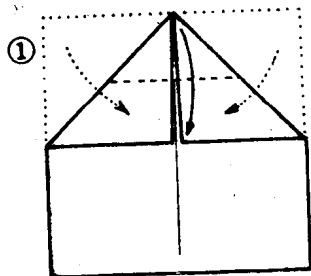
把肩部
分向中间
折

略向两边展开一点

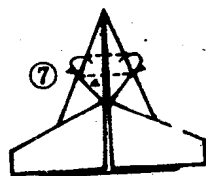


男偶人

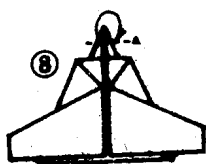
男偶人成形图



右侧折法和
左侧相同



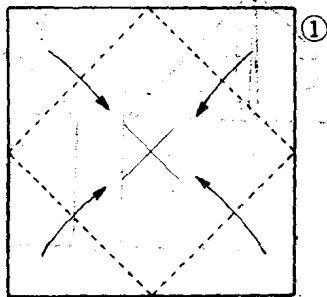
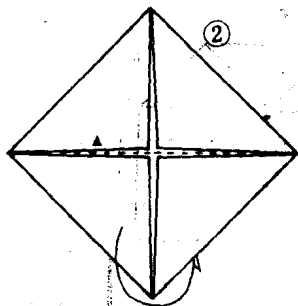
长虚线部分向下折，
短虚线部分向上折



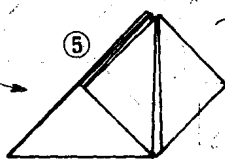
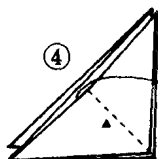
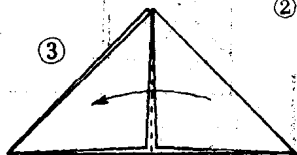
女偶人



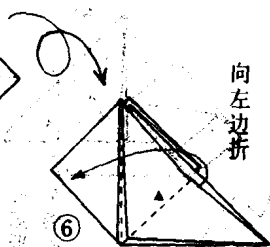
女偶人成形图



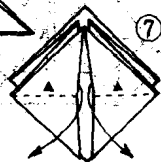
②、①的折叠方法也叫坐垫折叠法



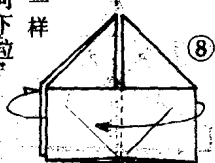
如箭头所示向右向上折



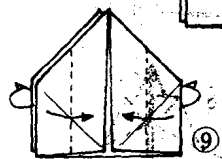
向左边折



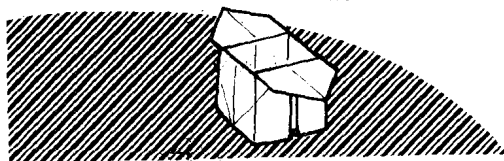
后面和前面一样
向前折然后向下拉



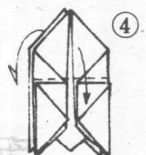
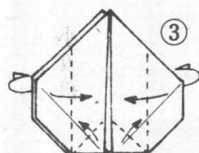
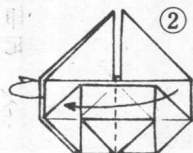
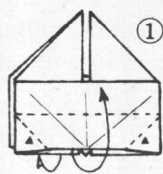
向左翻折



三方成形图

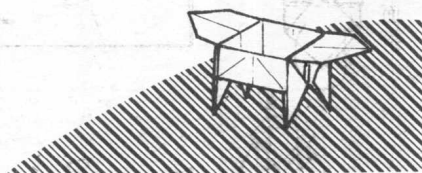


向上翻折



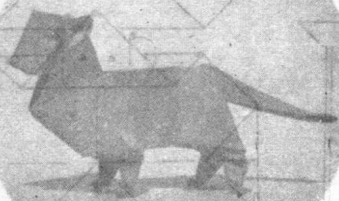
带脚三方

从三方折法⑧开始，本页①—⑤的折法前后均相同



⑥ 带脚三方成形图

带脚三方和右图的三方相比就是多了四只脚，但如果把这四只脚想成是动物的脚，就可以把它叠成动物。如上图就是一例。大家可以看看。



古装偶人 (四)

